

*Гин Ольга Валентиновна,
педагог-психолог,
МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 468»,
г. Екатеринбург, Россия*

ПЕСОК ПЛЮС ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ РАВНО ИНТЕРАКТИВНАЯ ПЕСОЧНИЦА

В детстве все мы играли в песочнице, строили замки, туннели – фантазии не было предела. Игры с песком позитивно влияют на эмоциональное состояние ребенка. Дети в песочнице учатся общаться друг с другом, развивают свои творческие способности, а также мелкую моторику, координацию движений, тактильные ощущения. На протяжении многих лет игры в песочнице сопровождают детей, казалось, что тут можно еще придумать? Но наш век информационных компьютерных технологий преподносит сюрпризы. Интерактивная песочница – современное игровое оборудование, использующее обычный песок и интерактивные технологии. Проецируемое изображение на песке взаимодействует с движениями рук, позволяя строить различные ландшафты, окрашенные в разные цвета. Реальная река, проложенная вами на песке, настоящие горы, извергающийся вулкан, моря с плавающими рыбами, города и т. д. Интерактивная песочница подходит для любых занятий с детьми в детском саду, материал подается в новой, занимательной форме, ребенок создает свой, неповторимый волшебный мир. Дети учатся находить гармонию в песочной картине, получают опыт владения собой и конструктивного взаимодействия с окружающим миром.

Наш детский сад приобрел интерактивную песочницу весной 2016 года. В период освоения программного обеспечения воспитатели занимались в песочнице, и все отметили благоприятное влияние занятий на их настроение, снятие напряжения, раздражительности, что позволяет использовать эту современную технологию для профилактики психоэмоционального выгорания педагогов. На педсовете было принято решение, что первыми пройдут цикл

занятий в интерактивной песочнице воспитанники группы компенсирующей направленности, которую посещают дети с тяжелыми нарушениями речи.

Группа детей старшего дошкольного возраста 5-6 лет состоит из 19 мальчиков и 1 девочки, воспитанников разделили на подгруппы по 4 человека. Песочница была установлена в кабинете педагога-психолога, и занятия проводились два раза в неделю с каждой подгруппой на протяжении марта-мая 2016 г. Единственную девочку в группе на занятия приглашали чаще, чтобы она поиграла со всеми мальчиками. Темы игр в песочнице согласовывались с учителем-логопедом и воспитателем группы, они дублировали темы, которые дети проходили в данный момент на занятиях в группе. Педагоги отметили повышение мотивации у воспитанников, они более увлеченно, с интересом воспринимали материал, т. к. знали, что будут все это проигрывать в интерактивной песочнице. Обогатился словарный запас детей, улучшилась монологическая и диалогическая речь. Мальчики стали чаще приглашать девочку поиграть с ними. Микроклимат в группе улучшился, мальчики стали меньше драться. Родители отметили, что дети с большим удовольствием идут в детский сад, по утрам стало меньше капризов. Исходя из вышесказанного, можно заключить, что игры в интерактивной песочнице – это уникальные, удобные в использовании, увлекательные занятия, повышающие познавательную активность и позитивно влияющие на эмоциональное состояние детей. Подобные занятия могут использоваться во всех возрастных группах детского сада.

В начале 2016-2017 учебного года в план работы педагога-психолога были внесены индивидуальные (по запросу родителей) и подгрупповые (по запросу воспитателей) занятия в интерактивной песочнице.

Цель – создание среды для общения воспитанника дошкольного образовательного учреждения (ДОУ) с самим собой и символами окружающего мира, обогащенной возможностями интерактивной песочницы.

Задачи:

- познакомить воспитанников ДООУ и выработать правила взаимодействия с песком в интерактивной песочнице;
- расширить представление ребенка о себе, предлагая проигрывать определенные жизненные ситуации, посмотреть на ситуацию со стороны;
- получить опыт самостоятельного решения трудностей, преобразуя ситуацию в песочнице;
- гармонизировать психоэмоциональное состояние воспитанников ДООУ.

К концу учебного года прогнозируется следующий результат: обогатить опыт взаимодействия с социумом воспитанников ДООУ.

В работе используются словесный, игровой, наглядный методы, приемы сказкотерапии, проигрывание практических, бытийных, социальных ситуаций. Используется музыкальное сопровождение, релаксирующие картины (космос, природа) программного обеспечения песочницы. Все результаты фиксируются в индивидуальной карте.

