

16+

№ 5
2017 год

Научно-методический журнал «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: НОВОЕ ВРЕМЯ»

Science and education:
modern time

Современная наука

Научные исследования

Модернизация
образования

Высшее образование

Профессиональное
образование

Средняя школа

Начальная школа

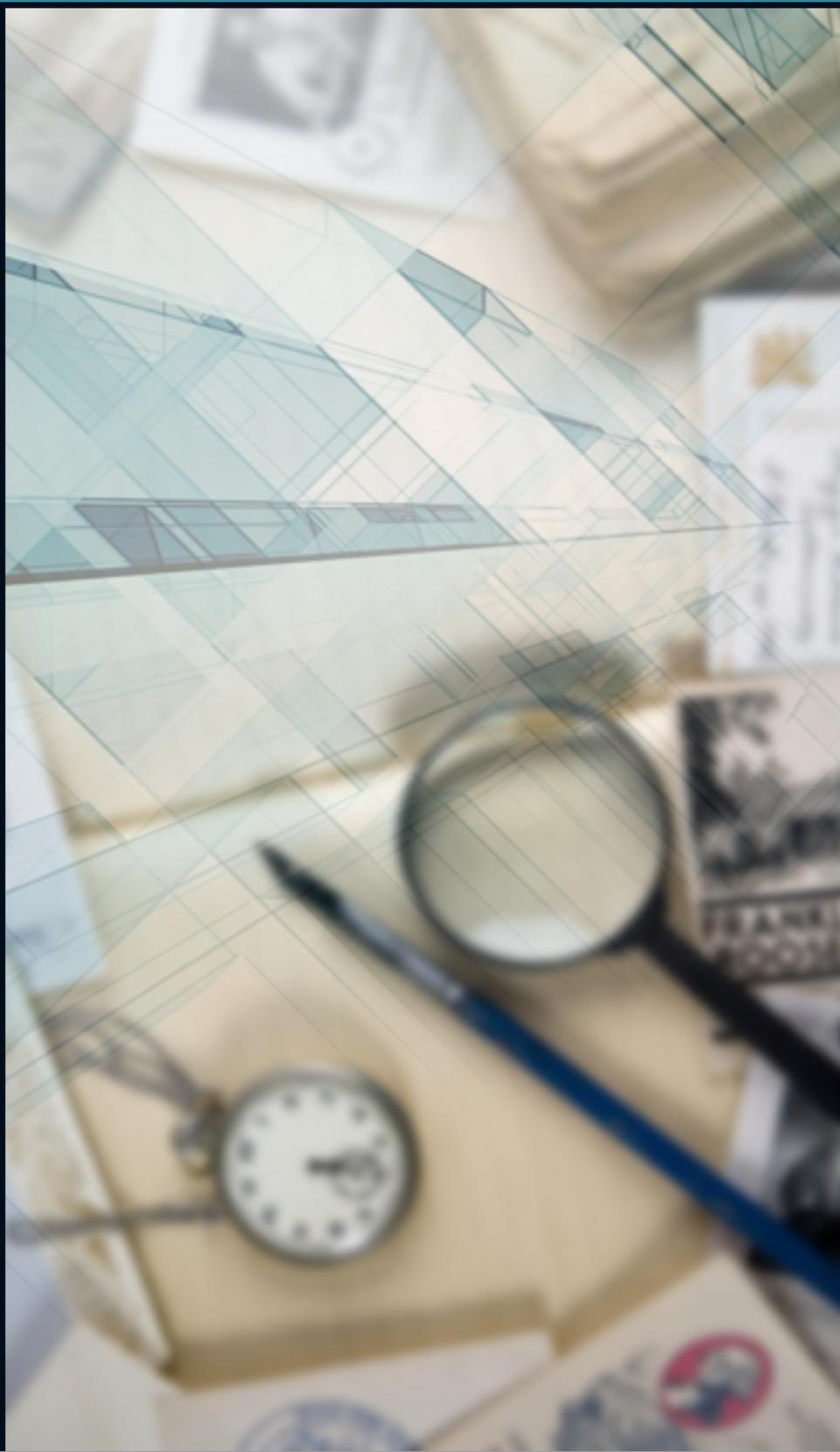
Дошкольное образование

Дополнительное
образование

Специальная
педагогика

Библиотечный мир

Научный резерв



Негосударственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Экспертно-методический центр»

Предлагаем Вам следующие виды услуг:

- повышение квалификации для педагогических работников, работников детских садов, студентов педагогических вузов, соискателей;
- научные услуги: тьюторство, внедрение инноваций, научно-методические консультации;
- экспертиза рабочих образовательных программ с учётом требований новых стандартов (ФГОС);
- экспертиза методических разработок;
- подготовка рецензий на Вашу работу;
- научно-издательская деятельность;



- конференции, фестивали, исследовательские и творческие работы;
- онлайн-конференции;
- семинары, курсы;
- конкурсы;
- олимпиады;
- проекты;
- форумы.



НОУ ДПО «Экспертно-методический центр» выпускает два научных журнала: «Наука и образование: новое время» и «Традиции и новации в дошкольном образовании».

Публикуемые статьи индексируются, размещаются в базе **РИНЦ**. Осуществляется рассылка обязательных экземпляров в соответствии с законом РФ «Об обязательном экземпляре документов» в Книжную палату России, ведущие библиотеки страны и т.д.



Экспертно-методический центр сотрудничает со многими Центрами, Институтами повышения квалификации гг. Москвы, Санкт-Петербурга, Самары и др. Мы имеем возможность организовать обучение работников по актуальным сегодня проблемам (с учётом требований ФГОС).

К публикации принимаются рукописи как на русском, так и на английском языках.

Журнал издается с соблюдением всех требований **Высшей аттестационной комиссии** с целью последующего включения его в перечень **ВАК**.

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

Свидетельство регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-70159 от 16 июня 2017 г.

Научно-методический журнал «Наука и образование: новое время» входит в наукометрическую базу цитирования РИНЦ.

Основная цель создания и деятельности научно-издательского центра – предоставление независимой площадки для обмена научными результатами и исследовательским опытом.

© НОУ ДПО «Экспертно-методический центр»

Научно-методический журнал

«Наука и образование: новое время»

5 • 2017

ISSN 2541-822x

DOI 10.12737/journal_59314908a5f912.70376825

Главный редактор

Нечаев Михаил Петрович – д-р пед. наук, доцент, академик МАНПО (г. Москва)

Председатель редакционной коллегии

Ярутова Алла Николаевна – генеральный директор НОУ ДПО «Экспертно-методический центр», член Гильдии экспертов в сфере профессионального образования

Редакционная коллегия

Великая Наталья Николаевна – д-р ист. наук, профессор кафедры всеобщей и отечественной истории ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет» (г. Армавир, Краснодарский край)

Владимирова Ольга Николаевна – д-р экон. наук по направлению «Управление инновациями», канд. экон. наук по специальности «Финансы и кредит», профессор Сибирского федерального университета (г. Красноярск)

Зорина Елена Евгеньевна – канд. пед. наук, доцент кафедры «Иностранные языки» Санкт-Петербургского филиала ФГОБУ ВПО «Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации» (г. Санкт-Петербург)

Комили Абдулхай Шарифзода – д-р физ.-мат. наук, канд. ист. наук, профессор, академик АПСН РФ; Курган-Тюбинский государственный университет им. Носира Хусрав (г. Курган-Тюбе, Республика Таджикистан)

Старченко Галина Николаевна – канд. пед. наук, доцент кафедры русского языка и литературы Павлодарского государственного педагогического института (г. Павлодар, Республика Казахстан)

Щелина Тамара Тимофеевна – д-р пед. наук, профессор, зав. кафедрой общей педагогики и педагогики профессионального образования, Арзамасский филиал ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им Н.И. Лобачевского» (г. Арзамас, Нижегородская область)

Шведова Татьяна Ивановна – ответственный редактор

Шабалина Татьяна Александровна – дизайнер

Учредитель и издатель:

Негосударственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Экспертно-методический центр»

Заказ № 10

Тираж 2000 экз.

Свободная цена

Формат 60x84/8, 21 усл. печ. л.

Дата выхода в свет: 21.11.2017 г.

Адрес издателя и редакции:

428018 Российская Федерация,
Чувашская Республика, г. Чебоксары,
ул. Афанасьева, д. 8, офис 311,
телефон: 8 (8352) 58-31-27,
e-mail: articulus-info@inbox.ru,
сайты: www.articulus-info.ru, www.emc21.ru

Адрес типографии:

ООО «Типография «Новое время» 428034,
г. Чебоксары, ул. М. Павлова, 50/1

Содержание

Современная наука

01.00.00. Физико-математические науки

Искендерова Д.А., Токторбаев А.М.

Разрешимость модели магнитной электрогазо-
динамики в неограниченной области.....8

03.02.08. Экология

Ладнер М.Н.

Проблемы обеспечения техногенной безопасно-
сти.....13

Ладнер М.Н.

Прогресс техносферы: стоит задуматься
сейчас.....15

05.00.00. Технические науки

Журавлёва Т.А.

Диаграммный метод расчета железобетон-
ных конструкций, усиленных присоединением
стальных элементов.....17

Кудряшов К.А.

Технология возведения гипсокартонных перегород-
док при производстве общестроительных работ...19

08.00.00. Экономические науки

Гареев Р.Р.

Новые подходы к организации гостиничной де-
ятельности в преддверии подготовки к Чемпио-
нату мира по футболу-2018.....21

Гордейко О.В.

Эффективная стратегия развития фирмы при ак-
тивном взаимодействии с банком..... 24

Ерастова Е.С.

Ключевые элементы управления стоимостью
компании..... 26

10.00.00. Филологические науки

Звягинцева А.В.

Иерархичность реализации категории выделен-
ности в английском звучащем тексте.....28

Кожевникова Е.А.

Заглавие как идейно-образная доминанта цикла
рассказов А.П. Чехова «В сумерках».....30

Лазутина А.С.

Осуществление вторичной коммуникативной де-
ятельности посредством диалога с текстом.....33

Modern Science

01.00.00. Physical and Mathematical Sciences

Iskenderova D.A., Toktorbaev A.M.

Solvability of the model of the magnetic
electrogazodynamics in unbounded domain.....8

03.02.08. Ecology

Ladner M.N.

Problems of ensuring technogenic safety.....13

Ladner M.N.

Progress of a technosphere: it is worth reflecting
now.....15

05.00.00. Engineering Sciences

Zhuravlyova T.A.

Diagrammatic method of calculating concrete-
steel structures ruggedized by attached steel
elements.....17

Kudryashov K.A.

Construction technology drywall partitions in the
production of civil works.....19

08.00.00. Economic Sciences

Gareev R.R.

New approaches to organizing hotel
work in anticipation of World Football
Championship-2018.....21

Gordeyko O.V.

Effective strategy of developing a firm under the
conditions of active cooperation with a bank.....24

Erastova E.S.

Key elements of cost management company.....26

10.00.00. Philological Sciences

Zvyaginцева A.V.

The hierarchy of realization of the category
of prominence in English spoken text..... 28

Kozhevnikova E.A.

The title as an ideal character dominant of the works
by Chechov's stories "In the Twilight".....30

Lazutina A.S.

Secondary communicative activity realization
by means of a dialogue with a text..... 33

Некрасов М.А.

Рассуждение об образе «прекрасной дамы» Франции, основанное на описании Ф.М. Достоевским Mademoiselle Blanche в романе «Игрок»..... 35

Чернышева М.В.

Функциональная специфика заимствованного компонента со значением количества «мега-»... 37

11.00.00. Географические науки

Ильченко И.А.

Территориальная организация современной масложировой промышленности Саратовской Области..... 39

Ильченко И.А.

Территориальная организация молочной промышленности Саратовской Области..... 40

12.00.00. Юридические науки

Зотова А.Ю.

Сущность товарного знака как средства индивидуализации..... 42

Пикалева С.Е.

Понятие, признаки и причины терроризма..... 43

Третецкая Н.Ю.

Национальный центр управления кризисных ситуаций России как гарант стабильности в области предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций..... 45

Шолохова А.С.

Трансформация института банковской/независимой гарантии..... 47

13.00.00. Педагогические науки

Долгополова А.А.

Научно-практические аспекты разработки тестов..... 48

Кудасова Г.Ж.

Творчество педагога и педагогическая культура... 51

Мамонова Т.А., Чернякова Ю.С.

Трудности обучения говорению на иностранном языке и пути их преодоления..... 53

Нечаев М.П.

Алгоритм решения воспитательной проблемы «Трудный подросток»..... 57

Nekrasov M.A.

An essay on the image of a french “beautiful lady” based on the F.M. Dostoevsky’s Mademoiselle Blanche description in “The Gambler” novel..... 35

Chernysheva M.V.

Functional specificity of the borrowed component with meaning of quantity of “mega-”..... 37

11.00.00. Geographical Sciences

Ilichenko I.A.

Territorial organization of the oil industry of the Saratov Region in the modern period..... 39

Ilichenko I.A.

The territorial organization of the dairy industry of the Saratov Region..... 40

12.00.00. Juridical Sciences

Zotova A. Yu.

Essence of a trademark as a means of individualization..... 42

Pikaleva S.E.

The conception, characteristics and reasons of terrorism..... 43

Treteckaya N. Yu.

National crisis management center of Russia as a guarantor of stability in terms of prevention and relief of emergency situations..... 45

Sholohova A.S.

Institution of banking/independent guarantee transformation..... 47

13.00.00. Pedagogical Sciences

Dolgopolova A.A.

Scientific and practical aspects of tests development..... 48

Kudasova G.Zh.

Work of teacher and pedagogical culture..... 51

Mamonova T.A., Chernyakova Yu.S.

Difficulties of teaching speaking a foreign language and ways of overcoming..... 53

Nechaev M.P.

An algorithm for solving the educational problem “Difficult Teenager”..... 57

Чернова Е.Д.

Мотивация студентов к занятиям физической культурой..... 62

Черных Т.В.

«Живая» экспозиция – источник эмоций и познания природного мира для детей дошкольного возраста..... 65

Научные исследования

Киреева Т.В.

Опыт работы специалистов дошкольного учреждения по выявлению психологических особенностей у детей старшего дошкольного возраста с невротическими реакциями..... 70

Профессиональное образование

Дубицкая Т.Д.

Роль игровых технологий в развитии иноязычной коммуникативной компетенции..... 72

Ладнер М.Н.

Мотивация студентов к участию и организации проектной деятельности и условия её успешной реализации..... 74

Лосева Н.А.

Экологическое образование, просвещение и воспитание студентов ГБПОУ «Ульканский межотраслевой техникум»..... 76

Попова Л.С.

Проектирование вариативного образовательного пространства в учебном процессе студентов среднего профессионального образования..... 81

Чернышева М.В.

Эргонимия как материал для проектной деятельности в рамках изучения русского языка..... 84

Средняя школа

Болгова В.В.

Использование инновационной технологии «Перевернутый класс» как компонента ФГОС на уроках английского языка..... 86

Бреус И.А., Минаева А.А.

Повышение качества достижения предметных результатов изучения функциональной линии в средней школе..... 88

Chernova E.D.

Motivation of students to engage in physical culture lessons..... 62

Chernykh T.V.

“Living” exposition as a source of emotions and natural world perception for preschool age children..... 65

Scientific Research

Kireeva T.V.

Experience of specialists of preschool institutions to identify the psychological characteristics in children of senior preschool age with neurotic reactions..... 70

Professional Education

Dubitskaya T.D.

Role of game technologies in development of the foreign communicative competence..... 72

Ladner M.N.

Motivation of students to participation and the organization of design activity and a condition of its successful realization..... 74

Loseva N.A.

Ecological education, enlightenment and training of students of the SBPEI “Ulkan Interdisciplinary College”..... 76

Popova L.S.

Design of variable character of educational space in the educational process of the students of secondary vocational education..... 81

Chernysheva M.V.

Ergonomia as a material for project activities within the framework of the study of the Russian language..... 84

Secondary School

Bolgova V.V.

Application of innovative technology “Flipped Classroom” as a component of the federal state educational standard in the teaching of English language..... 86

Breus I.A., Minaeva A.A.

Increasing the quality of achieving successful results in studying linear function in secondary school..... 88

Злобенко О.В.

Использование кейс-технологии на уроке английского языка как путь формирования стратегий смыслового чтения учащихся в основной школе.....90

Иванова Т.А.

Технологии повышения эффективности обучения на уроках русского языка и литературы.....92

Исупова Ю.В.

Использование возможностей русского языка и литературы на уроках химии.....95

Мулляров И.И., Муллярова А.Ж.

Использование проектной деятельности в нравственно-патриотическом воспитании.....97

Перевалова И.И., Попова Н.А., Зорина Н.Г.

Социальное партнерство Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №17» города Тобольска и ООО «СИБУР-Тобольск».....101

Серышева Л.А.

Образовательная направленность уроков физической культуры.....104

Силенко А.В., Махова А.В.

Внедрение элементов финансовой грамотности в школьную программу по математике.....106

Начальная школа

Шевцова Н.Н.

Формирование орфографической зоркости у учащихся начальной школы при обучении русскому языку.....109

Дошкольное образование

Борисова Е.А.

Экологическое воспитание дошкольников.....111

Воронина Л.Б.

Применение здоровьесберегающих технологий в режимных моментах в ДОУ113

Елагина О.А.

Пути повышения дошкольного экологического образования.....115

Жилина Т.Г.

Экологический марафон «Любите и охраняйте природу!» Конспект познавательной деятельности на прогулке для детей дошкольного возраста.....117

Zlobenko O.V.

Application of case-study technology at the English lesson as a way of developing content reading strategies of secondary school students.....90

Ivanova T.A.

Technologies of increase of learning efficiency at lessons of Russian and Literature.....92

Isupova Yu.V.

Using the opportunities of Russian language and Literature at the lessons of Chemistry.....95

Mullayarov I.I., Alina M.Zh.

Usage of project activities in the moral and patriotic education.....97

Perevalova I.I., Popova N.A., Zorina N.G.

UDC social partnership Municipal Autonomous Educational Institution “Secondary School No. 17” of the city of Tobolsk and company “SIBUR-Tobolsk”.....101

Serysheva L.A.

Educational orientation of physical education lessons.....104

Silenko A.V., Mahova A.V.

Implementing financial literacy elements into Mathematics school program.....106

Elementary School

Shevcova N.N.

Developing spelling skills of primary school children when learning Russian.....109

Preschool Education

Borisova E.A.

Ecological education of preschoolers.....111

Voronina L.B.

Application of health-saving technologies in daily mode of MPEI113

Elagina O.A.

The ways of increasing ecological education of preschoolers.....115

Zhilina T.G.

Ecological marathon “Love and Protect the Nature!” The summary of outdoor cognitive activities for preschool children.....117

Лебедева М.Г.

Формирование здорового образа жизни у детей дошкольного возраста в условиях оздоровительного комплекса детского сада.....120

Лукьянова О.Г., Мухамадеева А.Д., Еремина Г.Ф., Замотаева Е.Ю.

Реализация дополнительной образовательной программы по лего-конструированию «Играем в лего».....122

Медведева М.А.

Психологическая безопасность дошкольников в ДООУ в контексте экологической безопасности.....125

Нугуманова А.М.

Корпоративная культура современного государственного образовательного учреждения и пути ее совершенствования.....127

Подъяпольская С.А., Карпикова Е.А., Третьякова Е.А., Епанешникова М.А.

Использования песочной терапии в работе с детьми в группах младшего возраста.....129

Софронова С.Б.

Экологический туризм как средство экологического воспитания дошкольников.....132

Степанова М.Г.

Инновационные подходы и реализация экологического образования как средство воспитания осознанного отношения дошкольников к объектам окружающего мира.....134

Фабзиева Н.К.

Особенности развития речи детей 2-3 лет.....137

Шмельёва Л.П., Тигашева И.А.

«Что? Где? Когда?» Деловая игра для воспитателей МДОУ.....140

Дополнительное образование

Степанов Д.В.

Формирование музыкального мышления учащихся ДШИ в современных условиях.....142

Специальная педагогика

Чепёлкина О.Б.

Формирование у младших школьников с умственной отсталостью представлений о неживой природе.....144

Lebedeva M.G.

Preschoolers' healthy lifestyle formation under the conditions of health complex of a kindergarten.....120

Lukyanova O.G., Muhamadeeva A.D., Eremina G.F., Zamotaeva E.Yu.

Implementing additional educational program on lego constructing "Play Lego".....122

Medvedeva M.A.

Psychological security to preschoolers of MPEI in the context of environmental safety.....125

Nugumanova A.M.

The corporate culture of the modern state educational institutions and the ways of its improvement.....127

Podyapolskaya S.A., Karpikova E.A., Tretyakova E.A., Epaneshnikova M.A.

Using of the sand therapy for work with children in groups of young age.....129

Sofronova S.B.

Ecological tourism as a means of ecological education of preschoolers.....132

Stepanova M.G.

Innovative approaches and ecological education realization as a means of teaching preschoolers to treat the objects of the environment consciously134

Fabzieva N.K.

Peculiarities of speech development of 2-3 year old children.....137

Shmeleva L.P., Tigasheva I.A.

"What? Where? When?" A business game for the educators of MPEI.....140

Additional Education

Stepanov D.V.

Forming musical thinking of ChAS pupils under current conditions.....142

Special Pedagogics

Chepelkina O.B.

Formation of ideas about inanimate nature in younger schoolchildren with mental retardation.....144

Библиотечный мир***Величкина Л.Н.***

Формирование экологической культуры пользователей библиотек МБУ «Межпоселенческая районная библиотека Верховского района Орловской области».....146

Лобанкина Е.А.

Образовательная деятельность муниципальных библиотек. Перспективные формы работы со школой.....150

Покрасова Л.Н.

Деятельность Центра экологического просвещения населения городского округа Балашиха на базе Ассоциации муниципальных и школьных библиотек.....153

Library World***Velichkina L.N.***

Forming ecological culture of visitors of libraries of MBI “Inter-Village District Library of the Verhovskiy District of the Oryol Region”.....146

Lobankina E.A.

Educational activity of municipal libraries. Promising forms of cooperation between the school and public libraries.....150

Pokrasova L.N.

Work of the Environmental Education Center for People of the Balashikha District on the basis of Municipal And School Libraries Association.....153

Искендерова Джамия Абыкаевна, Токторбаев Айбек Мамадалиевич

**РАЗРЕШИМОСТЬ МОДЕЛИ МАГНИТНОЙ
ЭЛЕКТРОГАЗОДИНАМИКИ В НЕОГРАНИЧЕННОЙ ОБЛАСТИ**

Аннотация

Исследуется система дифференциальных уравнений, описывающая одномерное нестационарное течение вязкого теплопроводного газа с учетом магнитного и электрического полей [2, 3]. Изучается задача Коши с переменным коэффициентом теплопроводности среды. Доказательство теоремы существования единственного обобщенного решения проводится методом априорных оценок.

Ключевые слова: скорость, плотность, температура, магнитное поле, электрическое поле, обобщенное решение, априорные оценки, существование.

Dzhamilia A. Iskenderova, Aibek M. Toktorbaev

**SOLVABILITY OF THE MODEL OF THE MAGNETIC
ELECTROGAZODINAMICS IN UNBOUNDED DOMAIN**

Abstract

The system of differential equations describing one-dimensional nonstationary flow of a viscous heat-conducting gas in the magnetic and electric fields is considered. The Cauchy problem with variable coefficient of thermal conductivity of the medium is study. The proof of the theorem existence of a unique generalized solution is based on the method of a priori estimates.

Keywords: speed, density, temperature, magnetic field, electric field, generalized solution, a priori estimates, existence.

Система уравнений магнитной ЭГД в массовых лагранжевых координатах имеет вид:

$$\frac{\partial v}{\partial t} - \frac{\partial u}{\partial x} = 0, \quad v = \frac{1}{\rho}, \tag{1.a}$$

$$\frac{\partial u}{\partial t} = \frac{\partial}{\partial x} \left(\frac{\mu}{v} \frac{\partial u}{\partial x} \right) - \frac{\partial p}{\partial x} - \mu_e H \frac{\partial H}{\partial x} + \varepsilon E \frac{\partial E}{\partial x}, \quad p = r \frac{\theta}{v}, \tag{1.b}$$

$$\frac{\partial \theta}{\partial t} = \frac{\partial}{\partial x} \left(\frac{\lambda(\theta, v)}{v} \frac{\partial \theta}{\partial x} \right) - p \frac{\partial u}{\partial x} + \frac{\mu}{v} \left(\frac{\partial u}{\partial x} \right)^2 + \frac{\mu_e \mu_H}{v} \left(\frac{\partial H}{\partial x} \right)^2 + b \varepsilon v E^2 \frac{\partial E}{\partial x}, \tag{1.c}$$

$$\frac{\partial}{\partial t} v H = \frac{\partial}{\partial x} \left(\frac{\mu_H}{v} \frac{\partial H}{\partial x} \right), \tag{1.d}$$

$$(1.e) \quad \frac{\partial E}{\partial t} = -bE \frac{\partial E}{\partial x},$$

здесь $u(x,t), \rho(x,t), v(x,t), \theta(x,t), p(x,t), H(x,t), E(x,t)$ соответственно: скорость, плотность, удельный объем, температура, давление, напряженность магнитного поля, напряженность электрического поля.

Коэффициенты $\mu, \varepsilon, \lambda, \mu_e, \mu_H, b, r$ – положительные постоянные.

В начальный момент времени $t=0$ значения функций v, u, θ, H, E предполагаются известными:

$$u|_{t=0} = u_0(x) \quad v|_{t=0} = v_0(x) \quad \theta|_{t=0} = \theta_0(x) \quad E|_{t=0} = E_0(x) \quad H|_{t=0} = H_0(x) \quad |x| < \infty \tag{2}$$

причем $(v_0, u_0, \theta_0, H_0, E_0)$ – непрерывные, $0 < m_0 \leq (v_0, \theta_0) \leq M_0 < \infty$ и имеют конечные пределы на бесконечности:

$$\lim_{|x| \rightarrow \infty} u_0(x) = 0, \quad \lim_{|x| \rightarrow \infty} E_0(x) = 0, \quad \lim_{|x| \rightarrow \infty} H_0(x) = 0$$

$$\lim_{|x| \rightarrow \infty} v_0(x) = v_\infty = 1, \quad \lim_{|x| \rightarrow \infty} \theta_0(x) = \theta_\infty = 1. \quad (3)$$

(не нарушая общности, можно принять v_∞, θ_∞ равными единице)

ТЕОРЕМА. Пусть $\lambda(\theta, v) = \chi \theta$ или $\lambda(\theta, v) = \chi v$, $\chi = \text{const} > 0$,

начальные данные (2) обладают следующими свойствами гладкости:

$$(v_0 - 1, u_0, \theta_0 - 1, H_0, E_0) \in W_2^1(R).$$

Тогда в полосе $\Pi = R \times (0, T)$, $R = (-\infty, \infty)$ с произвольной конечной высотой T , $0 < T < \infty$ существует единственное обобщенное решение задачи (1), (2), удовлетворяющее уравнениям и начальным данным почти всюду, причем

$$(v(t), E(t)) \in L_\infty(0, T; W_2^1(R)), \quad (v_t, u_t, \theta_t, H_t, E_t) \in L_2(\Pi),$$

$$(u(t), \theta(t), H(t)) \in L_\infty(0, T; W_2^1(R)) \cap L_2(0, T; W_2^2(R)), \quad \Pi = R \times (0, T), \quad R = (-\infty, \infty),$$

$v(x, t), \theta(x, t)$ – строго положительные, ограниченные функции.

Доказательство теоремы проводится методом априорных оценок. Выводятся глобальные априорные оценки, положительные постоянные C_i, N_i в которых зависят только от данных задачи и величины T интервала времени, но не зависят от промежутка существования локального решения. Локальная теорема существования доказывается аналогично [1, с. 68; 5, с. 346]. На основе полученных глобальных априорных оценок локальное решение продолжается на весь промежуток времени $[0, T]$, $0 < T < \infty$.

Не ограничивая общности, примем все положительные постоянные в системе (1), равными единице. Предположим, что существует решение задачи (1)-(3).

Из уравнений системы (1) и ограничений на данные задачи видно, что функции $v(x, t), \theta(x, t)$ неотрицательны. Из [6, с. 129] следует:

$$E_x \geq 0, \quad \forall (x, t) \in Q. \quad (4)$$

ЛЕММА 1. При выполнении условий теоремы имеет место оценка

$$U(t) + \int_0^t W(\tau) d\tau \leq N_1, \quad \forall t \in [0, T], \quad (5)$$

$$\text{где } U(t) = \int \left\{ \frac{1}{2} u^2 + \frac{1}{2} v H^2 + \frac{1}{2} v E^2 + (v - \ln v - 1) + (\theta - \ln \theta - 1) \right\} dx,$$

$$W(t) = \int \left\{ \frac{u_x^2}{v\theta} + \frac{H_x^2}{v\theta} + \frac{\lambda(\theta, v)\theta_x^2}{v\theta^2} + \frac{vE^2 E_x}{\theta} \right\} dx.$$

Интегралы по x берутся в пределах от $-\infty$ до ∞ .

Доказательство. Умножим уравнение (1.a) на $\left(\frac{1}{2}E^2 + 1 - \frac{1}{v}\right)$, (1. b) на u , (1.c) на $\left(1 - \frac{1}{\theta}\right)$, (1.d) на H , (1.e) на E [4, с. 26]. Затем сложим.

$$\begin{aligned} & \frac{\partial}{\partial t} \left\{ (v - \ln v - 1) + \frac{1}{2} u^2 + (\theta - \ln \theta - 1) + \frac{1}{2} v H^2 + \frac{1}{2} v E^2 \right\} = \\ & = u_x + \frac{\partial}{\partial x} \left(\frac{u u_x}{v} \right) - \frac{\partial}{\partial x} \left(u \frac{\theta}{v} \right) - \frac{\partial}{\partial x} \left(\frac{H^2}{2} u \right) + \frac{\partial}{\partial x} \left(\frac{u}{2} E^2 \right) + \\ & + \frac{\partial}{\partial x} \left(\frac{\lambda(\theta, v)\theta_x}{v} - \frac{\lambda(\theta, v)\theta_x}{v\theta} \right) - \frac{\lambda(\theta, v)\theta_x^2}{v\theta^2} - \frac{u_x^2}{v\theta} - \frac{H_x^2}{v\theta} - \frac{vE^2 E_x}{\theta} + \frac{\partial}{\partial x} \left(\frac{1}{v} H H_x \right). \end{aligned}$$

Проинтегрируем полученное равенство по $\Pi = R \times (0, T)$, $R = (-\infty, \infty)$.

$$\int \left\{ \frac{1}{2}u^2 + \frac{1}{2}vH^2 + \frac{1}{2}vE^2 + (v - \ln v - 1) + (\theta - \ln \theta - 1) \right\} dx +$$

$$+ \int_0^t \int \left[\frac{u_x^2}{v\theta} + \frac{H_x^2}{v\theta} + \frac{\lambda(\theta, v)\theta_x^2}{v\theta^2} + \frac{E_x E^2 v}{\theta} \right] dx d\tau =$$

$$= \int \left\{ \frac{1}{2}u_0^2 + \frac{1}{2}v_0 H_0^2 + \frac{1}{2}v_0 E_0^2 + (v_0 - \ln v_0 - 1) + (\theta_0 - \ln \theta_0 - 1) \right\} dx.$$

Учитывая условия теоремы, выводим оценку (5). Лемма 1 доказана.

Следуя [1, с.77], разобьем числовую ось \mathbb{R} и соответственно полосу Π на конечные отрезки и прямоугольники при $N = 0, \pm 1, \pm 2, \dots$:

$$R = \bigcup_{N=-\infty}^{\infty} \overline{\Omega}_N, \quad \Pi = \bigcup_{N=-\infty}^{\infty} \overline{Q}_N, \quad \Omega_N = \{x \mid N < x < N+1\}, \quad Q_N = \Omega_N \times (0, T).$$

Возьмем произвольным образом один из таких прямоугольников. Так как в (5) функции $(v - \ln v - 1)$, $(\theta - \ln \theta - 1)$ неотрицательны при $v > 0, \theta > 0$, то

$$U_N(t) + \int_0^t W_N(\tau) d\tau \leq N_1, \tag{6}$$

где интегралы в определении U_N и W_N берутся по Ω_N .

Из (6) следуют оценки [1, с. 78]

$$\int_N^{N+1} v(x, t) dx \leq N_2, \quad \int_N^{N+1} \theta(x, t) dx \leq N_3, \quad \forall t \in [0, T]. \tag{7}$$

Из (7) вытекает, что при любом $t \in [0, T]$ в каждой области $\overline{\Omega}_N$ существуют точки

$$a(t) = a_N(t) \in [N, N+1], \quad a_1(t) = a_{1N}(t) \in [N, N+1]$$

такие, что

$$v(a(t), t) \leq C_1, \quad \theta(a_1(t), t) \leq C_2. \tag{8}$$

Умножим уравнение напряженности электрического поля (1.е) на E

$$\frac{1}{2} \frac{\partial E^2}{\partial t} + \frac{1}{3} \frac{\partial E^3}{\partial x} = 0. \tag{9}$$

После интегрирования по $\Pi = R \times (0, T)$, из условий теоремы вытекает оценка

$$\|E(t)\|^2 \leq N_4. \tag{10}$$

Проинтегрируем уравнение (9) по x от $-\infty$ до произвольного $x \in R$, а затем по t . Применяя неравенство Гельдера, выводим:

$$\int_0^t E^2(x, \tau) d\tau \leq N_5, \quad \forall t \in [0, T], \tag{11}$$

Из уравнений системы (1.а) и (1.б), рассуждая аналогично [6, с.133], выводится одно вспомогательное соотношение между искомыми функциями в каждом из прямоугольников \overline{Q}_N .

$$v(x, t) = I^{-1}(t) B^{-1}(x, t) \left[v_0(x) + \int_0^t \left(\theta + \frac{1}{2} v H^2 \right) (x, \tau) I(\tau) B(x, \tau) d\tau \right], \tag{12}$$

$$\text{где } B(x, t) = \exp \left\{ \int_{a(t)}^x (u_0(\xi) - u(\xi, t)) d\xi + \int_0^t \frac{E^2}{2}(x, \tau) d\tau \right\},$$

$$I(t) = v_0(a(t)) \exp \left\{ \int_0^t \left(\frac{\theta}{v} + \frac{1}{2} H^2 - \frac{1}{2} E^2 \right) (a(t), \tau) d\tau \right\}.$$

Из оценок (5), (11) следует

$$0 < C_3^{-1} \leq B(x, t) \leq C_3, \quad \forall (x, t) \in Q_N. \quad (13)$$

Из (12) после интегрирования по Ω_N и применения леммы Гронуолла [1, с. 33] с учетом оценок (5), (13), аналогично [6, с. 134], выводится оценка

$$0 < C_4^{-1} \leq I(t) \leq C_4, \quad \forall t \in [0, T]. \quad (14)$$

Пусть $h(x, t)$ – непрерывная функция. Введем обозначения

$$M_h(t) = \max_{|x| < \infty} h(x, t), \quad m_h(t) = \min_{|x| < \infty} h(x, t).$$

ЛЕММА 2. При выполнении условий теоремы имеют место оценки

$$m_v(t) \geq N_6, \quad m_\theta(t) \geq N_7, \quad \forall t \in [0, T].$$

Доказательство. Из (12) – (14) выводим ограниченность снизу удельного объема. Строгая положительность температуры вытекает из уравнения теплопроводности (1.с). Лемма 2 доказана.

ЛЕММА 3. При выполнении условий теоремы имеют место оценки

$$\int_0^t (M_\theta(\tau) + M_H^2(\tau)) d\tau \leq N_8, \quad \forall t \in [0, T]. \quad (15)$$

Доказательство. Используя (8), получим

$$\max_{\Omega_N} \theta^{1/2}(t) \leq C_2^{1/2} + \frac{1}{2} \int_N^{N+1} \left| \frac{\theta_x}{\theta^{1/2}} \right| dx \leq C_2^{1/2} + \frac{1}{2} \left(\int_N^{N+1} \frac{\lambda(\theta, v)}{v\theta^2} \theta_x^2 dx \right)^{1/2} \left(\int_N^{N+1} \frac{v\theta dx}{\lambda(\theta, v)} \right)^{1/2}.$$

Отсюда, с учетом (7) находим

$$M_\theta(t) \leq C_5 \left(1 + \int \frac{\lambda(\theta, v)\theta_x^2}{v\theta^2} dx \right).$$

Далее, применяя неравенство Коши и (5), имеем

$$\begin{aligned} M_H^2(t) &\leq 2 \int |HH_x| dx \leq 4 \left(\int \frac{H_x^2}{v\theta} dx \right)^{1/2} \left(\int \frac{1}{2} vH^2 dx \right)^{1/2} M_\theta^{1/2}(t) \leq \\ &\leq 4N_1^{1/2} C_5^{1/2} \left(\int \frac{H_x^2}{v\theta} dx \right)^{1/2} \left(1 + \int \frac{\lambda(\theta, v)\theta_x^2}{v\theta^2} dx \right)^{1/2} \leq C_6 \left(\int \frac{H_x^2}{v\theta} dx + \int \frac{\lambda(\theta, v)\theta_x^2}{v\theta^2} dx + 1 \right). \end{aligned}$$

Интегрируя $M_\theta(t)$, $M_H^2(t)$ по t с учетом (5), выводим оценку (15). Лемма 3 доказана.

ЛЕММА 4. При выполнении условий теоремы имеет место оценка

$$M_v(t) \leq N_9, \quad \forall t \in [0, T].$$

Доказательство. Из представления (12), с учетом (13), (14), вытекает неравенство

$$M_v(t) \leq C_7 \left[1 + \int_0^t (M_\theta(\tau) + M_H^2(\tau) M_v(\tau)) d\tau \right].$$

Применение леммы Гронуолла с учетом (5), (15) дает ограниченность удельного объема. Лемма 4 доказана.

ЛЕММА 5. При выполнении условий теоремы имеют место оценки

$$\max_{0 \leq t \leq T} \|E_x(t)\|^2 + \int_0^T \int E_x^3 dx dt \leq N_{10}, \quad M_E^2(t) \leq N_{11}, \quad \forall t \in [0, T]. \quad (16)$$

Доказательство. Продифференцируем (1.е) по x и умножим на E_x .

$$\frac{1}{2} \frac{d}{dt} E_x^2 + E_x^3 = -E E_x E_{xx}.$$

Проинтегрируем по $\Pi = R \times (0, T)$. После некоторых преобразований [4, с. 13] получим оценки (16). Лемма 5 доказана.

ЛЕММА 6. При выполнении условий теоремы имеют место оценки

$$\int_0^T (\|u_x(t)\|^2 + \|H_x(t)\|^2) dt \leq N_{12}. \quad (17)$$

Доказательство. Умножим уравнения (1.b) на u и (1.d) на H , проинтегрируем по R и сложим.

$$\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left(\|u\|^2 + \int v H^2 dx \right) + \int \frac{1}{v} (u_x^2 + H_x^2) dx = \int \left(\frac{\theta-1}{v} u_x + \frac{1}{v} u_x - \frac{1}{2} E^2 u_x \right) dx. \quad (18)$$

Для оценки первого слагаемого в правой части (18) разобьем числовую прямую на области $\sigma_1(t), \sigma_2(t), \sigma_3(t)$ следующим образом:

$$\sigma_1(t) = \{x \in R : \theta(x, t) > C_8\}, \quad C_8 = \text{const} > 1, \\ \sigma_2(t) = \{x \in R : N_7 \leq \theta(x, t) \leq C_8, \theta(x, t) \neq 1\}, \quad \sigma_3(t) = \{x \in R : \theta(x, t) = 1\}.$$

Заметим, что если $C_8 \leq N_7$, то R совпадает с областью $\sigma_1(t)$.

Нетрудно проверить, что

$$\text{в } \sigma_1(t): \frac{\theta-1}{\theta - \ln \theta - 1} < C_9, \text{ а в } \sigma_2(t): \frac{|\theta-1|}{\sqrt{\theta - \ln \theta - 1}} < C_{10}.$$

Применяя неравенства Коши и Юнга с ε и учитывая ограниченность удельного объема, (5), имеем где $0 < \varepsilon_1 < 1/2$. Преобразуем второе слагаемое в правой части (18).

$$\int \frac{\theta-1}{v} u_x dx = \int_{\sigma_1(t)} (\theta - \ln \theta - 1) \frac{\theta-1}{\theta - \ln \theta - 1} \frac{u_x}{v} dx + \int_{\sigma_2(t)} \sqrt{\theta - \ln \theta - 1} \frac{\theta-1}{\sqrt{\theta - \ln \theta - 1}} \frac{u_x}{v} dx \leq \\ \leq C_{11} \left(\int (\theta - \ln \theta - 1) dx \right)^{1/2} \left(\int \frac{1}{v} u_x^2 dx \right)^{1/2} (M_\theta^{1/2}(t) + 1) \leq \varepsilon_1 \int \frac{1}{v} u_x^2 dx + C_\varepsilon (M_\theta(t) + 1),$$

Оценим третье слагаемое в (18) с учетом (10), (16).

$$\int \frac{1}{v} u_x dx = \int \frac{\partial \ln v}{\partial t} dx = -\frac{d}{dt} \int (v - \ln v - 1) dx + \int \frac{\partial u}{\partial x} dx = -\frac{d}{dt} \int (v - \ln v - 1) dx.$$

где $0 < \varepsilon_2 < 1/2$. Подставляя полученные соотношения в (18), после интегрирования по t , с учетом (5), (15) выводим оценку (17). Лемма 6 доказана.

$$\int \left| \frac{1}{2} E^2 u_x \right| dx \leq C_{12} \left(\int \frac{1}{v} u_x^2 dx \right)^{1/2} \left(\int E^2 dx \right)^{1/2} \leq \varepsilon_2 \int \frac{1}{v} u_x^2 dx + C_{13},$$

Рассуждая аналогично, можно получить все априорные оценки, необходимые для доказательства теоремы. Единственность показывается стандартным методом – составлением однородного уравнения для разности двух возможных решений. Теорема полностью доказана.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Антонцев С.Н., Кажихов А.В., Монахов В.Н. Краевые задачи механики неоднородных жидкостей. – Новосибирск: Наука, 1983. – 319 с.
2. Бай Ши-и. Магнитная газодинамика и динамика плазмы. – М.: Мир, 1964. – 301 с.
3. Ватажин А.Б. и др. Электрогазодинамические течения. – М.: Наука, 1983. – 344 с.
4. Искендерова Д.А., Токторбаев А.М. Разрешимость одной модели магнитной электрогазодинамики // Приволжский научный вестник. – Ижевск, 2016. – № 3(55) – С. 8-15.
5. Смагулов Ш.С., Дурмагамбетов А.А., Искендерова Д.А. Задачи Коши для уравнений магнитной газовой динамики // Дифференц. уравнения. – 1993. – Т. 29, № 2. – С. 337-348.
6. Файзуллина Н.Т. Корректность краевой задачи электрогазодинамики для модели вязкого теплопроводного газа // Динамика сплошной среды. – 1990. – Вып. 97. – С. 124-145.

