

Наумова Елена Петровна,

ведущий методист, Детская библиотека №3 (филиал)

МБУК г. о. Самара «Централизованная система детских библиотек»,

г. Самара, Россия

ТЫСЯЧА ЧЕТЫРЕСТА ВОСЕМНАДЦАТЬ КНИГ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

В представленной статье представлен анализ смотра-конкурса на лучшую книжную выставку, проведённого в централизованной библиотечной системе детских библиотек города Самара. Тема конкурса – «На книжной волне Победы» – наиболее актуальна в 2020 году, объявленным годом Памяти и Славы в Российской Федерации. Библиотеки являются хранителями исторической памяти о подвиге советских людей, спасших мир от фашизма.

Цель – выявление уровня выставочной культуры библиотечных специалистов. На примерах лучших конкурсных работ запланировано внедрение инновационных форм и эффективных методов представления документов. Книжные выставки, представленные на конкурсе, оценивались с помощью критериев, разработанных специалистами методического отдела «ЦСДБ». Каждый критерий оценивался по пятибалльной шкале. Особое внимание уделялось такой позиции, как наличие профессиональных находок, инновационных приёмов и их сочетание в продвижении выставочных документов. Оценка выставки определялась суммой баллов по всем критериям. В результате были выявлены победители профессионального конкурса (1, 2, 3 место).

В данной статье представлена информация о конкурсе с обзором выставок библиотек-участниц. Статья предназначена для широкого круга заинтересованных читателей.

Ключевые слова: детская библиотека; Год памяти и славы; книжная выставка; конкурс.

2020 – год памяти и славы. Он напомнил россиянам о достоинстве, верности и чести поколения Великой Отечественной войны, чтобы мы вспомнили историю своей страны и людей, которые показали самоотверженность, стойкость духа и неподдельную любовь к Родине; чтобы мы узнали неизвестные для нас военные события и факты. Незаменима роль библиотек, являющихся хранителями священной памяти о подвиге советских людей, спасших мир от фашизма.

В Муниципальном бюджетном учреждении культуры городского округа Самара «Централизованная система детских библиотек» с 1 февраля по 20 марта 2020 года был проведен профессиональный смотр-конкурс на лучшую библиотечную выставку «На книжной волне Великой Победы». Конкурс проводился среди библиотечных специалистов системы, был посвящен 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945г.г. Он ставил перед собой важную цель и задачи:

- сохранение исторической памяти у подрастающего поколения;
- активизация выставочной деятельности во всех библиотеках – филиалах «ЦСДБ»;
- внедрение инновационных форм и эффективных методов выставочной работы в детских библиотеках;
- популяризация литературы, в том числе и краеведческой, о ключевых датах, событиях, героях Великой Отечественной Войны 1941-1945 г.г.;
- выявление и распространение лучшего опыта детских библиотек системы по продвижению книги и чтения военной патриотической тематики, посвященной 75- летию Победы в Великой Отечественной войне.

В конкурсе принял участие 21 филиал системы (всего в системе – 26 филиалов и центральная городская детская библиотека).

Книги – это живые свидетели истории. Книги о войне – особые книги: в них раскрывается правда о самых трагических днях в истории нашего народа, о героях войны, шагнувших на страницы литературных произведениях, о подвигах, которым нет забвения.

Филиал №1 представил на конкурс тематическую выставку «Великий подвиг великого народа». Выставку дополняет фотоколлаж с георгиевской ленточкой. Рубрики знакомят читателя с героическими страницами Великой Отечественной войны, с подвигом земляков, которые ковали Победу в тылу, а также с художественными произведениями писателей-участников Великой Отечественной войны.

«Чтобы мне хотелось видеть в прозе о войне? Правду! Всю жестокую, но необходимую правду, для того, чтобы человечество, узнав её, было благоразумней», – это слова Виктора Астафьева, выдающегося русского писателя, лауреата Государственных премий СССР и РСФСР [1]. Этой цитатой можно объединить тематические книжные выставки, которые подготовили для читателей филиалы: №2 – «Прикосновение к подвигу», №3 – «Сегодня мы вновь вспоминаем Победу», №5 – «Победный май стучится к нам в сердца», №8 – «Война глядит сквозь книжные страницы», №11 – «Войной опалённые годы», №12 – «Поколения будут помнить», №15 – «Мы этой памяти верны», №22 – «Треугольники надежды», №20 – «Страницы той страшной войны».