В сентябре 2016 года, после собеседований с воспитателями, для индивидуальной работы были отобраны 15 детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет), имеющие проблемы с коммуникацией. С родителями каждого ребенка была проведена встреча и получено согласие на индивидуальные и подгрупповые занятия.

В октябре начались индивидуальные и подгрупповые встречи в песочнице по два раза в неделю. Два занятия были посвящены осмыслению детьми правил игры в песочнице, сделан акцент на игры и упражнения, направленные на созидание и творчество. С ребятами проговаривались моменты бережного отношения друг к другу, чтобы не разрушать то, что создал другой, не попасть песком в глаза, после игры помыть руки. На следующем этапе детям предлагалось «спонтанно поиграть» в песочнице и создать песочную страну. Этот этап необходим для наблюдения за стилем общения детей. Процесс спонтанного создания песочных картин в группе сам по себе позитивен, ибо опосредованно формирует у каждого участника игры навыки жить и творить совместно с другими, способность бесконфликтного

существования в обществе [2]. В этом режиме прошло четыре встречи. В конце каждой встречи в качестве сюрпризного момента использовались возможности интерактивных технологий: демонстрация извержения вулкана, полет планет в космосе, просмотр на песке отрывков из мультфильмов (разгребая песок, угадай персонажа мультфильма).

По окончании подготовительного этапа о каждом ребенке сложилось впечатление. Проанализировав умения детей общаться, мы выделили наиболее выраженные показатели: скованность, обидчивость, импульсивность, что было зафиксировано в индивидуальных картах. Песочные картины фотографировались после каждой встречи. Вместе с детьми мы начали игры, направленные на развитие навыков совместной деятельности, формирование внимательного и доброжелательного отношения друг к другу, оптимизацию самооценки. Детям предлагалось на песке создать ситуацию из сказки, где героям не сразу удалось договориться между собой, подружиться, найти правильное решение. На встречи дети приглашались по три человека, состав троек каждый раз менялся. На первых занятиях не все соглашались на предложенный состав группы, мотивируя, что не хотят играть с Ваней или Полиной. В свои песочные острова, страны не пускали, но с момента игр в сказки ситуация изменилась. Играя в сказку, дети испытывали положительные эмоции, чувствуя дополнительные возможности, которыми их наделяла роль Волшебника. Начал выстраиваться мост между «волшебным» и «реальным», отношения детей улучшились, они перестали спорить, с кем попасть в одну группу. После игры в сказку, спрашивали детей: «Что вы поняли для себя, как это может помочь вам в жизни?» Этот вопрос – мост в реальность. Идея сказкотерапевтического подхода заключается, с одной стороны, в приобретении дара «волшебного восприятия мира», особого мироощущения внутренней целостности и гармонии. С другой стороны, при наличии данного ощущения идея «сказочного» консультирования предполагает творческое и созидательное отношение к реальной действительности. В этом случае осознанный «потенциал Волшебника» помогает человеку конструктивно

реализовать себя в социуме [3]. Интерактивные чудеса делали песочные истории более яркими, запоминающимися. Программное обеспечение интерактивной песочницы позволяет создать различный фон. По виртуальному морю плыли на корабле, спасались на острове, который вдруг превращается в вулкан, преодолевали пустыню в поисках клада по карте пиратов, спроецированной на песок. Погода в наших играх тоже менялась, то снегопад, то зной, то ветер. Песочные игры увлекали детей, побуждая продолжить историю, предложенную в сказке, придумать ей продолжение. Занятия в интерактивной песочнице вызывают у воспитанников радость и удивление, снижается тревожность. В группе сформировалась атмосфера доверия и безопасности, правила, которые помогут им эффективно общаться. Цикл занятий планируется продолжить до конца 2016-2017 учебного года, отобрав новые подгруппы детей.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Зинкевич-Евстигнеева, Т.Д., Грабенко, Т.М. Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии. – СПб.: Издательство «Речь», 2007. – 182 с.
2. Зинкевич-Евстигнеева, Т.Д., Грабенко, Т.М. Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии. – СПб.: Издательство «Речь», 2007. – 175 с.
3. Зинкевич-Евстигнеева, Т.Д., Грабенко, Т.М. Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии. – СПб.: Издательство «Речь», 2007. – 146 с.