*Ладнер Марина Николаевна***ПРОБЛЕМЫ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ТЕХНОГЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ****Аннотация**

Безопасность техносферы можно представить с двух позиций. С одной стороны это – повышение управления деятельностью по этапам процесса управления на предприятии, влияющем на окружающую среду. С другой стороны это – государственное регулирование безопасности технологических процессов природопользования.

Ключевые слова: безопасность техносферы, уменьшение риска возникновения ЧС, современные технологии.

*Marina N. Ladner***PROBLEMS OF ENSURING TECHNOGENIC SAFETY****Abstract**

Safety of a technosphere can be presented from two positions. On the one hand this increase of management of activities for stages of the management process at the enterprise influencing environment. On the other hand this state regulation of safety of technological processes of environmental management.

Keywords: safety of a technosphere, reduction of risk of emergence of an emergency, modern technologies.

Современный мир развивается стремительно быстро, появление городов-мегаполисов приводит к появлению множества новых проблем в техносфере, связанных с нарушением среды обитания человека [1; 2, с. 3].

Однозначно можно сказать, что большинство заводов на территории Российской Федерации были построены в послевоенные годы. А это значит, что стареют все фабрики и заводы, их коммуникации. Сейчас в стране функционируют свыше 2,5 тысяч химически опасных предприятий. Старея, они подвергают опасности всё живое на планете. Каждый год неестественной смертью умирают тысячи людей только потому, что все сооружения неправильно используются, инженерная инфраструктура не развита, ну и, конечно же, не стоит забывать о человеческом факторе [3, с. 3].

По вине человека ежедневно происходит выброс в воздух огромного количества различных химических веществ, разрушающих озоновый слой. Также страшны и выбросы в водоёмы, несанкционированные свалки, – человек губит свою окружающую среду. Тем самым человечество не только разрушает экосистему, но и наносит вред себе [4, с. 3].

Прежде всего, следует квалифицировать и информировать общество о правилах поведения в техносфере. По мнению автора статьи, необходимо разбирать ситуации, приводящие к травматизму на производстве. Поскольку человек не всегда знает, как правильно вести себя в тех-

ногенных чрезвычайных случаях, следует проводить обучение безопасному использованию зданий, оборудования и, в принципе, всех видов техники.

Каждая организация должна учитывать, что необходимо иметь отделы, отвечающие за экологические проблемы. В России активно борются с деятельностью предприятий, наносящих вред окружающей среде, проводя различные реформы с соблюдением норм выбросов, оказывающих щадящее влияние на все живое [5, с. 3].

В последние годы возникает всё больше вопросов, связанных с обеспечением промышленной безопасности. Такой интерес не случаен: причина во вредных производственных факторах. Во-первых, это – интенсивное скопление (концентрация) на промышленных объектах огнеопасных веществ. Во-вторых, это – потенциальные опасности на производстве (обрушение зданий, взрывы, пожары, сбой техники и её разрушение).

Условия рыночного производства предъявляют высокие требования к эффективности принятия решений. Уменьшение риска возникновения чрезвычайных ситуаций, связанных с загрязнением окружающей среды, помогает достичь эффективности управления природоохранной деятельностью [6, с. 3].

Безопасность техносферы можно представить с двух позиций. С одной стороны это – повышение управления деятельностью по этапам процесса управления на предприятии, влияющем на окружающую среду.

С другой стороны это – государственное регулирование безопасности технологических процессов природопользования [7-8, с. 3].

Таким образом, задачами государственного управления безопасностью техносферы являются создание и контроль экологической системы, при которой воздействие человека будет сведено к минимуму [9, с. 3].

Известно, что современные технологии и усовершенствование техники упрощают жизнь человека, делая её безопаснее благодаря техническим достижениям. Но при этом прогресс ставит новые проблемы по обеспечению безопасности техносферы [10, с. 3].

В одном из отчётов А.Е. Краснослободцевой говорится: «проблемы безопасности в техносфере связаны с использованием атомной энергии, увеличением энергетики быта и производства. Такие проблемы необходимо моментально предвидеть и решать, что ещё раз подчеркивает важность вопросов, связанных с управлением безопасностью техносферы. Уникальность рационального управления в техносфере заключает-

ся в том, что в развитых странах правительство стремится стимулировать организации и предпринимателей путем экономического поощрения в сфере природопользования. Главной особенностью является то, что установлены нормы, по которым предприятия выплачивают из прибыли некий налог за загрязнение окружающей среды» [11-12, с. 3].

Можно сделать выводы о том, что мы должны подходить с научной точки зрения к проблемам, связанным с окружающей средой. При этом решение таких проблем сопровождается новыми достижениями для общества. Следует работать над техникой и технологией безопасных условий труда. Сюда можно отнести улучшение инструктажа, проведение учебных мероприятий при чрезвычайных ситуациях. Из вышесказанного можно сделать выводы о том, что человек имеет всё, чтобы предупреждать техногенные ЧС, и есть всё для того, чтобы убрать последствия данного типа. Можно сказать, что обществу не хватает внимательности, поэтому и существуют техногенные чрезвычайные ситуации [13, с. 3].

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. <http://camafon.ru/sistemyi-bezopasnosti/tehnosferyi>
2. <http://cyberleninka.ru/article/n/problemy-protsesssa-upravleniya-v-tehnosfernoy-bezopasnosti>
3. <http://www.kornienko-ev.ru/BCYD/page232/page363/index.html>
4. <http://magbvt.ru>
5. http://www.mivlgu.ru/site_arch/documents/akkred/2015/otchet_samoobsled_08.03.01.pdf
6. <http://studopedia.org/14-14616.html>
7. <http://abc.kursksu.ru/index.php/catalog/profession/item/136-инженер-по-охране-труда-по-специальности-безопасность-жизнедеятельности-в-техносфере>
8. <http://center-yf.ru/data/economy/Resursosberezhenie-i-materialno-tehnicheskaya-baza-proizvodstva.php>
9. http://www.knorus.ru/upload/knorus_new/pdf/11105.pdf
10. http://www.ssc.smr.ru/media/journals/izvestia/2012/2012_1_748_753.pdf
11. http://lms.kgeu.ru/pluginfile.php?file=%2F42073%2Fmod_resource%2Fcontent%2F0%2F9%20Система%20управления%20техносферной%20безопасности..pdf Лекция%20
12. http://www.mivlgu.ru/site_arch/documents/akkred/2015/otchet_samoobsled_20.04.01.pdf
13. <http://naukarus.com/problemy-tehnosfernoy-bezopasnosti>

Внимание!

Для отслеживания цитируемости Вашей работы в научных изданиях
Вам необходимо зарегистрироваться на сайте eLibrary.ru.

Научно-методический журнал «Наука и образование: новое время»
размещен в базе РИНЦ и доступен по ссылке https://elibrary.ru/title_about.asp?id=63931.

Ладнер Марина Николаевна

ПРОГРЕСС ТЕХНОСФЕРЫ: СТОИТ ЗАДУМАТЬСЯ СЕЙЧАС

Аннотация

Можно смело утверждать, что техническая революция, срок которой составляет уже около века, включая подготовительный этап, по своему завершению подарит нам эликсир молодости или полную автоматизацию труда и, возможно, поможет в освоении космоса.

Ключевые слова: техносфера, биосфера, атмосфера, проблема загрязнения.

Marina N. Ladner

PROGRESS OF A TECHNOSPHERE: IT IS WORTH REFLECTING NOW

Abstract

It is possible even to claim safely that technical revolution, which term makes about a century, including a preparatory stage, on the end will present us an elixir of youth or full automation of work, perhaps, will help with space exploration.

Keywords: technosphere, biosphere, atmosphere, pollution problem.

Возможность созидать всегда восхищала умы людей, заставляла развиваться и достигать невероятных высот в упрощении и улучшении качества жизни. Казалось бы, что может мешать нам и дальше прогрессировать, создавая комфортные условия для существования. Но не всё так просто, как кажется на первый взгляд.

Многие думают, что эволюция технической среды необходима, так как она приближает нас к созданию огромной системы, работа которой, по их мнению, будет весьма эффективной. Безусловно, невозможно отрицать тот факт, что хорошо развитая техническая среда принесёт пользу человечеству. Можно даже смело утверждать, что техническая революция, срок которой составляет уже около века, включая подготовительный этап, по своему завершению подарит нам эликсир молодости или полную автоматизацию труда и, возможно, поможет в освоении космоса. Всё это, бесспорно, направляет полёт наших фантазий далеко за пределы реальности. Последствия никого не интересуют. Или же интересуют, но лишь незначительный процент от всего населения Земли. Такой процент не в силах остановить и вразумить целые массы единого мнения.

Так почему же не стоит торопить время наступления «эффективной» системы в форме завершения технического прогресса? На этот вопрос можно ответить, предоставив огромное количество фактов тяжёлых последствий человеческой безответственности, связанной с несоответствиями предположений и реалий.

Итак, мы знаем, что техносфера – совокупность всего искусственно созданного человеком. А всё, что связано с понятием «искусственное»,

не принимается биосферой потому, что это для неё чужеродно. Система не может работать правильно, когда в её механизм внедряется что-то непонятное и неизвестное, нарушающее работу. Биосфера, являющаяся в свою очередь системой, также подчиняется этому закону.

Все мы прекрасно знаем, что техносфера и биосфера несовместимы. Они инородны друг для друга. Но, тем не менее, принимаем как можно больше попыток их совместить, потому что убеждаем себя, что рано или поздно человек сможет создать совершенную среду, в которой не будет места болезням и прочим угрозам нашей жизни.

И в то время, когда мы делаем всё для своего светлого, как мы думаем, будущего, окружающая нас действительность отражает явные признаки нашей некомпетентности. Эти сигналы поступают к нам каждый день.

Обратите внимание на то, что происходит вокруг. Первым делом вы заметите загрязнение воды, воздуха и почвы. Нельзя не увидеть результат первых шагов к техносферному прогрессу в виде летающих пакетов и мусорных небоскрёбов. Хотя многие могут и не замечать. Например, дети. Они родились в данной среде, для них это нормально, им не с чем сравнивать. Поэтому так важно прививать будущему поколению знания о том, каким должен быть окружающий нас мир, – и это точно не мусор! Но вот здесь есть проблема: старшее и настоящее поколение создали опасности и пока не знают, как их обезвредить и предотвратить. Даже проведение реорганизации решений этих проблем сейчас, к сожалению, не в приоритете.

Количество мусора вокруг уже существует за гранью возможного, мусорные склады переполнены, ничто не утилизируется, так как никто не хочет этим заниматься. Это связано с тем, что во многих странах нет рациональной системы утилизации отходов, особенно в России.

Идеальным решением такой проблемы было бы создание системы переработки мусора, как, например, в Японии. То есть создание для каждого вида мусора своего склада с быстрой утилизацией. Улучшая способы уничтожения мусора и его переработки, можно заняться повышением качества экологически чистых упаковок и снижением производства полимерной продукции.

Проблема загрязнения коснулась также и атмосферы. Работа заводов, фабрик, транспорта является главными источниками загрязнения. Но также стоит помнить и о таких примитивных вещах, как газы и токсины от аэрозольных средств бытового обихода. Какого-либо решения по устранению данной проблемы нет. Если бы учёным удалось создать топливо, не загрязняющее атмосферу (или нашли какие-нибудь заменители), насколько бы лучше стало состояние воздушной среды.

Положение гидросферы находится также на низком уровне. Тяжёлые металлы, нитраты и пластиковые токсины, разлив нефти, кислотные дожди, отходы городских стоков, – всё это загрязняет воду. Работы по исправлению ситуации не проводятся или проводятся недостаточно эффективно, что в полной мере не делает безопасным потребление воды.

Технический прогресс также создал проблему глобального потепления: температура океанов и земной поверхности повышается, что вызывает таяние ледников и, как следствие, повышает уровень мирового океана. А это, в свою очередь, приводит и к возникновению наводнений.

Для работы техносферы необходимы ресурсы. И люди пока не придумали лучшего способа, чем опустошать биосферу: результатом стала проблема истощения природных ресурсов. Резкое их исчезновение может подорвать многие сферы жизнедеятельности человека. А значит, необходимо уже сейчас задуматься об этом и решать проблему. Лучшим способом является

переход на возобновляемые источники энергии, например, на ветровую энергию.

Появление вышеперечисленных проблем повлияло на состояние биосферы как системы. Повреждение только одного элемента механизма может разрушить систему, ведь в ней всё взаимосвязано.

Вследствие взаимосвязанности возникли проблемы изменения климата, потери биоразнообразия, разрушения озонового слоя и многие другие. Люди думают, что смогут предотвратить эти изменения путём создания новых технологий, не задумываясь о последствиях последних.

В заключение будет уместно сказать, что проблем на самом деле больше, чем кажется. И главными проблемами обеспечения техносферной безопасности, безусловно, являются незнание людей, неорганизованность, халатность и недостаток опыта. Ведь с такими видами задач человечество столкнулось впервые, и для их решения потребуется много времени.

Отрицать пользу прогресса в технической сфере было бы неправильно. Но и воспринимать его как основу жизни не следует. Прогресс не должен касаться живой биосферы, так как мы часть неё. И любые изменения в биосфере тем или иным способом отражаются и на нас. Люди пытаются излечить болезни, всё делают для этого, но чем активнее мы пытаемся их победить, тем больше возникает других, более опасных, заболеваний. И в мире всегда будут присутствовать проблемы и угрозы для человека. Возможно, мы и сами их создаём, не понимая взаимосвязь природных процессов. Мы обрываем нити последовательности действий, создавая хаос, который не в силах контролировать. Может ли это значить, что мы, сами того не подозревая, приближаем наш «известный» конец света? Такое предположение вполне вероятно, учитывая проблемы настоящего времени.

Но всё это не значит, что мы должны смириться и не пытаться изменить жизнь в лучшую для нас сторону. Только всегда нужно учитывать все из возможных вариантов развития событий. И всегда бороться за лучшее состояние сферы, которая нас породила. Ведь если биосфера погибнет, мы не сможем жить в эффективно развитой и комфортной техносфере.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. <http://camafon.ru/sistemyi-bezopasnosti/tehnosferyi>
2. <http://magbvt.ru>
3. http://www.mivlgu.ru/site_arch/documents/akkred/2015/otchet_samoobsled_08.03.01.pdf
4. <http://abc.kursksu.ru/index.php/catalog/profession/item/136-инженер-по-охране-труда-и-специальности-безопасность-жизнедеятельности-в-техносфере>
5. http://www.mivlgu.ru/site_arch/documents/akkred/2015/otchet_samoobsled_20.04.01.pdf
6. <http://naukarus.com/problemy-tehnosfernoy-bezopasnosti>

Журавлёва Татьяна Алексеевна

ДИАГРАММНЫЙ МЕТОД РАСЧЕТА ЖЕЛЕЗОБЕТОННЫХ КОНСТРУКЦИЙ, УСИЛЕННЫХ ПРИСОЕДИНЕНИЕМ СТАЛЬНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ

Аннотация

На основе деформационной модели предложена методика расчёта усиления железобетонной конструкции путём присоединения стальных элементов с учётом применения диаграмм деформирования материалов, составляющих саму усиливаемую конструкцию, а именно бетона, стальных арматуры и элементов (уголков). Данный подход основан на первоначальных допущениях и предпосылках нелинейной деформационной модели при видоизменении выражений, которые отражают полную информацию о характеристиках жёсткости усиливаемой конструкции, а также её усиливающей части отдельно. Преимущества нелинейной деформационной модели заключается в следующих позициях: сохранение единства расчёта на прочность и удовлетворение эксплуатационных требований, т.е. по двум группам предельных состояний; возможность упрощения ведения расчётов с применением компьютерных технологий и непосредственное применение диаграмм деформирования составляющих усиливаемой железобетонной конструкции без дополнительных упрощений и допущений.

Ключевые слова: усиление, присоединение стальных элементов, стальной уголок, поперечное сечение, железобетонный элемент.

Tatyana A. Zhuravlyova

DIAGRAMMATIC METHOD OF CALCULATING CONCRETE-STEEL STRUCTURES RUGGEDIZED BY ATTACHED STEEL ELEMENTS

Abstract

The article proposes a method of calculating the ruggedization of concrete-steel construction increased by means of attaching steel elements. It is important to consider the diagrams of materials deformation, which compose the ruggedized construction: concrete, steel rods and elements (angle bars). This method of calculating bases on original assumptions and suppositions of nonlinear deformation model under the conditions of modification of expressions reflecting complete information about the characteristics of ruggedized construction safety, as well as of its ruggedizing part. The advantages of nonlinear deformation model: saving calculation method unified and meeting the performance requirements, i.e. by two groups of extreme limit states. Other advantages are an opportunity to simplify calculation by means of computer technologies and direct application of diagrams of deformation of ruggedized concrete-steel construction without additional simplifications and admissions.

Keywords: ruggedization, steel elements attachment, steel angle bar, crosscut, concrete-steel element.

Накопление результатов экспериментов в области деформирования железобетонных конструкций при различных видах нагружения, «полное» исследование диаграмм зависимостей напряжений от деформаций для составляющих железобетонной конструкции (бетона, стальной арматуры), а также развитие норм проектирования железобетонных конструкций позволяет с высокой точностью производить расчёт путём применения диаграммного метода на основе нелинейной деформационной модели [1, с. 28]. Использование такого подхода к расчёту железобетонных конструкций широко распространено не только на территории Российской Федерации, но и за рубежом.

В строительных правилах по проектированию бетонных и железобетонных конструкций указано, что расчёт усиления железобетонных конструкций

необходимо производить по общим правилам расчёта самих железобетонных конструкций. Данное указание обеспечивает применение диаграммного метода при проектировании усиления железобетонных конструкций, в данном случае – присоединением стальных элементов (уголков).

Для реализации нелинейной деформационной модели необходимо разделить расчётное поперечное сечение усиливаемой железобетонной конструкции, нормального к продольной её оси, на участки насколько это возможно малой величины, для исключения резко ступенчатого распределения деформаций по сечению. Распределение деформаций по участкам составляющих поперечного сечения производится согласно гипотезе плоских сечений, а напряжения зависят от диаграмм деформирования материалов, составляющих данное поперечное сечение.

Связь внутренних усилий, возникающих в поперечном сечении железобетонной конструкции, и его общих деформаций прямо пропорциональна значению характеристик жёсткости:

$$\{M\} = [D] \cdot \{\varepsilon\}, \quad (1)$$

$$\begin{Bmatrix} M_x \\ N \end{Bmatrix} = \begin{bmatrix} D_1 & D_2 \\ D_2 & D_2 \end{bmatrix} \cdot \begin{Bmatrix} \left(\frac{1}{r}\right)_x \\ \varepsilon_0 \end{Bmatrix}, \quad \text{где} \quad (2)$$

где $\{M\}$ – это значение внутренних усилий (изгибающего момента M_x и продольной силы N), возникающих в поперечном сечении железобетонной конструкции;

$$D_{11} = \sum_i A_{bi} \cdot z_{bxi}^2 \cdot E_b \cdot \nu_{bi} + \sum_j A_{sj} \cdot z_{sxj}^2 \cdot E_s \cdot \nu_{sj} + \sum_m A_{scm} \cdot z_{scxm}^2 \cdot E_{sc} \cdot \nu_{scm} \quad (3)$$

$$D_{12} = \sum_i A_{bi} \cdot z_{bxi} \cdot z_{byi} \cdot E_b \cdot \nu_{bi} + \sum_j A_{sj} \cdot z_{sxj} \cdot z_{syj} \cdot E_s \cdot \nu_{sj} + \sum_m A_{scm} \cdot z_{scxm} \cdot z_{scym} \cdot E_{sc} \cdot \nu_{scm} \quad (4)$$

$$D_{22} = \sum_i A_{bi} \cdot z_{bxi} \cdot z_{byi} \cdot E_b \cdot \nu_{bi} + \sum_j A_{sj} \cdot z_{sxj} \cdot z_{syj} \cdot E_s \cdot \nu_{sj} + \sum_m A_{scm} \cdot z_{scxm} \cdot z_{scym} \cdot E_{sc} \cdot \nu_{scm} \quad (5)$$

где $\sum_i A_{bi}$, $\sum_j A_{sj}$, $\sum_m A_{scm}$ – сумма площадей участков бетона, стальной арматуры и стального уголка соответственно;

z_{bxi} , x_{byi} – расстояние от центра тяжести бетонного участка до оси x , y соответственно (рисунок 1);

z_{sxj} , z_{syj} – расстояние от центра тяжести участка стальной арматуры до оси x , y соответственно (рисунок 1);

$z_{sxm,a}$, $z_{sym,a}$ – расстояние от центра тяжести стального элемента (уголка) до оси x , y соответственно (рисунок 1);

E_b , E_s , E_{sc} – начальный модуль деформаций бетона, стальной арматуры и стального уголка соответственно;

ν_{bi} , ν_{sj} , ν_{scm} – коэффициент упругости i -ых участков бетона, j -ых участков стальной арматуры и m -ых участков стального уголка соответственно.

При усилении железобетонных конструкций характеристики жёсткости D_{11} , D_{12} , D_{21} , D_{22} включают в себя три составляющие, которые учитывают бетон, стальную арматуру, стальные уголки.

Жёсткость и общие деформации обладают физической взаимосвязью.

Расчёт на основе нелинейной деформационной

$[D]$ – это значение характеристик жёсткости поперечного сечения, нормального к продольной оси железобетонной конструкции;

$\{\varepsilon\}$ – значение общих деформаций, включающих в себя значение кривизны $\left(\frac{1}{r}\right)_x$ и относительной деформации продольной оси ε_0 .

Второй компонент в формуле (1) включает в себя различные значения характеристик жёсткости, а именно: изгибная жёсткость плоскости изгиба (формула 3), жёсткость, обусловленная влиянием изменения момента при удлинении или укорочении продольной оси железобетонной конструкции (формула 4); жёсткость, связывающая удлинение или укорочением элемента (формула 5) [3].

модели должен строиться путем последовательного приближения к конечному результату. Возможные варианты реализации деформационной модели представлены в работе [2]. Наиболее рациональный подход с уточнением коэффициентов упругости применим для рассматриваемого в статье случая.

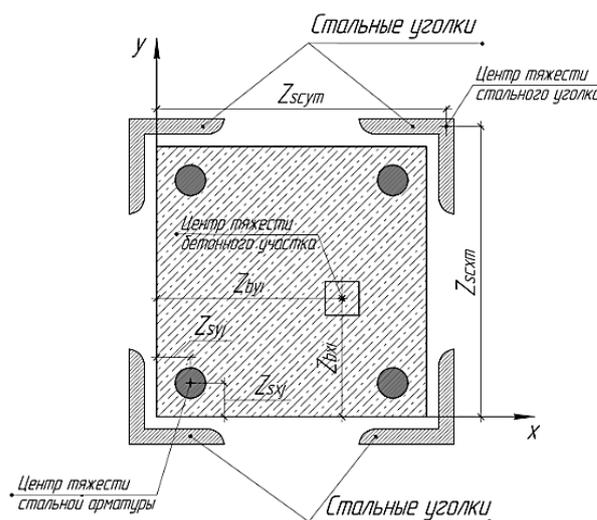


Рисунок 1 – Расчётная схема нормального сечения железобетонной конструкции, усиленной путем присоединения стальных уголков

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. СП 63.13330.2012. Бетонные и железобетонные конструкции. Основные положения. Актуализированная редакция СНиП 52-01-2003.
2. Тошин Д.С., Анисимова М.П. Поиск оптимального способа реализации итерационного приближения при расчете по деформационной модели // Научное обозрение. – 2016. – №17. – С. 25-29.
3. Журавлёва Т.А. Расширенный порядок расчета усиления железобетонных элементов на основе деформационной модели // Молодой ученый. – 2017. – №29. – С. 13-15.

*Кудряшов Кирилл Алексеевич***ТЕХНОЛОГИЯ ВОЗВЕДЕНИЯ ГИПСОКАРТОННЫХ ПЕРЕГОРОДОК ПРИ ПРОИЗВОДСТВЕ ОБЩЕСТРОИТЕЛЬНЫХ РАБОТ****Аннотация**

В данной статье рассмотрен вопрос по возведению гипсокартонных перегородок, приведено описание используемых материалов и технологии производства работ по устройству межкомнатных перегородок.

Ключевые слова: гипсокартон, общестроительные работы, технология возведения перегородок, производство работ, строительство.

*Kirill A. Kudryashov***CONSTRUCTION TECHNOLOGY DRYWALL PARTITIONS IN THE PRODUCTION OF CIVIL WORKS****Abstract**

In this article the question on drywall partitions, the description of the materials used and the production technology of installation of interior partitions.

Keywords: drywall, civil works, construction technology of partitions, work, construction.

При производстве общестроительных работ, а именно, при выполнении внутренней отделки жилых, коммерческих и производственных помещений часто встречается необходимость возведения зонировующих перегородок. На сегодняшний день для производства данных сооружений используются различные материалы. Тенденция последних лет – это возведение на металлический каркас конструкций из гипсокартона. Этот материал используется при монтаже перегородок, подвесных конструкций, в отделке оконных проёмов. Его часто используют при воплощении дизайн-проектов, так как гипсокартон обладает уникальными свойствами, и из него возможно возведение конструкций со сложной геометрией. Преимущество материала – его удобство, которое выражается в скорости монтажа и сухом производстве. Также можно выделить его экологичность в сравнении с поливинилхлоридными материалами. В сочетании с бетонными, кирпичными стенами гипсокартонные перегородки помогают снизить нагрузку на перекрытия, обеспечивают увеличение полезной площади. Благодаря своим свойствам, гипсокартон используют при общестроительных работах в торговых, коммерческих, производственных и жилых помещениях, являясь надёжным и безопасным решением для жизни и работы людей.

В монтаже гипсокартонных перегородок крайне значимым моментом является технология их возведения. Несоблюдение технологии возведения гипсокартонных перегородок может повлечь за собой утрату таких важных свойств, как теплоустойчивость и звукопроницаемость.

Рассмотрим подробнее виды гипсокартона, его состав, а также технологию монтажа конструкций из гипсокартона, которая позволит избежать потерю его основных свойств.

Материал для устройства перегородок представляет собой плиты в виде гипсокартонных или гипсоволокнистых листов [4]. Первые представляют собой листовое изделие, наполненное несгораемым гипсовым сердечником, все плоскости которого, кроме торцевых кромок, облицованы картоном, прочно приклеенным к сердечнику. Гипс – это негорючий, огнестойкий материал, не содержит токсичных компонентов. Материалы на его основе обладают невысокой плотностью, низкой теплопроводностью, высокой паро- и гидропроницаемостью, что обеспечивает комфорт любых помещений. Картон выполняет роль армирующего каркаса.

Гипсоволокно по составу представляет собой гипс с содержанием целлюлозных волокон, которые получены путем измельчения бумажных отходов. Таким образом, листы гипса армированы волокном. Гипсоволокно – экологически чистый продукт, кислотность которого аналогична кислотности кожи человека (рН – 5,5) [1].

Листы гипсокартона имеют различные виды, которые классифицируются в зависимости от свойств гипсокартона и области применения.

Выделяют листы гипсокартона:

- обычные, для отделки сухих помещений;
- влагостойкие, гипсовое наполнение которых пропитано гидрофобными средствами, что уменьшает и замедляет поглощение влаги;

- с повышенной сопротивляемостью, их применяют в помещениях с повышенной пожарной опасностью;

- влагостойкие с повышенной сопротивляемостью воздействию открытого пламени, обладающие свойствами одновременно второго и третьего вида.

Технология возведения перегородок из гипсокартонных (гипсоволокнистых) листов следующая:

- работы производятся до устройства чистового пола, в летний период времени или при включенном отоплении;

- выполняется разметка проектного расположения перегородки на полу, отвесом осуществляется перенос разметки на стены и потолок;

- на направляющие профили наклеивают уплотнительную ленту или герметик, далее их устанавливают и закрепляют к полу и потолку дюбелями с соответствующим шагом;

- пропускается электрическая слаботочная разводка, устанавливаются закладные детали;

- устанавливаются и закрепляются на одной из сторон каркаса гипсокартонные плиты, которые располагаются вертикально, подгоняются друг к другу и привинчиваются шурупами с шагом не более 25 см, при этом важно не допустить их деформации;

- производится укладка в пространство между стоечными профилями изоляционного материала;

- устанавливаются и закрепляются гипсокартонные листы с другой стороны каркаса;

- далее производится установка электрических коробок, заделка стыков и шурупов штукатурной смесью и выполняется грунтование под декоративную отделку[3].

Несущие конструкции перегородок рекомендуется выполнять из оцинкованных стальных профилей, другим способом может быть использование деревянного каркаса [2]. Использование профилей из тонкого металлического листа может привести к растрескиванию швов, вздутию плит. Крепление направляющих следует осуществлять с помощью дюбелей, располагаемых с шагом не более 1 м и не менее 3 креплений в один профиль.

С целью повышения звукоизоляции следует применять уплотнительную ленту между направляющим профилем каркаса и перекрытием, а пространство между стоечными профилями перегородки заполняется изоляционным материалом. Изолирующий материал должен быть защищен от сползания под действием собственного веса, для этого используются горизонтальные поперечины.

Таким образом, долговечность конструкции зависит от грамотной сборки в соответствии с рекомендуемой технологией. Нарушение методики снижает безопасность конструкции, а неправильно выбранный материал может привести к биокоррозии, чрезмерному разбуханию материала или обрушению конструкции.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Савельев А.А. *Гипсокартон. Монтажные работы*. – М.: Аделант, 2008. – 119 с.
2. Самойлов В.С. *Работы с гипсокартоном*. – М.: Аделант, 2009. – 256 с.
3. Серикова Г.А. *Современные отделочные материалы: виды, свойства, применение*. – М.: РИПОЛ классик, 2011. – 64 с.
4. Нестле Х. (ред.). *Справочник строителя. Строительная техника, конструкции и технологии. Том 2*. – М.: Техносфера, 2007. – 344 с.

Вопрос-ответ

Что такое международный книжный номер ISBN?

Данный код свидетельствует о регистрации сборника в специздании государственной библиографии — в Российской книжной палате. При защите научных работ (докторских, кандидатских) требуется публикация с присвоением международного книжного номера ISBN. Кроме того, одним из главных условий при вступлении в Союз писателей и другие аналогичные организации становится наличие публикаций с присвоением книжного номера ISBN. Также при распространении сборников с Вашей публикацией в торговой сети данный код незаменим. Международный стандартный книжный номер ISBN признаётся 130 странами мира, таким образом, книжный код ISBN позволяет идентифицировать книгу с Вашим изданием из любой точки планеты: этот уникальный номер заносится в компьютерные книжные базы и библиотечные поисковики всемирной сети интернет.

*Гареев Роман Робертович***НОВЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ГОСТИНИЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В ПРЕДДВЕРИИ ПОДГОТОВКИ К ЧЕМПИОНАТУ МИРА ПО ФУТБОЛУ-2018****Аннотация**

До Чемпионата мира по футболу в России осталось меньше года, однако некоторые проблемы при подготовке к данному мероприятию по-прежнему не решены. В статье рассмотрены основные подходы, которые реализуются в настоящий момент в рамках подготовки к международному соревнованию, а также проанализированы основные проблемы и возможные методы их решения.

Ключевые слова: Чемпионат мира, футбол, гостиничный бизнес, гостиницы, качество, отели, Россия.

*Roman R. Gareev***NEW APPROACHES TO ORGANIZING HOTEL WORK
IN ANTICIPATION OF WORLD FOOTBALL CHAMPIONSHIP-2018****Abstract**

It is now less than a year until World Football Championship-2018, but there are still some unresolved issues. The article considers basic approaches to preparing to international competition as well as analyzes main problems and their possible solutions.

Keywords: World Championship, football, hotel industry, hotels, quality, Russia.

2 декабря 2010 года в Цюрихе Россия по результатам второго тура, с большим перевесом голосов, была окончательно выбрана в качестве страны-хозяйки Чемпионата Мира по футболу в 2018 году. Данная новость, безусловно, повлекла за собой много споров и разногласий, появилось много скептиков, готовых бесконечно рассуждать на тему низкого уровня подготовки России к данному мероприятию. Автором было проведено исследование национальной индустрии гостеприимства с целью реальной оценки готовности российских гостиниц и других средств размещения к принятию спортсменов и болельщиков, а также более подробно рассказать о новых подходах к организации гостиничной деятельности в преддверии подготовки к мировому Чемпионату.

Окончательный список городов, в которых в период с 14 июня по 15 июля 2018 года пройдут матчи Чемпионата мира был утвержден в сентябре 2012 года, в него вошли 11 городов из 5 кластеров, а именно: Москва (Центральный кластер), Калининград (Северо-западный кластер), Санкт-Петербург (Северо-западный кластер), Волгоград (Волжский кластер), Казань (Волжский кластер), Нижний Новгород (Волжский кластер), Самара (Волжский кластер), Саранск (Волжский кластер), Ростов-на-Дону (Южный кластер), Сочи (Южный кластер), Екатеринбург (Азиатский кластер).

Стоит отметить, что изначально города-кандидаты были разделены на три группы:

1. Города, полностью готовые к проведению ЧМ 2018 (в данную группу совершенно небезосновательно вошли Москва, Санкт-Петербург, Екатеринбург, Сочи и Казань).

2. Города среднего уровня подготовленности (Краснодар и Самара).

3. «Проблемные города» (Калининград, Волгоград, Нижний Новгород, Саранск и Ростов-на-Дону).

Исходя из данной классификации, можно сделать вывод: если из заявленных 11 городов изначально готовы только некоторые, то предстоит огромная работа по строительству многочисленных объектов инфраструктуры, арен, объектов размещения, объектов питания (все это должно соответствовать требованиям ФИФА). Необходимо провести работы и по облагораживанию облика городов в целом, так как, помимо российских туристов, страну собираются посетить тысячи иностранных гостей, которые должны остаться довольны предоставленным сервисом. И мы хотим, чтобы данный вид событийного туризма, коим является Чемпионат мира по футболу, в дальнейшем перерос в познавательный туризм, бизнес-туризм и другие виды стабильного туризма, способные в будущем обеспечить стране постоянный доход и эффективно эксплуатировать построенные объекты.

По данным экспертов, на полуфинал соревнования ожидается приезд около 12 тыс. болельщиков, а на финал – 17 тыс. гостей. В составе клиентских групп приедут представители и гости ФИФА, команды, оргкомитет, судьи, представители СМИ, а к прочим группам условно причисляют болельщиков, технический персон

нал, волонтеров, службы, ответственные за безопасность и др.

В таблице 1 представлены минимальные требования к гостиницам в городах-организаторах ЧМ по футболу 2018 согласно документу «Соглашение с гостиницей», подписанному международной федерацией футбола (ФИФА).

Таблица 1 – Минимальные требования ФИФА к гостиницам в городах-организаторах ЧМ по футболу 2018 (за исключением Москвы и Санкт-Петербурга) (составлено автором)

	2*+	3*+	4*+	5*+
Количество гостиниц	30	8	6-7	2-3
Количество номеров	6000	750	700-750	380-400

По данным Федеральной службы государственной статистики на 2016 год в России зарегистрировано 14948 гостиниц и аналогичных средств размещения. В 2015 г. гостиниц было 13958, в 2014 г. – 10714 с общим числом мест 814900, в 2013 году было 9869 гостиничных предприятий с общим числом мест 675500, – положительная динамика роста числа гостиниц очевидна.

Однако необходимо помнить, что, кроме количества, важно и качество гостиниц, то есть их фактическое соответствие стандартам ведения гостиничного бизнеса, его нормам и требованиям. При этом «звездность» объекта размещения играет решающую роль: клиентские группы исключительно могут принимать гостиницы не ниже «3 звезд». Именно поэтому в преддверии проведения Чемпионата мира по футболу во всех городах-местах проведения матчей была проведена классификация гостиниц и других средств размещения. Отели получили различные категории, от «без звезд» до категории «5 звезд». Интересно отметить, что Калининградская область, где на 2016 год было зарегистрировано 189 отелей, стала единственным регионом, где гостиницам компенсируют затраты на проведение классификации, возмещая до 90% средств. При этом 76 предпринимателям, гостиницы которых прошли классификацию, будет выдана субсидия (3,6 млн. руб.) из областного бюджета, что даст им возможность продолжать бизнес без особого риска [4, с. 127].

Свердловская область также готовится к приему гостей ЧМ 2018, здесь на 2016 год зарегистрировано 323 гостиницы, а непосредственно в Екатеринбурге, по неофициальным данным, сосредоточено около 60% зарегистрированных средств размещения. Центр развития туризма Свердловской области организовал конкурс «Уральская звезда», задача которого состоит в продвижении региона и развитии его туристического потенциала. Конкурс призван обеспечить наилучшую подготовку к ЧМ-2018 посредством конкурентной борьбы между гостиницами. Одним из важнейших пунктов подготовки явля-

ется организация питания, в особенности, для спортсменов, как для людей с «повышенными гастрономическими требованиями». По запросам таких гостей гостиницы могут предложить, например, продукты без глютена, приготовить любое блюдо. Например, отель «Park Inn Ekaterinburg» уже имеет опыт в разработке специального меню для спортивных групп. Его продумали заранее и согласовали с экспертами-спортивными врачами.

Следующим, не менее важным подходом к организации гостиничной деятельности, явилось установление минимальной и максимальной стоимости номеров в отелях на время Чемпионата мира по футболу. Данная стоимость закреплена в постановлении от 10 февраля 2016 года №89 «О государственном регулировании стоимости гостиничного обслуживания в субъектах Федерации, в которых будут проводиться соревнования чемпионата мира по футболу FIFA 2018 года и Кубка конфедераций FIFA 2017 года». В разных городах цены будут варьироваться. Например, в Санкт-Петербург стоимость проживания будет составлять от 700 до 4600 руб. в сутки, в Республике Татарстан – 400-3200 рублей, в Москве – 650-3480 руб., в Свердловской области – 470-2610 руб. и т.д.

Одно из условий: в отелях, принимающих гостей ЧМ 2018, не менее 5% номеров должны быть подготовлены (оборудованы) к размещению людей с ограниченными возможностями. На данный момент реализуется проект «Доступная среда», который включает создание специальных «условий безбарьерности», в том числе в гостиницах. Программа впервые была реализована в Сочи при подготовке к Олимпийским и Паралимпийским играм 2014 года.

Кроме всего прочего, Правительство РФ планирует разработать порядок по безвизовому въезду во время проведения ЧМ 2018. Предполагается, что упрощение процедуры получения виз в дальнейшем сыграет положительную роль в развитии внутреннего туризма в России, увеличив турпоток.

При этом стоит уделять большое внимание организации безопасности туристов: ожидается приток людей самых различных верований, идеологий и убеждений. Такие массовые скопления людей в разы увеличивают угрозу террористических атак.

Мнения экспертов по поводу резкого и стремительного увеличения номерного фонда гостиниц кардинально разделились. Обширное строительство гостиниц и других мест размещения несёт и негативные последствия: возникает проблема дальнейшего использования такого объёмного номерного фонда после завершения проведения Чемпионата мира по футболу. Считается, что уровень загрузки отелей резко упадет, и многие отели потеряют доход, некоторые даже будут вынуждены уйти с рынка. В долгосрочной перспективе такое широкомасштабное строительство несет огромные риски и будет убыточно для сферы туризма. Ярким тому примером и подтверждением является строительство отелей в Екатеринбурге, приуроченное к проведению саммита Шанхайской организации сотрудничества в 2009 году, а также открытие новых отелей в Республике Башкортостан в рамках подготовки к саммиту «БРИКС». После завершения данных международных мероприятий в гостиницах Екатеринбурга и Уфы наблюдается резкое снижение загрузки – до 50%.

Таким образом, после завершения ЧМ-2018 планируется принять следующие меры по поддержке сферы гостиничного бизнеса в городах-организаторах, а именно:

1. Реализовать долгосрочные проекты по эксплуатации построенных объектов.
2. Развивать внутренний туризм и привлекать большее количество туристов. Этому может способствовать правильная маркетинговая стратегия, направленная на продвижение туризма в городах-участниках. Многие люди даже не подозревают, что, например, можно посмотреть в Нижнем Новгороде и зачем туда ехать. Увеличение внутреннего потока туристов может поднять

загрузку отелей на 20%, что будет являться первым шагом к реализации данной идеи.

3. Требуется поддержка федеральных и местных властей для организации новых мероприятий по привлечению туристов, для субсидирования новых проектов. На диаграмме (рис. 2) показан объём программы по подготовке к Чемпионату Мира по футболу-2018.

Для сравнения: Чемпионат мира по футболу 2014 года обошелся Бразилии примерно в 11,63 млрд. \$ или в пересчёте по курсу на тот момент около 650 млрд. рублей [3, с. 70-71].

На транспортную инфраструктуру предполагается потратить 50,8% от общего объёма финансирования. На строительство и реконструкцию 12 стадионов (2 – в Москве, 10 – в регионах) предназначено 26,3% средств.

