

*Колесова Мария Александровна,*

*преподаватель дисциплин профессионального цикла,*

*ГБПОУ ВО «Муромский педагогический колледж»,*

*г. Муром, Владимирская область, Россия*

## **ЛЭПБУК КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

### **44.02.02 «ПРЕПОДАВАНИЕ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ»**

В условиях реализации требований ФГОС СПО [1] и ФГОС НОО [2] вопросы применения инновационных, соответствующих времени педагогических методов, приёмов и технологий как никогда актуальны. Особый интерес представляют:

- информационно-коммуникационная технология;
- технология развития критического мышления;
- проектная технология;
- технология развивающего обучения;
- здоровьесберегающие технологии и другие.

Преподаватели Муромского педагогического колледжа стараются сделать занятия интересными, современными по форме и содержанию, применяя на занятиях и обучая новым интерактивным технологиям, знание которых обязательно пригодится нашим студентам в их будущей профессии.

Одной из новейших на сегодняшний день инновационных технологий, которую автор статьи активно использует в процессе обучения, является технология изготовления *лэпбуков* как средства развития творческих способностей обучающихся.

Во время создания лэпбука у студентов активно «включаются» фантазия, воображение, пространственное мышление; развивается моторика рук; воспитывается эстетический вкус, воля, аккуратность, трудолюбие и др. В силу этих достоинств изучение возможностей использования данной техники

актуально для теоретического освоения в колледже и дальнейшего применения в школьной практике.

Лэпбук – это сравнительно новое средство из Америки, представляет собой одну из разновидностей метода проекта. Адаптировала его под наш менталитет Татьяна Пироженко. Она разрабатывала эту технологию для занятий со своим ребенком и предложила использовать ее в исследовательской работе с детьми. [6]. *Лэпбук* (lap – колени, book – книга) – если переводить дословно, то лэпбук – это «книжка на коленях» [4].

Часто можно встретить и другие названия: тематическая папка, интерактивная папка [5], папка проектов. Но суть сводится к тому, что лэпбук – это самодельная интерактивная папка с кармашками, мини-книжками, окошками, подвижными деталями, вставками, которые ребенок может доставать, переключать, складывать по своему усмотрению. В ней собирается материал по какой-то определенной теме.

Лэпбук – это не только мощный справочный инструмент и особая форма организации учебного материала, это, прежде всего, основа партнёрской проектной деятельности взрослого с детьми (педагога – с воспитанниками, родителя – с ребенком). В результате такой работы получается отлично проработанный исследовательский проект.

Лэпбуки можно делать как индивидуально, так и на групповом занятии.

В результате данной культурной практики у детей развиваются следующие универсальные умения:

- умение планировать предстоящую деятельность;
- договариваться со сверстниками;
- распределять обязанности;
- искать нужную информацию, обобщать её, систематизировать;
- самостоятельно давать объяснения на возникающие вопросы;
- принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения;
- используя устную речь, выражать свои мысли и желания.

Преимущества использования лэпбуков [6]:

- ребенок самостоятельно собирает нужную информацию;
- структурирует большой объем данных;
- побуждает интерес у детей к познавательному развитию;
- может разнообразить занятие или совместную деятельность со взрослым;
- развивает креативность и творческое мышление;
- простой способ запоминания;
- объединяет людей для увлекательного и полезного занятия.

Наполнить лэпбук можно следующими материалами:

- стихи по теме;
- загадки, пословицы, поговорки по теме;
- мнемотаблицы;
- ребусы по теме;
- раскраски;
- игры;
- мемори – парные картинки;
- наложенные, перепутанные и разрезные картинки;
- оригами по теме;
- схемы составления рассказа;
- мини-книжки;
- сюжетные картинки по теме для составления рассказов;
- наборы последовательных картинок для составления рассказов.

Можно наполнять лэпбуки поделками из пластилина, бумаги, листьев и т. д.; различными играми на соотношение (в зависимости от темы); интересными фактами; данными из истории и пр.

Автор статьи в качестве примера предлагает рассмотреть тематический лэпбук «Такие разные Деда Морозы», представленный студенткой на защите выпускной квалификационной работы. Данная работа была высоко оценена

ГЭК (государственной экзаменационной комиссией) и впоследствии работодателем выпускницы колледжа.

