

Морозова Нелли Игоревна,

канд. филос. наук, старший преподаватель;

Бурякова Ольга Сергеевна,

канд. филос. наук, доцент,

ФГБОУ ВО «Донской государственный технический университет»,

г. Ростов-на-Дону, Россия

РОЛЬ КОНВЕРГЕНТНО-ИНТЕГРАЦИОННЫХ ИЗМЕНЕНИЙ МИРА И СТАНОВЛЕНИЕ ГЛОБАЛЬНОГО ЦИФРОВОГО ПРОСТРАНСТВА

Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ

в рамках научного проекта № 18-314-00009

В статье рассматривается становление глобального цифрового пространства в условиях конвергентно-интеграционных изменений мира. Проанализирована решающая роль глобального цифрового пространства в новой информационно-цифровой картине мира. Исследована возрастающая роль конвергентно-интеграционных процессов, которые трансформируют мир в цифровой и имеют глобальный характер. Таким образом, глобальное цифровое пространство становится движущей силой преобразований в области технологического и социального развития.

Ключевые слова: глобальное цифровое пространство, цифровой мир, конвергентно-интеграционные процессы.

Nelli I. Morozova,

Candidate of Philosophy, senior lecturer;

Olga S. Buryakova,

Candidate of Philosophy, associate professor,

Don State Technical University,

Rostov-on-Don, Russia

THE ROLE OF CONVERGENT-INTEGRATION CHANGES OF THE WORLD AND THE FORMATION OF THE GLOBAL DIGITAL SPACE

The article considers the formation of a global digital space in conditions of convergent-integration changes in the world. The decisive role of the global digital space in the new information and digital picture of the world is analyzed. The increasing role of convergence-integration processes that transform the world into a digital one and have a global character is

studied. Thus, the global digital space is becoming the driving force behind transformations in the field of technological and social development.

Keywords: global digital space, the digital world, convergence-integration processes.

В XX веке произошла трансформация геополитического пространства. Изменение динамики глобализационных процессов привело к новому политическому порядку глобализации, его структуры и архитектуры. Изменился доминирующий экономический характер глобализации с задачей формирования единого экономического пространства, базой которого стали цифровые технологии. XXI век привнес понимание глобализации как объединения ряда пространств: экономического, политического, экологического, правового, информационного, цифрового. Такое конвергентно-интеграционное изменение мира способствует становлению глобального цифрового пространства.

За счёт происходящих процессов глобализации, широкого проникновения компьютерных, сетевых и мобильных технологий во все сферы жизнедеятельности человека, неуклонного увеличения цифрового, информационного, сетевого пространств мировое сообщество продвигается в цифровую эпоху. Их влияние стремительно и неизбежно изменяет не только реалии коммуникаций, но и сам социум, его структуру, социокультурное развитие. При этом возникающему цифровому пространству принадлежит решающая роль в новой информационно-цифровой картине мира, в которой информационные и цифровые технологии и их взаимодействие становятся трендами социального и технического развития. Цифровое пространство становится движущей силой преобразований развития социума за счёт основных механизмов, к которым относят усиление интеграции, внедрение инноваций во все сферы деятельности человека [1; 2, с. 5]. Мир XXI века называют цифровым. Цифровой мир – это, прежде всего, мир, объединённый взаимными связями. Именно всеобщая связанность является главным критерием вхождения государств в цифровой мир. Именно этим определяется актуальность проблем становления и развития цифрового пространства,

которые вызывают обоснованный интерес у ученых, экономистов, политиков, государственных деятелей, многочисленных аналитических организаций.