Кризис и рост курса валют очень сильно влияет на качество подготовки к международному футбольному соревнованию. Например, для уменьшения расходов, при строительстве некоторых стадионов было решено заменить импортные материалы на российские, многие технические решения были упрощены. В Екатеринбурге и Калининграде предложено уменьшить вместимость арен и количество тренировочных площадок. При этом удивительно то, что предложено сэкономить на строительстве некоторых гостиниц. В результате совокупные расходы планируется сократить на 27 млрд. руб. (то есть общий объём программ уменьшить до 637 млрд. рублей).

Гостиницы в городах-организаторах можно оборудовать в виде «олимпийских деревень», то есть жилых комплексов, подобных апарта-отелям. В дальнейшем эти сооружения можно переобустроить в жилые кварталы и реализовать в виде квартир. Это также позволит избежать резкого падения загрузки номерного фонда [2, с. 398].

Выдвигаются идеи об использовании 2-3-звёздочных гостиничных предприятий в качестве общежитий для студентов, магистрантов и аспирантов, поступивших в ВУЗы данных городов.

В настоящее время очень остро ощущается проблема нехватки мест в общежитиях: в некоторых ВУЗах студентам дают комнату только на 2-3 курсах, а состояние некоторых общежитий, где постоянно отключают горячую воду, случаются перебои с отоплением, – оставляет желать лучшего. Предполагается, что жильё можно предоставлять не только студентам, но и преподавателям и научным сотрудникам, привлекая преподавательские кадры из крупных мегаполисов Москвы и Санкт-Петербурга в Нижний Новгород, Саранск и другие города [5, с. 51-54].

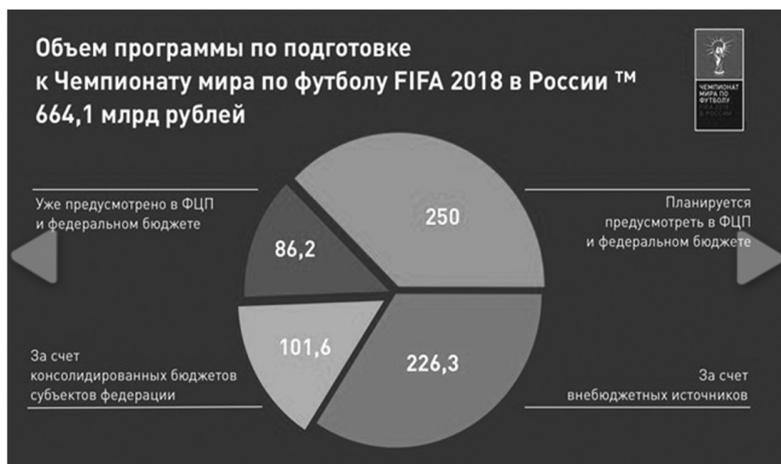


Рисунок 1 – Программа по подготовке к ЧМ по футболу-2018

А это является предпосылкой к созданию региональных интеллектуальных сообществ. 3-4-звёздочные отели планируется использовать в качестве бизнес-центров, таким образом оказывая поддержку в развитии малого предпринимательства в городах-организаторах и создании благоприятного инвестиционного климата.

Средства размещения люксового сегмента будет стимулом к развитию бизнес-туризма и организации различных корпоративных мероприятий (MICE-индустрия) [1, с. 24].

Из положительных тенденций масштабного строительства гостиниц и иных средств размещения можно выделить следующие:

1. Увеличение прибыли предприятий размещения на время проведения Чемпионата мира.

2. Увеличение конкуренции между гостиничными предприятиями после отмены контроля цен на номера, и как следствие, снижение цен.

Соответствие гостиниц требованиям ФИФА, прописанным в «Соглашении с гостиницей», означает, что введённые в эксплуатацию гостиницы полностью отвечают мировым стандартам и по уровню, и по качеству обслуживания. Доверие со стороны иностранных гостей растёт и в этом, как следствие, – огромный потенциал для увеличения туристических потоков. Более того, ожидается развитие внутреннего туризма: проведение матчей в городах-участниках ЧМ повысит интерес туристов к национальным туристическим направлениям.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гареев Р.Р. *Инновационные методы стимулирования спроса в индустрии гостеприимства и туризма: учебное пособие.* – М.: ФГБОУ ВПО «РЭУ им. Г.В. Плеханова», 2015 – 92 с.
2. Гареев Р.Р. *Совершенствование обслуживания и методов контроля качества на гостиничных предприятиях // РИСК: Ресурсы, информация, снабжение, конкуренция.* – 2011. – № 4. – С. 394-398.
3. Дедушенко Е.А., Блинова Е.А., Романова М.М. *Передовые практики ведения бизнеса в индустрии гостеприимства // Проблемы и перспективы индустрии гостеприимства и туризма: сборник статей. Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова.* – Уфа, 2017. – С. 70-73.
4. Кропинова Е. Г., Зайцева Н. А. *Разработка сценариев развития туризма в Калининградской области до 2030 года // Региональные исследования.* – 2015. – № 4. – С. 126-131.
5. Латкин А.Н., Евстигнеев А.М., Милорадов К.А., Христов Т.Т. *Развитие гостиничного бизнеса в Москве: монография.* – М., 2016. – 152 с.

УДК 336.64

Гордейко Ольга Вячеславовна

ЭФФЕКТИВНАЯ СТРАТЕГИЯ РАЗВИТИЯ ФИРМЫ ПРИ АКТИВНОМ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ С БАНКОМ

Аннотация

Данная статья посвящена принципам формирования эффективной стратегии развития фирмы с учётом активного взаимодействия с банком.

Ключевые слова: стратегия, активизация, банк, фирма, активы, кредиты.

Olga V. Gordeyko

EFFECTIVE STRATEGY OF DEVELOPING A FIRM UNDER THE CONDITIONS OF ACTIVE COOPERATION WITH A BANK

Abstract

The article is dedicated to the principles of effective strategy of developing a firm taking active cooperation with a bank into consideration.

Keywords: strategy, activation, bank, firm, active assets, credit facilities.

За несколько последних десятилетий наблюдается значительная трансформация российской экономики в сторону рыночных механизмов хозяйствования. Изменения экономической системы значительно изменили порядок и условия формирования финансовых ресурсов фирм. Во-первых, появились новые возможности увеличения финансового потенциала для

расширенного воспроизводства (кредиты под гарантии различных финансовых институтов, выпуск долговых ценных бумаг и др.). Во-вторых, увеличился перечень задач, которые необходимо решать фирмам (модернизация производства, инновационное обновление материально-технической базы, повышение уровня конкурентоспособности и др.).

Эффективность выбранной стратегии развития фирмы в значительной степени зависит от механизма привлечения финансовых ресурсов. Под финансовой стратегией следует понимать научно обоснованный выбор среднесрочных целевых действий, направленных на достижение ориентировочной величины будущих денежных потоков, формирующихся под влиянием внешних факторов в условиях неопределенности [1, с. 151]. Финансовая стратегия разрабатывается исходя из общей стратегии фирмы. Использование российскими фирмами в своей деятельности, в основном, собственных финансовых ресурсов позволяет сделать вывод о наличии проблем с привлечением фирмами заёмных средств.

Устойчивый экономический рост фирм в существенной степени зависит от степени заинтересованности банковской системы в их кредитовании, т.е. в кредитовании реального сектора экономики. При наличии весомых входящих потоков ликвидности банки практически не ведут кредитования реального сектора экономики. Эта ситуация говорит о наличии разрыва между банковской системой и реальным сектором экономики, который препятствуют привлечению финансовых ресурсов фирмами. Можно выделить три главные причины этого разрыва:

1) значительные диспропорции в рентабельности предприятий реального сектора экономики и в уровне процентных ставок по кредитам;

2) присутствие высоких рисков кредитования в реальном секторе экономики;

3) низкий потенциал длительного кредитования банками [3, с.10].

Банки, как правило, кредитуют на относительно короткие сроки, а фирмам, занимающимся промышленным производством, требуются долгосрочные пассивы. Для увеличения заинтересованности банковского сектора в кредитовании реального сектора экономики требуется сформировать соответствующие стимулы.

Базой эффективного взаимодействия банка и фирмы является их единая инвестиционная стратегия. Именно с её помощью, в условиях усиливающейся тенденции дезинтермедации, коммерческие банки восстанавливают реализацию своих общественных функций и смогут оказать помощь фирмам в поиске потенциальных инвесторов, подготовке информационных материалов, проведении эмиссии и последующем обслуживании ценных бумаг, обеспеченных активами [1, с. 152].

Новизна принципа стратегического партнёрства состоит в комплексном подходе к взаимодействию фирм и коммерческих банков, который заключается в стратегическом партнерстве и увеличивает степень вовлеченности банка – от предоставления услуг до участия в выработке стратегических решений, формировании финансовой стратегии, реструктуризации и управлении капитализацией. Исходя из этого принципа,

фирма может сосредоточиться на решении задач производства продукции, оказания услуг, и, следовательно, сократить объём ресурсов на второстепенные задачи, такие как формирование и реализация финансовых стратегий, маркетинговые исследования и т.п. Это позволит значительно повысить эффективность деятельности.

Импульс для успешной реализации потенциала банковской государственной системы заключается в создании развитой рыночной инфраструктуры, которая будет обслуживать кредитно-инвестиционную сферу реального сектора. В научной литературе в настоящее время активно обсуждается вопрос об основных путях создания такой инфраструктуры [2, с. 14]. Становление этой инфраструктуры может осуществляться по следующим этапам:

- институциональные преобразования. Цель этого этапа – формирование эффективно работающей и гибкой системы взаимосвязей банков и фирм, позволяющей установить соответствие между размерами потребных и располагаемых кредитно-инвестиционных ресурсов, а так же их структурой;

- использование комплексных финансовых инструментов, которые позволяют уменьшить реальную ставку процента за кредит (она должна быть выгодна кредитору и доступна для заёмщика);

- создание реально работающей системы государственной поддержки инвестиционной деятельности.

Предполагаемые преимущества состоят в следующем.

- для *предприятий*: получение финансовой поддержки банков для пуска и развития производства, выхода из банкротства, сохранения торговой марки и имени, расширения сферы сбыта; проведение капитализации предприятий по каждой ступени эволюционного развития; получение льгот и преференций от органов власти на определенный период;

- для *кредитных организаций*: размещение существенных по объёму кредитов с приемлемой доходностью и оптимизация рисков путем диверсификации кредитного портфеля по категориям заёмщиков и отраслям, использование дополнительных гарантий органов государственной власти; оптимизация собственного капитала банка посредством ввода новых инвестиционных банковских услуг и увеличения денежных потоков; решение проблемы старых долгов посредством переуступки задолженности третьим лицам в силу повышения инвестиционной привлекательности предприятия-должника [4, с. 30].

Таким образом, это позволит оптимизировать капитал банков, увеличить инвестиционную стоимость компаний, и соответственно, улучшить общий инвестиционный климат в стране.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Агафонова М.С., Спасивцев Д.В., Бочаров Д.С. *Предприятие и коммерческий банк: взаимодействие и развитие* // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 17. – С. 150-154 [Электронный ресурс]. – URL: <http://e-koncept.ru/2016/46191.htm>.
2. Беспалова С. *Роль банка в исполнении денежного обязательства* // ЭЖ-Юрист. – 2017. – № 15. – С. 14.
3. Самигулина А.В. *Актуальные вопросы повышения эффективности банковской деятельности* // Право и экономика. – 2017. – № 4. – С. 5-11.
4. Сигова М.В., Круглова И.А., Ключников И.К. *Подходы к классификации и оценке перспектив финансовой безопасности* // Банковское право. – 2016. – № 6. – С. 29-35.

УДК 338

Ерастова Елена Сергеевна

КЛЮЧЕВЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ УПРАВЛЕНИЯ СТОИМОСТЬЮ КОМПАНИИ

Аннотация

В статье рассматриваются основные проблемы управления стоимостью компании для решения различных задач. Анализируются ключевые элементы управления стоимостью в рамках системы стоимостно-ориентированного менеджмента.

Ключевые слова: стоимость компании, управление, менеджмент.

Elena S. Erastova

KEY ELEMENTS OF COST MANAGEMENT COMPANY

Abstract

The article discusses the main problems of company value management for a variety of tasks. Analyze the key elements of value management in the framework of value-oriented management.

Keywords: company cost, management, management.

Характерная черта современного этапа экономики России состоит в необходимости и значимости экономической оценки бизнеса в целях управления стоимостью компании для решения задач инвестирования, привлечения капитала и кредитных ресурсов, ведения залоговых операций, страхования рисков. Трудность вопроса оценки рыночной стоимости компаний связана с неоднозначностью позиций специалистов по проблемам методологии определения рыночной стоимости объекта исследования, а также с тем обстоятельством, что структура задач, которые призвана решить оценка, разнообразна и неоднородна [1].

Управление компанией основано на максимизации её стоимости, поскольку изменение стоимости компании за период, будучи критерием эффективности хозяйственной деятельности, принимает во внимание практически всю информацию, сопряжённую с её функционированием. Принимая то или иное управленческое решение, руководство компании обязано сопоставлять последствия его воздействия на деятельность организации, итоговым критерием

которой считается стоимость.

Каждое управленческое решение взаимосвязано с множеством других: например, решения по финансированию взаимосвязаны с дивидендной политикой компании; решения по заёмному финансированию – с взаимоотношениями предприятия с поставщиками и клиентами, – и т.д. В рыночной экономике возникает проблема справедливого распределения благ между субъектами рынка [2]. Одним из альтернатив разрешения данной проблемы представляется адекватная оценка рыночной стоимости компаний и раскрытия факторов, влияющих на их стоимость, чтобы принятие новых управленческих решений привело к достижению назначенной цели – максимизации стоимости отдельных предприятий, – и, через это, к росту благосостояния всего общества.

Для эффективной реализации процесса управления стоимостью необходимо постоянное управление ключевыми элементами системы стоимостного управления предприятием. Основные элементы системы стоимостного управления представлены на рис. 1.

Первый элемент – стратегическое планирование стоимости. Основной акцент в данном случае уделяется формированию и обоснованию решений о перспективных направлениях развития компании. Эффективность стратегии компании и целесообразность её реализации определяется возможностью долгосрочного приращения стоимости компании [3].



Рисунок 1 – Ключевые элементы системы управления стоимостью предприятия

Второй элемент – оперативное планирование создания стоимости – предполагает разработку и внедрение комплекса специальных показателей, являющихся индикаторами создания стоимости, для оперативного мониторинга результатов компании в ходе реализации ее рыночной стратегии.

К числу наиболее популярных индикаторов создания стоимости в теоретических и практических кругах относят: MVA (Market Value Added), SVA (Shareholder Value Added), EVA (Economic Value Added), CVA (Cash Value Added), CFROI (Cash flow return on investment). Их необходимо детализировать на компоненты, которые впоследствии формируют ключевые факторы эффективности, и за которые впоследствии несёт ответственность то или иное структурное подразделение компании [4].

Третий элемент – мониторинг ведущих факторов стоимости и управление ими, – представляет собой систему идентификации ключевых факторов создания и разрушения стоимости предприятия, а так же мероприятий, усиливающих воздействие на факторы создания стоимости и нивелирования влияния факторов, разрушающих стоимость.

Четвертый элемент – система мотивации и вознаграждения, – обеспечивает увязку систем вознаграждения персонала и вклада работников в создание стоимости. Наиболее популярными инструментами мотивации персонала в системе стоимостью-ориентированного управления на сегодня

являются опционные программы и программы долевого участия, банки бонусов и отсроченные банки бонусов на основе ключевых индикаторов создания стоимости и т.д.

Пятый элемент – коммуникации с инвесторами, – предполагает обеспечение должного уровня транспарентности компании, создание стратегической публичной отчётности и активное взаимодействие с инвестиционным сообществом и инвестиционными аналитиками.

Воплощение всего комплекса и системное управление всеми элементами системы стоимостью-ориентированного менеджмента требует перестройки многих управленческих процессов, и в этом смысле необходимо говорить о цикле управления стоимостью предприятия или организации самого процесса перехода к этой концепции.

Учитывая довольно сложную структуру современных предприятий, иерархическую многоуровневость, огромное количество основных, вспомогательных и обеспечивающих процессов, переход к системе управления на основе критерия стоимости требует высоких усилий менеджмента, как в части перестройки всех действующих систем управления компанией, так и принятия и распространения среди работников самой идеи повышения благосостояния собственников как ключевого ориентира деятельности, что, в основном, и является наиболее затруднительной задачей.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Барулина Е.В., Барулин С.В. *Управление стоимостью компании: финансовый контроллинг, менеджмент, информационно-сервисное обеспечение.* – М.: Руснайс, 2016. – 256 с.
2. Камалова А.А. *Использование экономической добавленной стоимости в управлении российскими компаниями // Казанский экономический вестник.* – 2014. – № 1 (9). – С. 27-31.
3. Ларионов А.В., Коновалова М.Е. *Рефлексивность и её роль в управлении стоимостью компании // Балтийский экономический журнал.* – 2017. – № 1 (17). – С. 16-22.
4. Харитонович Е.В. *Проблемы и задачи управления стоимостью компании // Экономика и предпринимательство.* – 2017. – № 5-2 (82-2). – С. 845-847.

Звягинцева Александра Витальевна

**ИЕРАРХИЧНОСТЬ РЕАЛИЗАЦИИ КАТЕГОРИИ ВЫДЕЛЕННОСТИ
В АНГЛИЙСКОМ ЗВУЧАЩЕМ ТЕКСТЕ**

Аннотация

В сфере актуальных вопросов лингвистики до сих пор обращает на себя внимание рассмотрение такого вопроса, как категория выделенности. На просодическом уровне степень выделенности формируется фонетическими средствами изучаемого языка. Исследование данного явления особенно значимо для английского языка, где существует значительный контраст степеней выделенности.

Ключевые слова: интонация, категория выделенности, иерархичность, текст.

Alexandra V. Zvyaginceva

**THE HIERARCHY OF REALIZATION OF THE CATEGORY
OF PROMINENCE IN ENGLISH SPOKEN TEXT**

Abstract

The question of the category of prominence is still one of the topical issues in Linguistics. On the prosodic level the category of prominence is formed by the phonetic tools of the language. The study of this phenomenon is rather important for the English language, where there is a significant contrast of degrees of prominence.

Keywords: intonation, category of prominence, hierarchy, text.

В каждой области лингвистики существует свой инвентарь создания выделенности. Например, к наиболее часто упоминаемым лексическим средствам реализации выделенности относятся лексические акцентирующие частицы. На уровне грамматики среди средств выделения называют порядок слов, вычленение, специальные синтаксические конструкции и др. [4, с. 19]. В сфере фонетических исследований категория выделенности рассматривается как универсальная интонационная категория, имманентно присутствующая в каждом языке как проявление всеобщего психологического свойства сознания и реализуемая просодическими средствами, специфическими для каждого языка. Обращение к выделенности, создаваемой интонационными средствами, сопряжено, прежде всего, с изучением содержательной стороны сообщения. Вопросам интонационного оформления заложеной в тексте информационной программы посвящено немало работ. Общеизвестным является тот факт, что структурирование текстовой информации невозможно без участия интонации. В связи с этим интерес для исследователей представляет, прежде всего, смысловой аспект организующей функции интонации. Поскольку текст рассматривается как иерархически построенное смыслообразование, огромное внимание уделяется анализу одной из подфункций организующей функции интонации – выделительной.

Данный интерес во многом обусловлен большой ролью указанной интонационной функции в создании оптимальных условий для адекватной передачи информации.

В английском языке интонационными средствами выделения являются тип терминального тона, темповый компонент и громкость. Известно, что средства выделения имеют разное значение. В наибольшей степени выделенность оказывается зависимой от тона. Под тоном понимается высотная вариативность голоса – повышение или понижение, определяемое Ю.А. Дубовским как тон только в случае резкого (не менее двух полутонов) высотно-мелодического перепада голоса, так и ровные тоны. Ровный тон также нарушает общее плавное движение голоса вверх и вниз и задерживает внимание слушающего на оформляемом им слоге (слове).

Определяющим фактором для выявления степени выделенности является тон. Однако эффект выделенности достигается во многом благодаря комплексному участию всех просодических средств. При этом действие одного фактора часто предполагает присутствие другого. Так, например, исследователями отмечается существующая взаимосвязь при восприятии высоты тона и громкости. Поэтому громкость часто помогает определить тип тона. Определённую роль в восприятии речевой мелодики играет также длительность [4, с. 27-28].

Интонационной категории выделенности присущи количественные показатели, что позволяет вести речь о её градуированности. Как было отмечено, большое значение при восприятии речи имеет учёт соотношения между частотой основного тона и интенсивностью, рассматриваемыми во времени. В ходе многочисленных экспериментов исследователи выявили соответствующие пороги, необходимые для определения изменений частоты основного тона и интенсивности в процессе речевой деятельности. Так, были установлены следующие числовые параметры:

- разница в 3 Гц не воспринимается ухом на перцептивном уровне;
- отличие в 6 Гц воспринимается частично на перцептивном уровне;
- разница в 9 Гц и более воспринимается повсеместно [3].

Что касается интенсивности, то величина дифференциального порога этого просодического параметра лежит в пределах от 0,5 до 5,0 дБ. Эти данные также были получены в результате исследования свойств человеческого уха рисунком [3].

В рамках настоящей статьи материалом для рассмотрения вопроса градуированности интонационной категории выделенности послужили тексты информационного и разговорного стилей. В текстах аудиторами были определены три степени выделенности единиц, составляющих информационный план текста (от минимальной до максимальной (I-III)). Полученные результаты соотносятся с данными работы М.П. Дворжецкой. Сделанный исследователем инструментальный анализ интонационного оформления английских описательно-повествовательных текстов информативного регистра дал возможность выделить три ступени акцентуации слов текста: слабую, среднюю и сильную [2, с. 8].

В рамках настоящей статьи I степень выделенности относится к тем единицам текста, которые обладают «ровным» просодическим рисунком [1, с. 54]. В данных случаях не наблюдается изменение просодических параметров (замедление темпа, повышение громкости и т.д.) На их фоне в тексте выявляются лексические

единицы, маркированные большей степенью выделенности – II или III. Рассмотрим в качестве примера речевые отрезки информационного и разговорного стилей (в скобках указана степень выделенности).

• Mr. Hall was a *rich businessman* (I) and lived a *big house* (III) beside a *beautiful river* (II)...

Now, this *river* (I) usually *froze over* (I) in *winter*, and one year it did this very early, so that by *Christmas time* (I) it was 'covered with *really thick ice* (III).

• *The Queen* (II) is the *Head of the Commonwealth* (I). She is also recognized as *Head of State* (III) in *eighteen countries* (II), including *Canada* (II) and *Australia* (I).

Проведённый инструментальный анализ и дальнейшая математико-статистическая обработка его данных показали соответствие тем акустическим порогам, которые необходимы для восприятия интонационной разномаркированности лексических единиц сообщения. В среднем, разница между степенями выделенности составляет 9-10 Гц. В тех случаях, когда данный показатель составляет 6-7 Гц, в результате чего разница в Гц воспринимается на перцептивном уровне частично, немаловажную роль имеет такой просодический параметр как интенсивность: она составляет от 3 db и выше. По данным тех же исследований свойств человеческого уха разница в 3 db чётко воспринимается слухом. В исследуемом корпусе текстов показатели интенсивности между степенями выделенности составили 2,5-3,0 db. Приведённая количественная разница между ЧОТ и интенсивностью свидетельствует о разной степени выделенности, свойственной лексическим единицам высказывания.

В процессе устной реализации сообщения в составе текста чётко выявляются блоки, имеющие разный смысловой вес. Именно выделительной функции интонации принадлежит роль в актуализации того, какие элементы сообщения являются главными, а какие – второстепенными. В этой связи просодическая выделенность является важным инструментом в передаче глубинного смысла сообщения и способствует эффективному осмыслению текстовой информации.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Анашкина И.А. Роль просодии и ключевых слов в создании информационной структуры текста: кол. моногр. / И.А. Анашкина, Л.В. Верещагина, Н.Г. Комисарова. – Саранск: Мордов. гос. ун-т им. Н.П. Огарева, 2005. – 103 с.
2. Дворжецкая М.П. Сегментная и просодическая специфика ключевых слов текста / Взаимодействие сегментного состава и просодии: Сб. науч. трудов. – Киев, 1986. – 5 – 13 с.
3. Златоустова Л.В. Общая и прикладная фонетика. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1997. – 416 с.
4. Станчуляк Т.Г. Синтагматический аспект реализации интонационной категории выделенности как основа интонационного моделирования: дисс. ... к. филол. н. – М., 2000. – 165 с.

Кожневникова Елена Анатольевна

**ЗАГЛАВИЕ КАК ИДЕЙНО-ОБРАЗНАЯ ДОМИНАНТА
ЦИКЛА РАССКАЗОВ А.П. ЧЕХОВА «В СУМЕРКАХ»**

Аннотация

В связи с внедрением ФГОС в образовательную систему все больше внимания уделяется исследовательской деятельности, как учителя, так и обучающегося. Литературоведческий анализ произведения формирует эстетический вкус ребенка, позволяет проникнуть в тайны творческого замысла писателя, его нравственные идеалы. Рассказы А.П. Чехова, которые вошли в сборник «В сумерках», помогают взглянуть на личность художника по-новому, понять его мировоззрение. В статье раскрываются новые аспекты творчества А.П. Чехова, работающего в жанре короткого рассказа. Писатель целенаправленно объединил произведения в единое целое под общим названием, потому что каждый рассказ цикла – история о людях, заблудившихся на пути большой жизни, задающих себе вопросы, ответы на которые часто ищем и мы, люди, шагнувшие в 21 век. Исследовательский опыт может быть полезен учителям-словесникам.

Ключевые слова: ФГОС, цикл, исследование, мировоззрение, жанр, рассказ.

Elena A. Kozhevnikova

**THE TITLE AS AN IDEAL CHARACTER DOMINANT
OF THE WORKS BY CHECHOV'S STORIES "IN THE TWILIGHT"**

Abstract

In connection with Federal State Educational Standarts there is much attention paid to research activity of a pupil and a teacher. Literary criticism of a work forms ethsetic view of a child, let him deep in mysteries of creative intention of a writer, his moral ideals. Chechov's stories which are come in collection "In the Twilight" help to look at the artist other way, understand his world outlook. There are new aspects Chechov's creativity who works in a genre of a short story. The writer purpose-full nessly has joined works one title because every story of the cycle - is a story about people lost in the life who give questions to themselves. Exploring experiment can be useful to people studying Russian language.

Keywords: FSES, research world outlook, genre, cycle, story.

В 80-е годы 19 века в литературу приходит А.П. Чехов. Он начинает работать в жанре «короткого рассказа», объединяя их сборники-циклы. В русской литературе циклом принято считать «несколько художественных произведений, объединенных общим жанром, темой, главными героями, единым замыслом, иногда рассказчиком, исторической эпохой, единым поэтическим настроением, местом действия» [2].

Началом формирования жанра прозаического цикла на русской почве следует считать 30-40-е годы 19 века. Второй период – 50-60-е годы. И, наконец, более сложный этап в циклизации – 80-е годы, когда цикл как самостоятельный жанр имеет свои специфические черты. Жанрообразующими факторами становятся: идея, на основе которой объединяются компоненты цикла; общая тематика и наличие сквозных тем и проблем; продуманная композиция; особое пространственно-временное решение; внутренний сюжет, совпадающий с развитием авторской мысли; образ автора и образы сквозных героев. Известно, что цикл – не застывшая система циклообразующих элементов. Рамки цикла под-

вижны, могут расширяться в связи с появлением других элементов цикла, что зависит и от субъективных, и от объективных факторов.

Многие русские писатели обращались к жанру цикла. Это и повести Белкина» А.С. Пушкина, и «Герой нашего времени» М.Ю. Лермонтова, и «Вечера на хуторе близ Диканьки» Н.В. Гоголя, «Севастопольские рассказы» Л.Н. Толстого, «Записки охотника» И.С. Тургенева и другие.

Причиной обращения А.П. Чехова к такому жанровому образованию является, прежде всего, стремление к эпической глубине и многомерности. Цикл помог писателю широко изобразить жизнь общества, затронув не одну, а множество жизненно важных проблем. Чехова волновали не только социальные вопросы человеческого бытия, но и нравственно-философские. Писатель считал важным создать определенный психологический тип современного ему человека, то есть «во главу угла поставлен человек, а все социальные процессы и конфликты показаны в преломлении через его сознание, переживания, настроение» [7]. По его мнению, люди должны отчетливо разграничивать пошлое и низменное от высокого.

Стремление к нравственному совершенствованию – норма жизни для каждого человека, поэтому и жизнь общества в целом во многом зависит от порядочности каждого конкретного лица. Таковы общие мотивы всех сборников – циклов А.П. Чехова. Наиболее отчетливо они звучат в «Хмурых людях», «Детворе», «Невинных речах», «Рассказах из жизни моих друзей. Не исключением в этом отношении является и цикл «В сумерках».

Рассказы, вошедшие в сборник «В сумерках», выражают переломный характер творчества А.П. Чехова, обозначают поворот от юмористических произведений к жанру серьёзного рассказа, обнаруживают глубокий интерес писателя к социальной теме, к психологизму, к драматической напряженности ситуаций. Основу цикла составили рассказы 1886 года. Вопрос о единстве сборника «В сумерках» считается открытым. Среди научного сообщества нет единой точки зрения на проблему единства сборника. Так, Э.А. Полоцкая считает, «циклом сборник считать нецелесообразно» [6]. Противоположное мнение у А.Ф. Крошкина. Он называет сборник «В сумерках» «целостным произведением» [5]. Однако есть все основания полагать, что «В сумерках» – целостное произведение.

Циклообразующими факторами сборника «В сумерках» является тщательно продуманная композиция, отражающая закономерное развитие авторской мысли; мотив дороги и связанный с ним образ путешественника, способствующие единению рассказов; пейзаж как лейтмотив повествования; тематические переключки в рассказах; однотипность композиционной структуры рассказов; образ автора и связанный с ним лиризм повествования и, безусловно, заглавие, отражающее общую атмосферу жизни, присущую рассказам. Именно в заглавии заявлена общая тема сборника. Название имеет символическое значение. Критики по-разному отнеслись к рассказам, особенно к названию цикла. Были отзывы хвалебные, сочувственные, но была и резко отрицательная характеристика сборника. В целом читатели-критики почувствовали общую атмосферу, царящую в сборнике: чувство сердечной теплоты, человечности, мягкости.

Обратив внимание на заглавие, критики отметили, что в нём выразилась общая тема всех рассказов сборника: сумерки, а также сумеречный характер чеховского творчества. Эта версия, слившись позже с обвинениями Чехова в пессимизме, долго будет жить в критике, пока не дойдет до своего крайнего выражения в сочинениях философа и идеалиста Л. Шестова. Вот что он пишет: «Упорно, уныло однообразно в течение всей почти двадцатипятилетней литературной деятельности Чехов только одно и делал: теми или иными способами убивал человеческие надежды» [10, с. 3]. Известно, что Александр Чехов пытался предостеречь брата от названия

«В сумерках», на что получил ответ, как всегда в письме к брату, полусерьезный, полуплутистый. Антон Павлович поясняя смысл названия книги, писал: «Тут аллегория: жизнь – сумрак, и читатель, купивший книгу, должен читать ее в сумерках, отдыхая от дневных работ» [9, т. 3, с. 464]. Безусловно, не столь однозначен смысл названия цикла. Многие писатели часто употребляли образ сумерек в своем творчестве, и начал он тягостную пору безвременья. Понимал это и А.П. Чехов. Писатель имел все основания назвать русскую действительность сумеречной, так как действительно писал в пору 80-х годов 19 века, когда «современное общество обуяла лень, скука жизни, неверие» [9, т. 16, с. 236]. В обществе воцарилась «нелюбовь к жизни и страх смерти... даже лучшие люди сидят сложа руки, оправдывая свой разврат и свою лень в отсутствии определенной цели в жизни» [9, т. 3, с. 468]. А.П. Чехов убежден в том, что писатель обязательно должен стремиться изображать все самое неприглядное, грязное в жизни, важно лишь быть самому устойчивым в нравственном отношении. Он отмечал также, что зачастую люди, зная, какая пошлость и грязь их окружает, становятся чище. Убедительно доказывая брату свою правоту, писатель следует своему замыслу и дает сборнику именно то название, которое более всего соответствовало его содержанию – «В сумерках».

Действительно, смысл названия книги, мне в какой-то мере дает представление об общей атмосфере жизни (скуки, лени, однообразия, трусости, жестокости, равнодушия, безысходности), которая является доминирующей в каждом рассказе цикла. Перед глазами читателя проходит множество героев, каждый рассказ – это, несомненно, конкретная жизненная ситуация: чьи-то искания, переживания, мечты, семейные неурядицы. Все жизненные ситуации, заботы, которые в «здоровом» обществе являются обычными факторами, способствуют движению общества вперед, развивают его, приняли в 80-е годы уродливые формы. Героев чеховского произведения тяготит безрадостная жизнь, большинство из них не знает, как избавиться от такой жизни, от постоянного ощущения сумеречности. Мотив сумерек проходит через весь сборник, а слово «сумерки» становится ключевым.

В рассказе «Мечты» перед нами бродяга, которого конвоируют сотские. Он не знает, куда деться в этом большом мире от мрачной жизни, полной скитаний в поисках лучшего. Уже один вид его вызывает жалость. Да и прошлое этого бедолаги безрадостно: его судили малолетним якобы за пособничество: он подавал стакан, когда мать хотела отравить барина за измену. Наказание за это – каторга, с которой ему затем помогли сбежать. Нетрудно догадаться, что ожидает его дальше.

Тяжелый осадок в душе остается после прочтения рассказа «Недоброе дело». А.П. Чехов показывает нам, как один человек из-за корыстных побуждений обманывает другого. Уже начало рассказа, да и само название его, настраивает читателя на восприятие жуткого, страшного: темной ночью сторож один на кладбище, и вот он слышит чьи-то шаги: «Кто идет? Ответа нет, сторож не видит ничего, но сквозь шум ветра и деревьев ясно слышится, что кто-то идет впереди него по аллее» [8, с. 35].

В рассказе «Пустой случай» в центре внимания жизнь молодой женщины, которая живет по инерции. Она вышла замуж за нелюбимого человека, и уже потому судьба ее трагична. Жизнь проходит словно в сумерках, скучно, однообразно. И это почувствовал один из героев рассказа, путешественник. Ему «приятно было уходить из этого маленького царства позолоченной скуки и скорби, он спешил, точно желал встряхнуться от тяжелого, фантастического сна с его сумерками» [8, с. 32].

Сумеречно, точно вслепую, проходит жизнь взрослых в рассказах «Дома» и «Событие». Вечно занятые своими проблемами, взрослые совершенно не уделяют времени детям, полностью возлагают родительские обязанности на гувернанток. Поэтому они совершенно равнодушно реагируют на то, как безжалостно огромная собака Неро съедает новорожденных котят на глазах обезумевшей кошки и оцепеневших от ужаса детей...

Трагична жизнь молодой дьячихи, она, как и героиня рассказа «Пустой случай», замужем за нелюбимым человеком, один вид которого вызывает отвращение (рассказ «Ведьма»).

Грустное настроение возникает и после прочтения рассказов «Верочка», «На пути», «Агафья». «На пути» – история о несостоявшемся счастье двух любящих людей. В «Верочке» повествуется о безответной любви молодой девушки. В рассказе «Агафья» в центре внимания А.П. Чехова судьба женщины, ставшая игрушкой в руках равнодушного мужчины. На ужасное одиночество обрек себя герой рассказа «Беспокойный гость» лесник Артём. Этот человек буквально заточил себя в своей сторожке. Он живет один, с другими людьми не поддерживает никаких связей, потому что никому не доверяет. Ему ни до кого нет дела. Вот, что он говорит по этому поводу: «Не боюсь я ни волков, ни ведмедей, ни зверей разных, а боюсь я человека!» [8, с. 107]. Когда в лесу заблудилась женщина, он и не думает помочь ей.

Жалость вызывает и священник Яков Смирнов, который ведет полунищенское существование (рассказ «Кошмар»). Действительно, все, что узнает читатель о его жизни, никак и не назвешь, кроме как «кошмар».

Сострадание и сочувствие вызывают и герои рассказа «Враги». Это доктор, у которого умер от дифтерита единственный шестилетний сын, и Абогин, страдающий от предательства жены.

Итак, весь сборник А.П. Чехова – это изображение довольно мрачного существования людей. Заглавие сборника подготавливает восприятие читателем чеховских рассказов, несет огромную смысловую нагрузку и выполняет роль образной доминанты, что способствует единению рассказов А.П. Чехова и еще раз доказывает, что «В сумерках» – единое целое, то есть цикл.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бердников Г.П. *Творческие искания Чехова середины восьмидесятых годов.* – М., 1986.
2. Головенченко А. *Цикл // Словарь литературоведческих терминов / ред.-сост. Л. И. Тимофеев, С.В. Тураев.* – М.: Просвещение, 1974. – 509 с.
3. Жук А.А. *Русская проза второй половины XIX века.* – М.: Просвещение, 1981. – 256 с.
4. Котельников В.А. *Литература 80-90-х годов // История русской литературы XIX века. Вторая половина.* – М.: Просвещение, 1987.
5. Крошкин А.Ф. *Своеобразие чеховского сборника «В сумерках» // Творческий метод А.П. Чехова: Межвуз. сб. науч. тр. – Ростов-на-Дону: Изд-во Ростовского гос. пед. ин-та, 1983. – С. 56-67.*
6. Полоцкая Э.А. *А.П. Чехов. Движение художественной мысли.* – М., 1979.
7. Соболевская Г.И. *Особенности циклизации в прозе А.П. Чехова (Сборник-цикл «Хмурые люди»). Статья вторая // Проблемы метода и жанра.* – Томск, 1977. – Вып. 5.
8. Чехов А.П. *В сумерках.* – М., 1986.
9. Чехов А.П. *Полн. Собрание сочинений и писем: в 30-ти т. Письма.* – М.: Наука, 1974.
10. Шестов Лев. *Начала и концы.* – СПб., 1908.

Лазутина Анастасия Сергеевна

ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ВТОРИЧНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОСРЕДСТВОМ ДИАЛОГА С ТЕКСТОМ

Аннотация

Способность к пониманию различных текстов является главной составляющей грамотности современного человека. Одним из приёмов осмысления прочитанного является приём диалога с текстом. Именно поэтому задача данной статьи – выяснить, что такое вторичная коммуникативная деятельность, что такое понимание текста. И через это выйти на понятие «диалог с текстом», выявив его основные операции.

Ключевые слова: понимание, понимание текста, проблема текста, диалог с текстом, вторичная коммуникативная деятельность.

Anastasiya S. Lazutina

SECONDARY COMMUNICATIVE ACTIVITY REALIZATION BY MEANS OF A DIALOGUE WITH A TEXT

Abstract

Currently, the main part of being literate is to be able to understand different texts. One of the techniques of understanding is a dialogue between a reader and a text. Therefore, the aim of this article is to clarify, what are secondary communicative activity and text understanding. As a result, the author comes to the conception “a dialogue with a text”, outlining its basic actions.

Keywords: understanding, text understanding, problem of a text, dialogue with a text, secondary communicative function.

О том, что такое понимание, ученые спорят много. Надо ли его рассматривать как процесс или как итог процесса? Как нечто самостоятельное или как одно из «слагаемых» мышления? Какие же свойства понимания делают его таким трудным для исследования? Дело в том, что этот процесс протекает одновременно на разных, но взаимосвязанных уровнях психического – сознательном и бессознательном.

Вторичные средства направлены на облегчение первичных коммуникативных процессов в обществе: языковые преобразования, символизм и создание физических условий для осуществления коммуникативного акта.

Советский психолог Л.С. Выготский так описал соотношение между сознательным и бессознательным: «...Бессознательное не отделено от сознания какой-то непроходимой стеной. Процессы, начинающиеся в нём, имеют часто своё продолжение в сознании, и наоборот, многое сознательное вытесняется нами в подсознательную сферу. Существует постоянная, ни на минуту не прекращающаяся, живая динамическая связь между обеими сферами нашего сознания. Бессознательное влияет на наши поступки, обнаруживается в нашем поведении, и по этим следам и проявлениям мы научаемся распознавать бессознательное и законы, управляющие им» [2, с. 67].

Понимание рассматривается рядом учёных как установление существенных связей или отношений между предметами реальной действительности посредством применения знаний.

В понимании органически связаны, стянуты в единый узел различные познавательные процессы, такие, как память, мышление, воображение, а также психические свойства человека и его способности. Таким образом, когда мы говорим о понимании, то имеем в виду очень сложный процесс, направленный на понимание.

В психологии **понимание** рассматривается как «постижение смысла какого-либо явления, охват объекта имеющимися опытом и знаниями; системно-структурное отражение его логической упорядоченности и причинно-следственной зависимости, включение объекта в структуру целенаправленной деятельности» [5, с. 326].

По Л.П. Доблаеву, **понимание** – это «компонент мышления, состоящий в выявлении и разрешении скрытых (невыраженных) вопросов в проблемных ситуациях на основе использования имеющихся знаний и применения специальных приёмов» [4].

Понимание текста является частным аспектом понимания и представляет собой «постижение внутренней связанности и организованности компонентов и частей текста» [6, с. 45].

Определяя специфику мышления, обычно указывают на то, что в отличие от других познавательных процессов, например восприятия, оно есть процесс опосредствованного отражения действительности. Однако, поскольку всякое понимание осуществляется путём использования имеющихся знаний, надо признать, что и осмысленное восприятие, узнавание и т.п. тоже представляет собой опосредованный процесс.

Понимание при решении сложной задачи включает в себя осознание вопроса задачи, выделения данных в условиях задачи, установление связей между её данными и этих данных с вопросом, выбор альтернатив, а на этой основе – обнаружение «скрытых» проблем и постановку перед собой промежуточных вопросов. Решение есть оперирование данными и результатами промежуточных действий с целью получения ответа на промежуточный и основной вопросы задачи.

