

Фоминых Надежда Васильевна,

мастер производственного обучения

*КОГПОБУ «Кировский сельскохозяйственный техникум
имени дважды Героя Социалистического Труда А.Д. Червякова»,*

г. Котельнич, Кировская область, Россия

**КОНКУРСЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА
КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПОДГОТОВКИ
КВАЛИФИЦИРОВАННЫХ КАДРОВ В ГРУППАХ ОБУЧАЮЩИХСЯ
С ОВЗ: МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОРГАНИЗАЦИИ И
ПРОВЕДЕНИЯ**

Аннотация: в разработке раскрыта методика сопровождения и организации конкурсов профессионального мастерства. Разработка может быть использована мастерами производственного обучения при организации и проведении конкурсов мастерства в целях повышения качества формирования знаний, умений и навыков обучающихся с ОВЗ, необходимых для их личностного и профессионального самоопределения.

Ключевые слова: конкурс профессионального мастерства, производственное обучение, этапы конкурса, разработка материалов для конкурса профмастерства.

Nadezda V. Fominykh,

*Master of industrial training COHOBA «Kirov agricultural College
named after twice hero of Socialist Labor A. D. Chervyakova»,*

Kotelnich, Kirov region, Russia

**COMPETITIONS OF PROFESSIONAL SKILLS AS A MEANS
OF IMPROVING THE EFFECTIVENESS OF TRAINING QUALIFIED
PERSONNEL IN GROUPS OF STUDENTS WITH DISABILITIES:
METHODOLOGICAL SUPPORT OF THE ORGANIZATION**

Summary: in development the technique on maintenance and the organization of competitions of professional skill is opened. The development can be used by masters of industrial training in the organization and conduct of competitions of skill in order to improve the quality of the formation of knowledge, skills and abilities of students with disabilities, necessary for their personal and professional self-determination.

Keywords: competition of professional skill, industrial training, stages of competition, development of materials for competition of professional skills.

Цели, задачи.

Цель: выявить возможности конкурса профессионального мастерства как средства развития профессиональных компетенций, показать методику организации и проведения конкурса профессионального мастерства как действенного средства развития творческого потенциала, профессионального роста и создания благоприятной мотивационной среды для профессионального развития и профессионального самоопределения.

Задача: рассмотреть конкурс профессионального мастерства как средство развития общих и профессиональных компетенций обучающихся.

Актуальность. Актуальной проблемой в системе образования является совершенствование подготовки обучающихся (в т.ч. с ОВЗ) и повышение уровня профессиональных знаний и умений. Требования, предъявляемые современным рынком труда к уровню сформированности профессиональных компетенций, навыков при выполнении производственных задач, могут повлиять на востребованность выпускника (в т.ч. с ОВЗ), сделать его неконкурентоспособным.

Для решения данной проблемы требуется поиск действенных средств и методов, поиск повышения эффективности уроков производственного обучения. Конкурсы профессионального мастерства являются одним из стимулов к развитию специалиста, к совершенствованию его навыков. В этом и заключается главный педагогический смысл конкурсных программ.

Новизна, оригинальность. В соответствии с профессиональным стандартом, согласно функциональной карте вида профессиональной деятельности, выпускник с ОВЗ при выполнении трудовых функций может выполнять работы только второго уровня квалификации. В современном производстве выполняются комплексные профессиональные работы, которые

не предусматривает программа производственного обучения для обучающихся с ОВЗ.

Поэтому при организации и проведении конкурса мастерства обучающимся предоставляется право выбора трудовых функций и трудовых действий выше второго уровня (в данном случае – возможность усовершенствовать умения и навыки по кладкам (в т.ч. печей), выходящих за пределы учебной программы, которые, по их мнению, будут необходимы в дальнейшей профессиональной деятельности. Т.о. происходит углубление подходов к организации учебно-воспитательного процесса.

Практическая значимость. Методическое сопровождение отражает цели и задачи, этапы и регламент конкурса.

Опираясь на методику организации и проведения конкурса, организаторы конкурса могут не только планировать, но и направить теоретическую и практическую деятельность конкурса на повышение качества формирования знаний, умений и навыков обучающихся.

Приведём **пример** методического сопровождения конкурса профессионального мастерства для обучающихся с ОВЗ по профессии 08.01.07 «Мастер общестроительных работ».

Нормативно-правовая основа. В Таблице 1 приведены документы, составляющие нормативно-правовую основу методической разработки.

Таблица 1 – Нормативно-правовые документы методической разработки

Наименование документов	<ul style="list-style-type: none">• Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;• Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 792-р;• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.04.2013 г. № 292 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения» (с изменениями от 26.05.2015 г. № 524);
-------------------------	---

<ul style="list-style-type: none">• Приказ Минобрнауки России от 02.07.2013 г. №513 «Об утверждении Перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение»;• Общероссийский классификатор профессий рабочих, служащих, ОК 016-94, 01.11.2005г.;• Письмо Минобрнауки РФ от 07.07.2013 г. № ИР -535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;• Профессиональный стандарт «Каменщик» от 25.12.2014 №1150н (зарегистрированный в Минюсте России 29.01.2015 № 35773); Квалификационные характеристики профессий «Каменщик, Печник• Федеральный государственный образовательный стандарт по профессии среднего профессионального образования 08.01.07 (270802.09) Мастер общестроительных работ, утв. приказом Минобрнауки России от 02.08.2013 № 683 (зарегистрирован в Минюсте России 20.08.2013 № 29727)

Степень внедрения в образовательный процесс – конкурсы мастерства – проводятся ежегодно.