Целью нашего исследования являются конвергентно-интеграционные процессы, которые трансформируют мир в цифровой и имеют глобальный характер. В первую очередь, цифровой мир интегрирует общественные сети, корпоративные системы, правительственные инфраструктуры, личные девайсы в единое целое. Аналогично само понятие цифрового мира интегрирует такие категории, как цифровое пространство, цифровая среда, цифровые технологии, цифровая экономика, цифровое государство, цифровое общество. Рассмотрим кратко понятийный аппарат нашего исследования. Понятие *цифрового пространства* включает совокупность объектов, вступающих друг с другом в цифровое взаимодействие, а также цифровые технологии, обеспечивающие это взаимодействие. Цифровое пространство образуют цифровые ресурсы, средства цифрового взаимодействия и информационная инфраструктура. В центре цифрового пространства находится субъект, который в процессе своей деятельности создает информацию, накапливает её и передает. Цифровое пространство обусловлено деятельностью человека. По мнению В.С. Овчинского, «цифровое пространство представляет собой метафору, характеризующую пространство распространения сигналов в любых управляющих системах. Очевидно, что цифровая среда (пространство) получила принципиально новое качество с появлением Интернета, базирующегося на информационных технологиях и электронно-вычислительной технике» [3, с. 1]. *Цифровая среда* – это часть цифрового пространства, с помощью которого осуществляются процессы развития индивида и социума. Цифровую среду часто отождествляют с континуумом компьютерных, сетевых технологий и интернет-ресурсов [2, с. 2]. Цифровая среда – это «технологическая основа для всех тех действий, которые человек предпринимает онлайн, когда работает с девайсами, с устройствами, для всех тех типов коммуникации или любых других активностей, которые он продуцирует» [3, с. 2].

Наше исследование констатирует, что информационное общество как новая социально-экономическая формация требует в цифровом пространстве приоритета конвергентно-интеграционных процессов [4, с. 3]. Сама цифровая среда приносит высокий интегрирующий и синергетический эффект как в технологический, так и в социокультурный уровень развития современного общества [4, с. 3]. И.М. Дзялошинский представляет эволюцию медиaprостранства как синергетический эффект, а само медиaprостранство – как «сложную самоорганизующуюся систему... являющуюся частью, подсистемой информационно-коммуникационного универсума как совокупности всех систем, так или иначе связанных с процессами коммуникации» [5, с. 156]. Новая информационно-коммуникационная среда, охватывающая цифровое, мультимедийное и многоплатформенное медиaprостранство, основана на конвергентно-интеграционных процессах, что способствует фундаментальным преобразованиям как медиасистем, так и социальной системы, востребованных информационным обществом.

Говоря о конвергентно-интеграционных процессах, следует отметить, что ещё в 90-е годы XX века Мануэль Кастельс отметил конвергенцию (схождение, слияние) характеристикой информационного общества. Он отмечает возрастающую «конвергенцию конкретных технологий в высокоинтегрированной системе, в которой старые, изолированные технологические траектории становятся буквально неразличимыми» [6, с. 78]. По В.С. Степину, конвергентные технологии – это «сложный комплекс производственных операций и процессов, ресурсных источников, финансирования и других поддерживающих процессов, которые позволяют осуществлять управление в реальном режиме времени». Примером конвергентных технологий стали конвергентные NBIC-технологии (нано-, био-, инфо- и когнитивные технологии), представленные в 2002 г. в США в отчете М. Роко и В. Байнбриджа. В основе такого комплекса находятся информационные технологии, которые и определяют уровень его развития.

Таким образом, конвергентно-интеграционные процессы мира

формируют глобальное цифровое пространство, обеспечивая влияние его на общество, экономику, науку, политику и образование. Исследование глобального цифрового пространства является необходимым условием для успешной реализации задач современного этапа цивилизационного развития.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Доклад о мировом развитии 2016. Цифровые дивиденды. Обзор. Международный банк реконструкции и развития. Мировой банк 2016 [Электронный ресурс]. – URL: http://www-wds.worldbank.org/external/default/WDSContentServer/WDSP/IB/2016/01/13/090224b08405bbc0/1_0/Rendered/PDF/World0 developm0l0dividends0overview.pdf. (дата обращения 28.08.2018).
2. Сюттюренто О.В. Цифровая среда: тренды и риски развития // НТИ. Сер. 1. – 2015. – № 2. – С. 1-7.
3. Овчинский В.С. Цифровой мир XXI века [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.oboznik.ru/?p=56731> (дата обращения 28.08.2018).
4. Уразова С.Л. Социальные сети как форма общественного диалога и массовых коммуникаций [Электронный ресурс]. – URL: <http://elar.urfu.ru/bitstream/10995/39816/1/iurp-2016-150-03.pdf> (дата обращения 28.08.2018).
5. Дзялошинский И.М. Медиапространство России: коммуникационные стратегии социальных институтов: монография. – Москва, 2013. – 479 с.
6. Кастельс М. Информационная эпоха: Экономика, общество и культура / Пер. с англ. под ред. О.И. Шкаратана. – Москва: ГУ-ВШЭ, 2000. – 608 с.