Чтобы применить имеющиеся знания в новых условиях, недостаточно только иметь их. Необходимо ещё и владеть приёмами осмысления, с помощью которых возможно применить имеющиеся знания, и научиться пользоваться ими, чтобы получить новые. Изучение процессов понимания текста показывает, что нередко прежних знаний бывает недостаточно для понимания нового.

Важным компонентом понимания является применение определённых приёмов установления новых связей на основе использования ранее усвоенных знаний. Это связи, которые устанавливаются не только между предметами реальной действительности, о которых идёт речь в тексте, но и между ними и другими предметами, образы которых ещё ранее вошли в опыт индивида [4, с. 3].

Проблема текста – это проблема в первую очередь его понимания. Способность к пониманию различных текстов является главной составляющей грамотности современного человека, и именно эта способность в последние годы снизилась до критической точки.

Как научить или научиться пониманию текста? Достижение этой задачи зависит от целого ряда условий: извлечения информации из каждого слова, словосочетания, предложения; создания установки; способности сохранять в памяти поступившую текстовую информацию; умения сравнивать, прогнозировать и т.д.

Г.Г. Граник считает, что «особая роль в понимании текста принадлежит воссоздающему воображению. Не «увидев» мысленно созданную писателем картину, читатель – школьник во многих случаях не может ни понять, ни запомнить текст» [3].

Пусковым моментом понимания является установка на понимание – стремление понять. Именно эта установка включает весь «психологический механизм» и направляет его дальнейшую работу. Начало этой работы – возникновение вопроса.

Вопросы по своему характеру бывают различными: одни могут быть просто «наведением справки», другие – проблемными. Проблемными вопросы бывают тогда, когда человек осознаёт, что какие-то факты и отношения ему непонятны. Разные вопросы по-разному активизируют мышление читателя.

Важную роль в понимании читаемого на всех ступенях этого процесса играет словесная формулировка основных мыслей.

Что значит «понять содержание текста»? Осознать сам факт непонимания непросто. Поэтому у человека часто возникает иллюзия понимания.

Умственные действия, такие как: возникновение вопроса, вероятностное прогнозирование возможных ответов на него и дальнейшего содержания текста, появление установки – всё это заполняет сцепления и составляет особый вид общения читателя с текстом, который условно можно назвать диалогом.

Диалог с текстом – приобщение к информативно-смысловому и прагматическому уровням текста и формирование ответной реакции. Первое включает: а) умение видеть его поверхностный смысл, формирующийся на основе лингвистической организации и отражающий содержательно-фактуальную информацию; б) способность судить о глубинном смысле, включая адекватное восприятие подтекста и содержательно-концептуальной информации текста; в) наличии пресуппозиции (фоновых знаний об авторе, месте произведения в его творчестве, контексте эпохи и т.д.) [1].

Наряду с этим, диалог с текстом включает не только формирование адекватных тексту представлений о его смысле, но и его прагматике – характере эмоционально-оценочного воздействия на адресата. Чтобы понять характер этого воздействия, нужен определённый уровень коммуникативной, психологической и духовной культуры читателя. Фактически процесс интерпретации сводится к «отражению отражения», так как текст является результатом речемыслительной деятельности автора, отражающего окружающий мир, и стимулом к созданию вторичного текста как итога интерпретирующей деятельности адресата, воспринимающего текст. На диалогический характер формирования смысла в сознании читателя не раз указывали исследователи. Будучи включённым в продолжающийся диалог, текст обречён на множественность толкований, которые, однако, должны быть адекватны ему.

Вторичная коммуникативная деятельность читателя предполагает его умение вступать в диалог с текстом, с другими текстами, с автором, с самим собой, с эпохой, отражённой в произведении, с культурой вообще, единицей которой текст является.

Понятие *диалог с текстом* получает особую интерпретацию в соотнесённости с кодами текста. Оно означает не только диалог с автором и с самим собой (адресатом), но и диалог с системой языка, включая имеющуюся традицию языкового употребления (узус); диалог с общепринятыми

представлениями о реалиях окружающего мира и сознания в рамках исторического и социального контекста эпохи; диалог с имеющейся в обществе традицией речевого взаимодействия вообще и общения в эстетической сфере коммуникации с учётом широкого литературного контекста [1].

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Болотнова Н.С. Коммуникативная стилистика текста: Словарь-тезаурус. – Томск: Издательство Томского государственного педагогического университета, 2016. – С. 85-86.
2. Выготский Л.С. Психология искусства. Изд. 2-е. – М., 1968.
3. Граник Г.Г., Борисенко Н.А. Понимание текста на уроках русского языка // Русский язык. Первое сентября. – 2007. – № 23. – С. 23-28.
4. Доблаев Л.П. Смысловая структура учебного текста и проблемы его восприятия. – М.: Педагогика, 1982. – С. 75-82.
5. Еникеев М.И. Психологический энциклопедический словарь. – М.: ТК Велби, Издательство «Проспект», 2012.
6. Мецераков В.Н., Фёдорова Е.В. Вузовский формат речевых умений. Текстобразующий формат рефлексии: монография. – Тольятти: ТГУС, 2008.

УДК 82-3

Некрасов Максим Александрович

РАССУЖДЕНИЕ ОБ ОБРАЗЕ «ПРЕКРАСНОЙ ДАМЫ» ФРАНЦИИ, ОСНОВАННОЕ НА ОПИСАНИИ Ф.М. ДОСТОЕВСКИМ MADEMOISELLE BLANCHE В РОМАНЕ «ИГРОК»

Аннотация

В статье приводится рассуждение об «образе прекрасной дамы» Франции, основанное на описании Ф.М. Достоевским одного из персонажей романа «Игрок» – *Mademoiselle Blanche*. Восприятие персонажа показано с помощью методики мотивного анализа.

Ключевые слова: рассуждение об образе, нестандартность образа, личное восприятие, творческая позиция автора произведения.

Maksim A. Nekrasov

AN ESSAY ON THE IMAGE OF A FRENCH “BEAUTIFUL LADY” BASED ON THE F.M. DOSTOEVSKY’S MADEMOISELLE BLANCHE DESCRIPTION IN “THE GAMBLER” NOVEL

Abstract

The article tells about a French “beautiful lady image” based on the description of one of the F.M. Dostoevsky’s characters in “The Gambler” novel – *Mademoiselle Blanche*. The author uses motive analysis for showing the character perception.

Keywords: image essay, irregular image, personal perception, author’s creative attitude.

Феномен описания образа прекрасной дамы имеет довольно богатую историю. Многие знаменитые авторы были в достаточной степени известны тем, что в своих произведениях старались высказать собственное мнение о так называемом феномене «прекрасной дамы». Л.Н. Толстой и А.С. Пушкин, например, старались сделать подобное описание довольно консервативным, дабы читатель имел возможность действительно восхищаться образами, воссозданными авторами на основании своего личного мировосприятия. Другие авторы, в числе которых находятся Н.В. Гоголь и Ф.М. Достоевский, наоборот, стремились развенчать при-

вычные положительные стереотипы высказываний на подобные темы, тем самым стремясь привнести в своё творчество определённую степень новаторства. В романе «Игрок», автором которого выступает уже упоминавшийся Ф.М. Достоевский, также можно найти подобное описание.

Прежде чем приступить к рассуждению о данном образе, хотелось бы отметить, что при рассмотрении данного вопроса упор был сделан только на сам роман «Игрок», поэтому все цитаты взяты только из самого произведения. Цитата первого предложения звучит следующим образом: «*Mademoiselle Blanche* красива собою.

Но я не знаю, поймут ли меня, если я выражусь, что у ней одно из тех лиц, которых можно испугаться. По крайней мере, я всегда боялся таких женщин». Данной фразой Достоевский уже начинает настраивать читателя на то, что описываемый образ будет достаточно нестандартен, а поэтому может содержать откровенные намёки автора на то, что в целом во всем описании необходимо читать между строк. «Ей, наверно, лет двадцать пять. Она рослая и широкоплечая, с крутыми плечами; шея и грудь у неё роскошны», – в данном фрагменте любопытно то, что Blanche в тексте преподносится, прежде всего, как дама из высшего общества; однако описание её внешности говорит нам о том, что в её роду присутствовали люди из крестьянского сословия. Следовательно, появляется вопрос: а является ли Blanche на самом деле аристократкой? «Цвет кожи смугло-желтый, цвет волос черный, как тушь, и волос ужасно много, достало бы на две куафюры. Глаза черные, белки глаз желтоватые, взгляд нахальный, зубы белейшие, губы всегда напомажены; от неё пахнет мускусом», – данный фрагмент вызывает ещё большие подозрения, касающиеся происхождения Blanche. Такое описание совсем не вяжется с представлением об образе французской леди, столь устоявшимся в культуре Франции XIX века. Образ, выведенный Достоевским, больше напоминает образ цыганки-путешественницы, но никоим образом не дворянки. «Одевается она эффектно, богато, с шиком, но с большим вкусом», – в данном случае Федор Михайлович стремится дать нам понять, что Blanche имеет очень хороший вкус. Стоит отметить, что вкус подобного рода больше присущ человеку, часто вращающемуся в высших кругах. Таким образом, можно констатировать факт того, что несмотря на свое довольно сомнительное происхождение, Blanche все же смогла попасть в аристократическую среду «Ноги и руки удивительные. Голос её – сильный контральто», – если характеристика рук и ног довольно положительна, то характеристика голоса вызывает большие вопросы. В тексте говорится, что голос сильный и причин такой особенности может быть несколько:

- голос таков от рождения;
- голос был сорван.

По своей сути оба данных предположения могут быть одинаково верны, однако хотелось бы обратить внимание на то, что сорвать свой голос Blanche могла по единственной причине – от постоянного напряжения голосовых связок, связанным с постоянными выступлениями на публике. Конечно, можно предположить, что сорвать голос можно было и на различного рода приёмах, однако стоит учесть, что на подобных приёмах дамы пели в основном ради удовольствия и не считали нужным излишне себя напрягать. Что касается Blanche, то напряжение было

колоссальным. Из всего вышесказанного напрашивается вывод: подобное поведение совсем не вяжется с образом, с которым позиционирует себя француженка, и таким образом автор даёт нам понять, что у описываемого персонажа может быть весьма пёстрое прошлое, больше связанное с жизнью горожанки, нежели дворянки.

«Она иногда расхохочется и при этом покажет все свои зубы, но обыкновенно смотрит молчаливо и нахально», – этой фразой Достоевский свидетельствует, что Blanche умеет чувствовать свое превосходство над другими, а также автор намекает на возможность того, что Blanche очень часто прибегает к обману ради достижения своих целей. Подобное поведение персонажа говорит о том, что Blanche весьма искусна в данном ремесле, а подобное мастерство обычно достигается только одним способом – при общении с людьми, имеющими опыт в разного рода махинациях. «Мне кажется mademoiselle Blanche безо всякого образования, может быть даже и не умна, но зато подозрительна и хитра. Мне кажется, её жизнь была-таки не без приключений», – видно, что Достоевский в очередной раз даёт читателю возможность самому составить мнение относительно образа «прекрасной дамы» Франции. Данным рассуждением автор констатирует, что для одних людей основной мерой интеллекта являются образование и знания, тогда как для других – хитрость. При этом, однако, Федор Михайлович не высказывает собственную оценку относительно подобных критериев. Данная авторская логика основана, прежде всего, на том, что в своем творчестве Достоевский никогда открыто не встаёт на сторону какой-либо идеи или суждения. Он полагает, будто каждая идея является по-своему правильной и может содержать весьма убедительную аргументацию. Данная мысль нашла продолжение и в монографии М. Бахтина «Проблемы поэтики Достоевского», где утверждается, что подобная творческая позиция автора обусловлена фактом самой сути релятивистского мышления Достоевского [2].

Суммируя все вышесказанное, стоит сказать, что образ «прекрасной дамы» Франции у Достоевского носит достаточно своеобразный характер. Посредством различного рода стилистических форм автор даёт читателю возможность самому составить мнение об этом персонаже. И перед нами предстаёт весьма специфичный образ авантюристки, обладающей весьма сомнительными моральными качествами и любыми средствами стремящейся попасть в высшие круги. Подобным образом в целом можно охарактеризовать и саму Blanche: в тексте её история также не внушает особого доверия, а мысль о высоком происхождении, обсужденная выше, и вовсе не имеет под собой хоть сколько-нибудь прочного основания.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Достоевский Ф.М. *Игрок*. – СПб.: Азбука, 2014. – 260 с.
2. Бахтин М. *Проблемы поэтики Достоевского*. – М., 2002. – 470 с.

Чернышева Марина Владимировна

**ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СПЕЦИФИКА ЗАИМСТВОВАННОГО КОМПОНЕНТА
СО ЗНАЧЕНИЕМ КОЛИЧЕСТВА «МЕГА-»**

Аннотация

В данной статье рассматриваются словообразовательные особенности морфемы мега- на новейшем языковом материале, обозначается вопрос определения морфемного статуса данного словоэлемента и отражения новой лексики в лексикографических источниках.

Ключевые слова: префиксоид, неологизмы, эргонимы, морфема, аффиксоид.

Marina V. Chernysheva

**FUNCTIONAL SPECIFICITY OF THE BORROWED COMPONENT
WITH MEANING OF QUANTITY OF “MEGA-”**

Abstract

In this article, the word-forming features of the mega- morpheme on the newest linguistic material are examined, the question of determining the morpheme status of a given word-element and reflecting new vocabulary in lexicographic sources is outlined.

Keywords: prefixoid, neologisms, ergons, morpheme, affixoid.

Актуальность работы определяется необходимостью комплексного описания диалектики такой морфемы, как *мега-*.

Наше внимание привлёк выше названный греческий компонент с количественным значением, встречающийся как правило, в составе терминологической лексики: (*мегаджоуль, меганьютон, мегагерц*). Однако, мы обратили внимание на частотное использование в речи слов с данными компонентами и начали анализ материалов СМИ: глобальной сети Интернет, электронных версий периодических изданий, рекламных сайтов и т.д., т.е. анализ направлен на описание оценочно-качественной семантики в производных словах с препозитивным компонентом *мега-*.

Феномен словообразовательной активности компонентов со значением количества социально обусловлен. Деривационные процессы зависят от общественного прогресса, от культуры, от изменений в сферах человеческой деятельности, в результате которых первоначальное количественное значение анализируемых компонентов рассеивается и переходит в оценочно-качественное. Вследствие этого, можно говорить о приобретении анализируемым формантом статуса «культурообразующей» морфемы.

Рассматривая анализируемый компонент *мега-* в концепции русского языка, можно сказать, что он является продуктивным, т.к. по мо-

дели «префиксоид *мега+*корень» образованы группы слов. Данный компонент происходит от древнегреческого слова «большой» и имеет числовое соответствие, представленное в Таблице 1.

Словоэлемент *мега-* входит в интернациональную систему единиц (СИ) современной метрической системы, также он реализует свою количественную семантику ввиду ее реализации в другой системе числовых значений.

Необходимо отметить, что лексемы с исследуемыми компонентами не подвергаются подробному описанию в словарях, в них нет расшифровки и связи с понятием количества. Например, в толковом словаре С.И. Ожегова слов с компонентом *мега-* – 2 (*мегафон, мегаполис*) [2].

В Орфографическом словаре В.В. Лопатина [1] с компонентом *мега-* зафиксировано 52 лексические единицы. Согласно словарю Лопатина, наибольшей языковой востребованностью обладает формант *микро-*, с чем связан научно-технический прогресс и тенденция к уменьшению исходных техно-единиц; ему уступают компоненты *мега-* и *макро-*.

Вернёмся к компоненту *мега-*. Значение греческого слова при заимствовании стерлось, «выветрилось» (по определению Е.А. Земской), и на русской почве компонент *мега-* превратился в элемент, который является продуктивным в научно-технической терминологии.

Таблица 1 – Происхождение префиксоида *Мега*

Префиксоид	Происхождение и значение	Числовое значение
<i>Мега-</i>	др. греч. μέγας, «большой»	1 миллион (10 ⁶)

Однако в связи с событиями 2015 года (присоединением Крыма к России) в публицистике появилось новообразование: *мегаватник*: *Крым со светом*: «Теперь мы не ватники, мы *мегаватники*», под семантикой данного новообразования подразумевается «Ироничное название полуостровитян (Крымчан), используемое ненавистниками России прозвище «ватник», которое образовалось в связи с подключением первой нитки энергомота мощностью 200 мегаватт между полуостровом и Краснодарским краем». Данная лексическая единица образовалась в результате присоединения к производящей единице «мегаватт» суффикса-ник (обозначает лицо)

Морфема *мега-*, вносящая значение «увеличенный в миллион раз, сильно увеличенный по по своему качествам, размерам, востребованности», реализуется в таких примерах, как: *мега-распродажа*, *мегацентр*, *мегахит*, *мегасериал*, и т.д. Приведем пример: «Нашу страну представил *мегапопулярный певец Сергей Лазарев* с песней «*You are the Only One*»».

Именная префиксация обнаруживает те же черты, которые характерны для современных словообразовательных процессов в целом: это установка на креативность и демократизация языка, проявляющаяся в отказе от ограничений, что и приводит к активизации окказионального словообразования.

Зафиксировано появление образований, в которых иноязычный формант сочетается как с заимствованными, так и с исконными основами. Новообразования с элементом *мега-* функционируют во взаимосвязи с социальными языковыми запросами и являют собой результат народного словотворчества, что характеризуется незакономерным графическим оформлением. Словоэлемент *мега-* со значением «наивысшая степень проявления услуги» реализуется в составе онима, например, *мегабезлимит*, *мегасвадьба*, *мегасвет*, *мегаспорт*, *мегашоу*, «*Мегаоптика*», «*Мегапраздник*» «*Мегарадио*», «*Мега-Дент*», «*Мегаавто*»; «*Мега*» – эргоним, наименование сети торговых центров.

В ходе поисковой работы в сети Интернет мы столкнулись с вариативным правописанием, что кажется нам неверным, поэтому руководствуясь мнением В.В. Лопатина, мы склоняемся к слитному написанию данных препозитивных компонентов. В правописании имен собственных мы разделяем точку зрения Д.Э. Розенталя, который предлагал оставить дефисное написание подобных иноязычных префиксоидов перед именами собственными.

Регулярность употребления *мега-* и её значимость в русской речи и языковой картине в целом позволяет считать *мега-* «неоморфемой», постепенно перешедшей из аффиксального элемента в префиксоид.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Лопатин В.В. *Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник* / Под ред. В.В. Лопатина. – М.: Аст-Пресс Книга, 2014. – 432 с.
2. Ожегов С.И. *Толковый словарь русского языка*. – М.: Издательство: «АСТ», «Мир и Образование», 2016.
3. Рыженкова Г. *История наиболее употребительных греческих приставок. Десятичные* [Электронный ресурс] / Г. Рыженкова. Режим доступа: <http://www.proza.ru/2004/09/26-117> (Дата обращения: 14.04.2016).
4. Рыженкова Г. *Оморфемном статусе некоторых элементов греческого происхождения. Десятичные* [Электронный ресурс] / Г. Рыженкова. – Режим доступа: <https://www.proza.ru/2002/10/05-10> (Дата обращения: 14.04.2016).
5. Чернышева М. В. *Препозитивные иноязычные компоненты как средство новейшего словообразования (макро-, микро-, гига-, гекто-, дека-, мега-, нано-)* // *Филология и лингвистика в современном обществе: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Москва, июнь 2016 г.)*. – М.: Буки-Веди, 2016. – С. 102-104.

К сведению

Российский индекс научного цитирования (РИНЦ) – это национальная информационно-аналитическая система, аккумулирующая более 4,7 миллионов публикаций российских авторов, а также информацию о цитировании этих публикаций из более 4000 российских журналов.

Ильченко Ирина Александровна

**ТЕРРИТОРИАЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СОВРЕМЕННОЙ
МАСЛОЖИРОВОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

Аннотация

В статье охарактеризована динамика развития масложировой промышленности Саратовской области в современный период, проблемы её территориальной организации.

Ключевые слова: масложировой подкомплекс, масложировая промышленность, индекс специализации.

Irina A. Ilchenko

**TERRITORIAL ORGANIZATION OF THE OIL INDUSTRY
OF THE SARATOV REGION IN THE MODERN PERIOD**

Abstract

The article describes the dynamics of the oil and fat industry of the Saratov region in the modern period, the problems of its territorial organization.

Keywords: oil and fat subcomplex, oil and fat industry, the specialization index.

Масложировой продуктовой подкомплекс Саратовской области является одним из ведущих в РФ на сегодняшний день. По валовому сбору подсолнечника область находится на 1-ом месте в ПФО и на 4-ом в России. В то же время для подкомплекса характерны проблемы, связанные с недостаточным развитием переработки масличных культур. Поэтому целью исследования явилось изучение особенностей размещения масложировой промышленности по территории Саратовской области.

Масложировая промышленность включает предприятия, производящие растительные масла, маргарин, майонез, спреды, мыло, саломас и промышленные жиры. Основным сырьём для отрасли является подсолнечник (89,7% посевных площадей масличных культур в 2017 г.). Производство подсолнечника за период 1990-2015 гг. выросло в 8,4 раза за счёт расширения посевных площадей и существенного увеличения урожайности. Многие исследователи считают этот факт негативным процессом, как с точки зрения экологов, так и с точки зрения оптимальной структуры посевных площадей.

На основе рассчитанного в работе показателя «Доля посевов подсолнечника в площади пашни» выделены три типа районов с различными возможностями развития масложировой промышленности [1, с. 24]. Высокая доля посевов (выше 4%) характерна для Самойловского, Краснокутского, Калининского, Балашовского и других районов (всего 14), в основном это районы правобережья Волги с жарким и сухим летом, из районов левобережья попадают самые северные районы с наибольшим количеством осадков. Именно в таких районах рекомендуют размещать маслопере-

рабатывающие заводы [2, с. 93]. На сегодняшний день в соответствии с рекомендациями только часть районов обеспечена заводами.

Ко второму типу относятся районы, имеющие близкую к средней долю посевов подсолнечника в площади пашни (2-4%): Саратовский, Лысогорский, Энгельский и другие (всего 13).

Третий тип районов представлен районами с низкой долей посевов, занимающих крайний юг и юго-восток области с чрезмерно засушливым климатом.

Аналогичные выводы можно сделать по показателю коэффициента специализации по выращиванию подсолнечника (производство подсолнечника на душу сельского населения). Районы с высоким и средним уровнем специализации находятся в основном в правобережье Волги и северной части левобережья, т.е. занимают территории с наиболее благоприятными для культуры условиями. Районы с низким уровнем специализации располагаются компактно, образуя три района: первый располагается в пределах юго-восточной микрозоны с малоблагоприятными засушливыми климатическими условиями, второй – в пределах северной правобережной микрозоны, лежащей в лесостепной зоне с недостаточно плодородными почвами и избыточным для подсолнечника количеством осадков, третий – в пригородной микрозоне, специализирующейся на зерновых и плодовых культурах.

Работающие в области пять масличных заводов расположены в зоне с высокой долей посевов подсолнечника, загружены на 90%, благодаря этому производится вывоз и экспорт растительного масла, а по потреблению растительного масла населением Саратовская область занимает 1 место в ПФО.

Проведенное исследование позволяет сделать **выводы:**

- масложировая промышленность Саратовской области является стабильно развивающейся отраслью;
- особенно высокими темпами роста отличается масличная промышленность, демонстрирующая двукратное увеличение за 2010-2016 гг.;
- специализация районов в выращивании подсолнечника наиболее высока в районах правобережья Волги, а также в северной части левобережья, что соответствует природным условиям области.

Учитывая большую ёмкость потребительского рынка подсолнечного масла в области, можно рекомендовать размещение маслоперерабатывающих заводов в Екатериновском, Калининском, Турковском, Балаковском, Ивантеевском и Пугачевском районах, учитывая большую концентрацию посевов подсолнечника в них; а также расширение в указанных районах посевных площадей под альтернативные масличные культуры в целях расширения ассортимента производимых растительных масел и снижения нагрузки на почву региона.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ильченко И.А. Доступность продовольствия в регионах Приволжского федерального округа // *Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: Науки о Земле.* – 2009. – Т. 9. – № 1. – С. 23-26.
2. Худякова Т.М. Территориальная организация агропромышленного комплекса крупного экономического района. – Воронеж: Изд-во Воронежского университета, 1991. – 153 с.

УДК 332.1

Ильченко Ирина Александровна

ТЕРРИТОРИАЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ МОЛОЧНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Аннотация

В статье охарактеризованы основные тенденции развития молочнопродуктового подкомплекса Саратовской области; изучены особенности и проблемы территориальной организации молочной промышленности региона.

Ключевые слова: молочное скотоводство, молочная промышленность, плотность заготовок молока.

Irina A. Ilchenko

THE TERRITORIAL ORGANIZATION OF THE DAIRY INDUSTRY OF THE SARATOV REGION

Abstract

The article describes the main trends in the development of dairy product subcomplex of the Saratov region; studied the characteristics and problems of the territorial organization of the dairy industry in the region.

Keywords: dairy cattle, dairy industry, milk production density.

Впищевой промышленности Саратовской области на долю молочной промышленности приходится 10% продукции, 10% производственных фондов, 14 % численности работающих. Саратовская область по производству молока занимает 6 место среди субъектов Российской Федерации и 3 – среди субъектов Приволжского федерального округа. Молочная промышленность представляет собой одну из отраслей специализации.

Основа молочной промышленности области – молочное скотоводство, которое пока еще находится в глубоком кризисе, характеризую-

щимся смещением активности из общественного сектора в мелкотоварный индивидуальный сектор, а также значительным снижением поголовья крупного рогатого скота (КРС) и молочного стада в общественном секторе, спадом валового производства молока, ухудшением продуктивности коров в сельскохозяйственных предприятиях области [1, с. 61]. Поголовье КРС с 1990 по 2016 г. сократилось в 3 раза, в том числе коров – в 2,5 раза (исключением является период небольшого повышения поголовья в 2005-2012 гг.). Что же касается производства молока, то тенденция аналогична.

Рассмотрим особенности территориальной организации молочного скотоводства. Рациональная территориальная организация отрасли подразумевает определённую зависимость между размещением молочных заводов и плотностью заготовок молока на 100 га сельскохозяйственных угодий. Чем выше плотность заготовок, тем дешевле обходится молоко для молочных заводов; низкая плотность заготовок молока говорит о том, что производство данного продукта расплывчато по территории. В районах с высокой плотностью заготовок молока (выше 15 т/100га) рентабельно строительство крупных молочных заводов мощностью 150-180 т/сутки [3, с. 93].

Согласно проведённому исследованию, в большинстве районов области с высокой плотностью заготовок молока (Пугачевском, Марксовском, Базарно-Карабулакском и Ртищевском) созданы крупные заводы. Вторая половина районов с высокой плотностью заготовок молока не имеет вообще никаких, даже небольших, заводов (Ровенский, Краснокутский, Балашовский и Озинский). Вывоз из этих районов производимого молока на переработку производится: из Ровенского и Краснокутского районов в г. Энгельс, из Озинского – в г. Пугачёв, из Балашовского – в г. Ртищево и на молочные заводы Воронежской области, где в большинстве муниципальных районов функционируют молочные заводы.

Кроме того, размещение молочной промышленности в области не всегда учитывает потре-

бительский фактор. Наиболее оснащены молочными заводами областная центральная, несколько городов (Балаково, Энгельс, Вольск, Хвалынский, Калининск, Ртищево, Аркадак) и посёлков области (Воскресенское, Базарный Карабулак, Екатериновка и Романовка). Некоторые города (Новоузенск, Ершов, Красноармейск, Петровск, Аткарск, Балашов), а также посёлки – районные центры (Перелюб, Александров-Гай, Питерка и множество других) лишены молочных заводов. Потребности их населения удовлетворяются за счет молока, производимого в личных хозяйствах и молочных продуктов, привозимых из других городов области и регионов России. Очевидно, что в части районов требуется строительство молокоперерабатывающих заводов.

Выводы, полученные в ходе исследования:

- в результате кризисных явлений в молочноподпродуктовом подкомплексе и падения уровня жизни населения области произошло значительное снижение годового душевого потребления молока и молочных продуктов [2, с. 26];
- молочное скотоводство – основа молочно-продуктового подкомплекса области – с 1990 по 2014 гг. имеет отрицательную динамику развития;
- большинство районов с высоким показателем производства молока на 100 га сельскохозяйственных угодий обеспечены молокоперерабатывающими заводами;
- наблюдается дефицит заводов в юго-восточной микроразоне Саратовской области.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ильченко И.А. *Аграрная политика в Саратовской области // Материалы 2-ого круглого стола, посвященного памяти доктора географических наук, профессора Юрия Васильевича Поросенкова. – Воронеж, 2016. – С. 59-61.*
2. Ильченко И.А. *Доступность продовольствия в регионах Приволжского федерального округа // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: Науки о Земле. – 2009. – Т. 9. – № 1. – С. 23-26.*
3. Худякова Т.М. *Территориальная организация агропромышленного комплекса крупного экономического района. – Воронеж: Изд-во Воронеж. университета, 1991. – 153 с.*

Научно-издательский центр «Articulus-info»

осуществляет услуги по присвоению публикуемым статьям DOI (Digital Object Identifier).

Информация, закодированная в DOI электронного документа, содержит его местонахождение (например, URL), имя (название), прочие идентификаторы объекта (например, ISBN для электронного образа книги) и ассоциированный с объектом набор описывающих его данных (метаданных) в структурированном и расширяемом виде.

Зотова Анастасия Юрьевна

СУЩНОСТЬ ТОВАРНОГО ЗНАКА КАК СРЕДСТВА ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ

Аннотация

В данной статье рассмотрена сущность прав на товарные знаки, правовые проблемы, возникающие в связи с их приобретением, реализацией и защитой.

Ключевые слова: товарный знак, средство индивидуализации, охрана товарного знака, регистрация товарного знака, уникальность, новизна, исключительное право на товарный знак.

Anastasiya Yu. Zotova

ESSENCE OF A TRADEMARK AS A MEANS OF INDIVIDUALIZATION

Abstract

The article considers the essence of rights for trademarks, legal issues, arising due to their acquisition, realization and protection.

Keywords: trademark, means of individualization, trademark protection, trademark registration, uniqueness, novelty, exclusive right to a trademark.

В настоящее время товарный знак представляет собой широко распространённое средство индивидуализации, которое позволяет его продавцу или производителю привлечь внимание к товару. Зарегистрированный товарный знак дает возможность сделать бренд легко узнаваемым и применять его для успешного продвижения на рынке.

Повышенное внимание к товарному знаку как объекту правовой охраны объясняется функциями, которые он выполняет. Это следующие функции: отличительная, регулятивная, индивидуализирующая, охранительная, рекламная, стимулирующая [7, с. 26].

Следует так же выделить еще одну функцию, о которой несправедливо забывают. Товарный знак является, прежде всего, обозначением. В связи с этим он выполняет и культурно-просветительную функцию [3, с. 52].

Легальное определение товарного знака дано в ст. 1477 ГК РФ: под товарным знаком следует понимать обозначение, которое служит для индивидуализации товаров индивидуальных предпринимателей или юридических лиц, и на которое признается исключительное право (ст. 1477 ГК РФ) [1].

Исходя из ст. 1482 ГК РФ [1] в качестве товарных знаков могут быть представлены к регистрации изобразительные, словесные, объёмные и другие обозначения, а так же их комбинации в любом цветовом сочетании или цвете.

В соответствии со ст. 1480 ГК РФ [1] государственная регистрация товарного знака проводится федеральным органом исполнительной власти по интеллектуальной собственности в Государственном реестре товарных знаков и

знаков обслуживания Российской Федерации (Государственный реестр товарных знаков).

После регистрации в Государственном реестре товарных знаков на зарегистрированный товарный знак выдается свидетельство. Оно удостоверяет исключительное право на товарный знак и приоритет товарного знака в отношении товаров, которые указаны в свидетельстве.

На основании ст. 1507 ГК РФ [1] граждане РФ и российские юридические лица могут зарегистрировать товарный знак в других государствах или произвести его международную регистрацию. На международную регистрацию товарного знака заявка так же подается через Роспатент.

Лицам, на чье имя зарегистрирован товарный знак, принадлежит исключительное право распоряжения товарным знаком и его использования. Содержание исключительного права на товарный знак определено в ст. 1229; ст. 1484 ГК РФ [1].

Лицо, на чье имя зарегистрирован товарный знак, может по своему усмотрению использовать товарный знак не противоречащим закону способом, по своему усмотрению запрещать или разрешать другим лицам использование товарного знака.

Право на товарный знак разрешается осуществлять разными способами: путём размещения на товарах, в доменном имени, в рекламе и др. Использование товарного знака в отношении товаров, для индивидуализации которых товарный знак зарегистрирован, без разрешения правообладателя запрещено (п. 3 ст. 1484 ГК РФ) [1]. При этом следует отметить, что не считается разрешением отсутствие запрета на использование товарного знака.

Для информирования об исключительном праве на товарный знак правообладатели используют знак охраны, который состоит из латинской буквы «R» (в окружности или без нее) или словесных обозначений «товарный знак», «зарегистрированный товарный знак».

Правообладатели имеют право на отчуждение исключительного права на товарный знак и могут по лицензионному договору предоставлять право использования товарного знака.

Исключительное право на товарный знак в соответствии с п. 1 ст. 1491 ГК РФ действует в течение десяти лет с даты подачи в Роспатент заявки на государственную регистрацию товарного знака.

При этом следует отметить, что продление

срока действия исключительного права на товарный знак возможно неограниченное число раз.

Таким образом, уникальность товарного знака является комплексной качественной характеристикой и состоит из требования новизны, различительного характера и оригинальности, которые позволяют определить товарный знак как единственный в своем роде и не повторяющийся.

Подводя итог вышесказанному, можно дать следующее определение товарного знака: товарный знак является уникальным обозначением товара, которое зарегистрировано в установленном порядке с целью индивидуализации, обеспечения гарантии качества товара и рекламы.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая) от 18.12.2006 № 230-ФЗ (ред. от 01.07.2017) // Собрание законодательства РФ. – 2006. – № 52 (1 ч.). – Ст. 5496.
2. Постановление Правительства РФ от 19.09.1997 № 1203 (ред. от 28.07.2005) «О Российском агентстве по патентам и товарным знакам и подведомственных ему организациях» // Собрание законодательства РФ. – 1997. – № 39. – Ст. 4541.
3. Гаврилов Э.П. Право интеллектуальной собственности. Промышленные права. XXI век. М.: Юрсервитум, 2016. – 236 с.
4. Гаврилов Э.П. О совершенствовании правовой охраны товарных знаков в России // Патенты и лицензии. – 2016. – № 11. – С. 2 – 11.
5. Горленко С.А., Кирий Л.Л. Совершенствуем процедуру государственной регистрации товарных знаков // Патенты и лицензии. Интеллектуальные права. – 2016. – № 7. – С. 10-15.
6. Иванова Ж.Б. О защите прав наследников в области предоставления правовой охраны товарному знаку, производному от фамилии известного лица // Наследственное право. – 2016. – № 4. – С. 26-29.
7. Права на товарный знак: монография / Д.В. Афанасьев, А.С. Ворожеевич, В.В. Голофаев и др.; отв. ред. Л.А. Новоселова. – М.: НОРМА, ИНФРА-М, 2016. – 144 с.

УДК 343.341

Пикалева Светлана Евгеньевна

ПОНЯТИЕ, ПРИЗНАКИ И ПРИЧИНЫ ТЕРРОРИЗМА

Аннотация

В статье рассматриваются понятие терроризма в понимании как российского законодателя, так и зарубежного. Анализируются основные признаки и причины появления терроризма.

Ключевые слова: терроризм, террористический акт, террор, террористические действия, террористическая организация, террористическое сообщество.

Svetlana E. Pikaleva

THE CONCEPTION, CHARACTERISTICS AND REASONS OF TERRORISM

Abstract

The article considers how Russian and foreign legislative body understand terrorism. The author analyses the features and reasons of the emergence of terrorism.

Keywords: terrorism, act of terrorism, terror, terrorist activities, terrorist organization, terrorist community.

Актуальность борьбы с терроризмом обусловлена существующей действительностью. Терроризм в настоящее вре-

мя превратился в одну из политических и моральных проблем, которые являются опасными по своим масштабам и последствиям.

Различные проявления терроризма подтверждают, что терроризм стал неизбежной глобальной проблемой (США – события 11 сентября 2001г.; Россия – террористический акт во время мюзикла «Норд-Ост» в Москве (2002г.); рейс Шарм-эль-Шейх – Санкт-Петербург – взрыв на борту российского авиалайнера (2015г.); Сирия – деятельность террористических организаций Исламское государство и Джебхат ан-Нусра*).

* *Деятельность этих организаций запрещена на территории России.*

Терроризм представляет собой общественный феномен, который заключается в угрозе насилем для устрашения и противоправном использовании крайних форм насилия с целью достижения определённых политических целей.

Основным нормативным правовым актом в Российской Федерации, регулирующим борьбу с терроризмом, является Федеральный закон № 35-ФЗ от 06.03.2006 «О противодействии терроризму»[1]. Он разъясняет понятия в этой сфере.

Так, в соответствии с п. 1 ст. 3 Закона о противодействии терроризму под *терроризмом* понимаются идеология насилия и практика воздействия на принятие решения органами государственной власти, органами местного самоуправления или международными организациями, связанные с устрашением населения и (или) иными формами противоправных насильственных действий.

Терроризм в качестве обязательного признака всегда содержит насилие. Также отличительным признаком терроризма выступает его повышенная общественная опасность, которая обусловлена масштабами его проявлений. Опасность должна быть реальной и угрожать неопределённому кругу лиц. То есть, террористы преднамеренно создают обстановку подавленности, страха, напряженности. Терроризм обладает публичным характером, это форма насилия, рассчитанная на массовое восприятие. Важной особенностью терроризма можно считать то, что насилие применяется в отношении одних лиц, а психологическое воздействие в целях склонения к определённому поведению оказывается на других лиц [6, с. 106].

П. 2 ст. 3 Закона о противодействии терроризму даёт определение террористической деятельности. Под террористической деятельностью понимается деятельность, которая включает в себя: организацию, планирование, подготовку, финансирование и реализацию террористического акта; подстрекательство к террористическому акту; организацию незаконного вооружённого формирования, преступного сообщества (преступной организации), организованной

группы для реализации террористического акта, а равно участие в такой структуре; вербовку, вооружение, обучение и использование террористов; информационное или иное пособничество в планировании, подготовке или реализации террористического акта; пропаганду идей терроризма, распространение материалов или информации, призывающих к осуществлению террористической деятельности либо обосновывающих или оправдывающих необходимость осуществления такой деятельности [5, с. 155].

В науке причины возникновения терроризма классифицируются на следующие три основные группы: социально-экономические, политические и идеологические [6, с. 107].

Если говорить о *социально-экономических причинах*, то среди них можно выделить следующие: низкий уровень жизни в стране; кризисное положение отдельных социальных групп; рост безработицы; распространение среди населения вооружённой подготовки.

К *политическим причинам* терроризма относят политическую нестабильность; ошибки в национальной политике правительств либо поощрение государствами насильственных действий; недостаток мер по обеспечению безопасности населения; влияние на общественное сознание диктаторских, тоталитарных правовых режимов; агрессию в отношении других государств; целенаправленное разжигание розни внутри государства.

К *идеологическим причинам* можно отнести существование течений, пропагандирующих насилие, национальное самоутверждение, кризис современного общества, искажение нравственных ценностей.

Однако все обозначенные причины не могут полностью объяснить феномен терроризма. Это причины, несомненно, оказывающие влияние на индивида, но они не являются предопределяющими. Чтобы участвовать в террористической деятельности, индивид должен полностью согласиться с соответствующей идеологией и преследовать свою цель. Другими словами, первостепенное значение имеют внутренние причины и мотивы индивида.

В заключение следует сказать, что терроризм можно победить общими усилиями всех стран, которые желают и способны с ним бороться. Пытаться лишь предотвращать террористические акты и бороться с террористическими группировками не эффективно. Нежен комплексный подход к обеспечению безопасности общества, который должен включать в себя, помимо силовых и правовых мер, также борьбу с причинами его возникновения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Федеральный закон от 06.03.2006 № 35-ФЗ (ред. от 06.07.2016) «О противодействии терроризму» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2017) // Собрание законодательства РФ. – 2006. – № 11. – Ст. 1146.*
2. *Уголовный кодекс Российской Федерации от 13.06.1996 № 63-ФЗ (ред. от 29.07.2017) (с изм. и доп., вступ. в силу с 26.08.2017) // Собрание законодательства РФ. – 1996. – № 25. – Ст. 2954.*

3. Концепция противодействия терроризму в Российской Федерации (утв. Президентом РФ 05.10.2009) // Российская газета. – № 198. – 20.10.2009.
4. Иванцов С.В., Борисов С.В. Актуальные вопросы реализации уголовной ответственности за организованную, террористическую и экстремистскую преступность // Актуальные проблемы уголовного права (Особенная часть): Монография / Под ред. Г.Б. Мирзоева и Л.А. Букалеровой. – М.: РААН, 2016. – С. 67-87.
5. Рарог А.И. Уголовный кодекс России против терроризма // Lex russica. – 2017. – № 4. – С. 155-178.
6. Поличной Р.В. Правовые средства борьбы с террористическими организациями в Российской Федерации // Современное право. – 2017. – № 3. – С. 106-109.

УДК 327.2

Третьякая Нина Юрьевна

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ КРИЗИСНЫХ СИТУАЦИЙ РОССИИ КАК ГАРАНТ СТАБИЛЬНОСТИ В ОБЛАСТИ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ И ЛИКВИДАЦИИ ЧРЕЗВЫЧАЙНЫХ СИТУАЦИЙ

Аннотация

Рассмотрена деятельность Национального центра управления в кризисных ситуациях России как интеллектуального многоуровневого управляющего комплекса нового поколения, позволяющего в круглосуточном режиме решать задачи межведомственной координации, оперативного управления и экстренного реагирования, предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций. НЦУКС МЧС России задействован в областях гражданской обороны, защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций, пожарной безопасности, безопасности людей на водных объектах, а также служит для координации в установленном порядке деятельности федеральных органов исполнительной власти в рамках чрезвычайных ситуаций.