Тематический лэпбук включает в себя 7 разделов:

1) конверт «Кто такой Дед Мороз?»;

2) конверт «Свита Деда Мороза», где собран материал о Дедах Морозах и их новогодней свите у разных народов: эльфах, ангелах, чертях, гномах и прочих добрых и злых существах, которые по народным поверьям приходят в дом к детям в Рождественскую и новогоднюю ночи;

3) схема «Гардероб Деда Мороза».

4) конверт с карточками «Братья-Морозы» (рис. 1). Было выбрано 13 Дедов Морозов: каждый со своим колоритом и изготовлен в полном соответствии с той информацией о нем, которую детям удалось разыскать в интернете. Мы старались точно следовать всем описаниям: какая обувь на ногах, какого цвета шапка, что держит в руках. Использовать эти карточки можно не только для лэпбука, но и просто в новогодних мероприятиях, также можно в них играть.



Рисунок 1 – Страница лэпбука «Такие разные Деда Морозы»

5) карта «Где живет Дед Мороз» (рис.1);

б) конверт «Новогодние традиции». Из маленького конверта можно узнать, какие особенности существуют в разных странах во время празднования Нового Года и Рождества;

7) кармашек «Стихи про Деда Мороза». Какой же Новый год без стихотворений и песен? В этой книжке собраны понравившиеся детям стихи про Дедов Морозов из разных стран. Есть тут и шуточные стихи, и с глубоким содержанием, а есть просто рифмовки, которые дети легко могут запомнить.

В итоге получился отличный тематический лэпбук «Такие разные Деда Морозы», вызвавший большой интерес учеников (рис. 2).



Рисунок 2 – Работа с лэпбуком на уроке в начальной школе

Следующий пример – лэпбук «Масленица», в котором представлены следующие разделы:

- 1) конверт с интересными фактами о Масленице;
- 2) кармашек с рассказом о странах, где празднуют Масленицу;
- 3) кармашек с пазлами картин известных живописцев о Масленице;
- 4) блокнот «Традиции празднования Масленицы» (рис. 3);
- 5) мини-книжка «Чучело Масленицы»;
- 6) открывающийся клапан «Имена Масленицы»;
- 7) кармашек с блинами – песнями и поговорками про Масленицу;
- 8) мини-книжка «История Масленицы»;

9) 7 открывающихся клапанов по дням недели праздника.



Рисунок 3 – Страница лэпбука «Масленица»

Лэпбук – это интересно, это современно: «Услышал – забыл, увидел – запомнил, сделал сам – понял», – автор статьи призывает всех педагогов слышать, видеть и творить вместе со студентами!

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. N 1353 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах». – Текст : электронный. – URL: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70709794/> (дата обращения 10.11.2020.)
2. Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 N 373 (ред. от 31.12.2015) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 22.12.2009 N 15785). – Текст : электронный. – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_96801/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_96801/) (дата обращения 12.11.2020.)
3. Акчурина-Муфтиева Н. М. Развитие детского творческого конструирования из бумаги / Н. М. Акчурина-Муфтиева. – Симферополь : Крымское учебно-педагогическое государственное издательство, 2016. – 93 с. – Текст : непосредственный.
4. Гатовская, Д. А. Лэпбук как средство обучения в условиях ФГОС / Д. А. Гатовская // Проблемы и перспективы развития образования : материалы VI Междунар. науч. конф. (г.

*Пермь, апрель 2015 г.). – Пермь : Меркурий, 2015. – С. 162-164. – Текст : электронный. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/149/7616/> (дата обращения: 16.04.2020.)*

5. Лэпбук. Интерактивная папка. – Текст : электронный. – URL: <http://www.maam.ru/obrazovanie/lepbook/>(дата обращения 20.03.19.)

6. Гуляева Л.А. Лэпбук как средство развития познавательных способностей детей старшего дошкольного возраста. – Текст : электронный. – URL: <http://nsportal.ru/vuz/pedagogicheskie-nauki/library/2016/02/12/lepbook-kak-sredstvo-razvitiya-roznavatelnyh>(дата обращения 18.04.20.)