Организация и проведение конкурса.

Правила организации конкурса.

Оргкомитет – это коллегиальный орган, который сформирован организаторами самого конкурса. Его целью является осуществление технического и методического обеспечения проведения мероприятий конкурса. Оргкомитет должен: утвердить определенные условия участия в конкурсе и на разных этапах конкурса; разработать сами задания конкурса по заранее заявленной теме; разработать критерии оценок на разных этапах конкурса; определить общее время для проведения конкурса, подведения итогов конкурса и награждения; разработать систему поощрения и награждения для победителей, призеров и просто участников.

Результатом всей проведенной предварительной (подготовительной) работы становится «Положение о конкурсе» (название конкурса, цели, условия участия, награды). После того, как «Положение» о конкурсе составлено,

оргкомитет должен направить свою работу на решение практических задач: обеспечение техники безопасности, проверку инструментов, инвентаря, подготовку материалов, обеспечение конкурса материалами, инструментами, приспособлениями (составить заявку по утверждённой форме).

Разработка материалов для теоретического конкурса (этап).

Для определения уровня теоретической подготовки участников конкурса и выявления знаний и умений, полученных ими в процессе обучения, разрабатываются тестовые задания, проблемные ситуации, идёт подготовка конкурсных заданий по выбору соответствия между объектом и чертежами, чтению чертежей по технологической последовательности выполнения работы.

Могут быть задания на репродуктивную деятельность с подсказкой, задания на опознание, на различия, тесты-классификации, задания-подстановки, предполагающие выбор и дополнение графических изображений, схем, технологических карт и т.д.

Необходимо обеспечить каждого конкурсанта (звено, бригаду) вариантами тестов, проблемных ситуаций, чертежами и, по возможности, бланком ответов или чистой бумагой с пояснениями, как должны располагаться ответы (в таблице или произвольно; по строкам или столбцам), т.к. одинаковая форма ответов позволит быстрее обработать результаты; установить благоприятное время для тестирования и обеспечить участников конкурса рабочим местом (отдельные рабочие места, «круглый стол» для бригадного обсуждения и т.д.); устранить отвлекающие факторы.

Мастер производственного обучения объясняет участникам конкурса, зачем проводятся тестирование, выполнение заданий на решение проблемных ситуаций, выбор соответствий и чтение чертежей; инструктирует участников по выполнению каждой части теоретических заданий, рекомендует формы ответов.

Содержание и сложность теоретического задания должны соответствовать образовательным программам и Федеральному государственному образовательному стандарту по профессии.

Разработка материалов для практического конкурса (этапа).

Практическое задание должно быть характерным для данной профессии, учитывать курс обучения и соответствовать по своей сложности повышенному квалификационному разряду.

Задача мастера производственного обучения дать не только теоретические и практические знания, умения и навыки, но и продемонстрировать успешный опыт практической деятельности, сформировать у обучающихся уверенность в своих силах. Однако в соответствии с профессиональным стандартом, согласно функциональной карте вида профессиональной деятельности, выпускник с ОВЗ при выполнении трудовых функций может выполнять работы только второго уровня квалификации. В современном производстве выполняются комплексные профессиональные работы, которые не предусматривает программа производственного обучения для обучающихся с ОВЗ.

Существует много разновидностей каменных конструкций и печей, кладку которых не предусматривает программа производственного обучения. Но в жизни умения и навыки по кладке различных конструкций и печей необходимы. Поэтому при организации и проведении конкурса мастерства обучающимся предоставляется право выбора производственных заданий – возможности изучить кладку тех печей и конструкций, которые, по их мнению, будут также необходимы в дальнейшей профессиональной деятельности, т.о. появляется возможность усовершенствовать умения и навыки по кладкам, выходящие за пределы учебной программы.

Однако желания в выборе кладки конструкций печей не всегда совпадают. Совместно с мастером производственного обучения обучающиеся рассматривают как положительные, так и отрицательные стороны всех возможных вариантов предлагаемого выбора в той или иной ситуации. Также следует учитывать соответствие требованиям квалификационных характеристик и объем ранее изученного материала, выполнение работ в

последовательности с нарастающей сложностью, практическую ценность и совершенствование приобретенных знаний, умений и навыков.

При выполнении каменных работ обучающимся также предоставляется право выбора. Согласно Профессиональному стандарту, каменщик 2 (3) разряда может выполнять кладку только простейших конструкций. Для повышения профессионального самоопределения, уверенности в своих профессиональных способностях обучающимся дано право выбора кладки более сложных конструкций, но только фрагментарных частей. Например, чаще всего идет выбор в пользу декоративной кладки глухих стен (липецкая, воронежская, крестовая сложная и т.д.).