Ключевые слова: безопасность, единая государственная политика, интегрированный характер безопасности, комплексная безопасность, национальная безопасность, системный подход к безопасности.

Nina Yu. Treteckaya

NATIONAL CRISIS MANAGEMENT CENTER OF RUSSIA AS A GUARANTOR OF STABILITY IN TERMS OF PREVENTION AND RELIEF OF EMERGENCY SITUATIONS

Abstract

The article considers the work of the National Crisis Management Center of Russia as an intellectual multilevel management complex of new generation. This system can solve problems of interdepartmental coordination, prevention and relief of emergency situations immediate emergency response and management on a round-the-clock basis. NCMC of MES of Russia is involved in civil defence, population and territories protection from emergency situations, fire protection, and water safety. Moreover, it coordinates the federal executive authority's emergency work with respect to the established procedure.

Keywords: safety, unified state policy, integrated nature of safety, complex safety, national security, system approach to safety.

Национальный центр управления в кризисных ситуациях (НЦУКС) МЧС России является органом повседневного управления единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС) и предназначен для обеспечения деятельности МЧС России по управлению в области гражданской обороны, защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций, пожарной безопасности, безопасности людей на водных объектах, а также координации в установленном порядке деятельности федеральных

органов исполнительной власти в рамках РСЧС.

В числе основных задач НЦУКС – подготовка предложений по применению дежурных сил и средств; обеспечение оперативного управления силами РСЧС в ходе выполнения мероприятий по предупреждению и ликвидации чрезвычайных ситуаций; контроль готовности подразделений оперативного реагирования к действиям по предназначению, оповещение и информирование населения о прогнозируемых и возникших чрезвычайных ситуациях и пожарах.

В рамках РСЧС Национальный центр управления в кризисных ситуациях также обеспечивает информационное взаимодействие с федеральными органами исполнительной власти, субъектами Российской Федерации, организациями сети мониторинга опасных процессов и явлений и соответствующими силами постоянной готовности.

Основные службы Центра осуществляют круглосуточное дежурство. Основу дежурной службы составляет оперативная дежурная смена Центра во главе со старшим оперативным дежурным МЧС России, которая организует немедленное реагирование на чрезвычайные ситуации. Оперативная дежурная смена собирает, анализирует и обрабатывает информацию, как в обычном, так и в автоматизированном режиме. Она может одновременно вести сбор информации по 2-3 чрезвычайным ситуациям федерального или регионального уровня [3]. Функционирование единой информационной сети обеспечивается комплексом средств автоматизации, который позволяет прогнозировать развитие отдельных типов ЧС с помощью предметно-ориентированных программ, хранить оперативную и справочную информацию по ЧС и обеспечивать подготовку документов.

Оперативная дежурная смена обрабатывает информацию и вводит её в единую информационную сеть МЧС России.

Выполнение поставленных задач ЦУКС осуществляет круглосуточно путём поддержания в постоянной готовности дежурной смены ЦУКС к приёму приказов (сигналов); информации о приведении подразделений МЧС в различные степени готовности и режимы функционирования; информации о прогнозируемых и возникших чрезвычайных ситуациях (ЧС), всесторонней оценки их последствий, организации взаимодействия для своевременного проведения комплекса мероприятий по ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций.

В зависимости от сложившейся обстановки и масштаба прогнозируемых или возникших чрезвычайных ситуаций ЦУКС может функционировать а) в режиме повседневной деятельности; б) в режиме повышенной готовности и в) в режиме чрезвычайной ситуации, а также может быть переведён в составе регионального центра или самостоятельно в степень готовности к применению.

При получении приказа (сигнала) на приведение регионального центра в высшие степени боевой готовности ЦУКС переводится в соответствующую степень боевой готовности и действует в соответствии с боевым расчётом.

Основными мероприятиями, проводимыми ЦУКС в режиме повседневной деятельности, являются:

- полное владение обстановкой в регионе;
- организация обмена в установленном порядке информацией с оперативными дежурными сменами главных управлений МЧС России;

- сбор и обработка в установленном порядке информации;

- обмен информацией с Национальным ЦУКС МЧС России;

- изучение состояния окружающей среды и прогнозирование чрезвычайных ситуаций;

- реализация мер по предупреждению чрезвычайных ситуаций и обеспечению пожарной безопасности;

- информационное обеспечение деятельности органов управления, сил и средств РСЧС [2].

В настоящее время Национальный центр управления в кризисных ситуациях – это интеллектуальный многоуровневый управляющий комплекс нового поколения, позволяющий в круглосуточном режиме решать задачи межведомственной координации, оперативного управления и экстренного реагирования предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций.

НЦУКС в оперативном режиме обрабатывает огромный массив информации, стекающейся от всех субъектов Российской Федерации.

Использование новейших технологий в работе центра позволяет обрабатывать все виды информации в режиме реального времени с использованием глобальных навигационных спутниковых систем и технологий глобального мониторинга на основе космического дистанционного зондирования Земли [5, с. 177].

Опыт создания ЦУКСов в МЧС показал свою эффективность, и этот опыт используют другие министерства и ведомства, в том числе и международные организации, создавая собственные ситуационные центры. Все федеральные органы исполнительной власти в режиме реального времени находятся на связи с НЦУКСом, что позволяет в рамках Единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС) задействовать силы других министерств для оперативного реагирования на ЧС [1].

Национальный центр постоянно совершенствуется, принимая на вооружение самые передовые инновационные технологии в области предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций [4]. В ближайшее время система НЦУКС будет модернизирована с целью перехода от управления при реагировании на фактически произошедшие чрезвычайные ситуации к управлению их предотвращением. Такая схема предполагает широкое использование передовых расчётных методик и точных моделей возникновения ЧС.

В планах Национального центра управления в кризисных ситуациях – дальнейшее совершенствование систем оперативного и антикризисного управления, объединение в единое целое всех баз данных и систем управления. Все это направлено на достижение главной цели – предотвращение рисков для населения и территорий Российской Федерации, сокращение времени реагирования и повышение эффективности оказания помощи людям, попавшим в беду.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. О стратегии национальной безопасности Российской Федерации до 2020 года: Указ Президента Российской Федерации от 12 мая 2009 года № 537.
2. О федеральном государственном учреждении «Национальный центр управления в кризисных ситуациях»: Указ Президента РФ от 23.10.2008 № 1515.
3. Приказ МЧС России от 27.09.2011 № 545 «Об утверждении уставов центров управления в кризисных ситуациях территориальных органов МЧС России».
4. Приказ МЧС России №179 от 20.04.2017 года «О совершенствовании системы управления МЧС России».
5. Тетерин И.М., Топольский Н.Г., Чухно В.И. и др. Центры управления в кризисных ситуациях и система информирования и оповещения населения: Учеб. пособие. / Под общ. ред. д-ра техн. наук, профессора Топольского Н. Г. – М.: Академия ГПС МЧС России, 2010. – 177 с.

УДК 347.4

Шолохова Алена Сергеевна**ТРАНСФОРМАЦИЯ ИНСТИТУТА БАНКОВСКОЙ/НЕЗАВИСИМОЙ ГАРАНТИИ****Аннотация**

В статье исследуется появление в российском гражданском законодательстве понятия «независимая гарантия». Проводится анализ существенных изменений правовой конструкции банковской гарантии при трансформации в независимую гарантию.

Ключевые слова: обеспечение исполнения обязательств, независимая гарантия, банковская гарантия.

Alena S. Sholohova**INSTITUTION OF BANKING/INDEPENDENT GUARANTEE TRANSFORMATION****Abstract**

The article researches the emergence of the term “independent guarantee” in Russian civil laws. The author analyses relevant changes in the statutory concept of banking guarantee under the conditions of transformation into the independent guarantee.

Keywords: ensuring performance of obligations, independent guarantee, banking guarantee.

Регламентация банковской гарантии как одного из способов обеспечения исполнения обязательств была осуществлена нормами параграфа 6 главы 23 Гражданского кодекса Российской Федерации (далее по тексту – ГК РФ).

Трансформация банковской гарантии в независимую была осуществлена нормами Федерального закона от 08.03.2015 № 42-ФЗ, вступившего в законную силу с 01.06.2015.

Внесение изменений в нормы общей части обязательственного и договорного права существенно модернизировало правовую конструкцию банковской гарантии.

Объем указанных изменений в целом позволяет отнести их к мерам, направленным на унификацию положений российского законодательства с правилами, закрепленными в Конвенции ООН о независимых гарантиях и резервных аккредитивах 11 декабря 1995 г [4].

По независимой гарантии гарант принимает на себя по просьбе другого лица (принципала)

обязательство уплатить указанному им третьему лицу (бенефициару) определенную денежную сумму в соответствии с условиями данного гарантом обязательства независимо от действительности обеспечиваемого такой гарантией обязательства.

Требование об определенной денежной сумме считается соблюденным, если условия независимой гарантии позволяют установить подлежащую выплате денежную сумму на момент исполнения обязательства гарантом.

Гарантами могут выступать банки или иные кредитные организации (соответственно, гаранты, выдаваемые такими лицами, сохраняют название банковских гарантий), а также другие коммерческие организации. Исходя из статуса лица, которому законодатель предоставил право выдачи гарантии, выдаваемые банками или иными кредитными организациями – банковские гарантии.

На бенефициара возложена ответственность возместить гаранту или принципалу убытки, которые причинены вследствие того, что представленные им документы являлись недостоверными либо предъявленное требование являлось необоснованным. Эти нормы являются новыми, ранее действия бенефициара по предъявлению необоснованного требования квалифицировались судами как злоупотребление правом. Такой подход был сформирован Президиумом Верховного суда РФ в 1998 году, который определил, что при наличии доказательств прекращения основного обязательства в связи с его надлежащим исполнением, о чем бенефициару было известно до предъявления письменного требования к гаранту, судом может быть отказано в удовлетворении требований бенефициара (статья 10 Гражданского кодекса Российской Федерации).

Статья 369 ГК РФ, предусматривавшая выдачу банковской гарантии на возмездных началах, признана утратившей силу. Однако можно предположить, что выдача коммерческими организациями независимой гарантии также будет осуществляться на возмездных началах, что определяется природой предпринимательской деятельности [3, с. 97].

В заключение необходимо отметить, что внесенные в ГК РФ изменения, в части изложения положений о банковской гарантии, в новой редакции были весьма внушительны и положительно повлияли на возможность использования такого инструмента обеспечения исполнения обязательства, как независимая гарантия. Однако судебная практика по вопросу использования независимых гарантий пока не сложилась, что свидетельствует о выработке в ближайшее время правовой позиции Верховного суда РФ.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 30.11.1994 № 51-ФЗ (ред. 29.07.2017) // СЗ РФ. – 1994. – № 32. – Ст. 3301.
2. Солдатова В.И. Новеллы ГК России о способах обеспечения исполнения обязательств // Законы России: опыт, анализ, практика. – 2016. – № 8. – С. 92-97.
3. Федеральный закон от 08.03.2015 № 42-ФЗ «О внесении изменений в часть первую Гражданского кодекса Российской Федерации» // СЗ РФ. – 2015. – № 10. – Ст. 1412.
4. http://www.uncitral.org/uncitral/ru/uncitral_texts/payments/1995Convention_guarantees_credit.html

УДК 377

Долгополова Антонина Алексеевна

НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗРАБОТКИ ТЕСТОВ

Аннотация

В работе рассматриваются вопросы актуальности, обоснованности и функциональности тестового контроля для перелома в деле мотивации обучающихся и преподавателей, а также основные этапы создания тестового задания.

Ключевые слова: проверка знаний, функции контроля, тест, этапы создания и актуальность тестовых разработок.

Antonina A. Dolgopolova

SCIENTIFIC AND PRACTICAL ASPECTS OF TESTS DEVELOPMENT

Abstract

The work deals with the relevance, validity and functionality of the test control for the fracture in the motivation of students and teachers, as well as the main steps in creating a test task.

Keywords: knowledge verification, control functions, test, stages of creation and actuality of test developments.

История проверки знаний и способностей с помощью различных заданий насчитывает около четырёх тысяч лет. Самый первый дошедший до нас учебник математики (XVII век до н.э.) – это хранящийся в Британском музее кусок древнего папируса длиной более 5 метров, содержащий 84 задания. В древнем Вавилоне проводились различные испытания, нацеленные на

проверку способностей к овладению профессией писца и на проверку полученных знаний, умений и навыков. А в древнем Китае проводились экзамены с целью отбора претендентов на должности правительственных чиновников. В литературе имеется немало других свидетельств применения множества различных видов испытаний в древней Греции, Спарте и у других народов.

Функции контроля по-разному проявляются и имеют различный «удельный вес» на определённых этапах проверки и оценки результатов обучения. В настоящее время существует множество различных методик, но я остановлюсь на тестовом методе контроля для проверки уровня обученности студентов в профессиональном образовании. А все ли тесты дают возможность правильно оценить знания студентов? Конечно не все. Во-первых, не всякий тест лучше экзамена, а только тот, применение которого не даёт студентам возможности общаться в процессе тестирования. Во-вторых, тест лучше применять при массовой проверке знаний, когда ставится задача оценить знания по тому или иному предмету у абитуриентов, студентов на отдельных студенческих потоках, факультетах.

Необходимость разработки тестов вытекала из ряда соображений. Современное профессиональное образование тратило слишком много средств и времени на стартовый, текущий, рубежный и итоговый контроль, опираясь на устаревшие формы и методы, не поддающиеся или плохо поддающиеся процессу автоматизации. Другая причина актуальности тестовых разработок – это достижение с их помощью коренного перелома в деле повышения мотивации студентов и преподавателей, а также повышения персональной ответственности за свой труд. Это возможно с помощью специальных тестовых методов, проверенных на соответствие стандартам качества, известным в науке. Научно обоснованный тест – это метод педагогического контроля, соответствующий установленным стандартам надёжности и валидности.

Как известно, знания обучающихся варьируют в зависимости от качества постановки учебного процесса, от объёма выделенных часов и, в том числе, от достижения оптимального соотношения часов, выделяемых на лекции, практические и лабораторные занятия, зачёты и экзамены. Главное же в тестах – их стандартизация, определённый уровень формализации, технологичность (единая процедура проведения проверки и оценки) и однородность (равнозначность) измерителя. Разработка и конструирование тестов – сложный процесс, требующий высокого профессионального уровня и тщательной экспериментальной проверки качества разработки тестов. При формировании теста одной из основных задач является оптимальное отображение содержания учебной дисциплины в системе тестовых заданий, учитывающее следующие параметры:

- целеполагание (формирование структуры,

системы знаний, умений и навыков и соотношение содержания дисциплины измеряемым знаниям, умениям и навыкам);

- планирование (план или спецификация);
- оценка качества содержания теста (проведение экспертизы качества содержания теста).

Этому предшествует работа над поиском ответа на вопрос: что такое знание предмета (дисциплины)? При ответе на этот вопрос необходимо давать такие определения, которые были бы общими в достаточной степени, но в тоже время позволяли бы наметить переход к другим частным понятиям, которые, взятые в совокупности, раскрывали бы содержимое исходного понятия. При этом следует учитывать: последовательность изучения тем, семантическую зависимость (вложенность) тем, временные затраты на изучение и объёма изучаемого материала. Например, изучаемая в нашем учебном заведении дисциплина «Информатика» состоит из ряда тем, таких как «Информационная деятельность человека», «Информация и информационные процессы», «Средства информационных и коммуникационных технологий», «Технология создания и преобразования информационных объектов» и «Телекоммуникационные технологии». Тогда в определение понятия «знание предмета» должны включаться названия этих основных разделов дисциплины. Затем вводится понятийный индикатор – «знание раздела». Это понятие раскрывается через основные элементы названия тем. Например, для темы «Информация и информационные процессы» это будут темы: «Язык, как знаковая система», «Некоторые подходы к определению количества информации», «Единицы измерения информации» и т.д. Далее вводятся понятийные индикаторы второй, третьей и т.д. ступеней, отражающие названия общих и частных вопросов, входящих в изучаемую тему. Каждому основному вопросу становится в соответствие один или несколько эмпирических индикаторов, знаний теста, правильные ответы на которые свидетельствовали бы о знании всей темы. Взятые вместе ответы на задания по всем темам должны свидетельствовать о знании предмета (дисциплины) в целом. Далее осуществляется планирование теста. Например, если тест состоит из 4-х частей (первые две темы объединим), то вначале делается примерная раскладка необходимого числа заданий на каждую часть (обычно не превышающего 30-60 коротких заданий разного уровня сложности). Число заданий, выделяемых на каждую часть, должно зависеть от важности тем в изучении дисциплины. Предварительная раскладка заданий представлена в Таблице 1.

Таблица 1 – Пример предварительной раскладки заданий

Темы учебной дисциплины	Количество заданий	% к общему числу
I	6	10
II	12	20
III	24	40
IV	18	30
Итого	60	100

Затем разрабатывается перечень задач, которые ставятся перед тестированием. Например: А – умение давать определения; Б – знание формул; В – умение применять формулы, законы и принципы для решения задач; Г – умение находить сходства и различия; Д –

умение представить материал в графиках или схемах. Если для проверки умения А необходимо отвести, к примеру, 10% всех заданий, Б и В – по 30%, Г – 20% и Д – 10%, то общая раскладка числа заданий для данного примера приводится в Таблице 2.

Таблица 2 – Общая раскладка числа заданий для примера из Таблицы 1

Умения и % заданий по их проверке	Номера тем, процент и число заданий				Всего для проверки каждого умения
	I – 20%	II – 30%	III – 40%	IV – 10%	
А – 10%	1	1	2	2	6
Б – 30%	1	4	7	5	17
В – 30%	2	4	7	5	18
Г – 20%	1	2	5	4	12
Д – 10%	1	1	3	2	7
Итого заданий	6	12	24	18	60

После выработки общего плана теста начинается самый ответственный этап – составление и подбор заданий. При формулировании заданий необходимо руководствоваться рядом требований. Остановимся на двух основных: первое касается количества заданий (оно должно быть в 2-3 раза больше запланированного числа), второе – формы заданий (открытые, закрытые, бланковые, компьютерные, индивидуальные, групповые, устные и письменные). Увеличенное количество заданий объясняется тем, что не все предлагаемые задания являются работоспособными в той мере, в которой это первоначально считалось.

Эффективность педагогического контроля зависит не только от качества тестов, но и от методов сравнения и интеграции тестовых результатов. С использованием компьютерной техники, новых информационных технологий тестовый метод педагогического контроля привлекает своей оперативностью, повышением объективности проверки и оценки знаний и умений обучающихся. И в связи с тем, что средства электронно-вычислительной техники позволяют создавать тесты с использованием мультимедийных файлов, а сетевые системы для дистанционного тестирования отличаются многофункциональностью и большими возможностями по изменению интерфейса.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Веретенникова Е.Г., Петрушина С.М., Савельева Н.Г. Тесты по информатике. 2-ое изд., перераб. и доп. / Экспресс-справочник для студентов вузов. – М.: ИКЦ «Март»: Ростов н/Д.: Изд. Центр «Март», 2003. – 224 с.
2. Молодцов В.А., Рыжикова Н.Б. Как сдать экзамен и централизованное тестирование по информатике на 100 баллов. – Ростов/Д., 2003. – 320 с.

Проекты в сфере образования и науки в Российской Федерации

Приоритетный проект «Развитие экспортного потенциала российской системы образования»

Цель проекта – повышение привлекательности и конкурентоспособности российского образования на международном рынке образовательных услуг в целях увеличения доли несырьевого экспорта Российской Федерации.

Включение приоритетного проекта по экспорту российского образования в портфель Правительства Российской Федерации демонстрирует важность задач по повышению конкурентоспособности российского образования на международном рынке образовательных услуг. Срок реализации проекта – с мая 2017 года по ноябрь 2025 года (включительно).

Кудасова Гульмира Женисовна

ТВОРЧЕСТВО ПЕДАГОГА И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Аннотация

В статье рассматривается культура педагогического труда, которая предполагает высокий уровень владения профессиональными умениями и навыками, способность к творчеству. Педагогическая деятельность – это творческий процесс, поскольку каждый учитель обладает индивидуальностью, то и культура педагогического труда является сугубо индивидуальной.

Ключевые слова: творческая деятельность, духовные ценности, профессиональная педагогическая культура.

Gulmira Zh. Kudasova

WORK OF TEACHER AND PEDAGOGICAL CULTURE

Abstract

The article deals with the culture of pedagogical work, which presupposes a high level of proficiency in professional skills and abilities, creativity. Pedagogical activity is a creative process, because each teacher has an individuality, then the culture of pedagogical work is highly individual.

Keywords: creative activity, spiritual values, professional pedagogical culture.

Творческая деятельность – это высший уровень познавательной деятельности человека. Психологи рассматривают творчество как важнейший механизм личности и необходимое условие для её саморегуляции (проявление индивидуальности, неповторимости). Оно характеризуется продуктивной деятельностью, в которой наблюдается восхождение от простых форм к более сложным. При наличии у учителя способностей, мотивов, знаний и умений создается продукт, который отличается новизной, оригинальностью, уникальностью.

При рассмотрении сущности педагогического творчества можно выделить признаки:

- преобразование и сочетание знаний, умений в новых условиях;
- умение действовать самостоятельно;
- способность осмысливать педагогическую деятельность;
- отсутствие шаблона, трафарета, стереотипа.

Творчество включает в себя создание нового посредством специфических процедур:

- а) переноса усвоенных знаний и умений в новую ситуацию;
- б) самостоятельного видения проблем в незнакомой ситуации;
- в) видения новой функции в уже знакомом объекте;
- г) комбинирования ранее известных способов в новые.

И здесь необходимы такие ситуации, когда от учителя требуется активная мыслительная деятельность. Следовательно, чтобы овладеть тех-

нологией творческой деятельности, необходимо включаться в систематическое решение проблемных задач, а также создавать условия для моделирования проблемных ситуаций.

Постоянное самосовершенствование, саморазвитие – это важнейшее направление творческой деятельности учителя, в которой проявляются и развиваются его педагогические способности. Систематическое обновление профессиональных знаний является субъективной потребностью учителя и объективной необходимостью.

Под педагогическим творчеством учителя нужно понимать, прежде всего, целенаправленную созидательную деятельность, предполагающую систематическое совершенствование:

- а) учебно-воспитательной и общественно-педагогической работы;
- б) профессионального мастерства посредством изучения и овладения передовым опытом, активизации собственных научно-методических поисков.

Всё это будет влиять на постоянный рост педагогического мастерства, где будут осуществляться:

- 1) поиск знаний и овладение ими;
- 2) критический их анализ и применение в практической деятельности;
- 3) самостоятельное исследование.

При этом происходит не только профессионально педагогическое самосовершенствование, но и совершенствование учебно-воспитательного процесса в классе.

В своей работе учитель сначала адаптируется, приспособляя свои индивидуальные особенности к условию своего рабочего места, в результате чего у него вырабатывается индивидуальный творческий стиль деятельности. Здесь мы видим, как изменяется личность учителя в целом, т.е. как проходит процесс его профессионализации (это приобретение профессиональных черт и привычек, которые характерны для представителей этой профессии, а также выработка определенного склада мышления и общения).

В связи с профессионализацией у учителя вырабатываются определённые свойства и качества личности, происходят изменения в самом процессе его профессиональной деятельности. Это ведёт к определённой свободе в выполнении своей деятельности и при достижении нужного результата. И здесь причиной всех изменений выступает сама личность учителя.

А поскольку индивидуальный стиль деятельности формируется и изменяется под влиянием личности, то возможна формулировка «личностный стиль деятельности». В этом стиле отражается вся предшествующая деятельность человека; изменения деятельности разнообразны и связаны с жизненным путём учителя. И это что-то новое, что-то своё, связанное с интересами самого учителя, поэтому формирование стиля – сложный динамический процесс. Это процесс, когда в привычном и знакомом поведении обнаруживаются существенные различия, которые связаны с привнесением нового, оригинального в уже знакомую ситуацию, – так формируется творческий стиль учителя (личности).

Общая культура является и процессом, и, одновременно, результатом деятельности, представляет собой социальное явление, которое охватывает всё, что творит человек, осваивая мир объектов.

Обычно культуру делят на материальную и духовную.

Материальная – все те ценности, которые, по преимуществу, удовлетворяют наши материальные потребности.

Духовная культура – ценности, у которых на передний план выступают не вещественные качества (хотя материальные свойства им также присущи). Например: научная концепция, фольклор, религиозный догмат, юридический закон, политическая идея и т.д.

Некоторые специалисты выделяют культуру художественную.

Художественная культура охватывает явления, у которых вещественные стороны в их взаимодействии на человека уравновешены.

Культура педагогического знания включает в себя фундированность накопленного опыта, наличие научных теорий и гипотез.

Мировоззренческая культура, её уровень, во многом определяют процесс и результат взаимоотношений учителя и учащихся.

Культура мышления в процессе жизни индивида формируется как обыденными средствами, так и специальными.

Культура чувств связана с выработкой умений любить, сопереживать, гордиться, стыдиться, мучиться и т.д., т.е. с выработкой широчайшей гаммы высших переживаний, без которых общение и труд воспитателя не приносит добрых плодов. Её проявлению служит и способность высказывать квалифицированные суждения нравственного, эстетического, политического характера, правового, религиозного или философского. Оценка как отношение субъекта к действительности имеет иную природу, чем отношения в процессе познания, знания, которые могут быть предвзятыми, а оценка – субъективна. Но эта субъективность не выступает как форма произвола, а лишь отражает позицию, занимаемую субъектом в его отношении к кому-либо или чему-либо.

Взятая в целом педагогическая культура может быть представлена как 1) предметно-продуктивная; 2) технико-технологическая.

Носители педагогической культуры (педагоги, родители) существуют в рамках определенного культурно-исторического общества, поэтому заметно различаются степенью овладения ценностями педагогической сокровищницы. Зависит это от множества причин. Квалификация педагога определяет результат воспитания. Педагогическая несостоятельность большинства родителей в нашем обществе проявляется особенно наглядно. Здесь дают о себе знать и мировоззренческий примитивизм, и отсутствие специальных знаний и навыков, и неспособность ярко чувствовать и грамотно мыслить.

Культура педагогического мышления основана на глубоком теоретическом осмыслении как педагогической, так и социальной реальности. Это – осознание принципов развития педагогического процесса, предвидение результатов профессиональной деятельности. Характеристики педагогического мышления: гибкость, альтернативность, креативность.

Культура педагогического труда предполагает высокий уровень владения профессиональными умениями и навыками, способность к творчеству. Педагогическая деятельность – это творческий процесс, поскольку каждый учитель обладает индивидуальностью, то и культура педагогического труда является сугубо индивидуальной.

Культура творчества учителя предполагает использование всей совокупности теоретических знаний и практических умений, нахождение новой проблемы во внешне знакомой ситуации и отыскание путей ее решения, поиск новых способов решения новых педагогических проблем.

Культура педагогического общения – осмысленное освоение норм взаимоотношений учителя со всеми окружающими. Руководствуясь этими нормами, учитель корректирует свои эмоции, волю, личные проявления характера и т.д.

Культура речи связана с культурой общения. Слово учителя – важнейший инструмент воздействия на детей, поэтому к речи педагога выдвигаются следующие требования:

- а) логичность по форме и содержанию;
- б) правильность (фонетика, грамматика);
- в) эмоциональная выразительность;
- г) богатство словарного запаса и т.д.

Профессиональная педагогическая культура – это интегральное качество личности учителя, проецирующее его общую культуру на педагогическую профессию. Это – синтез высокого профессионализма и внутренних свойств педа-

гога, владение методикой преподавания и наличие культуротворческих способностей. Это – мера творческого присвоения и преобразования накопленного человечеством опыта. Учитель, обладающий педагогической культурой, имеет хорошо развитое педагогическое мышление и сознание, обладает творческим потенциалом.

Трудно сказать, где более опасен низкий уровень педагогической культуры: в семье или в воспитательном учреждении. В любом случае, наше общество сегодня нуждается в повышении уровня педагогической культуры.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Слостенина В.А., Колесникова И.А. Введение в педагогическую деятельность: Учебное пособие для студентов выс.уч. – М.: Академия, 2007. – 288 с.
2. Дуйсенбаев К.А. Развитие содержания профессионально-педагогического образования учителя труда в вузе. – Алматы: Ғылым, 1995. – 350 бет.
3. Роботова А.С., Леонтьева Т.В., Шапошникова И.Г. Введение в педагогическую деятельность: Учебное пособие для студентов выс.уч. – М.: Академия, 2006 – 208 с.

УДК 372.881.111.1

DOI 10.12737/article_59f1e08d8faab6.47468889

Мамонова Татьяна Анатольевна, Чернякова Юлия Сергеевна

ТРУДНОСТИ ОБУЧЕНИЯ ГОВОРЕНИЮ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ И ПУТИ ИХ ПРЕОДОЛЕНИЯ

Аннотация

В данной статье рассматриваются основные трудности, с которыми сталкиваются обучающиеся в овладении устной речью на иностранном языке, описанные в работах отечественных и зарубежных методистов и психологов; приводится анализ типичных ошибок, которые допустили экзаменуемые при сдаче устной части ЕГЭ по английскому языку в 2015 году. Отмечаются способы организации учебной деятельности, позволяющие научить школьников справляться с трудностями и сформировать в себе устойчивый познавательный интерес к устной речи на изучаемом языке.

Ключевые слова: говорение, единый государственный экзамен, коммуникативная компетентность, овладение речью, трудности в овладении иностранным языком.

Tatiana A. Mamonova, Yulia S. Chernyakova

DIFFICULTIES OF TEACHING SPEAKING A FOREIGN LANGUAGE AND WAYS OF OVERCOMING

Abstract

This article deals with the chief difficulties of the second language acquisition pupils face, which are described in works of Russian and foreign methodologists and psychologists; typical mistakes made by examinees sitting Part Speaking of the Unified State Examination of the English language in 2015 are analysed. The ways of organization of class-room activities are emphasized, which enable pupils to overcome difficulties and to form a strong learning interest to speak a target language.

Keywords: speaking, the Unified State Examination, communicative competence, the acquisition of speaking skills, difficulties of the second language acquisition.

Введение устной части в Единый государственный экзамен по иностранному языку в 2015 году позволяет проверить не только навыки аудирования, чтения, письма, грамматики и лексики, но и навык говорения,

т.е. проверить все виды речевой деятельности, заложенные в Федеральном компоненте государственных стандартов основного общего и среднего общего образования, а также в программах по иностранным языкам.

Структура устной части экзамена требует от обучающихся аргументированного монологического высказывания и умения логически правильно задавать вопросы по предлагаемой теме. Однако в программе средней и старшей общеобразовательной школы у обучающихся возникает ряд трудностей с развитием умения логично и правильно выстраивать иноязычное высказывание. Поэтому учителю, согласно современным требованиям, необходимо ориентировать урок иностранного языка на формирование языковых навыков и развитие речевого умения, т.е. подобранные для урока упражнения должны быть речевыми. Следовательно, занятия должны быть организованы в условиях речевой деятельности и способствовать развитию речевых умений и навыков.

Отечественные и зарубежные методисты и психологи, занимаясь изучением процесса овладения речью на иностранном языке, выделили основные трудности, которые сопровождают этот процесс на ранних этапах у обучающихся.

И.А. Зимняя, доктор психологических наук, профессор, в работе «Психологические аспекты обучения говорению на иностранном языке» (1985 г.) приводит следующие:

- трудность возникновения *естественной потребности говорения* на иностранном языке;
- трудность определения *предмета говорения*, т.е. того, о чём говорить;
- трудность определения *смыслового содержания*, т.е. что говорить;
- трудность определения *логической последовательности, средств и способов формирования мысли*, т.е. как говорить, и трудность *выработки и реализации артикуляционной программы* [2, с. 82].

Таким образом, советским психологом были выделены трудности, связанные в первую очередь с *мотивом, содержанием говорения и процессом формирования мысли* на иностранном языке.

Доктор педагогических наук, профессор Е.Н. Соловова также определила основные проблемы, возникающие в процессе высказывания на иностранном языке (ИЯ):

- Ученики стесняются говорить на ИЯ, боятся сделать ошибки и таким образом подвергнуть себя критике со стороны учителя и соучеников.
- Учащимся нечего сказать по обсуждаемой проблеме, у них нет достаточной информации по данному вопросу и на родном языке.
- Учащиеся не понимают речевую задачу, а значит, и то, что надо делать.
- У учащихся не хватает языковых и речевых средств для решения поставленной задачи.
- Когда говорит один ученик, остальные молчат, а значит, есть опасность их исключения из учебного общения, неэффективного использования времени урока.

При парной и групповой формах работы учащиеся часто переходят на использование родно-

го языка и допускают много ошибок [4, с. 166].

Согласно теории Е.Н. Солововой, основными источниками трудностей у обучающихся являются *некомфортная атмосфера* на уроке для участия в обсуждении, *неравное распределение времени* на формулирование высказывания и мыслей и *подмена иностранного языка родным*.

Пенни Ур (Penny Ur), британский методист, профессор, автор книги «A Course in Language Teaching/Practice and Theory» выделяет четыре основные трудности в овладении английским языком [5, с. 121]:

- *Дискомфорт*. Ученики могут испытывать дискомфорт перед классом, говоря на иностранном языке, что приводит к страху сделать ошибку, боязни критики со стороны одноклассников и учителя, беспокойству о повышенном внимании со стороны слушающих.

- *«Нечего сказать»*. У школьников отсутствуют знания по предложенной теме. Следовательно, они испытывают затруднение высказаться по проблеме.

- *Неравные возможности участия в коммуникации*. В ходе уроков время, отведённое для высказывания, ограничено. Ученики, владеющие английским языком на более высоком уровне, затрачивают больше времени на говорение. Другие школьники вынуждены воздерживаться от высказываний. Поэтому, работа в больших группах затрудняет процесс обучения навыку говорения.

- *Использование родного языка*. При ответе ученики часто переходят на родной язык, по причине «неестественности» звучания иностранного языка в общении с одноклассниками.

Таким образом, британский методист акцентирует внимание на *условиях осуществления устного речевого высказывания, содержании говорения, использовании родного языка, неравном распределении времени* на говорение.

Анализ отечественной и зарубежной методической литературы показал, что основные трудности в овладении иностранным языком относятся к группам:

- содержание говорения.
- условия осуществления высказывания.
- подмена иностранного языка родным.
- неравное распределение времени на формулирование и высказывание мыслей.

Принимая во внимание тот факт, что говорение выступает одной из главных частей в едином государственном экзамене (ЕГЭ) по английскому языку, т.к. благодаря устной части проверяется реальный уровень сформированности иноязычной коммуникативной компетентности, оно приводит к множеству проблем связанных с теми трудностями, которые возникают при овладении иностранной речью.

Задания в устной части ЕГЭ по английскому языку 2017 года включали в себя задания 4 видов [1]:

Задание 1 базового уровня сложности – чтение вслух небольшого текста научно-популярного характера. Данное задание ориентировано на проверку умений понимать содержание читаемого текста и оформлять фонетическую сторону устной речи (интонация, ударение и т.д.).

В задании 2 базового уровня сложности предлагается ознакомиться с рекламным объявлением и задать пять вопросов на основе ключевых слов (условный диалог-расспрос). Обучающиеся должны уметь вести беседу в стандартных бытовых ситуациях и получать необходимую информацию.

Задание 3 (базовый уровень) требует построение связного тематического монологического высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика), выбрав одну из трёх фотографий/картинок и описав её на основе плана.

В задании 4 (высокий уровень сложности) ставится задача построить связное тематическое монологическое высказывание, сравнив две фотографии/картинки на основе предложенного плана. Обучающимся необходимо передать основное содержание увиденного с выражением своего отношения, оценки, аргументации.

Таким образом, в устной части экзамена по английскому языку за 2017 год представлено:

- одно задание на проверку ритмико-интонационных навыков;

- одно задание на совершенствование навыков диалогической речи;

- два задания ориентированы на проверку навыков сформированности монологической речи.

Основные умения и навыки, проверяемые с помощью вышеперечисленных заданий в экзамене следующие:

- запрос требуемой информации;

- обращение за разъяснением;

- точная и грамотная организация высказывания и употребление языковых средств оформления монологической и диалогической речи;

- логичное и связное построение высказывания;

- построение высказывания в заданном объёме в контексте коммуникативной задачи в стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и социально-трудовой сфер общения;

- использование стратегий описания, сообщения, рассуждения.

Следовательно, устная часть единого государственного экзамена представлена заданиями разного уровня сложности, которые направлены на проверку не только языковых умений и навыков, но и на формирование метапредметных умений. При ответе экзаменуемый должен уметь планировать своё речевое высказывание, выделять необходимую информацию, сопоставлять фактическую информацию, обобщать и делать

выводы, высказывать свою точку зрения.

Вербицкая М.В., Махмурян К.С., Симкин В.Н. в статье «Методические рекомендации по совершенствованию подготовки к ЕГЭ по иностранным языкам (окончание)» описали типичные ошибки, которые допустили экзаменуемые при сдаче устной части ЕГЭ по английскому языку в 2015 году.

Например, в первом задании типичными ошибками были:

- «неправильное произношение звуков [θ], [ð], [ŋ], [v], [w] в словах *feathers* [ð], *very warm* [v] [w]<...>;

- неправильное чтение слов, в которых буквы пишутся, но не читаются: *limb*;

- неправильное произнесение долгих и кратких звуков: *heat* [i:], *still* [i]<...>

- неправильное ударение в словах, например: *insulator*, *comforter*, *zero*

- отсутствие связующего [r] перед гласными звуками, например: ... *greater amount of* <...>

- неправильное деление простых и сложных предложений на смысловые синтагмы;

- нарушение ритмико-мелодической организации предложений;

- необоснованные паузы» [3, с. 310].

Задание 2, представляющее собой диалог-расспрос, вызвало следующие ошибки [3, с. 311]:

- учащиеся задавали вопросы, используя конструкцию *what about...?* (*What about campus location?*), или делали грамматические ошибки, нарушая порядок слов в вопросах (*Where campus is located?*);

- иногда учащиеся задавали вопросы не по плану и запрашивали не ту информацию, которая требовалась.

Третье задание, предлагающее на выбор фотографии/картинки и предоставляющее учащимся план для их описания, оказывается трудным для понимания коммуникативной задачи, стоящей перед экзаменуемыми. Поэтому, основными ошибками были:

- отсутствие развёрнутого высказывания;

- отсутствие вступительной и заключительной фраз, своего мнения о сюжете картинки/фотографии;

- нарушение последовательности пунктов плана, что приводит к нарушению логичности высказывания;

- отсутствие разговорных клише при описании картинки (*Besides, in addition, in the foreground..., in the background...*);

- неверная интерпретация содержания картинки;

- использование *Past Simple* вместо *Present Progressive* при ответе на вопрос *What is happening?*

Самым сложным для обучающихся оказывается задание повышенного уровня, которое требует выявить сходства и различия у фотографий, а также выразить своё отношение к изображенному на фотографии.

«Надо отметить, что хотя учащиеся в основной своей массе и справились с этим заданием, тем не менее очень часто многие просто описывали картинки, не выявляя сходств и различий. Иногда они отмечали только внешние сходства и различия (например, на обеих фотографиях изображены люди (сходство), но на первой картинке только один человек, а на второй – несколько (различие), не учитывая сути различий в картинках» [3, с. 312]. Более того, учащиеся допускают и такие ошибки:

- неиспользование эмоционального фона картинки и отсутствие упоминания о настроении людей;
- подмена краткого описания при ответе на первый пункт плана подробным;
- неправильное распределение времени на все пункты плана, что приводит к отсутствию заключения в высказывании.

Таким образом, устная речь на иностранном языке является одним из самых сложных умений, которым обучающиеся с трудом овладевают в искусственно созданных условиях российской школы. Единый государственный экзамен показывает результат уровня сформированности иноязычной коммуникативной компетенции. Такие навыки и умения, как техника чтения на английском языке, чтение отдельных букв и их сочетаний, правильное употребление языковых средств монологического и диалогического высказывания, логичное и связное построение высказывания в контексте заданной коммуникативной ситуации и т.д., – должны формироваться в ходе уроков иностранного языка. Однако те трудности, описанные отечественными и зарубежными методистами и психологами, с которыми обучающиеся сталкиваются в ходе уроков, отрицательно сказываются на результате сданного экзамена. Так, школьники страдают нехваткой языковых средств для решения поставленной проблемы в ходе экзамена, не понимают стоящей перед ними коммуникативной задачи, переносят структуры родного языка на иностранный, недостаточно владеют аргументами в обсуждаемом вопросе и т.д.

Для решения вышеперечисленных проблем автор методического пособия «Teaching and Learning the Language Classroom» Триша Хедж (Tricia Hedge) указывает на то, что «задания, направленные на формирование и совершенствование навыков говорения, требуют наибольших усилий, как со стороны учащегося, так и со стороны учителя в отношении включения эффективных факторов» [5, с. 346]. Поэтому необходимо применять особые упражнения, направленные на стимулирование познавательного интереса к процессу говорения на иностранном языке и снижению количества ошибок, допускаемых учащимися в большей мере.

Для того чтобы успешно развить у школьников умение использовать иностранный язык в

процессе коммуникации и подготовить учеников к сдаче экзамена, в своей педагогической деятельности учителю необходимо проводить работу по формированию устно-речевых умений и навыков на протяжении всех лет обучения в школе.

Одним из важных аспектов в обучении детей в рамках урока является использование иностранного языка для решения организационных вопросов. Создание условий, побуждающих школьников общаться на изучаемом языке на социально-бытовые темы, приводит к улучшению навыка спонтанной речи. Такой метод позволяет снизить возможность использования родного языка для удовлетворения речевой потребности.