Филиал №7 пригласил читателей на выставку-композицию «Наша Победа: день за днем», где читатели смогли узнать о ключевых битвах Великой Отечественной войны. Филиал №13 использовал в своей работе интерактивные формы, подготовил выставку-кроссворд «Войны священные страницы». Чтобы ответить на вопросы кроссворда, необходимо было воспользоваться литературой из разделов книжной выставки. Многие библиотеки оформили выставки инсталляции: филиал №17 – «Ваша Победа в наших сердцах», филиал №23 – «Вечной памятью живём», филиал 24 – «Минувших дней не смолкнет слава».

Свыше тысячи писателей были на фронтах Великой Отечественной войны, «пером и автоматом» защищая родную землю. Как корреспонденты фронтовых и центральных газет находились в действующей армии такие известные мастера нашей литературы, как Михаил Шолохов, Леонид Леонов, Алексей Толстой, Константин Симонов, Борис Лавренёв, Илья Эренбург, Борис Горбатов. С книгами данных авторов все желающие могли познакомиться благодаря конкурсу-смотру. Большое значение было отведено произведениям современных писателей о войне, а именно: «Облачный полк» Э. Веркина, «Мальчик в полосатой пижаме» Дж. Бойна, «Слышишь пение?» Джин Литтл.

Многие библиотеки затронули такую важную тему, как военный и трудовой подвиг наших земляков во время Великой Отечественной войны и

посвятили свои выставки теме «Куйбышев – фронту». Выставки сопровождались электронными презентациями, музыкальными композициями, постановкой массовых мероприятий с элементами театрализации, демонстрацией тематических арт-объектов, посвящённых теме Великой Отечественной войны, акциями, проведением Часов памяти.

На основании выработанных критериев были определены победители конкурса. Первое место было присуждено филиалу №10 за тематическую книжную выставку-инсталляцию «Память горя сурова, память славы жива». Автор – библиотекарь 1 категории Ермолаева Ольга Александровна. Экспозиция состоит из пяти разделов: «Память огненных лет»; «Стояли, как солдаты города-герои»; «Были вместе – дети и война»; «В книжной памяти мгновения войны»; «Семейные реликвии рассказывают».

Второе место было присуждено филиалу №4 МБУК с выставкой-экспозицией «Великая война – Великая Победа». Авторы – коллектив филиала №4. Для рекламы выставки было сделано сообщение о начале её экспонирования на странице библиотеки в «ВКонтакте» – https://vk.com/id301272905?w=wall301272905_2454. Выставка-экспозиция была дополнена экспонатами, иллюстрациями, портретами героев – как синтез библиотечной и музейной выставки, что способствовало более глубокому проникновению в тему Великой Отечественной войны, пониманию и восприятию представленной на ней очерковой, исторической, документальной и художественной литературы. Презентация выставки сопровождалась песнями военных лет.

Третье место занял филиал №25 МБУК с выставкой-панорамой «Ваша победа в наших сердцах!» Авторы – главный библиотекарь Дремлюга Ирина Александровна и библиотекарь первой категории Михайлова Екатерина Сергеевна. Материалы, представленные в 6 разделах, знакомят нас с 12 городами-героями, мужественными защитниками Отечества, с маленькими героями большой войны, с героическим подвигом «Запасной столицы» (Куйбышев – Самара).

Выставка была дополнена обширным иллюстративным материалом: поделками в технике модульное оригами, текстом стихотворением «Зачем война?», автором которого является современный школьник – читатель библиотеки Михайлов Павел, и рисунками детей. В социальных сетях прошла реклама книжной выставки, были проведены экскурсии с участием ребят, театрализованные мероприятия.

В заключении можно сказать, что время меняет отношение к традиционной книжной выставке, диктует новые форматы. Сегодня появляется все больше интерактивных экспозиций, которые помогают пользователю оказаться в увлекательном познавательном пространстве, в котором можно поиграть, выполнить творческое задание, послушать интересный рассказ, погрузиться в атмосферу событий военных лет.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Астафьев В. П. Посох памяти: [Сборник] / Виктор Астафьев. – Москва : Современник, 1980. – 367 с. – Текст : непосредственный.