В результате практическая часть конкурса выстраивается по уровню актуальности и взаимосвязи с программой производственного обучения, происходит углубление подходов к организации учебно-воспитательного процесса.

Требования к заданиям конкурса профессионального мастерства:

- определение точной формулировки цели заданий по теоретической подготовке участников конкурса в соответствии с содержанием учебно-программной документации;
- чёткое определение содержания и количества учебных производственных работ, которые должны быть выполнены участниками конкурса;
- учёт особенностей технологического процесса при выполнении заданий, соответствие их техническим требованиям и мероприятиям по безопасности труда;
- установление нормы времени на выполнение работ;
- обеспечение рабочих мест необходимым оборудованием, материалами, инструментами и учебно-технической документацией.

Параметры оценки учебно-производственной деятельности представлены в Таблице 2.

Таблица 2 – Параметры оценки учебно-производственной деятельности

«Отлично»	Выполнение работ в полном соответствии с техническими требованиями к их качеству; выполнение и перевыполнение ученических норм; уверенное и точное владение приемами и способами работы; самостоятельное выполнение работ с применением основных приемом и способов работы, контроля качества; соблюдение ТБ
«Хорошо»	Выполнение работ в основном в соответствии с техническими требованиями к их качеству, но с несущественными ошибками; выполнение ученических норм времени; владение приемами и способами работы, возможны отдельные несущественные ошибки, исправляемые самостоятельно, самостоятельное выполнение работ и контроль качества; соблюдение ТБ
«Удовлетворительно»	Выполнение работ в основном в соответствии с техническими требованиями к их качеству, но с несущественными ошибками, которые исправляются с помощью мастера п/о; выполнение ученических норм времени. (допускаются незначительные отклонения, но не более 10 процентов); недостаточное уверенное владение приемами и способами работы, недостаточно самостоятельное выполнение работ, требуется помощь мастера п/о; соблюдение ТБ
«Не справились с заданием»	Несоблюдение технических требований (брак в работе); значительное невыполнение норм времени, выработки; неправильное выполнение трудовых приемов и способов выполнения работы, приводящим к существенным ошибкам; нарушение ТБ.

Основными показателями (баллами) для оценки качества учебно-производственной деятельности обучающихся являются: результаты теоретического этапа; применение полученных знаний на практике; выполнение норм выработки; качество выпускаемой продукции (изделия), процент брака; время выполнения работ (нормы времени согласно ЕНиР); средний разряд выполняемых работ; сложность выпускаемой продукции (изделия, сложность работы); правильность выполнения операций и приемов;

соблюдение норм расходов материалов; количество поломок инструмента, оборудования и материала; организация рабочего места, умение работать с современными строительными материалами; соблюдение правил и норм безопасности труда, производственной санитарии и гигиены.

Подведение итогов, награждение.

Подведение итогов конкурса производится по показателям, определенным конкурсными заданиями. Жюри подводит итоги согласно критериям оценок и баллов, учитывая следующее: производительность труда (объем и время выполняемых работ); качество выполняемых работ; применение рациональных и безопасных приемов и методов труда; уровень теоретической подготовки; знание и соблюдение техники безопасности; культура труда (состояние рабочего места в процессе и после выполнения работы).

По результатам конкурса мастерства готовится приказ о награждении победителей конкурса.

ВЫВОДЫ

Конкурсы – это поддержка, которая необходима в наши дни «непопулярным» специальностям рабочих. Импульсом к возрождению и развитию таких специальностей должны стать конкурсы профессионального мастерства.

Разработка может быть использована преподавателями и мастерами производственного обучения при организации и проведении конкурсов мастерства. Опираясь на методику организации и проведения конкурса, продемонстрированную в данной разработке, организаторы конкурса могут не только планировать, но и направить теоретическую и практическую деятельность конкурса на повышение качества формирования знаний, умений и навыков обучающихся, необходимых для их личностного и профессионального самоопределения.

Кроме того, использование таких форм обучения, как конкурс мастерства, повышает эффективность урока производственного обучения, побуждает обучающихся к самостоятельной работе, к уверенности в своих

профессиональных способностях, само- и взаимоконтролю, что немаловажно для рабочих специальностей.

Работа будет интересна для руководителей учреждений СПО с точки зрения организации конкурсов, а также для мастеров производственного обучения и преподавателей, заинтересованных в повышении качества профессиональной подготовки обучающихся.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

- 1. Бутузова О.Г. Методические рекомендации по организации проведения конкурса профессионального мастерства учащихся профессиональных образовательных учреждений. – М.: Изд. ИРПО, 1994. – 37 с.*
- 2. Демина А.Н., Крюковская А.П. Методические рекомендации по проведению олимпиад профессионального мастерства. – Чебоксары, 2014. – 52 с.*
- 3. Поездник В.М. Элементы конкурса профмастерства на уроках производственного обучения // Профессиональное образование. – 2003. – № 6.*
- 4. Щетнева Л.К. Организация конкурсов профессионального мастерства: Методические рекомендации. – СПб., 1992. – 35 с.*