Учителя иностранного языка нередко предлагают обучающимся заранее выучить диалог на определённую тему и разыграть его с одноклассниками, подготовить рассказ или объяснить, что изображено на заданной фотографии и т.д. Данного рода задания не готовят школьников к спонтанной речи. Важно формировать интерес школьников к общению и изложению своих мыслей на английском языке. В старших классах можно организовать работу с новой лексикой в виде лексической игры, в ходе которой старшеклассники дают определение словам и словосочетаниям в течение отведенного времени. Ученики не имеют возможности подготовиться заранее, что способствует развитию воображения, построению логичного и связного высказывания в контексте заданной коммуникативной ситуации.

Для решения проблемы нехватки информации по обсуждаемому вопросу, необходимо организовывать проблемные ситуации, способствующие накоплению знаний по заданной теме. Одним из вариантов проблемной ситуации на уроке может служить проектная работа проблемного характера, которая направлена на самостоятельный поиск учащимися информации по поставленному вопросу с чётко разработанным планом. Такая организация работы над проектом может послужить и планом для построения ответа. Во-первых, у школьников сформируется навык построения высказывания в заданном объёме в контексте коммуникативной задачи. Во-вторых, у учащихся появится познавательный интерес к приобретению знания, и снизится риск развития трудности определения смыслового содержания в рамках предложенной темы.

Организуя парную или групповую формы работы, учителю следует чётко регламентировать время на выполнение задания и предоставление результатов работы. Данный подход позволяет школьникам привыкнуть к ограниченному времени на выполнение задания и в короткий срок активизироваться для его выполнения, а также учитывать интересы и равные возможности одноклассников на высказывания своего мнения.

Таким образом, овладение ручью на иностранном языке приводит к появлению трудностей различного типа. Однако главная роль по преодолению трудностей отводится учителю. «Основная задача учителя английского языка, – по мнению Триши Хедж, – состоит в создании

комфортной атмосферы на уроке, в которой учащиеся готовы рисковать и экспериментировать с языком» [5, с. 189]. Именно в этих условиях ученики научатся справляться с трудностями и сформируют в себе устойчивый познавательный интерес к устной речи на изучаемом языке.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Демонстрационный вариант устной части контрольных измерительных материалов единого государственного экзамена по английскому языку 2017 года [Электронный ресурс]. – URL: http://fipi.ru/sites/default/files/document/1478530209/eng_ege_2017.zip (дата обращения 10.09.2017)
2. Зимняя И.А. Психологические аспекты обучения говорению на иностранном языке. – М., 1985. – 159 с.
3. Пуговкина Н.И. Типичные ошибки участников ЕГЭ в устной части экзамена (на материале английского языка) // Научные труды Калужского государственного университета имени К.Э. Циолковского. – Калуга: Калужский государственный университет имени К.Э. Циолковского, 2016. – С. 308-313.
4. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс лекций: пособие для студентов пед. вузов и учителей. – М.: Просвещение, 2002. – 239 с.
5. Hedge Tricia. *Teaching and Learning the Language Classroom*. – Oxford University Press, 2005. – 447 p.
6. Ur Penny. *A Course in Language Teaching: Practice and Theory* – Cambridge: Cambridge University Press, 1996. – 375 p.

УДК 376.5; 376.1

Нечаев Михаил Петрович

АЛГОРИТМ РЕШЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ПРОБЛЕМЫ «ТРУДНЫЙ ПОДРОСТОК»

Аннотация

Статья посвящена работе с «трудными детьми» в общеобразовательной организации. Определяется понятие отклоняющегося поведения. Раскрываются факторы, вызывающие девиантное поведение обучающихся. Формулируются правила по работе с детьми, имеющими те или иные нарушения поведения. Предлагается примерный алгоритм решения воспитательной проблемы «Трудный подросток».

Ключевые слова: отклоняющееся поведение; «трудные дети»; воспитание; алгоритм решения воспитательной проблемы «Трудный подросток».

Mihail P. Nechaev

AN ALGORITHM FOR SOLVING THE EDUCATIONAL PROBLEM “DIFFICULT TEENAGER”

Abstract

The Article is devoted to working with «difficult children» in educational organizations. Defines the concept of abnormal behavior. Reveals the factors causing the deviant behavior of students. Rules are formulated to work with children with certain behavioral disturbances. It is proposed an approximate algorithm for solving the educational problem of “Difficult teenager”.

Keywords: deviant behavior; “difficult children”; education; algorithm for solving the educational problem of “Difficult teenager”.

«Трудные дети», их успешный социальный лифтинг и дальнейшая устойчиво позитивная социализация продолжают оставаться острой социальной проблемой, требующей постоянного внимания школы, государства и общества. При этом важным компонентом воспитатель-

ной системы общеобразовательной организации является деятельность педагогического коллектива по работе с «трудными подростками»: их сопровождение, поддержка и оказание превентивной и пролонгированной коррекционной помощи.

Одним из самых распространённых следствий нарушения, либо деформации процесса социализации личности является возникновение отклонений в её поведении.

Отклоняющееся поведение – это поведение, в котором устойчиво проявляются отступления от общепринятых данным обществом поведенческих норм [1]. Синонимом отклоняющегося поведения является понятие «девиантное поведение» (лат. – *deviatio* – отклонение).

Факторы, вызывающие девиантное поведение:

Биологические факторы – это неблагоприятные физиологические или анатомические особенности организма ребёнка (нарушения умственного развития, дефекты слуха и зрения, повреждения нервной системы, телесные дефекты, дефекты речи и др.).

Психологические факторы – это психопатологии или акцентуации характера. Данные отклонения выражаются в нервно-психических заболеваниях, психопатии, неврастении, пограничных состояниях, повышающих возбудимость нервной системы и обуславливающих неадекватные реакции подростков.

Социально-психологические факторы выражаются в дефектах школьного, семейного или общественного воспитания, в их основе – игнорирование половозрастных и индивидуальных особенностей детей, приводящее к нарушениям процесса социализации.

Важнейшими причинами отклонений в психосоциальном развитии ребёнка могут быть неблагополучие семьи, определённые стили семейных взаимоотношений, которые ведут к формированию отклоняющегося поведения учащегося, а именно:

- *дисгармоничный стиль* воспитательных и внутрисемейных отношений, когда не выработаны единый подход, общие требования к ребёнку;

- *конфликтный стиль* воспитательных влияний, часто доминирующий в неполных семьях, в ситуациях развода, длительного раздельного проживания детей и родителей;

- *асоциальный стиль* отношений в дезорганизованной семье, для которой характерны систематическое употребление алкоголя, наркотиков, проявления немотивированной семейной жестокости и насилия;

- *воспитание по типу гиперпротекции* или сверхконтроля может вызвать реакцию эмансипации – активное неподчинение старшим, побеги из дома.

Социально-экономические факторы включают социальное неравенство, расслоение общества; обнищание значительной части населения, безработицу и, как следствие, социальную напряжённость.

Морально-этические факторы проявляются в понижении морально-нравственного уровня общества, отсутствии определённой системы

ценностей, которая оказывала бы позитивное влияние на развитие и социализацию личности.

Для несовершеннолетних, имеющих устойчивое отклоняющееся поведение, характерно следующее:

- Деформация социальных связей. Для подростка в норме характерна следующая последовательность референтных социальных связей: семья, школа, неформальная группа. Для трудного подростка на первом месте стоят ценности неформальной группы, нормы и ценности школы и семьи либо не значимы вовсе, либо вытесняются сознанием.

- Нарушение процессов самоанализа и самооценки. Самооценка неадекватна (завышена или занижена), так как чаще всего формируется на базе критериев оценки поведения значимой неформальной среды общения (обижать слабых можно, это значит, что я сильный).

- Резкое сопротивление любому воспитательному воздействию, педагогическому требованию, так как это требование проистекает с позиций нравственно-моральных ценностей, активно непринимаемых подростком [3].

Преодоление подобных недостатков личностного развития, проявляющегося, прежде всего, в поведении детей, должно быть обусловлено тремя основными факторами:

- профилактическая работа, предполагающая как можно более раннее и полное выявление и своевременную коррекцию негативных явлений в поведении и развитии детей;

- выход педагогического анализа за пределы поверхностного объяснения поступков, выявление подлинных причин нарушения поведения, дифференцированный подход к их устранению;

- изменение всей организации жизни ребёнка в противовес отдельной изолированной коррекционной методике.

Коррекции должна подлежать вся система взаимоотношений между ребёнком и его социальным окружением, социальная ситуация развития в целом, а не только недостатки развития личности ребёнка, отклонения в его поведении.

У детей с девиантным поведением нарушена способность нормального человеческого общения. Они потеряли доверие ко взрослым, грубы и заносчивы со сверстниками. Поэтому *воспитание способности к общению* – одно из важнейших направлений воспитательной работы с ними. При этом надо учитывать, что отчуждённость подростков часто возникает как следствие их закомплексованности, низкой самооценки. Важно воспитывать у них чувство собственного достоинства, проявляя по отношению к ним повышенную заботу, надо поверить в них, опираться на положительные качества их личности.

В работе с детьми, имеющими те или иные нарушения поведения, необходимо соблюдать следующие *правила*.

• Необходимо акцентировать внимание на поведении, а не на личности ребёнка (ты хороший, а твоё поведение...).

• Объясняя ребёнку, почему его поведение неприемлемо и огорчает взрослых, нужно избегать слов «глупо», «неправильно», «плохо». Субъективные оценочные слова только вызывают обиду у ребёнка, усиливают раздражение взрослых и в итоге уводят от решения проблемы.

• Анализируя поведение ребёнка, надо ограничиться обсуждением того, что произошло сейчас. Обращение к негативному прошлому или к бесперспективному будущему наводит и ребёнка и взрослых на мысль, что сегодняшнее происшествие – что-то неизбежное и не-исправимое.

• Следует снижать, а не усиливать напряженные ситуации. В реагировании на неприемлемое поведение ребёнка надо избегать следующих типичных ошибок: повышать голос, оставлять последнее слово за собой, оценивать характер ребёнка, использовать физическую силу, втягивать в конфликт других людей, непричастных к нему, делать обобщения, типа «вы все одинаковые», «ты всегда так», сравнивать одного ребёнка с другим.

• Необходимо демонстрировать детям модели желательного поведения.

• На протяжении всей воспитательной работы следует поддерживать постоянный контакт с родителями, информировать их об особенностях поведения ребёнка в школе, его достижениях, успехах и трудностях. В свою очередь родители предоставляют подобную информацию о поведении ребёнка дома, об особенностях его отношения к игровым и учебным занятиям, общении с близкими, друзьями, о его эмоциональном состоянии. В беседах с родителями целесообразно ставить общие тактические цели и задачи, разъяснять сущность достигнутого, формулировать индивидуальные рекомендации по оптимизации взаимодействия с ребёнком для обеспечения переноса достигнутого в практику реальных жизненных ситуаций [4].

В заключении представим примерный алгоритм воспитательной работы образовательной организации по решению проблемы «Трудный подросток» в форме таблицы 1 (см. с. 60-61).

Всё это позволит не только развить образовательную среду общеобразовательной организации, используя позитивные и микшируя негативные воздействия внешней среды, но и окажет влияние на развитие внешних сред [2].

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Загвязинский В.И., Закирова А.Ф. и др. Педагогический словарь. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 352 с.
2. Нечаев М.П. Теоретико-методологические основы развития воспитывающего потенциала образовательной среды: монография. – М.: АСОУ, 2015. – 152 с.
3. Нечаев М.П., Романова Г.А. Директор школы в воспитательном процессе: монография. – М.: Центр «Педагогический поиск», 2013. – 304 с.
4. Нечаев М.П., Романова Г.А. Методические рекомендации по организации деятельности классного руководителя. – М.: АСОУ, 2012. – 132 с.

Таблица 1 – Алгоритм решения воспитательной проблемы «Трудный подросток»

Проблема	Признаки проявления (симптомы)	Тенденции *	Причины	Задачи деятельности коллектива	Система мер
Несоответствие поведения у части обучающихся установленным нормам и правилам внутришкольной жизни (отклоняющееся поведение)	1. Отсутствие мотивации к учению 2. Пропуск уроков 3. Акты вандализма 4. Драки 5. Использование нецензурных выражений 6. Неадекватная и одобряющая самооценка своего поведения 7. Отсутствие навыков и привычек санитарно-гигиенической культуры 8. Озлобленность, грубость в отношениях 9. Склонность к вредным привычкам.	Устойчивое проявление имеют признаки 1, 3, 4, 5, 6, 8, 9	<ul style="list-style-type: none"> • Методика урока не обеспечивает собственную активную познавательную деятельность этого обучающегося • Отсутствие интереса к учению, страх перед отрицательной отметкой, конфликт с педагогом, отсутствие контроля со стороны семьи и педагогов • Невоспитанность, неадекватная реакция на педагогические требования, отсутствие самоконтроля и саморегуляции • Неумение решать конфликты между собой иным путем и завоевание ложного авторитета в группе • Копирование отрицательных образов и слепое подражание, низкая культура сознания • Не сформировано чувство самоуважения, взаимоуважения и адекватной рефлексии • Недостатки семейного воспитания • Неблагоприятный психологический климат в некоторых классах, система доминирующих авторитарных отношений • Склонность к внешней бравате, чувство стадности, неумение отделить ложные ценности от истинных 	1. Использовать на уроке современные педагогические технологии, с помощью которых обучающиеся включаются в активную познавательную деятельность	Провести обучающие мероприятия с педагогами по ознакомлению с новыми образовательными технологиями (самообразование, метод. занятия в школе, курсы ПК, семинары по обмену опытом)
				2. Создавать для «трудных детей» ситуации успеха, стимулировать позитивное поведение	Организовать деятельность классных коллективов на основе самоуправления, включая в органы самоуправления «трудных обучающихся»
				3. Поддерживать высокий уровень санитарно-гигиенического состояния и эстетической культуры в школе	Разработать систему этических правил и кодекс чести коллектива образовательной организации
				4. Вовлекать «трудных детей» в различные виды внеурочной воспитывающей деятельности, опираясь на их склонности и интересы, включая их в систему ответственных взаимоотношений	Планировать работу с семьями «трудных обучающихся»
				5. Выстраивать систему отношений с «трудными подростками» на демократических, гуманистических принципах.	Организовать работу разновозрастных клубов по интересам
				6. Разрабатывать индивидуальную систему взаимодействия школы и семьи в работе с «трудными детьми»	Организовать работу психол. службы по диагностике и коррекции девиантного поведения
				7. Поддерживать чувство достоинства и уважения ребёнка на уроках и внеурочных занятиях	Выполнять единые педагогические требования и кодекса чести

*устойчивые проявления признаков

Необходимые ресурсы и средства	Сроки	Ответственные	Где и как подводятся итоги	Ожидаемые результаты	Прогноз развития
Научный руководитель (консультант); множительная техника, канцтовары, учебная и метод. литература, помещение, время	В течение года	Руководитель методического совета, руководители методических объединений.	Заседание методического совета, заседание методических объединений, педагогический совет	Внедрение современных образовательных технологий в процессы обучения и воспитания	1. Повышение уровня обученности и воспитанности 2. Включение всех обучающихся в активный творческий процесс 3. Развитие системы
Человеческий фактор (готовность педагогов к организации детского самоуправления).	В течение года	Заместитель директора по воспитательной работе, вожатый, классные руководители.	Семинар классных руководителей.	Включение «трудных обучающихся» в общественно-значимую деятельность	школьного самоуправления 4. Традиции образовательной организации станут оказывать позитивное влияние на поведение обучающихся 5. Определена перспектива развития воспитательной системы образовательной организации
Руководитель разработки; множительная техника, канцтовары, научная литература	I четверть	Заместитель директора по воспитательной работе	Педагогический совет.	Кодекс чести образовательной организации.	
Финансы (материальное поощрение)	В течение года	Классные руководители, социальный педагог, психолог	Малый педсовет, собеседование классных руководителей	Позитивные изменения в поведении обучающихся.	
Кадры; финансы.	Сентябрь	Заместитель директора по воспитательной работе, ответственный за внеурочную деятельность обучающихся	Заседание методического объединения классных руководителей, сбор совета обучающихся, презентация клубов.	Включение обучающихся в систему дополнительного образования и внеурочной деятельности	
Кадры; канцтовары; множительная техника; помещение	В течение года	Руководитель психологической службы	Заседание психол. службы, психол.-педагогический консилиум	Коррекция девиантного поведения	
	Постоянно	Весь педагогический коллектив образовательной организации	Педагогический совет, рабочие совещания.	Позитивные изменения в системе отношений.	

Чернова Елена Дмитриевна

МОТИВАЦИЯ СТУДЕНТОВ К ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ

Аннотация

Статья посвящена проблеме понимания формирования мотивов спортивной деятельности у студентов. Автор рассматривает группу психолого-педагогических обстоятельств, которые эффективно влияют на развитие мотивационно-ценностного отношения студентов к занятиям физической культурой.

Ключевые слова: мотивация, студенты, физическая культура, здоровье, движение, занятия, обучение, метод.

Elena D. Chernova

MOTIVATION OF STUDENTS TO ENGAGE IN PHYSICAL CULTURE LESSONS

Abstract

The article is devoted to the issue of ability by students to understand the mechanism of motivation for they physical culture exercises. The author presents his point of view and examines a group of psychological and pedagogical circumstances, which effectively influence the development of motivational-value attitude of students to engage in physical culture lessons.

Keywords: motivation, students, physical culture, health, movement, lessons, study, training, exercises, method.

Вопрос сохранения и поддержания здоровья растущего поколения всегда существовал и остаётся одной из основных проблем современного сообщества. В настоящее время существуют лозунги, которые призывают нас находиться в отличной форме, но, как показывает практика, самочувствие подрастающего поколения меняется вовсе не в лучшую сторону: в условиях научно-технического прогресса наша двигательная активность находится на минимальном уровне.

Студенты, особенно начальных курсов, больше подвержены таким проблемам, как высокие учебные нагрузки; движение, сведенное к минимуму; сравнительная независимость жизни студентов; трудности в общественном и межличностном общении.

Современные учащиеся – это будущее нашего государства, от их состояния зависит благосостояние целой цивилизации. В связи со значимостью данной проблемы, необходимо понять, как замотивировать студентов к занятиям спортом.

Целью данной статьи является понимание формирования мотивов к спортивной деятельности у студенчества. В соответствии с целью была поставлена следующая задача – определить группу психолого-преподавательских обстоятельств с целью эффективного развития мотивационно-ценностного взаимоотношения учащихся с занятием спортом.

В целом, мотивация к спорту – особое со-

стояние личности, направленное на достижение оптимального уровня физической подготовленности и работоспособности. История роста интереса к занятиям физической культурой формировалась на протяжении многих лет: от простых познаний о гигиене – до углубленных психофизиологических особенностей человеческого организма и концепций развития физической активности. Наговицын Р.С. пишет: «В процессе изучения профессиональной литературы обнаружены основные категории мотивов к занятиям физической культурой в высших учебных заведениях: оздоровительные, двигательно-деятельностные, соревновательно-конкурентные, эстетические, коммуникативные, познавательные-развивающие, творческие, профессионально-ориентированные, воспитательные, культурологические, статусные, административные и психолого-значимые» [3].

Оздоровительные мотивы. Более мощной мотивацией молодого поколения к занятиям спортом представляется поддержание собственного самочувствия и предупреждение болезней. Полезное влияние оздоровительных процедур общеизвестно издавна, но не менее актуально и в настоящее время. С одной стороны, соответствие принципам здорового образа жизни снижает вероятность возникновения болезней, а с другой стороны – широко известна целительная сила спорта при уже существующих заболеваниях.

Двигательно-деятельностные аргументы. В связи с монотонностью физического труда показатели производительности значительно снижаются. Постоянное осуществление интеллектуальной работы приводит к снижению процента восприятия данных, к росту разного рода погрешностей. Осуществление специализированных спортивных процедур с целью разгрузки мышц туловища и визуального аппарата в разы увеличивает результативность отдыха, нежели пассивная релаксация, только помимо этого в ходе спортивных разминок можно получить наслаждение в ходе самого процесса.

Соревновательно-конкурентный тип мотивации базируется на желании усовершенствовать свои физические свершения. Все исторические события выстраивались в атмосфере соперничества, конкурентной борьбы. Желание одержать победу в соревнованиях – одна из сильнейших мотиваций к интенсивным занятиям спортом.

Эстетическая мотивация учащихся высших учебных заведений к занятиям спортом состоит в усовершенствовании наружности и восхищении сверстников. Эта категория непосредственно сопряжена с формированием «моды» в обучении физической культурой.

Коммуникативные аргументы. Занятия спортом с командой соратников со схожими интересами являются еще одной значимой мотивацией для посещения секций. Командное обучение спортивным навыкам способствует развитию коммуникации в различных слоях общества.

Познавательно-развивающая мотивация непосредственно сопряжена с порывом постичь собственное тело, собственные способности, а потом и усовершенствовать их при помощи спортивных занятий. Данная мотивация значительно схожа с соревновательной мотивацией, однако базируется на стремлении одержать победу над самим собой, ломая в первую очередь себя, а никак не конкурента. Она состоит в стремлении использовать до предела физиологические способности собственного организма, усовершенствовать собственный уровень спортивной подготовки.

Творческие мотивы. Обучение спортивным навыкам предоставляет безграничные способности для формирования в студентах творческой персоны. При помощи изучения ресурсов своего организма также раскрывается и индивидуальность человека, открываются новые стороны и способности, таланты.

Профессионально-ориентированные мотивы. Данная мотивация сопряжена с созданием спортивных занятий, направленных на наиболее значимые особенности учащихся разных профессий, с целью увеличения степени их подготовки к будущей работе. В процессе таких занятий студент психологически будет подготовлен к предстоящей трудовой деятельности.

Административные мотивы. Занятия физиологической культурой неотъемлемы в вузах РФ. Для контроля итогов спортивной деятельности существует концепция зачётов по дисциплине «Физическая культура». Во избежание конфликтов с преподавателем и для успешного завершения учебного семестра студенты стараются во время получить зачёт по данной дисциплине.

Психолого-значимые мотивы. Занятия спортом благоприятно воздействуют на психику растущего поколения, особенно можно отметить следующие факторы: рост уверенности в себе; устранение психологической неуравновешенности; предотвращение состояний напряжения; абстрагирование от малоприятных мыслей и многое другое. Некоторые типы упражнений представлены как орудие ликвидации негативных чувств.

Воспитательные мотивы. Спортивные навыки формируют такие личностные качества, как подготовка и контроль самого себя. Регулярные тренировки способствуют формированию таких нравственных качеств, как сила воли, патриотизма и гуманность.

Статусные мотивы. Последствия формирования выносливости у растущего поколения – это рост их жизненной стойкости. Рост лидерских качеств при конфликте, где не избежать физического вмешательства, где необходимо «дать отпор», очевиден. Это так же стимулирует к спорту подрастающее поколение.

Культурологическая мотивация напрямую связана с ролью СМИ в современном обществе. Их воздействие на общественные понятия формируют приверженность к занятиям спортом, рожают симпатию к данному виду деятельности.

Для удачного формирования мотивационно-ценностного отношения студентов к физической культуре в высших учебных заведениях, которое ориентировано на выполнение цели, стоящей перед предметом «Физическая культура», были разработаны психолого-педагогические условия, которые представлены Наговицыным Р.С.

Наговицын Р.С. [3] утверждает:

1. Улучшение ценностного отношения к физическому воспитанию возможно:

а) на базе применения дифференцированного подхода на учебных занятиях, исполняемого на базе изучения мотивации студентов и комплексной диагностики личностных и индивидуальных свойств учащихся, позволяющих определить их предрасположенность к овладению определенными видами физкультурно-спортивной деятельности, системы физического обучения либо видов спорта;

б) на базе деятельностного подхода, проявляющегося во включении всех учащихся в разные виды физкультурно-спортивной деятельности; каждый учащийся ВУЗа получит возможность отыскать область деятельности, в большей степени подходящую его физическому развитию, интересам, и предрасположенностям.

2. Достижение наибольшего соответствия меж структурой физкультурно-спортивной деятельности в университете и направленностью, содержательностью процесса профессионализации, выражающегося в подготовке учащегося к грядущей профессиональной деятельности. Обеспечение взаимосвязи физиологического воспитания с профориентацией индивида, направленной на ценностное понимание занятий физической культурой как одного из способов удачного исполнения социальных и профессиональных функций.

3. С целью удовлетворения потребностей занимающихся физической культурой следует учесть специальные индивидуальности изучения предмета «Физическая культура» в отличие от других дисциплин в университетах. В связи с этим приобретает надобность проведения занятий физическими упражнениями во внеучебное время и во второй половине дня.

4. Для интенсификации процесса физического воспитания в институте нужно увеличение

занятий физкультурой за счёт вовлечения учащихся в секции спортивного клуба института. Регулярные занятия физической культурой и спортом содействуют функциональному формированию культуры человека.

5. Содержание психолого-педагогических воздействий и ситуаций на базе плодотворного педагогического взаимодействия (тренер-педагог – учащийся ВУЗа), при выполнении теоретических и практических упражнений, на научно-методических семинарах и конференциях, активизирует у учащихся переоценку бывшего мотивационного отношения к занятиям физической культурой. Посредством расширения спектра знаний о физкультурно-спортивной деятельности, её ценностного предназначения для индивида и общества возможно смещение акцентов у учащихся с традиционной административной направленности физкультурно-оздоровительной деятельности на её оздоровительный, воспитательный, просветительный и профессионально-развивающий потенциал.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Виленский М.Я. *Формирование физической культуры личности учителя в процессе его профессиональной подготовки: дис. ... д-ра пед. наук в форме науч. доклада.* – М., 1990. – 84 с.
2. Лотоненко А.В. *Педагогическая система формирования у студенческой молодежи потребностей в физической культуре: автореф. дис. ... д-ра пед. наук.* – Краснодар, 1998. – 39 с.
3. Наговицын Р.С. *Мотивация студентов к занятиям физической культурой в вузе // Фундаментальные исследования.* – 2011. – № 8-2. – С. 293-298.
4. Сластенин В.А. *Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. завед.* – М.: Академия, 2007. – 567 с.
5. *Ценностно-мотивационные ориентации студентов вузов в современной России (К проблеме мониторинга качества образования): сб. статей под ред. науч. пед. проф. И.А. Зимней.* – М., 2000. – 88 с.

Система дополнительного профессионального педагогического образования

В октябре 2017 года в Москве прошло V Всероссийское совещание руководителей государственных организаций, реализующих программы дополнительного профессионального педагогического образования (ДППО) в субъектах РФ.

Ключевыми задачами в реализации государственной политики в сфере образования являются создание Национальной системы учительского роста (НСУР), возрождение единого образовательного пространства и повышение квалификации педагогов.

Черных Татьяна Владимировна

«ЖИВАЯ» ЭКСПОЗИЦИЯ – ИСТОЧНИК ЭМОЦИЙ И ПОЗНАНИЯ ПРИРОДНОГО МИРА ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация

В настоящее время научно-просветительские учреждения рассматриваются как фактор развития региона. Приморский край отличается уникальным биологическим разнообразием. При этом местное сообщество не только проявляет интерес к учреждениям такого плана, но и активно принимает участие в мероприятиях, которые связаны с популяризацией науки. «Приморский океанариум» – филиал ННЦМБ ДВО РАН (Национальный научный центр морской биологии Дальневосточного отделения Российской академии наук) – объект, обладающий культурно-просветительским ресурсом. Коллекция живых организмов «Приморского океанариума» представлена на девяти постоянных тематических экспозициях, однако работа сотрудников с посетителями дошкольного возраста имеет свою специфику. Дети дошкольного возраста наиболее чувствительны к восприятию окружающего мира, в связи с этим, включение «живой» экспозиции в педагогический процесс имеет свои особенности. В статье раскрываются психологические особенности детей дошкольного возраста, педагогические принципы, на которых выстраиваются предложенные алгоритмы педагогической работы, направленной на знакомство детей со способами познания водной среды обитания; на приобретение первичных знаний о природе живого организма; что в дальнейшем подготовит дошкольников к восприятию мира живых существ в дикой природе.

Ключевые слова: Приморский океанариум, дошкольник, «живая» экспозиция, познание, окружающий мир, водная среда.

Tatyana V. Chernykh

“LIVING” EXPOSITION AS A SOURCE OF EMOTIONS AND NATURAL WORLD PERCEPTION FOR PRESCHOOL AGE CHILDREN

Abstract

Nowadays science education institutes are considered as a development factor of the region. Primorsky Kray is distinguished by its e biodiversity. However, local community takes an interest not only in that sort of institutions but is actively involved in events which are focused on science popularization. “Primorsky Aquarium” is an affiliated institution NRCMB FEB RAS (National Research Center for Marine Biology of the Far East Branch of Russian Academy of Science) – is the place possessing culturally educational resource. The collection of living organisms of “Primorsky Aquarium” is represented in nine permanent themed expositions, however dealing with visitors has its specificity, especially with preschool children. Preschool children are the most sensitive to the outside world perception, in this regard including of “living” exposition to pedagogical process has its features. The article describes psychological peculiarities of preschool children, pedagogical principles that are basic for proposed algorithms of the teacher work with children, where a child can get acquainted with the learning styles of aquatic habitat, understand the nature of a living organism, which will prepare a child to perceive the world of living things in the wild nature in future.

Keywords : «Primorsky Aquarium», preschooler, “living” exposition, cognition, outside world, aquatic habita.

На сегодняшний день научно-просветительские учреждения: музеи, библиотеки, художественные галереи, планетарии, зоопарки, океанариумы, – рассматриваются как фактор развития региона.

Важнейшую часть производственного процесса таких организаций составляет культурно-просветительская деятельность, способствующая инкультурации и социализации личности, гуманизации современного общества; в одних случаях такая

деятельность состоит в оказании специализированных образовательных услуг, в других – представляет собой реализацию проектов и программ социально-культурной направленности [5, с. 1856].

Одним из перспективных предприятий социально-культурной сферы в Дальневосточном регионе стал «Приморский океанариум» – филиал ННЦМБ ДВО РАН (Национальный научный центр морской биологии) Дальневосточного отделения Российской академии наук).

В состав данного центра входят Музей ННЦМБ ДВО РАН (ранее – Институт биологии моря им. А.В. Жирмунского), где хранится богатейшая, уникальная коллекция морских организмов, собранная учеными института за 45 лет исследовательской работы в разных точках Мирового океана [3], музей «Природа моря и ее охрана» Дальневосточного морского заповедника и «Приморский Океанариум», являющийся значимой ресурсной составляющей при планировании различных совместных культурно-просветительских проектов и программ местного сообщества. В качестве примера можно привести участие вышеназванных структур в совместном проекте «Путешествие в науку. Наука в путешествии», согласно которому разработан семейный межмузейный маршрут, который связывает экспозиции естественнонаучных музеев и морское побережье Приморского края. Интерес местного сообщества к структурам нашего региона возрастает, так как водные ресурсы Приморского края отличаются биологическим разнообразием, что определено своеобразными гидрологическими условиями.

Однако работа сотрудников с посетителями имеет свою специфику в каждой из перечисленных структур, обладающих своеобразным, уникальным культурно-просветительским потенциалом, который, по мнению исследователей, представляет собой «совокупность возможностей всех видов ресурсов: кадрового, материально-технического, информационно-методического» [5, с. 1860].

Практика музейных мероприятий перечисленных структур: тематических праздников, мастер-классов, интерактивных экскурсий, игровых, познавательных программ, событий, связанных с Фестивалем науки, – показывает, что основной целевой аудиторией являются дети.

Дети дошкольного возраста наиболее чувствительны к восприятию окружающего мира. Природный мир – самый очаровательный и хрупкий. Только благодаря внимательности и наблюдательности, он раскрывает свои тайны человеку. Но как создать условия для ребёнка, в которых он пришёл бы к пониманию ценности каждого живого организма, жителя Природного мира? И вот таким необычным для педагога и привлекательным для ребёнка становится пространство «Приморского океанариума».

В 2015 году отдел экологического просвещения «Приморского океанариума» на краевом уровне стал участником Приморского Форума образовательных инициатив, ежегодно проводимого на базе Приморского Института развития и образования в г. Владивостоке, и получил статус инновационной региональной площадки. Тема заявленной программы – «Океанариум – эколого-биологический комплекс по развитию познавательных интересов у дошкольников,

школьников и студентов к морской биологии». Данная тема выбрана потому, что современные тенденции образования ориентируют педагогов на выход и организацию учебного процесса вне стен школ. В качестве примера можно привести создание детских городков («Киндер-Сити»), обучение на базе музеев, зоопарков, океанариумов.

В рамках данной площадки нами накоплен опыт работы с детьми дошкольного возраста – результат взаимодействия с «Центром развития ребёнка №171» ДВО РАН г. Владивостока в 2014-2015г. Продукт взаимодействия – эколого-просветительная программа «Морской калейдоскоп», состоящая из двух модулей: «В море живет красота» и «Путешествие вокруг Земли». Продуктом создания эколого-биологической студии «Белёк», которая представляет собой первую ступень по развитию познавательных интересов у дошкольников к морской биологии, стала эколого-просветительская программа «Как Японская мохнатоголовая собачка «стеклянный дом» изучала». Результатом апробации тематического цикла занятий, раскрывающего особенности водной среды и его обитателей, стали тематические абонементы «Загадки Зазеркалья», «Кругосветка», «Загадки имён морских обитателей».

Обратимся к описанию понятия «океанариум». Это – научно-просветительное учреждение, как правило, некоммерческое, музей живой морской природы [5], «подводный музей» с живыми экспонатами – обитателями водной среды [15], «водоем или бассейн для изучения морских животных и рыб» [1], «морской музей, включающий живую экспозицию» [2]. Из данных трактовок можно выделить три важных понятия: «научно-просветительское учреждение», «морской музей», ««живая» экспозиция».

В Приморском Океанариуме «живая» экспозиция представлена тематическими экспозициями: «Тропический дождевой лес», где можно почувствовать таинственную атмосферу вечнозелёных джунглей, встретиться с наиболее характерными представителями, как растительного мира, так и ихтиофауны тропиков; «Российское водное пространство» (Японское море, Берингово и Охотское моря, река Амур и озера Ханка и Байкал), особенности природы этих значимых объектов дают возможность увидеть уникальных пресноводных байкальских тюленей, северного морского котика, ощутить мощь дальневосточных водорослевых лесов, где находятся сотни обитателей подводного мира. Две специализированные экспозиции посвящены одним из наиболее загадочных морских существ – осьминогам и медузам. В главном танке Приморского океанариума (7000м³) сквозь акриловый тоннель можно увидеть тропических рыб, снующих в колониях кораллов, акул разных видов и других крупных пелагических рыб [8].

Задействование «живой» экспозиции является главной составляющей любой тематической встречи ребёнка дошкольного возраста с педагогом, который продумывает содержание данного события, и это отвечает такой характеристике культурного продукта «Приморского океанариума» как аттрактивность (привлекательный, притягивающий).

Педагоги-исследователи отмечают, что «повышение аттрактивности производимого продукта – главная задача, стоящая перед организациями социально-культурной сферы» [6, с. 215].

«Приморский океанариум» – филиал ННЦМБ ДВО РАН, в связи с этим продукт, созданный на его базе, должен отвечать такому принципу как соответствие современным научным представлениям, когда любой объект, о котором идет речь в экспозиции «Приморского океанариума», рассматривается как часть экосистемы. Посетителю предоставляется возможность увидеть объект в среде обитания и понять природу этого живого существа и осознать ответственность за его будущее. При этом задача проектировщиков культурного продукта заключается в том, чтобы предвосхитить эмоциональное восприятие, в нашем случае ребёнка, и управлять процессом чувственного проживания, выстраивания цепи гармонично связанных впечатлений [6, с. 216].

Авторы исследовательских работ С.Д. Дерябо и В.А. Ясвин выдвинули положение о необходимости органического соединения нравственного и просветительского аспектов в целостном процессе формирования особого гуманного отношения личности к природе, определяя такой тип отношения как нравственный, субъектно-этический. В этом случае природный мир выступает для ребёнка в качестве субъекта, партнёра [16].

В связи с этим включение «живой» экспозиции в любое событие, организованное вне стен детского образовательного учреждения, – очень важный компонент: встреча с живым организмом расширяет представления детей о тех или иных его особенностях и является подготовительным моментом к реальной встрече с ним на морском побережье.

Выстраивая педагогический процесс, с задействованием «живой» экспозиции, мы опираемся в первую очередь на деятельностный принцип (А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн), принцип субъектности (А.В. Петровский) и принцип ориентации на актуализирующий потенциал стимулов (В.А. Ясвин).

Опора на деятельностный принцип позволяет рассмотреть возможности практической деятельности, заложенные педагогом на «живой» экспозиции, участниками которых являются дошкольники. Данный принцип позволяет педагогу отследить, как на практике дети могут переносить уже известные им способы познания, взаимодействия друг с другом, в разные виды и формы деятельности.

Принцип субъектности обеспечивает пони-

мание ребёнка как субъекта познания, проявляющего психическую активность в освоении опыта взаимодействия с живыми организмами и со своими сверстниками [7].

В соответствии с принципом ориентации на актуализирующий потенциал стимулов организация «встреч» ребёнка с живым организмом основана на привлекательности природных объектов, их положительном эмоциональном восприятии, индивидуализированности природных объектов, наличии у них факторов, актуализирующих установления параллелизма с человеком, что позволяет «включать» такие психологические механизмы, как субъектификация, интеллектуализация эмоций [15]; на данном этапе «встречи» актуализируют проявление соперничества по отношению к живым существам.

Раскрывая возможности «живой» экспозиции «Приморского океанариума», как значимого пространства для выстраивания педагогического процесса, при организации встреч с детьми, мы, во-первых, учитываем такие особенности дошкольного возраста как эмоционально-окрашенное восприятие материала, преобладание наглядно-образного, наглядно-чувственного восприятия окружающего мира [9].

Во-вторых, учитываем важнейшие особенности детского мышления: анимизм (одушевление всего неживого) и артифаклизм (рассмотрение природных явлений как результата сознательной деятельности людей) [12].

В-третьих, мы принимаем во внимание и общепринятый факт, что если ребёнку предоставляется возможность для собственного открытия, то это вызывает у ребёнка чувство удивления и изумления. В.А. Сухомлинский в данном чувстве усматривает «источник воли к познанию, т.е. «способность заставить себя думать» [14].

В-четвертых, мы опираемся на мнение детского психолога М.В. Осориной, что каждый внешний объект из мира природы становится для ребёнка толчком для мгновенной активизации внутреннего психического механизма, потоком рождающего новые образы, которые ассоциативно связываются с этим объектом [4]. Это позволяет ребёнку проявить себя в освоении способов познания объектов природы, творческой деятельности.

Коллекция живых организмов «Приморского океанариума» представлена на девяти постоянных экспозициях, где установлено в общей сложности 500 аквариумов, общий объем воды в них – 15000 м³.

Согласно воспитательной задаче, которая решается при реализации эколого-воспитательных программ на базе «Приморского океанариума», – способствовать формированию ценностного отношения к обитателям водной среды обитания посредством выявления их уникальности, – мы в полной мере видим перспективные направления в раскрытии педагогического потенциала такого уникального ресурса, как «живая» экспозиция.

В связи с этим в рамках тематических встреч, согласно заявленной цели и задачам эколого-просветительских программ, мы разработали несколько алгоритмов с задействованием «живой» экспозиции. Остановимся на двух из них.

Первый алгоритм связан с выявлением уникальности живого организма с опорой на признаки, выявляющие его особенности.

1. Наблюдение за живым организмом.
2. Зарисовка живого организма.
3. Выявление значений имен признаков живого организма.
4. Использование приёма «сравнение», с выявлением уникальности живого организма.
5. Освоение способа составления загадки по заданной модели на основе приема сравнения с другим живым организмом.
6. Освоение способа воссоздания особенностей данного живого организма в изобразительной деятельности.
7. Рефлексия нового открытия, переживания творчества.

Второй алгоритм касается игровой практики, которая проходит на «живой» экспозиции.

1. Свободный выбор детьми объектов на «живой экспозиции».
2. Выбор детьми деятельности, которая предлагаются в виде карточек активностей.
3. Разбивка детей на группы.
4. Выполнение заданий на «живой» экспозиции, согласно карточкам активностей.
5. Презентация детьми, полученных продуктов.
6. Рефлексия открытого знания, взаимодействия со сверстниками.

Данные алгоритмы имеют под собой основания.

С.Л. Рубинштейн, отечественный психолог, рассматривает «наблюдение как результат осмысленного восприятия, в процессе которого происходит развитие мыслительной деятельности. Развитие разных форм восприятия и наблюдения он связывает с содержанием» [10, с. 39].

Яркие впечатления, которые возникают у ребёнка от движения живых организмов – это результат произвольных наблюдений. В связи с этим, работая с детьми на «живой» экспозиции, мы выстраиваем организацию наблюдения так, чтобы знания у ребёнка накапливались и систематизировались постепенно, а также зарождалось осознанное отношение к живому объекту. Содержание наблюдений на «живой» экспозиции складывается из выявления особенностей строения живого организма, разных форм поведения, определения свойств и характеристик живого организма (цвета, размера, формы и др. признаков); выделения особенностей внешней среды, выявления созданных людьми необходимых условий для жизни живого организма.

Данное содержание помогает ребёнку, наблюдая за организмом на экспозиции, устанавливать связь между организмом и условиями его обитания. На основе такого опыта проис-

ходит накопление чувственных, конкретных, экологически значимых знаний, которые ведут к пониманию зависимостей, существующих в природе [10]. Однако создать условия для организма, живущего в разных климатических зонах, на экспозициях «Приморского океанариума» непросто. В связи с этим дети знакомятся со специалистами тех профессий, которые создают наиболее благоприятные условия для жизни пресноводных и морских обитателей (водолаз, гидрохимик, инженер, ветеринар, учёный-зоолог, ихтиолог-рыбовод и др.).

Хочется отметить один из способов наблюдения, который мы используем на «живой» экспозиции, – авторское пособие «Кольцо наблюдения» Т.А. Сидорчук, научного руководителя общественной организации «Волга-ТРИЗ», которым вооружается каждый ребёнок, выходя на «живую» экспозицию. Цель использования такого пособия – способствовать формированию у детей осознанного отношения к процессу наблюдения; научить детей понимать, как и для чего проводятся наблюдения [11, с. 63]. Благодаря данному способу, ребёнок отмечает изменения и схематизирует их.

Выявленные значения имён признаков живого объекта ребёнок закрепляет в зарисовке организма. Именно зарисовка помогает ребёнку зафиксировать полученные знания в результате наблюдения, касающиеся особенностей живого организма. Дизайн аквариумов и танков позволяет создать приближенный к дикой природе ландшафт, характерный для места обитания живого существа. В связи с этим для воссоздания полной картины, отражающей биоразнообразие определённого танка (большой по объёму аквариум), ребёнку дается задание тщательно прорисовать другие живые объекты, включая водоросли и водные растения. Эта зарисовка помогает ребёнку в дальнейшем определиться в выстраивании взаимосвязей между живыми организмами, в выборе творческого способа представления живого объекта (сказка, игра, инсталляция и т.д.).

Увлекательным и познавательным занятием для детей после наблюдения за живым организмом стало освоение способа составления загадок с помощью пособия «Царица загадок» [11] (авторы: С.В. Лелюх, Т.А. Сидорчук, Н.Н. Хоменко). Особенность в составлении загадки о живом организме находится в сравнении двух живых объектов, имеющих отличительные характеристики. Если детям предоставлять возможность использовать данный способ, тогда выявленные им значения имён признаков живого объекта будут усвоены, и у ребёнка появится желание самостоятельно составить и загадать загадку другим детям при встрече с новым организмом на «живой» экспозиции.

Зафункционалирование «живой» экспозиции имеет и творческую составляющую, которая способствует развитию такой способности, как познавать и преобразовывать окружающий мир.

Для этого ребёнку нужно не только научиться различать объекты, но и выявлять связи признаков объектов. Переноса объект из реального в волшебный мир, ребёнок отправляется со своим героем в путешествие, проводит удивительные эксперименты, где маленький становится большим, а великан – микроскопическим, где моржу могут сниться сны о свободной жизни в окружении своего семейства. Одним словом, реальность и фантазия позволяет ребёнку сочинять сказочные истории, разрешать проблемы и придумывать невероятные истории про своих героев, в роли которых выступают люди профессий, работающих в «Приморском океанариуме», от которых зависит жизнь всех обитателей «живой» экспозиции.

В итоге опыт ярких впечатлений от восприятия сюжетов из жизни обитателей экспозиции, их необычных отношений, способствует развитию фантазии у детей. Поэтому, когда мы предлагаем ребёнку свободный выбор вариантов творческой деятельности для воссоздания наблюдаемого организма, он чаще выбирает такие виды изобразительной деятельности как лепка, создание инсталляций на основе рисования и дизайнерского решения в их представлении, а также трудоемкий, но притягательный творческий процесс технологии перекладной анимации, когда ребёнок самостоятельно или в группе может воссоздать увиденный сюжет, проявить фантазию и оживить героев экспозиции.

Заключительный этап данного алгоритма, каса-

ющийся «рефлексии», позволяет ребёнку обратиться к своим переживаниям, помочь себе «объяснить себя». В данном случае для дошкольного возраста идет речь о развитии способности к рефлексии.

Отправным ключевым моментом является и то, что освоение способов познания живых организмов на экспозиции является важной практикой для ребёнка в понимании, как устроен организм. В чем он нуждается, чтобы выжить, и кто его друзья, кого и чего он может бояться. Поэтому опыт, полученный на «живой» экспозиции «Приморского океанариума» подготовит ребёнка к восприятию «живого» организма в дикой природе, где он сможет проявить свою любознательность без нанесения вреда обитателю водной среды, осознавая его ценность, когда чувства людей диктуют, что надо... созерцать, относиться с уважением, признанием [13].

Таким образом, обобщая вышеизложенное, мы приходим к выводу, что раскрытие ресурсной составляющей «живой» экспозиции в педагогических целях имеет перспективное направление для педагогов, работающих в любых образовательных учреждениях в области экологического образования детей.

В перспективе мы видим разработку других алгоритмов включения «живой» экспозиции в педагогический процесс на базе «Приморского океанариума» – филиала ННЦМБ ДВО РАН в рамках взаимодействия с педагогами дошкольных образовательных учреждений.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Википедия*, [Электронный ресурс]. – URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Океанариум> (дата обращения: 29.06.2017).
2. *Владивостокский Океанариум* [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.vl.ru/afisha/vladivostok/compau/oceanarium-947> (дата обращения: 29.06.2017).
3. *Музей Национального научного центра морской биологии ДВО РАН* [Электронный ресурс]. – URL: <http://museumimb.ru/> (дата обращения 1.06.2017г.).
4. *Осорина М.В. Секретный мир в пространстве мира взрослых / М.В. Осорина. – СПб.: Питер, 1999. – 271с.*
5. *Пермякова О.Г, Прокопчук А.В. Культурно-просветительский потенциал предприятия социально-культурной сферы (на примере Приморского Океанариума ДВО РАН) // В мире научных открытий [Электронный ресурс]. – URL: <http://journal-s.org/index.php/vmno/article/view/5899> (дата обращения 1.06.2017г.).*
6. *Пермякова О.Г, Прокопчук А.В. Повышение attractiveness культурного продукта предприятия социально-культурной сферы: практический опыт // В мире научных открытий. – 2015. – № 7.1(67). – С. 215-216.*
7. *Петровский В.А. Субъектность: новая парадигма в образовании / А.В. Петровский // Психол. наука и образование. – 1996. – №3. – С. 100-105.*
8. *Питрук Д.Л. Приморский океанариум: настоящее и будущее // Вестник ДВО РАН. – 2012. – № 3. – С. 6-7.*
9. *Рыжова Н.А. Экологическое образование в дошкольных учреждениях: теория и практика / Н.А. Рыжова. – М.: ИЦ Академия профессионального образования, 1999. – 173 с.*
10. *Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников / С.Н. Николаева. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 184 с.*
11. *Сидорчук Т.А. «Я познаю мир»: Методический комплекс по освоению детьми способов познания. – АО «Первая Образцовая типография», филиал «Ульяновский дом печати», 2015. – 136 с. – С. 63.*
12. *Смирнова Е.О. Детская психология: учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений, обучающихся по специальности «Дошкольная педагогика и психология» / Е.О. Смирнова. – М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2006. – 366 с.*
13. *Степашко Е.А. Философия образования: онтологические, аксиологические, антропологические основания: учеб. пособие / Л.А. Степашко. – Владивосток: Изд-во Дальневост. ун-та, 2008. – 248 с.*

14. Сухомлинский А.В. *Избранные педагогические сочинения: В 3-х т. Т.1 / Сост. О.С. Богданова, В.З. Смаль.* – М.: Педагогика, 1979. – 560 с.
15. ТРК Планета Нептун [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.planeta-neptun.ru/ocean/about/whatis/> (дата обращения: 29.06.2017г.).
16. Ясвин В.А. *Психология отношения к природе / В.А. Ясвин.* – М.: Смысл, 2000. – 456 с. – С. 434-449. УДК 373.2

Киреева Татьяна Владимировна

ОПЫТ РАБОТЫ СПЕЦИАЛИСТОВ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ПО ВЫЯВЛЕНИЮ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НЕВРОТИЧЕСКИМИ РЕАКЦИЯМИ

Аннотация

В данной статье рассматриваются этапы исследования психологических особенностей детей старшего дошкольного возраста, а также представлен результат проведенной работы. Данная статья будет интересна психологам, воспитателям, родителям, студентам психолого-педагогических специальностей и всех интересующихся данной проблематикой.

Ключевые слова: невроз, невротические реакции, дети старшего дошкольного возраста, психологические особенности.

Tatyana V. Kireeva

EXPERIENCE OF SPECIALISTS OF PRESCHOOL INSTITUTIONS TO IDENTIFY THE PSYCHOLOGICAL CHARACTERISTICS IN CHILDREN OF SENIOR PRESCHOOL AGE WITH NEUROTIC REACTIONS

Abstract

This article discusses the stages of the research psychological characteristics of children of senior preschool age, and the result of this work. This article will be of interest to psychologists, educators, parents, students of pedagogical and psychological specialties and anyone interested.

Keywords: neurosis, neurotic reactions, preschool children, psychological characteristics.

В современном мире исследования неврозов во многом определяются растущей распространенностью невротических реакций и других пограничных психических расстройств среди людей, в том числе детей. Последствия этих расстройств оставляют следы на многие годы жизни человека, существенно определяя состояние его нервно-психического и психосоматического здоровья в последующем, сказываясь на всех уровнях и формах адаптации (психической, социальной, профессиональной и т.п.).

Увеличение числа неврозов у взрослых, прежде всего у родителей, сказывается на увеличении числа неврозов у детей. Предпосылки формирования неврозов появляются еще в детском возрасте, а именно в дошкольном, в форме страхов и тревожности и различных невротических реакций. Эти реакции детей и подростков вызываются рядом внутренних (повышенная тревожность, беспокойство, сверхсензитивность, мнительность) и внешних социальных факторов.

Нарушение эмоционально-волевой сферы у детей с невротическими реакциями обусловлено неустойчивостью регуляции вегетативных функций. Эти нарушения вегетативной нервной системы часто имеют врожденный характер, мо-

гут быть и следствием заболеваний, перенесенных в первые месяцы жизни, либо из-за неправильного воспитания ребенка.

Невротические реакции проявляются уже в раннем детском возрасте. Невротические реакции у детей от 5 до 7 лет имеют психомоторные проявления (нарушения двигательной активности). У дошкольников наблюдается капризность, недисциплинированность, кишечные колики, лабильность (нестойкость) температуры. Отличительными особенностями невротических проявлений являются заикание, невротические тики, нарушение сна (снохождение, сноговорение), а также невротический энурез (энкопрез).

К особенностям личности детей, приводящих к формированию невроза, относятся: раннее развитие чувства «я», проявляющееся подчеркнутым чувством собственного достоинства; сензитивность; наивность; внутренний способ переработки и выражения эмоций, сосредоточенность на своих ощущениях при сдерживании внешнего выражения чувства; неравномерность психического развития; противоречивость развития вследствие трудновосместимого конституционального расположения некоторых черт темперамента и характера.

Исследовательская работа проводилась в ГБОУ Школа № 185 Образовательная площадка по адресу г. Москва, ул. Большая Академическая, 55А. В исследовании приняли участие дети старшего дошкольного возраста (старшая и подготовительная группы) – 43 человека.

Для выявления детей с невротическими реакциями в работе использовались такие методы исследования как беседа и наблюдение, где полученные данные фиксировались в специальных протоколах наблюдения.

Для психологической диагностики были подобраны проективные методики «Моя семья», «Дом-дерево-человек» и «Автопортрет».

Работа проводилась в четыре этапа:

1. Исследование эмоциональной сферы дошкольников с помощью методики «ДДЧ».

2. Исследование взаимоотношений в семье дошкольников с помощью методики «Моя семья».

3. Исследование особенностей личностной сферы дошкольников с помощью методики «Автопортрет».

4. Исследование психологических особенностей невротических реакций в старшем дошкольном возрасте (сравнительный анализ полученных данных у обычных и детей с невротическими реакциями).

Анализ эмоциональной сферы дошкольников (отдельно для группы с невротическими реакциями и для группы обычных детей) по методике «Дом – дерево – человек» основывался на констатации наличия или отсутствия признака в рисунке (всего 17 признаков) с последующей проекцией на личностную сферу ребенка. Достоверно установлено (по критерию Хикватрат Пирсона, $P < 0,05$) что большинство детей с невротическими реакциями испытывают опасения и боязливость 8,7% (обычные – 0%). Такие черты как подозрительность, скрытая агрессивность и боязнь быть покинутым у таких детей наблюдается у 30,4% (0). Негативизм и увиливание у детей с невротическими реакциями проявляется у 43,5% (25). Значительное внутреннее напряжение у таких детей – 21,7% (0). Общий повышенный уровень тревожности – 39,1% (5). Частая смена настроения вне зависимости от ситуаций у детей с невротическими реакциями – 34,8% (0).

По результатам исследования взаимоотношений в семье (методика «Моя семья» – 10 признаков) достоверно установлено, что напряженная эмоциональная обстановка в доме составляет

30,2% от всей группы испытуемых, в отличие от обычных детей (15%). Уровень повышенной тревожности у детей с невротическими реакциями отмечается у 60,9% (25). Также у детей с невротическими реакциями повышенный уровень агрессивности наблюдается у 43,5% (10). Общая степень выраженности невротических реакций у мальчиков больше, чем у девочек.

По результатам исследования особенностей личностной сферы дошкольников (методика «Автопортрет» – 11 признаков) достоверно установлено, что большинство детей с невротическими реакциями обладают агрессивным поведением. Невербальная агрессия у таких детей ярче выражена (13%), чем у обычных детей (1,6%), также, как и вербальная агрессия – 26% (10). Уровень повышенной тревожности по всей испытуемой группе – 27,5% (15). Уровень аутизации у детей с невротическими реакциями – 13% (10). Эта черта проявилась у мальчиков.

По результатам комплексного анализа всех полученных данных достоверно установлено следующее:

а) дети с невротическими реакциями обладают более выраженными признаками негативных поведенческих проявлений: капризность – 82% (65), жестокость – 13% (0), агрессивность – 43,5% (10);

б) конфликтные ситуации в семье характерны для 30,2% детей с невротическими реакциями в отличие от обычных детей (15 %);

в) частая смена поз, резкость и порывистость движений у детей с невротическими реакциями преобладает, нежели у обычных детей – 21,7% (5). Также у них более громкая и быстрая речь – 17,4% (0).

У детей старшего дошкольного возраста с невротическими реакциями имеются проблемы во взаимодействии с другими детьми, частые конфликтные ситуации в семье, и они чаще пребывают в эмоциональном напряжении, чем дети, не склонные к неврозу.

Поэтому для профилактики возникновения невротических реакций у детей крайне необходимо разработать программу психолого-педагогической поддержки совместно со всеми участниками образовательно-воспитательного процесса. Только при тесном сотрудничестве, партнерстве и взаимодействии всех участников этого процесса, а также использования инновационных форм и методов работы возможен благополучный исход для успешной социализации детей.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Захаров А.И. *Игра как способ преодоления неврозов у детей.* – М.: Каро, 2006. – 144с.
2. Иванова Н.Ф. *Преодоление тревожности и страхов у детей 5-7 лет: диагностика, занятия, рекомендации / авт.-сост. Н.Ф. Иванова.* – Волгоград: Учитель, 2009. – 191 с.
3. Киреева Т.В. *Психологические особенности детей с невротическими реакциями: Дисс. магистра 44.04.02. Москва, 2015.* – 91 с.
4. Широкова Г.А. *Практикум для детского психолога / Г.А. Широкова, Е.Г. Жадько.* – изд. 9-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2012. – 314 [1] с. – ил. – (Психологический практикум).

Дубицкая Татьяна Дмитриевна

РОЛЬ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАЗВИТИИ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Аннотация

В статье рассмотрена сущность иноязычной коммуникативной компетенции. Представлены виды игровых технологий, изложена их роль в развитии данной компетенции.

Ключевые слова: иноязычная коммуникативная компетенция, игровые технологии, проект, театрализация, эффективность обучения.

Tatyana D. Dubitskaya

ROLE OF GAME TECHNOLOGIES IN DEVELOPMENT OF THE FOREIGN COMMUNICATIVE COMPETENCE

Abstract

The essence of the foreign communicative competence is examined in the article. Kinds of game technologies are presented. Its role in development of this competence is stated.

Keywords: foreign communicative competence, game technologies, project, adaptation for the stage, efficiency of teaching.

Важной составляющей профессиональной компетентности современного специалиста является иноязычная коммуникативная компетенция (ИКК). И с каждым годом значение данной компетенции только возрастает, поэтому актуальность данной темы очевидна.

В профессиональных образовательных учреждениях дисциплина «Иностранный язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана. Целью изучения данной дисциплины является формирование и развитие ИКК, достаточной для решения коммуникативно-практических задач в изучаемых ситуациях бытового, научного, делового общения, а так же развитие способностей и качеств, необходимых для коммуникативного и социокультурного саморазвития личности обучаемого [2].

Кроме того, в последние годы резко обостряется проблема мотивации обучающихся, так как традиционные методы работы с учебниками и словарями малоинтересны молодому поколению. Одним из способов повышения мотивации в изучении иностранного языка являются игровые технологии.

В качестве гипотезы рассматривается предположение, что внедрение игровых технологий повысит качество знаний по иностранному языку. Таким образом, целью работы является оценка эффективности применения игровых технологий путём проведения анализа качества знаний.

Следует отметить, что термин «компетенция» широко используется с середины прошлого века. Интересное определение данному понятию дал К. Кин, сравнив компетенцию с пятью пальцами руки (знания, навыки, опыт, ценности,

контакты), которые координируются ладонью и контролируются нервной системой, которая управляет рукой в целом [1].

Сам термин «коммуникативная компетенция» впервые ввёл Д. Хаймс, определив её как способность, позволяющую быть участником речевой деятельности. ИКК, по мнению ряда отечественных исследователей, была определена как способность и готовность к иноязычному общению с носителями языка, восприятию и пониманию партнеров, адекватному и своевременному выражению своих мыслительных намерений [3]. Многокомпонентность ИКК выражается в комплексе её составляющих (Рисунок 1).

Таким образом, весь организационно-методический инструментарий преподавателя иностранного языка направлен на развитие ИКК у обучающихся. Наряду с использованием традиционных педагогических технологий, автор статьи стала внедрять игровые технологии при изучении отдельных тем.

С древних времён игра используется как средство обучения детей. Педагогическая игра, в отличие от других игр, всегда имеет чётко поставленную цель и соответствующий ей педагогический результат. Её технология заключается в прохождении 4 этапов: подготовительного, этапа ввода в игру, самого процесса игры и анализа результатов игры.

Деловые игры были разработаны и проведены по следующим темам: «Страноведение», «Учебные заведения», «Путешествие», «Моя будущая профессия».

По страноведению есть несколько сценариев игр:

1. Международная конференция, которая проводится под эгидой Всемирного фонда защиты дикой природы. Студенты были разделены на 6 групп: представителей России, Великобритании, США, Канады, Австралии и Новой Зеландии. Каждая группа должна выступить с докладом-презентацией, в котором говорилось о флоре и

фауне страны, экологических проблемах и мерах по сохранению дикой природы. В форме круглого стола обсуждаются наиболее значимые экологические проблемы и принимаются решения.

2. «Дружеская встреча американцев с британцами». Данная игра предполагает деление участников на две группы: американцев и британцев.

Каждая из них готовит доклад о географии и истории своей страны, а также викторину для соперников. Завершается игра страноведческой викториной по изучаемым англоязычным странам, а также подведением итогов встречи.

3. Урок толерантности и делового этикета. Студенты делятся на небольшие группы (2-3 человека) и представляют культурные особенности выбранного народа (носителей англоязычной культуры), сравнивают сложившиеся о них в мире стереотипы с их реальными национальными символами. Итогом данной игры является разработка правил поведения представителя России с каждым из этих народов.

Во время изучения темы «Учебные заведения» студенты получают задание подготовить доклад-презентацию «Мой колледж: прошлое, настоящее, будущее». Лексический материал темы «Путешествие» студенты прорабатывают, создавая собственное туристическое агентство: разрабатывают рекламный плакат, лозунг, рекламный текст и презентацию. А в рамках изучения иностранного языка в профессии, студенты создают рекламу своей профессии (разрабатывают рекламные буклеты, оформляют презентацию).

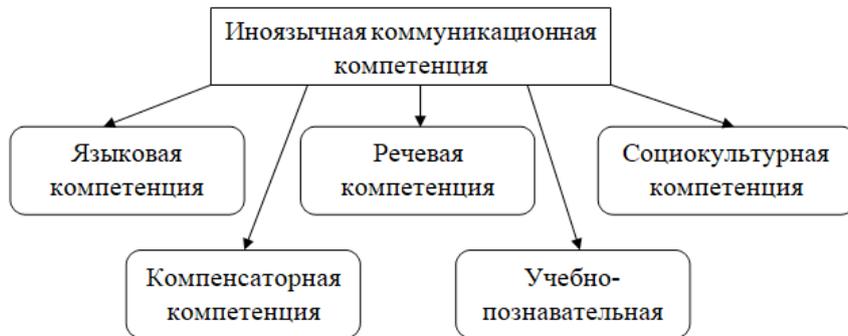


Рисунок 1 – Состав ИКК по М.З. Биболетовой [2]

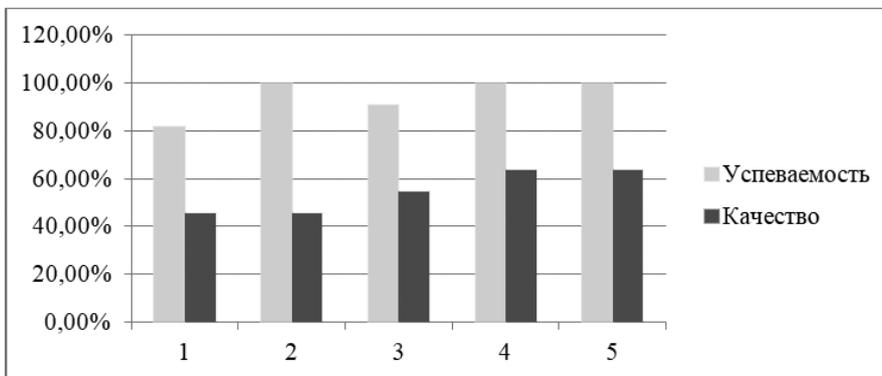


Рисунок 2 – Динамика успеваемости и качества студентов

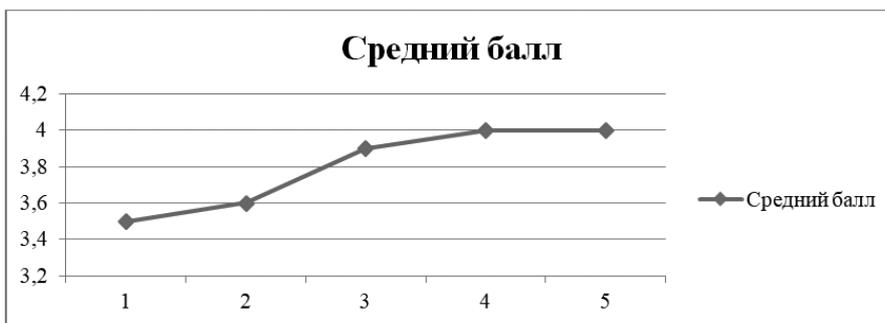


Рисунок 3 – Средний балл студентов в динамике

Кроме того, автор применяет на своих традиционных занятиях элементы игр: русско-английские кроссворды, ребусы и другие интеллектуальные игры. Для отработки грамматического материала по притяжательному падежу, студенты получают задание – изобразить и описать своё генеалогическое дерево.

Ещё одним элементом игры, которая проводится в нашем колледже, является театрализация как внеклассное мероприятие. Студенты активно участвуют в англо-русских спектаклях, с удовольствием примеряют на себя роли героев, подбирают грим и костюмы, оформляют декорации,

и самое главное – читают наизусть в оригинале произведения английской литературы. Также студенты Качканарского горно-промышленного колледжа на Рождественских встречах-2015 представили небольшую театрализованную постановку «Гринч – похититель Рождества».

Практика показала, что применение игровых технологий резко повышает интерес студентов к дисциплине и позволяет максимально эффективно, на взгляд автора статьи, развивать все составляющие ИКК. Оценку эффективности изучения английского языка автор проводила в динамике за 2,5 года в одной из академических групп

Качканарского горно-промышленного колледжа по трём показателям: успеваемость, качество и средний балл. Результаты приведены аналитически в таблице 1 и графически на рисунках 2 и 3.

На основе представленных данных можно сделать вывод, что по всем трём показателям динамика является положительной. Стоит отметить, что студенты данной группы практически в

полном составе принимали активное участие не только в деловых играх на занятиях, но и во внеурочных мероприятиях по иностранному языку. Кроме того, студенты третьего курса подключаются сами к разработке сценариев деловых игр, составлению кроссвордов и ребусов. Исходя из этого, можно сказать, что данная тема является актуальной и перспективной.

Таблица 1 – Динамика успеваемости студентов по дисциплине «Иностранный (английский) язык»

Наименование показателей	Промежуточный контроль				
	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр
Успеваемость, %	81,8	100	90,9	100	100
Качество, %	45,5	45,5	54,5	63,6	63,6
Средний балл	3,5	3,6	3,9	4,0	4,0

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Красильникова Е.В. Иноязычная коммуникативная компетенция в исследованиях отечественных и зарубежных учёных [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://vestnik.yspu.org/releases/2009_1g/41.pdf
2. Рябцева Л.А. Формирование ИКК как основная цель обучения английскому языку в современной школе [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/551890/>
3. Таюрская Н.П. Иноязычная коммуникативная компетенция: зарубежный и российский опыт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/inoyazychnaya-kommunikativnaya-kompetentsiya-zarubezhnyy-i-rossiyskiy-opyt>

УДК 378.14

Ладнер Марина Николаевна

МОТИВАЦИЯ СТУДЕНТОВ К УЧАСТИЮ И ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И УСЛОВИЯ ЕЁ УСПЕШНОЙ РЕАЛИЗАЦИИ

Аннотация

Проектная деятельность – это самостоятельная познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся по исследованию и решению какой-либо проблемы, направленная на создание результата в виде реального объекта или разного рода теоретического (интеллектуального) продукта. Эта деятельность способствует формированию ключевых компетенций студентов, подготовки их к реальным условиям жизнедеятельности, выводит процесс обучения и воспитания из стен колледжа в окружающий мир.

Ключевые слова: Проектная деятельность, результаты эксперимента, проблемные студенты, добивающие своей цели студенты, одарённые студенты.

Marina N. Ladner

MOTIVATION OF STUDENTS TO PARTICIPATION AND THE ORGANIZATION OF DESIGN ACTIVITY AND A CONDITION OF ITS SUCCESSFUL REALIZATION

Abstract

Design activity is the independent cognitive, creative or game activity of pupils on research and the solution of any problem directed on creation of result in the form of real object or any theoretical (intellectual) product. Such activity promotes formation of key competences of students, preparation them to real conditions of activity, removes process of training and education of walls of college in world around.

Keywords: design activity, results of experiment, problem students, students finishing the purpose, gifted students.

Организация проектной деятельности в учебном заведении должна начинаться с выявления студентов, имеющих склонность и желание быть вовлеченными в подобного рода работу. Большую роль в «агитации» играют преподаватели, а также родители (пре-

имущественно мамы), которые лучше, чем кто-либо, знают возможности и стремления своих детей и могут помочь им, как советом, так и делом.

В проектную деятельность могут быть вовлечены студенты, относящиеся к следующим группам:

1. Проблемные студенты, которые учатся без интереса и с трудом. В колледже они не столько учатся, сколько просто вынуждены проводить время. Заинтересовавшись какой-то проблемой и выполнив исследование или проект, пусть даже и на вторых ролях в группе, они часто повышают самооценку, приобретают уверенность в своих силах. Пусть учебное исследование или проект выполнены не блестяще, но для таких студентов это – огромный личный скачок, конкретное индивидуальное продвижение и успех.

2. Студенты, которые добиваются своей цели за счёт трудолюбия и старательности. Они не в состоянии приобретать системных знаний, однако педагогу следует направлять их и поддерживать, всячески им помогать. При выполнении учебного исследования или проекта студенты-лидеры отводят таким учащимся роль исполнителей, функции которых – сбор информации, набор текста на компьютере, оформление результатов. Но без этого результат работы не может быть достигнут.

3. Одарённые, очень успешные студенты, лауреаты Губернаторских стипендий, работа с которыми для педагога является истинным наслаждением и радостью, совместным творчеством. Как правило, таким студентам помощь преподавателя нужна только в виде консультирования.

Практика организации проектной деятельности студентов позволяет выделить следующие мотивы занятия подобного рода работами:

- интерес к предмету или межпредметной области знаний;
- желание углубить свои знания, расширить кругозор;
- осознанный выбор будущей профессии;
- удовлетворение процессом работы;
- желание самоутвердиться;
- желание получить награду на конкурсе и пополнить портфолио;
- поступить после колледжа в вуз на конкретный факультет и другие [1, с. 128].

Педагоги дают свое согласие осуществлять руководство проектами по следующим причинам:

- желание повысить свою профессиональную компетентность;
- желание лучше узнать своих студентов;
- углубление знания студентов в своём предмете, формирование позитивное отношение к нему;
- желание научить студентов способам учебной деятельности как основе их успешности в дальнейшей учебе;
- получение более высокой профессиональной категории и другие [7, с. 184].

Для успешности реализации проектной деятельности необходимо мотивировать как студентов, так и преподавателей, то есть, необходимо пропагандировать успешный опыт, в том числе на методических объединениях, родительских собраниях, внутриколледжных мероприятиях; освещать в региональной печати и на телевидении студенче-

ские (под руководством конкретных преподавателей) победы на олимпиадах и конкурсах.

Есть целый ряд условий, соблюдение которых, как правило, приводит не только к конкретному результату в виде готового проекта, но и к конкретному результату, выражающемуся в получении грамоты, благодарственного письма, ценного приза за победу в конкурсе, публикации результатов исследования в сборнике, статьи в газете, телевизионном репортаже, получении гранта и т.п.

Условиями, позволяющими студентам быть успешными в проектной деятельности, являются:

1. Чёткая формулировка цели предстоящей деятельности, позволяющая осуществлять видение её реализации в ходе выполнения учебного исследования или проекта. Если педагог формулирует конкретную цель работы, разъясняет её, то и каждый студент понимает и осознаёт вопрос или проблему, на которые ему необходимо получить ответ [13, с. 325].

Часто наши студенты рассуждают примерно так: «Возьму-ка я, понаблюдаю за... (да за кем угодно!), а там, глядишь, что-нибудь интересное и получится». Необходимо отметить, что ничего хорошего при таком подходе не получится, поскольку цель наблюдения должна быть конкретной.

2. Выбранная педагогом или самим студентом тема проекта должна характеризоваться доступностью в исполнении. Для этого необходимо, например, качественное лабораторное оборудование для постановки опыта или эксперимента; контрольно-измерительное оборудование; достаточное количество литературных источников, без которых просто невозможно подготовить теоретическую часть работы; уровень знаний и компетенций студента, соответствующий теме работы и многое другое.

3. Тема проекта должна быть актуальной и сформулирована в зависимости от современного уровня соответствующей отрасли знаний, от тенденций её развития. В связи с этим проект должен быть нужным не только самим студентам, его выполняющим, но и ещё какому-то кругу людей: одноклассникам, друзьям, родителям, руководству колледжа, жителям населенного пункта, представителям региональной власти, людям разных социальных групп (детям, школьникам разных возрастов, пенсионерам) и т.д.

4. Работа по выполнению и подготовке проекта должна быть интересна самому студенту. Если тема не вызывает никаких положительных эмоций, если нет здорового любопытства, то какой будет конечный результат?! Если нет радости от самого процесса работы, то учащемуся лучше не браться за такую тему [8, с. 24-26].

Бывают и другие ситуации, когда именно в ходе выполнения проекта студент втягивается в работу, к ней развивается стойкий интерес, подогреваемый первыми, пусть даже самыми незначительными успехами, похвалой и подбадриванием со стороны педагога или родителей.

Анализ литературы по проблеме исследования, а также результаты эксперимента по формированию исследовательских умений студентов через проектную деятельность позволили сделать следующее **заключение**.

Проектная деятельность – это самостоятельная познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся по исследованию и решению

какой-либо проблемы, направленная на создание результата в виде реального объекта или разного рода теоретического (интеллектуального) продукта. Такая деятельность способствует формированию ключевых компетенций студентов, подготовке их к реальным условиям жизнедеятельности, выводит процесс обучения и воспитания из стен колледжа в окружающий мир [6, с. 180].

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Беспалько В.П. *Слагаемые педагогические технологии*. – М.: Педагогика, 2009. – 128 с.
2. Водзинский Д.И. *Воспитание интереса к знаниям у подростков*. – М., Просвещение, 2013. – С. 5-138.
3. *Возрастная и педагогическая психология* / Под ред. М.В. Гамезо. – М., Просвещение, 2014. – С. 220-245.
4. *Вопросы психологии познавательной деятельности* / Под ред. А.Н. Смирнова. – М., МГПИ, 2012. – 320 с.
5. Вяземский Е.Е. *Теория и методика преподавания*. – М.: Владос, 2003. – 270 с.
6. *Изучение мотивации поведения детей и подростков* / Под ред. Л.И. Божович, Л.В. Благонадежной. – М., Педагогика, 2012. – 180 с.
7. Кларин М.В. *Инновационные модели обучения в зарубежных педагогических поисках*. – М.: Педагогика, 2014. – 184 с.
8. Коротяева Е.В. *Уровни познавательной активности* // Народное образование. – 2005. – № 10. – С. 24-26.
9. Короткова М.В. *Методика проведения игр и дискуссий на уроках*. – М.: Владос-Пресс, 2011. – 115 с.
10. Лебедев О.Е. *Формирование потребности в знаниях у учащихся*. – Л.: Знание, 2013. – С. 17-32.
11. Подласый И.П. *Педагогика*. – М.: Владос, 2009. – 130 с.
12. Селевко Г.К. *Современные образовательные технологии*. – М., Знание, 2008. – 206 с.
13. Смирнова А.С. *Педагогика, педагогические теории, системы, технологии*. – М.: Академия, 2009. – 325 с.

УДК 377

Лосева Наталья Анатольевна

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ, ПРОСВЕЩЕНИЕ И ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ ГБПОУ «УЛЬКАНСКИЙ МЕЖОТРАСЛЕВОЙ ТЕХНИКУМ»

Аннотация

В статье рассматриваются актуальность экологического образования и просвещения, вопросы формирования у студентов экологического сознания и экологически ответственного поведения. Представлен опыт экологического образования и воспитания в ГБПОУ «УМТ», на занятиях по учебным дисциплинам «Природа и экология родного края» и «Экология», в воспитательной работе, через работу в Международной программе ЭКО-Школа/ Зеленый флаг.

Ключевые слова: экология, экологическое образование, экологическая ситуация, год экологии, устойчивое развитие, международная программа ЭКО-Школа/ Зеленый флаг, экологическое сознание, экологическая ответственность, экосознание, водные ресурсы.

Natalya A. Loseva

ECOLOGICAL EDUCATION, ENLIGHTENMENT AND TRAINING OF STUDENTS OF THE SBPEI “ULKAN INTERDISCIPLINARY COLLEGE”

Abstract

The article considers the relevance of environment education and enlightenment, the problems of forming students' ecological awareness and responsible behavior. Moreover, the author presents the experience of ecological education at SBPEI “UIC”. For instance, lessons of “Nature and Ecology of Native Region” and “Ecology”, morale building, participation in the International Program ECO-School/ Green Flag.

Keywords: ecology, environment education, ecological situation, the year of ecology, sustainable development, International Program ECO-School/ Green Flag, ecological awareness, ecological responsibility, water resources.

Экология – это наука, которая изучает жизнь различных организмов в их есте-

ственной среде обитания или окружающей среде.

Экологическая ситуация – это пространственно-временное сочетание различных, в том числе позитивных и негативных с точки зрения проживания и состояния человека, условий и факторов, создающих определённую экологическую обстановку на территории разной степени благополучия или неблагополучия. Сегодня экологическая ситуация в мире находится на грани катастрофы. И хотя многочисленные «зелёные» организации, фонды по сохранению природы и её ресурсов, государственные учреждения всех стран стараются преодолевать последствия хозяйственной деятельности человека, но кардинально исправить ситуацию пока не удастся. Бездумное использование богатств Земли, безответственность, материальная заинтересованность крупнейших корпораций, глобализация приводят к тому, что экологическая ситуация не улучшается. Современная экологическая ситуация предполагает переосмысление отношения человека к природе, формирование нового экологического сознания и экологической ответственности.

5 января 2016 года Президент России Владимир Путин подписал указ, в соответствии с которым 2017 год в России объявлен годом экологии. Цель этого решения – привлечь внимание к проблемным вопросам, существующим в экологической сфере, и улучшить состояние экологической безопасности страны. Поэтому роль образования в области экологии – довольно актуальный и важный вопрос. Экологическое образование сегодня официально признано одним из первостепенных направлений совершенствования деятельности образовательных систем, необходимых для формирования у человека экологического сознания и экологически ответственного поведения.

Экологическое образование изучает не объекты окружающего мира, а отношение к ним людей, вследствие чего влияет на этические, ценностные идеалы, стремится ограничить потребительский смысл жизни человека. Главное для устойчивого развития, глобальной суперпроблемы – переход к совершенно новой модели развития всего мирового сообщества, которое становится на путь своего выживания и решения глобальных проблем человечества; переход к эколого-экономической культуре. А культуры вне воспитания не бывает!

Экологическое образование в настоящее время является основой формирования нового образа жизни, характеризующегося гармонией в отношениях человека с окружающей средой. Под экологическим образованием в широком смысле понимается целенаправленно организованный, планомерно и систематически осуществляемый процесс овладения человеком экологическими знаниями, умениями и навыками. Без экологического просвещения невозможно формирование общественного экологического сознания и экологически ответственного поведения. Эко-

логическое сознание есть форма общественного сознания, которая находится в стадии формирования и включающая в себя совокупность идей, теорий, взглядов, мотивации, отражающих экологическую сторону общественного бытия, а именно: реальную практику отношений между человеком и средой его жизни, между обществом и природой, включая регулятивные принципы и нормы поведения, направленные на достижение оптимального состояния системы «общество – природа». Объектами отражения экологического сознания являются экологическая ситуация, социально-экологические отношения, социально-экологическая деятельность.

Содержание экологического сознания раскрывается через понятия «экологические отношения» и «экологическая деятельность». Оно включает в себя как закономерности взаимодействия общества и природы, так и различного рода эмпирические знания, взгляды, традиции той или иной культуры, имеющие важное экологическое значение, а также ценностный момент в отношении к природе, систему регулятивных принципов нравственного характера.

Основной компонент содержания экосознания – осознание ценности жизни и опасности её деградации, потребность её сохранения, а также осознание ограниченности ресурсов природы, интегральной частью которой является человек; необходимости отказа от доминирования человека над природой и установления динамического равновесия между природными системами и человеческой системой; осознание экологического кризиса как глобального общественного кризиса и необходимости выхода из него и т.д.

В структуре экологического сознания различаются три относительно самостоятельных компонента: рациональный, чувственно-эмоциональный, поведенческо-волевой, которым соответствуют экологические знания, оценка экологической ситуации и экологическое поведение.

Без экологического просвещения невозможно формирование общественного экологического сознания и экологически ответственного поведения. Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутской области «Ульканский межотраслевой техникум» уделяет особое внимание вопросам экологического просвещения, воспитания и образования.

В 2013 г. наш техникум вступил и является активным участником Международной программы ЭКО-Школа/ Зелёный флаг, эта программа дала нам мощный стимул к практическому действию. Программа направлена на воспитание подрастающего поколения, осознающего свою ответственность за сохранение окружающей среды и приумножение её богатств, умеющего работать в команде и участвовать в принятии решений, способствующих постепенному переходу страны на путь устойчивого развития.

«Зелёный флаг» – это хорошо известный в Европе и за ее пределами престижный экологический символ, который присуждается образовательным учреждениям, успешно работающим по программе.

После вступления в программу в техникуме создан и работает экологический совет, а позднее, уже в 2016 году, при разработке программы развития на 2016-2021 гг. «Образовательная среда как условие подготовки высококвалифицированного специалиста, отвечающего требованиям современного социально-экономического развития» в техникуме стало реализовываться такое направление как «Экологическое воспитание», была разработана и внедрена программа по экологическому воспитанию студентов.

В учебный процесс (в рамках вариативного компонента) первого курса всех профессий внедрена и реализуется учебная дисциплина «Природа и экология родного края», преподавателем которой является автор статьи. Учебный план дисциплины «Природа и экология родного края» был откорректирован в соответствии с международной программой «Эко-Школа/Зеленый флаг», и основной упор деятельности студентов сделан на приоритетную тему «Водные ресурсы». Причиной такого выбора стало то, что наш техникум располагается в Сибири среди водно-таёжного раздолья, на Иркутской земле в Казачинско-Ленском районе.

В нашем районе множество рек: Киренга, Улькан, Ханда, Окукихта, Куркула, Талая, Кутима, Юхтинка и многие другие. На территории района, кроме рек, протекает множество речушек, звенят хрустальными колокольчиками многочисленные родники, на реке Куркула есть водопад «Большой каскад». На высоте 1800-1900 метров на Байкальском хребте находится ледник Солнечный. На территории Казачинско-Ленского района имеется 4 источника с лечебной водой: Талая, Ключевские, Ульканские, Окунайские. Озёра нашего края района – Дальнее, Дургань, Ближнее, Взъёмское, Кунерминские, Ирельские, Хандинские. Сохранить эти водные драгоценные дары природы – долг каждого из нас.

В связи с этим основные приоритеты в рамках учебной дисциплины «Природа и экология родного края» и внеаудиторной работы со студентами: следующие: изучение экологического состояния водных ресурсов Казачинско-Ленского района; проведение мониторинга потребления воды и энергии в учреждениях и домах; знакомство студентов с основами экономного потребления водных ресурсов (на основе новейших разработок бытовой техники – фильтры, счетчики и т.д.), с рекламой и демонстрацией возможностей технических приспособлений; проведение экологических десантов по уборке мусора на территории посёлка и в местах отдыха местных жителей; участие первокурсников в студенческих научно-практических конференциях техникума; участие

в региональных, российских, международных проектах, конкурсах, олимпиадах, подготовка публикаций по экологии.

Все студенты первых курсов, изучающие учебную дисциплину «Природа и экология родного края», получают итоговый зачёт по данной дисциплине только после подготовки основного проекта «Экологические проблемы рек Казачинско-Ленского района и пути их решения». Для работы над проектом студенты могут объединяться в группы до трёх человек, могут работать самостоятельно. На первом этапе каждая группа собирает и анализирует материал по выбранной реке Казачинско-Ленского района Иркутской области, изучает природные и экологические особенности реки, оформляет презентацию или реферат. На втором этапе студент или группа студентов делают практическую часть проекта, а именно: идут на берег выбранной ими реки, изучают природные и экологические особенности выбранного участка, изучают загрязненность берегов реки, цвет и прозрачность воды; для включения материалов изучения в презентацию студенты фотографируют изучаемые материалы. Далее студенты работают над улучшением экологического состояния реки: организуют экологический десант и очищают реку и её берега от загрязнений, в итоге делают фото очищенной реки и разрабатывают рекомендации по решению экологических проблем.

Итоговая информация оформляется в презентацию-проект, который должен содержать следующие части: Введение; Географическое положение, рельеф и геологическое строение, климат, растительный и животный мир и другая информация о реке; Изучение цвета (окраски) воды, прозрачности и запаха; Выводы о цвете, прозрачности и запахе воды в реке; Виды загрязнения берегов и самой реки: описание и фото; Анализ источников загрязнения реки; Пути решения экологических проблем; Мероприятия по охране и защите реки на районном уровне; Мероприятия по охране и защите реки на местном уровне; Выводы; Заключение.

В результате осуществления проекта «Экологические проблемы рек Казачинско-Ленского района и пути их решения» разработаны методические рекомендации по подготовке проекта, для студентов подготовлены доклады и презентации о реках Казачинско-Ленского района, подобраны электронные и печатные материалы, прилагается большое количество фотографий, информация размещается на сайте техникума и социальных сетях. Всё это может быть использовано на уроках экологии, природы и экологии родного края, при проведении внеклассных мероприятий и классных часов.

В ходе работы над проектом создаются условия для развития общих компетенций: осуществления поиска информации, необходимой для эффективного выполнения задач; использование

информационно-коммуникационных технологий; работа в команде, эффективное общение с одноклассниками, педагогами; организация собственной деятельности.

Подобные проекты способствуют формированию экологического сознания, культуры, мышления, ответственности, грамотности, освоению определенного объема знаний по экологии краеведческого характера и применению их в практической деятельности, развитию ценностных ориентаций студентов в области экологии. Разработанные проекты актуальны и имеют практическую значимость, используются в учебной и внеурочной деятельности. Полученные экологические знания студенты применяют при участии в викторинах, конкурсах, учебно-исследовательских конференциях. В будущем выпускники техникума смогут применять полученные знания в своей профессиональной деятельности.

Активизировать всю экологическую деятельность студентов и педагогов в техникуме, безусловно, помогла работа в рамках международной программы «Эко-Школа/ Зеленый флаг» и выбранной приоритетной темы «Водные ресурсы». Ниже представлены лишь некоторые результаты деятельности.

С 2014 года в техникуме создано и работает научно-техническое общество «Эрудит», итоговой деятельностью которого является проведение студенческой научно-практической конференции «Меня оценят в XXI веке».

По итогам второй конференции, секция «Устойчивое развитие» работа «Экология реки Киренга, её проблемы и пути их решения» студенток 1 курса, профессия «Парикмахер», Шадриной О. и Шатских В. заняла 1 место; студенты 1 курса профессии «Автомеханик» Пляскин Е., Буторин П., Сафронов А. получили сертификаты участников конференции с работой «Экология реки Юхтинка» (руководитель учебно-исследовательских работ – Лосева Н.А.).

В третьей ежегодной студенческой исследовательской конференции 2016 г. «Глобальные проблемы взаимодействия человека и окружающей среды», посвященной Году экологии, студентки профессии «Повар, кондитер» Черкунова М., Кузьмичева А. заняли 2 место, выступая с отчетом о проведении среди первокурсников Всероссийского заповедного урока, посвященного 100-летию заповедной системы России на тему «Особо охраняемые природные территории озера Байкала».

С 2015 года, в рамках общеобразовательного цикла в техникуме реализуется учебная дисциплина «Экология», приоритетной темой которой является изучение принципов Устойчивого развития. После введения данной дисциплины автор статьи и преподаватели естественнонаучного профиля стали участниками Всероссийской экспериментально-творческой группы педаго-

гов ЦПИ им К.Д. Ушинского «Новое образование», тема экспериментального исследования «Концепция устойчивого развития родного края, через участие студентов в учебно-исследовательской деятельности на занятиях учебной дисциплины «Природа и экология родного края» (*Свидетельство участия в экспериментальной работе № 0596-VII*). В этом направлении Лосевой Н.А. была представлена работа «Электронная разработка к учебному занятию «Возможно ли устойчивое развитие озера Байкала»» на III ежегодном Международном конкурсе «Радуга презентаций» от международного сообщества педагогов «Я-учитель!» в номинации «Презентации к урокам в школе», и был получен диплом победителя. Для повышения эффективности работы в экологическом направлении были пройдены курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Учитель экологии. Преподавание предмета «Экология» в условиях реализации ФГОС» в объеме 144 часов.

В 2016 году студенты первого курса профессий «Автомеханик» и «Парикмахер» приняли участие во Всероссийский комплексном турнире старшеклассников «Успех. RU» по экологии; конкурсная работа была сложная и требовала от студентов наличия исследовательской компетенции. В результате пять студентов заняли вторые места, трое – третьи; трое получили сертификаты участников, в которых прописано, что студенты продемонстрировали углубленный уровень предметных результатов по направлению «Экология» и высокий уровень сформированных универсальных учебных действий.

Кроме всего вышперечисленного, студенты 1 курса участвуют и побеждают в Международных творческих конкурсах исследовательских проектов в номинации «Мои научные исследования»: за работу «Исследование экологических проблем реки Киренга, пути решения экологических проблем» получен диплом победителя I степени № 1048300.

В конкурсе «Радуга презентаций» международного сообщества педагогов «Я-учитель» в номинации «Презентации» представлена работа «Презентация по природе и экологии родного края «Чистим реку»»; во Всероссийском социально-экологическом проекте первого сезона «НАША ПЛАНЕТА» от ФМВДК «Таланты России» в номинации «Берегите воду» – презентация проектно-конкурсной работы «Экологические проблемы рек Казачинско-Ленского района и пути их решения»; во II Всероссийском конкурсе «Фестиваль талантов» в номинации: «Исследовательские проекты детей и взрослых» – работа «Интерактивная Азбука фауна и флора Казачинско-Ленского района». Авторы большого количества студенческих работ стали победителями Всероссийских олимпиад по дисциплинам «Экология»;

«Глобальные экологические проблемы», проводимых на порталах дистанционных олимпиад и конкурсов «Мир-олимпиад», «Инфоурок», «Мега Талант» и многих других.

На протяжении четырех лет на техникум принимает активное участие в работе Международной программы Эко-Школа/ Зеленый флаг. В октябре 2016 года в г. Иркутске состоялось вручение Зеленого флага образовательным организациям, и наш техникум получил свою третью награду. Наиболее активным участникам программы были вручены сертификаты (10 человек педагогических работников и 16 обучающихся). Уже три года Лосева Н.А. получает сертификат участника международной программы ЭКО-Школа /Зеленый флаг за вклад в развитие образования и управления, улучшения экологических характеристик в школе и обществе в целом.

Работа в рамках Международной программы ЭКО-Школа/ Зеленый флаг реально способствует формированию обучающегося нового типа,

обладающего набором умений и навыков самостоятельной конструктивной работы, владеющего способами целенаправленной деятельности, готового к сотрудничеству и взаимодействию, наделенного опытом самообразования. Использование целеполагания и миссии Международной программы ЭКО-Школа/ Зеленый флаг в экологическом образовании, воспитании позволяет получить ряд практических результатов: рост качества знаний по соответствующим учебным дисциплинам, формирование бережного взаимодействия с окружающим миром, владение информацией о профессиональных заболеваниях и методах их профилактики, выработка активной жизненной позиции, приобретение уникального опыта, невозможного при других формах обучения. Только осознание себя частью макромира, соединенной с ним бесчисленными неразрывными связями, позволит обучающимся строить гармоничные отношения с окружающей средой.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Анисимов О.С. *Цивилизация и ее механизмы: становление и разрушение*. – М., т. 1 и 2.; Мышление стратега: модельные сюжеты. Вып. 13. История: цивилизационный подход. – М., 2010.
2. Гамбург Д. *Экология: восхождение к разуму // Химия в школе*. – 1993. – № 3. – С. 5-9.
3. Голубев И.Р. и Новиков Ю.В. *Окружающая среда и её охрана: кн. для учителя*. – М.: Просвещение. – 2005. – 191 с.
4. Загвязинский В.И. *Методология и методика дидактического исследования*. – М.: Педагогика, 2006.
5. Краевский В.В. *Методология педагогического исследования: Пособие для педагога-исследователя*. – М.: Изд-во СамГПИ, 2005. – 205 с.
6. Краевский В.В., Хуторской А.В. *Предметное и общепредметное в образовательных стандартах // Педагогика*. – 2003. – № 3.
7. *Научная концепция инновационной деятельности в образовании / Под ред. В.И. Слободчикова*. – М.: ИРДО РАО. – 2006. – 43 с.
8. Слостенин В.А. *Педагогика: Инновационная деятельность / Слостенин В.А., Подымова Л.С.* – М.: ИЧП «Изд-во Магистр», 2006. – 306 с.
9. Усова А.В. *Формирование учебно-познавательных умений у студентов в процессе изучения предметов естественного цикла: Пособие для студентов*. – Челябинск: Изд-во ЧГПУ, 2002.

Научно-методический журнал «Наука и образование: новое время» размещает на своих страницах информацию и отчеты о мероприятиях, проводимых **WorldSkills International** в России и зарубежом.

Своей миссией WSI называет привлечение внимания к рабочим профессиям и создание условий для развития высоких профессиональных стандартов. Её основная деятельность – организация и проведение профессиональных соревнований различного уровня для молодых людей в возрасте до 22 лет.

Россия выиграла право на проведение мирового первенства **WorldSkills Competition** в 2019 в Казани.

Попова Лариса Сергеевна

**ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВАРИАТИВНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ПРОСТРАНСТВА В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ СТУДЕНТОВ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Аннотация

Статья раскрывает вариативную модель организации студентов на учебном уроке. В ней описаны используемые и применяемые методы и методические приёмы на этапах урока: мотивационно-ориентированном, на этапе изучения нового материала или формирования практических умений и навыков, на этапе рефлексии.

Ключевые слова: вариативная модель, методы, мотивация, схема, взаимообучение, рефлексия.

Larisa S. Popova

**DESIGN OF VARIABLE CHARACTER OF EDUCATIONAL SPACE
IN THE EDUCATIONAL PROCESS OF THE STUDENTS
OF SECONDARY VOCATIONAL EDUCATION**

Abstract

The article reveals the variative organization model of students on the lesson. Used and applied methods and methodologies at the lesson stages are described in the article. They are: motivationally-oriented stage, stage of studying the new material or forming practical skills and the stage of reflection.

Keywords: variative model, methods, motivation, scheme, mutual learning, reflection.

Открывая дверь учебного кабинета, постоянно задумываемся, пройдет ли урок успешно или будут неудачи в процессе педагогической деятельности.

Во время учебного процесса хочется, чтобы студенты раскрывали свой личностный потенциал, находили смысл деятельности и жизни в целом, ставили значимые для собственного развития цели и выбирали оптимальные средства и методы для их достижения. Поэтому, готовясь к проведению учебных уроков, стараемся выстраивать и конструировать образовательный процесс в соответствии с личностными склонностями и интересами и индивидуальными особенностями студентов; стараемся проектировать диалог и взаимодействие и включать обучающихся в процесс занятия как активных субъектов познания, творчества, общения; стремимся к актуализации и проблематизации каждым студентом его собственного опыта, целеполагания.

Другими словами, стараемся создать вариативную развивающую модель проведения урока, отличную от традиционной.

Осуществляя выбор методов и методических приемов, способствующих развитию интеллектуально-познавательных способностей студентов, автор статьи исходит из особенностей развития когнитивных процессов и предполагает, что выбор методов будет наиболее эффек-

тивным, если использовать в постановке целей учебного занятия:

1. знания – репродуктивное воспроизведение предметного материала;
2. понимание – способность учащегося отделять мнения от субъективного мнения, формулировать собственный вывод, приводить пример;
3. применение – выполнение практических работ;
4. анализ – умение студента расчленить информацию, знания на составляющие части, выделить отдельные элементы и установить связи между ними;
5. синтез – способность комбинировать, соединять отдельные части, элементы целого, создавать конспекты образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
6. оценку – формирование у учащегося способности оценивать предоставленную информацию, вырабатывать собственное аргументированное суждение.

Использование методов и методических приёмов, способствующих эффективному теоретическому анализу изучаемых проблем, соответствует трём основным этапам обучения:

1. подготовка студентов к изучению новой проблемы или освоению нового содержания учебного материала;
2. процесс обучения;

3. использование методов и приёмов для вовлечения студентов в совместную практико-ориентированную деятельность.

Необходимым условием успешного формирования умений студентов на занятии является стремление самого обучающегося к познанию. Созданию у них положительной мотивации к выполнению умственных и практических действий – задача, которую мы решаем в начале занятия. От умения преподавателя овладеть вниманием студентов будет зависеть их желание самостоятельно выполнять задания, стремление к приобретению новых знаний и умение управлять собственной познавательной деятельностью.

Чтобы завладеть вниманием группы в начале урока, мы используем следующие приёмы и варианты организации:

1. Приём «Информационная минутка» – рассказ преподавателя с показом фотографий или видеосюжета на тему занятия с привлечением студентов в активное обсуждение.

2. Приём «Представьте, что вы воспитатель и вам нужно провести... (вид детской деятельности)».

3. Решение загадки, подводящей к теме занятия и вызывающей интерес.

4. Приём «Разгадывание кроссворда»: студенты заполняют сетку кроссворда, вспоминая материал прошлого урока, и в результате выходят на «зашифрованное» в сетке новое слово, обсуждение которого и будет составлять цель занятия.

Следующим этапом является вхождение в тему, где формулируется тема урока, и сообщаются цели урока с привлечением студентов, что повышает их познавательную мотивацию и активность во время занятия, а, следовательно, возрастает результативность урока. С этой целью мы используем следующие приемы:

1. Приём «Список покупок»: студентам предлагается представить себя в роли покупателей и заполнить «потребительскую корзину», сформулировав задачи, которые необходимо решить в течение урока по предложенной теме.

2. Приём «Дерево ожиданий»: студенты записывают на подготовленных листочках свои ожидания от предстоящего знакомства с темой и вывешивают на общем плакате, изображающем дерево. В конце урока определяют, чьи ожидания оправдались в большой степени.

Изучая учебный материал с использованием учебной литературы на этапе проработки содержания темы, мы применяем графическую схему:

1. Что вам уже известно?

2. Какие аспекты содержания могут быть раскрыты с помощью данного текста? Обучающиеся прочитывают предложенный текст и выделяют наиболее важные смысловые части представленной темы.

3. Какие вопросы у вас возникли? Что вызвало интерес? Студенты формулируют вопросы, вызывающие интерес, или вопросы, ответы ко-

торые содержатся в данном разделе.

4. С помощью каких понятий может быть структурирована информация?

5. Объясните понятия.

Мы предлагаем своим студентам опорные конспекты оформлять в виде рисунков, символов, знаков, условных обозначений, что способствует развитию их познавательных способностей. С этой целью мы используем методический приём «Инсерт», который включает несколько этапов:

1-й этап: обучающимся предлагается система условных обозначений и даётся задание прочитать текст и произвести с помощью условных обозначений его маркировку, с тем чтобы разбить его на части по определенным основаниям: (галочкой) отметить для них известные факты;

– (знаком «минус») пометить части текста, которые противоречат их представлениям;

+ (знаком «плюс») отметить то, что вызывает интерес;

? (вопросительным знаком) – вопросы, возникшие по прочитанному.

2-й этап: знакомясь с текстом, работая в группах, индивидуально, коллективно с комментированием преподавателя, учащиеся производят маркировку текста.

3-й этап: студенты структурируют полученную информацию в таблицу:

Таблица 1

	–	+	?

4-й этап: организация коллективного обсуждения, разрешение при помощи преподавателя возникших противоречий. Отмеченное в тексте, как интересное, служит основанием для постановки познавательных целей. А возникающие вопросы – источник дискуссии по проблемам, которые предложил не педагог, а нашли для себя сами учащиеся.

Данный методический приём вырабатывает умение работать с текстами разной информативной направленности и сложности. Он развивает аналитическое и критическое мышление, является инструментарием, позволяющим преподавателю определить степень действительного понимания изученного.

Организация на уроке работы с применением данного приёма предполагает для нас выбор его реализации:

- выведение графической схемы на экран через проектор и организация индивидуальной работы с применением вариативных источников информации;

- работа в парах или микрогруппах;

- организация коллективной работы;

- использование индивидуальной и коллективной работы и работы в парах как отдельных этапов реализации метода;

- применение методики учебного сотрудничества, когда после завершения работы в группе группам предлагается поменяться графическими схемами и выполнять задания по рефлексии, ответив на вопросы: «Чем ваша работа отличается от работы другой группы? Какие дополнения вы считаете необходимым внести в свою работу? Что вы бы посоветовали изменить в работе другой группы?».

Интересной и активной формой групповой работы на практических занятиях является взаимобучение. Преподаватель определяет количество и состав групп, составляет задания для каждого члена группы, затем предлагает студентам разделить в каждой группе задания по количеству человек и взять материал для каждого. Затем каждому участнику группы даётся задание для ознакомления, после этого студенты объединяются в новые группы с теми, кто имеет аналогичное задание в другой группе. В составе новой группы учащиеся начинают работать над выполнением заданием, обсуждая различные варианты. Выполнив задания, каждый участник возвращается в свою группу и выступает консультантом по своему вопросу. Результатом совместной работы становится выполненный конспект образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации.

В завершении каждого урока с целью саморазвития и самореализации студента в образовательном процессе проводятся педагогические техники и приёмы, позволяющие решать задачи рефлексии.

С целью выявления ориентации в учебной информации, уровня осознания, запоминания и понимания содержания пройденного, структурирования сведений, установления логических связей между ними, оценки информации по степени значимости и практической направленности мы применяем такой приём как «Чемодан,

корзина, мясорубка», в процессе которого каждый студент определяет для себя: «чемодан» – запомнить и не стоит расставаться в пути по получению профессии; «мусорная корзина» – сведения, которые не вызвали интерес и не могут впоследствии быть практически использованы; «мясорубка» – важная информация, но для применения она требует переработки, осмысления, дополнения.

Выявление оценки отношения, чувственного восприятия и настроения студентов, мы используем приёмы рефлексивной деятельности учащихся.

Одним из таких приёмов является «Барометр настроения»: каждый студент в конце учебного занятия подбирает цвет, который соответствует его настроению, при этом объясняя свой выбор.

Также мы используем технику «Незаконченное предложение». Педагог просит закончить следующие предложения: «Мне было интересно то, что...», «Я узнал, что...», «Мне было трудно...», «Мне не понравилось...», «Мне не удалось сегодня...», «В следующий раз хотелось бы больше узнать о ...».

В течение урока проводятся разминки с целью снятия напряженности и усталости.

Целью применяемых методов и приёмов является задействование в усвоении знаний, умений, навыков всех психических процессов.

Перечисленные выше методы и приёмы позволяют сделать вывод об их значительной роли в формировании и освоении общих и профессиональных компетенций студентов, которые особенно актуальны в связи с введением федерального государственного стандарта среднего профессионального образования и играют ключевую роль как для формирования ощущения успешности студентов, так и для становления профессиональной деятельности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Колеченко А.К. *Энциклопедия педагогических технологий*. – СПб.: КАРО, 2005. – 368 с.
2. *Механизмы и секреты технологии модерации: организация интерактивных учебных занятий / авт.-сост. О.А. Уварова*. – Волгоград: Учитель, 2014. – 254 с.
3. Панфилова А.П. *Инновационные педагогические технологии: Активное обучение*. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 192 с.
4. Соколов Е.А. *Проблемно-модульное обучение*. – М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2015. – 392 с.
5. Фастова Е.И. *Инновационные педагогические технологии*. – Волгоград: Учитель, 2015. – 79 с.

Чернышева Марина Владимировна

ЭРГОНИМИЯ КАК МАТЕРИАЛ ДЛЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАМКАХ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

Аннотация

В статье рассматривается возможность использования эргонимов в качестве живого языкового материала для научного исследования в рамках изучения русского языка в средне-профессиональных учреждениях. В статье разъясняется содержание понятия «эргоним», предлагаются в качестве примерного материала онимы коммерческих предприятий города Астрахани, закономерности их появления и реализации в лексиконе города. Сделан вывод об актуализации и внедрении проектной деятельности в учебно-образовательный процесс.

Ключевые слова: ономастика, эргоним, проектная деятельность, оним, образовательные технологии, номинатор, эргонимия.

Marina V. Chernysheva

ERGONIMIA AS A MATERIAL FOR PROJECT ACTIVITIES WITHIN THE FRAMEWORK OF THE STUDY OF THE RUSSIAN LANGUAGE

Abstract

The article considers the possibility of using ergons as a living, linguistic material for scientific research within the framework of studying the Russian language in secondary professional institutions. The article explains the content of the concept «ergonim», is offered as an example material of the onima of the commercial enterprises of the city of Astrakhan, the patterns of their appearance and realization in the city's lexicon. A conclusion is made about the actualization and implementation of the project activity in the educational and educational process.

Keywords: onomastics, ergonim, project activity, onim, educational technologies, nominator, ergonomics.

В настоящее время современное образование сложно представить без самостоятельной научно-поисковой деятельности учащегося, как ученика 10-11 классов, так и студента средне-профессиональных учреждений. Следует помнить, что роль преподавателя за последнее десятилетие подверглась радикальной трансформации, педагог совмещает в себе функцию консультанта, ввиду этого, следует помнить, что основная цель образования – научить студента «добывать» знания, учиться. Этим и объясняется актуальность проектного обучения.

Данный метод характеризуется рядом положительных черт: во-первых, это конструктивистский подход к обучению; во-вторых, вовлечение студентов в совместную работу (если речь идет о групповой работе); в-третьих, глубокое изучение темы, привлечение жизненного опыта. И самое главное: в центре обучения – студент, который пробует свои силы в самостоятельной деятельности, привлекая всевозможные источники для материала, и создаёт собственный оригинальный продукт.

В рамках изучения предметов гуманитарного цикла, а именно, предметной области «филология», проектная деятельность особенно востребована.

Как мы знаем, учебные программы за

10-11 классы нацелены на комплексное повторение ранее пройденного материала, что в значительной степени затрудняет мотивацию студента или ученика к поиску нового знания. Работа, как правило, ориентирована на эталонный, энциклопедический языковой материал учебников, методических пособий, и студенты зачастую забывают о языке «живом», о современных тенденциях функционирования лексики в различных сферах. Действительно, лексический пласт является самой подвижной частью языка. Среди всех уровней именно он наиболее всего подвержен изменениям и воздействию как лингвистических, так и экстралингвистических факторов, которые окружают молодежь с технической, социальной и спортивной сфер [1; 3].

Как нам кажется, наибольший интерес представляет эргонимия, в нашем случае, разумеется, целесообразно остановиться на эргонимии города Астрахани. Эргонимия – это обозначения названий предприятий. Данным термином пользуется ряд авторов, таких как С.В. Земскова, А.В. Беспалова, М.В. Голомидова и др. Д.А. Яловец-Коновалова трактует эргонимы как «обозначение социальных объединений», С.В. Земскова определяет эргонимию как «совокупность названий промышленно-хозяйственных объектов, в частности какого-либо региона».

Данный вопрос терминологии также следует поставить перед студентами, потому что важно определиться с «рабочим» определением в ходе работы.

Мы предлагаем определение эргонима Н.В. Подольской: «Эргоним – собственное имя делового объединения людей, в том числе союза, организации, учреждения, корпорации, предприятия, общества, заведения, кружка».

Как организовать поисковую работу эргонимии города Астрахань? В рамках проекта полезно будет обратиться в качестве источника к городской информационной базе «Дубль-ГИС», рекламе в СМИ и т.д. Можно отметить, что большинство эргонимов в Астрахани образованы от названий неодушевленных предметов, например, деталей интерьера, быта, строительных материалов (*Посуда Центр, Уютерра, Дом керамики, Мир красивой посуды, Магия обоев*); разновидности еды и напитков (*МОНИТО, Коржик, Тартинка, Апельсин, Лаваш, Пряник, Крендель*); одежды и аксессуаров (*Мир ремней, 1001 и одна сумка и др.*). К этой группе относятся и эргонимы, образованные от фитонимов: *Миндаль, Чинар, Лотос, Берёзка и т.д.* Названия, мотивирующей базой которых являются топонимы, также имеют место среди астраханских эргонимов: *Россельхозбанк, Росстрой, Венеция на Каспии, Астрахань без Америки, Волга-Волга, АстраГрад, Дельта Волги, Волжанка, Волга-Тур, Сердце Каспия, Астра-Климат, Евразия, рестораны Пекин, Чикаго, Япония, Шанхай, Бавария, Карфаген, Маракеш, Сен-Тропе, Африка, Лондон-Париж, Дублин* и другие. Номинации, в основе которых олицетворение: *бутик аксессуаров Пан Чемодан, салон-магазин*

Мистер Шкафф, кафе Мистер Кейк, кондитерская Mr. Пончик и т.п. [3].

Эргонимы с точки зрения словообразовательного аспекта: например, если говорить о наличии префиксоида: «*Элко-Мегастор*», «*Мегастрой*», «*Мегасвет*» и т.д.

Эргонимы, с точки зрения морфологии, например, подборка онимов, представляющих собой названия с глаголом в повелительном наклонении: сеть аптек «*Будь здоров*», ювелирный магазин «*Подари кольцо*», «*Дари поступок*», «*Экономь*», свадебный салон «*Желаем счастья*» и т.д. [3].

Культурно-исторические эргонимы: кафе «*Самовар*», «*Изба*», «*Ланти*», «*Сударь*», «*Сударыня*», баня «*Печки и лавочки*» и т.д.

Перечень можно продолжать и продолжать, однако, важно помнить, что задача – не только собрать материал, а проанализировать его, рассмотреть набранные номинации в разных аспектах, с точки зрения морфологии, словообразования, этимологии, графического оформления, сопоставить по предметной специфике, рассмотреть по принадлежности к сферам услуг, выявить особенности их функционирования.

Самое важное – сделать вывод о функциональной специфике эргонимии как отрасли ономастики. Почему владельцы коммерческих предприятий прибегают к использованию той или иной номинации? Какие цели он преследует, какие маркетинговые стратегии стремится реализовать при помощи самого действующего – слова? Номинатор стремится обозначить сферу деятельности своего заведения и привлечь внимание потенциальных клиентов максимально ёмким, красочным и запоминающимся наименованием.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Пахомова Н.Ю. *Проектный метод в арсенале массового учителя*. – М.: Московский институт открытого образования. Методическая лаборатория информационной поддержки развития образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://schools.keldysh.ru>.
2. Васильева Ю.А. *Эргонимикон города Астрахани: лексико-семантическая и словообразовательная характеристики* // Вестник КГУ. – 2017. – № 2 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=29303704>
3. Чернышева М.В. *Препозитивные иноязычные компоненты как средство новейшего словообразования (макро-, микро-, гига-, гекто-, дека-, мега-, нано-)* [Текст] // Филология и лингвистика в современном обществе: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Москва, июнь 2016 г.). – М.: Буки-Веди, 2016. – С. 102-104.

Болгова Виктория Валерьевна

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННОЙ ТЕХНОЛОГИИ «ПЕРЕВЕРНУТЫЙ КЛАСС» КАК КОМПОНЕНТА ФГОС НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Аннотация

В статье представлена информация об инновационной технологии «Перевернутый класс», которую автор статьи успешно применяет на уроках. Рассматриваются примеры использования данной технологии как компонента ФГОС, который помогает успешно формировать и развивать УУД обучающихся.

Ключевые слова: инновационная технология, перевернутый класс, ФГОС, английский язык.

Viktoriya V. Bolgova

APPLICATION OF INNOVATIVE TECHNOLOGY “FLIPPED CLASSROOM” AS A COMPONENT OF THE FEDERAL STATE EDUCATIONAL STANDARD IN THE TEACHING OF ENGLISH LANGUAGE

Abstract

The article presents information about innovative technology «Flipped classroom», which the author successfully applies at the lessons. It also discusses examples of the usage of this technology as a component of the FSES, which helps to form and develop students' universal educational actions.

Keywords: innovative technology, flipped classroom, FSES, English lessons.

Современные технологии всё больше и больше проникают в школьное образование. Сегодня уже невозможно представить занятие без технических средств. Но иногда возникает ситуация, которая в корне меняет все наше представление об уроке. Некоторые современные педагогические технологии переворачивают все наши традиционные способы работы с обучающимися. Об одной такой технологии и о практическом опыте её использования будет идти речь в этой статье.

Цель статьи – познакомить с технологией «Перевернутый класс» и результатами её использования на уроках английского языка.

Модель «Перевернутый класс» как один из компонентов современной технологии смешанного обучения (*Blended Learning*) используется для организации самостоятельной учебной деятельности обучающихся по освоению программного или дополнительного учебного материала. Для данной модели обучения характерно чередование компонентов очного и дистанционного (электронного) обучения. При этом реализация электронного обучения осуществляется вне школы: учитель предоставляет доступ к электронным образовательным ресурсам для предварительной теоретической подготовки дома. На учебном занятии организуется практическая деятельность. При работе в режиме «Перевернутый класс» возрастает доля ответственности самого обучающегося, стимулируется развитие его личностных характеристик (активность, ответственность, инициативность) и метапредметных навыков (самоорганизация, управление

временными ресурсами). Обязательное условие использования данной модели – наличие у обучающихся домашнего ПК с выходом в Интернет.

Идея перевернутого класса возникла несколько десятилетий назад в США. Суть этой модели смешанного обучения заключается в том, чтобы привлечь учеников к реальной деятельности на уроке, а не к скучному записыванию материала за учителем. Для этого меняется содержание домашней работы и работы на уроке. Теперь на уроке учитель организует совместную деятельность по изученной теме.

Всю широту возможностей информационных технологий в образовании продемонстрировали начинания американца Салмана Хана (Salman Khan). Его некоммерческий проект Академия Хана (www.khanacademy.org) оказывает существенное влияние на традиционную систему школьного обучения в США.

Необходимо отметить, что возможности современного Интернет-пространства практически безграничны. Продолжающееся развитие мощных мобильных устройств предлагает широкий выбор образовательных ресурсов и возможность пользования ими в удобном месте и подходящее время. Именно благодаря этим возможностям в мой класс пришла технология «перевернутого обучения». Несмотря на тот факт, что родоначальники технологии предлагают её использование на уроках естественнонаучного цикла, не существует единой модели «перевернутого обучения», как не существует определенного направления деятельности для её использования.

Термин «перевернутый класс» широко используется для описания структуры практически любых занятий, которые строятся на предварительном изучении материала. И это – один из самых важных аспектов. В моих группах собраны очень разные учащиеся: одним достаточно взглянуть на материал, а другие нуждаются во времени для его подробного изучения. При объяснении нового материала одни ребята еще ничего не поняли, а другие уже заскучили. Конечно же, нельзя исключить объяснения преподавателя полностью. Но предварительная подготовка обучающихся позволяет учителю вовлекать ребят в процесс разбора новой темы сразу же на практических заданиях. Тем самым, учащиеся становятся не пассивными слушателями лекции по новому материалу, а активными участниками по его разбору.

Осуществляя **практическую деятельность** в рамках исследуемой темы, автор статьи использует технологию «перевернутого класса» в трех аспектах:

- перед заданиями на аудирование;
- при изучении грамматики;
- при просмотре фильмов на английском языке.

Рассмотрим каждый из этих вариантов.

Перед уроком, на котором предполагается задание на аудирование, учащиеся получают домашнее задание прочитать шесть небольших текстов. При работе с текстами ребята должны найти все новые для себя слова, проконсультироваться со словарем и определить их дефиниции. Во время классной работы учащиеся слушают эти же тексты в более коротком изложении и выполняют стандартные при аудировании задания. Использование Voki (www.voki.com) позволяет сделать работу более интересной и забавной (просмотреть этот урок полностью можно на сайте обучающих ресурсов www.smartexchange.com). В результате работы учащиеся имеют возможность проверить, насколько эффективно они поработали с новыми словами в домашних условиях. Кроме того, данная работа позволяет преодолеть сложности учащимся, у которых есть проблемы с аудированием.

Прежде чем говорить о новой грамматике, я даю учащимся ссылку на видео с объяснением нового материала. Каждый ученик имеет возможность просмотреть объяснение новой грамматики на русском языке. Обычно я использую уже готовые материалы из Интернета, например, с сайта <http://english03.ru/video-uroki>. После этого обсуждение нового грамматического материала происходит уже в классе при выполнении

упражнений по теме. Такой подход позволяет вовлечь учащихся в процесс изучения нового, превратить их из пассивных слушателей неинтересного материала в активных участников обучающего процесса.

И, наконец, последний из апробированных автором статьи способов применения технологии «перевернутый класс». Данный способ целесообразно использовать при просмотре фильмов на английском языке. Учащиеся смотрят заранее оговоренный по времени отрезок фильма на иностранном языке у себя дома. Цель просмотра – не только понять содержание, но и выписать все незнакомые слова и фразы. Далее при помощи словаря происходит работа над новой лексикой, и, наконец, ребята выполняют упражнения по содержанию фильма. Интересный материал современного фильма на английском языке делает нудную работу со словарем достаточно увлекательной, а современные выражения в фильме позволяют учащимся чувствовать себя достаточно комфортно при общении со сверстниками из других стран.

Так, на начальном этапе работы по данной модели при изучении темы «Достопримечательности Лондона» (8 класс) обучающимся было предложено задание, размещенное на платформе образовательного блога учителя, которое состояло из:

- 1) формулировки задания и сроков его выполнения;
- 2) списка новой лексики по теме для предварительного снятия трудностей в понимании содержания просмотренного фильма;
- 3) аутентичного тематического фильма (время демонстрации 2 мин.);
- 4) списка вопросов для контроля понимания содержания просмотренного фильма;
- 5) памятки с грамматическим материалом урока;
- 6) обращения к учебнику (работа с лексическими единицами).

Вывод. Технология «перевернутого» обучения предполагает изменение роли преподавателя. Становится возможным более тесное сотрудничество во время учебного процесса. Меняется и роль обучающихся: они перестают быть пассивными участниками образовательного процесса. Технология позволяет возложить ответственность за знания ученика на его собственные плечи, тем самым давая ему стимул для дальнейшего творчества, направляя процесс обучения в русло практического применения полученных знаний.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Богданова Д.А. Перевернутый урок. Как объяснить тему так, чтобы все поняли, и чтобы никому не было скучно? // Дети в информационном обществе: информационный журнал. – 2012. – №11 (апрель-сентябрь).
2. Академия С. Хана [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.khanacademy.org/>

3. *7 things you should know about flipped classrooms* [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.educause.edu/library/resources/7-things-you-should-know-about-flipped-classrooms>
4. <http://english03.ru/video-uroki>
5. <http://exchange.smarttech.com/search.html?subject=Иностранные+языки>

УДК 372.851

Бреус Ирина Анатольевна, Минаева Анна Андреевна

ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ИЗУЧЕНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ЛИНИИ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

Аннотация

В статье раскрыта актуальность проблемы достижения обучающимися предметных результатов изучения функциональной линии. Рассмотрены требования Федеральных государственных стандартов по математике, касающиеся изучения функций. Приведены данные анкетирования школьников, характеризующие затруднения учащихся в усвоении функциональной линии. Рассмотрены методы работы с учащимися по исследованию свойств функции. Предложен элективный курс по изучению функций и их приложений.

Ключевые слова: предметные результаты, содержательно-методическая линия, функциональная линия, исследование функций, затруднения учащихся.

Irina A. Breus, Anna A. Minaeva

INCREASING THE QUALITY OF ACHIEVING SUCCESSFUL RESULTS IN STUDYING LINEAR FUNCTION IN SECONDARY SCHOOL

Abstract

The article considers the relevance of the problem concerning pupils' achievement of successful results when studying linear function. The authors study the requirements of Federal State Standards on Mathematics in terms of the topic "Functions". Moreover, they demonstrate a survey data, which show the difficulties of pupils studying linear function. As a result, the authors review the methodology for studying the properties of a function with pupils and suggest an elective course on studying functions and their application.

Keywords: successful results, meaningful and methodological direction, linear function, studying functions, pupils' difficulties.

Частые реформы в российском образовании и повышение уровня сложности программного материала по математике привели к тому, о чём все эти годы предупреждало школьное математическое сообщество: снизился уровень обученности учащихся. Однако Федеральный государственный общеобразовательный стандарт образования выдвигает четкие требования к достижению предметных результатов обучающимися, в частности, к овладению ими знаниями и умениями по теме «Функции».

Требования к предметным результатам освоения функциональной линии учебного предмета «Алгебра» в рамках основного общего образования включают следующие положения: «...формирование представлений о математике как о методе познания действительности, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления; овладение системой функциональных понятий, развитие

умения использовать функционально-графические представления для решения различных математических задач, для описания и анализа реальных зависимостей» [1].

Для среднего общего образования требования к предметным результатам изучения учебного предмета «Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия» (базовый уровень) должны отражать «...сформированность представлений о математических понятиях как о важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать разные процессы и явления; понимание возможности аксиоматического построения математических теорий» [1].

Требования к предметным результатам освоения углубленного курса математики среднего общего образования должны включать требования к результатам освоения базового курса и дополнительно отражать «...сформированность представлений об основных понятиях

математического анализа и их свойствах, владение умением характеризовать поведение функций, использование полученных знаний для описания и анализа реальных зависимостей» [1].

Функциональная линия школьного курса математики является одной из ведущих, определяющих стиль изучения многих тем и разделов курса алгебры. Изучение функций в средней школе позволяет раскрыть внутренние связи между понятием функции и другими содержательно-методическими линиями и понятиями школьного курса математики, такими как «число», «выражение и его преобразование», «уравнение и неравенство», «числовые последовательности», «вероятность и статистика»; осуществить межпредметные связи с физикой, химией, экономикой.

Содержание функциональной линии имеет значительный потенциал для развития у обучающихся всех познавательных процессов, в первую очередь, функционального стиля мышления, мировоззрения, позволяет раскрыть общенаучную и общекультурную роль математики.

При освоении учащимися функциональной линии учитель организует различные виды их деятельности для формирования предметных результатов на уроках алгебры: графические и лабораторные работы, проекты по исследованию свойств функции и по приложению понятия функции к явлениям и процессам окружающей действительности, работы с привлечением средств динамического компьютерного моделирования. Также значительную помощь для расширения знаний учащихся о функциях может оказать предпрофильная подготовка. Для этого в школах введена система элективных курсов, а также проводится работа по профориентации.

Целью нашего исследования является разработка и выявление особенностей методики достижения школьниками предметных результатов освоения функциональной линии.

Для этого в рамках констатирующего эксперимента было необходимо оценить уровень овладения учащимися темой «Функции» и определить разделы содержания функциональной линии, которые вызывают наибольшие затруд-

нения у школьников. В связи с этим нами была составлена анкета для учащихся 7-11 классов; в опросе приняли участие 100 респондентов; фиксирование ответов осуществлялось на бланочной основе. Базой исследования являются МБОУ лицей №5 г. Каменска-Шахтинского и МБОУ Митякинская СОШ Тарасовского района Ростовской области. Рассмотрим некоторые результаты, полученные в ходе бланочного опроса.

Прежде всего, нас интересовало субъективное мнение обучающихся об их уровне усвоения функциональной линии. Большая часть опрошенных учеников указали средний (40%) и выше среднего (30%) уровни овладения темой. Школьникам также было предложено оценить степень их затруднения при изучении функций. Шкала возможных вариантов ответов выглядела следующим образом: «очень высокая», «высокая», «средняя», «низкая», «очень низкая». Полученные результаты не вполне оптимистичные, а именно: 70% опрошенных учащихся заявили о средней степени затруднения при изучении функций.

Нас также интересовали конкретные разделы содержания функциональной линии, задания, которые вызывают наибольшие затруднения у учащихся. В результате анализа ответов установлено, что 24% опрошенных учащихся имеют затруднения, связанные с исследованием свойств функций. Остальные ответы учащихся ненамного отличаются в процентном отношении друг от друга и колеблются в пределах 20%, они касаются затруднений в изучении понятия функции, построении графиков, нахождении значений аргумента, соответствующих заданному значению функции.

Результаты, полученные на данном этапе исследования, делают целесообразным разработку элективного курса, посвященного функциям. В его основу положен один из ведущих подходов к изучению функции – генетический. У учащихся формируются представления о функциональной зависимости переменных величин в процессах окружающей действительности и в математике; отрабатываются навыки исследования функций.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральные государственные стандарты общего образования [Электронный ресурс]. – URL: <http://минобрнауки.рф/документы/543> (Дата обращения 10.09.2017).

Злобенко Ольга Владимировна

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КЕЙС-ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА
КАК ПУТЬ ФОРМИРОВАНИЯ СТРАТЕГИЙ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ УЧАЩИХСЯ
В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ**

Аннотация

В статье рассматривается возможность использования кейс-технологии на уроках английского языка как одного из способов формирования стратегий смыслового чтения. Применение кейс-технологии на уроке позволяет создать условия для успешного овладения стратегиями смыслового чтения в части поиска, преобразования, интерпретации, оценки информации.

Ключевые слова: кейс-технология, кейс, смысловое чтение, стратегии смыслового чтения, системно-деятельностный подход.

Olga V. Zlobenko

**APPLICATION OF CASE-STUDY TECHNOLOGY AT THE ENGLISH LESSON
AS A WAY OF DEVELOPING CONTENT READING STRATEGIES
OF SECONDARY SCHOOL STUDENTS**

Abstract

The article considers the potential of using case-study technology at the English language lessons as one of the means of developing content reading strategies. The application of case-study technology at the lessons enables teachers to create the necessary conditions for students to master content reading skills in terms of searching, transforming, interpreting and evaluating of the information.

Keywords: case-study technology, case, content reading, content reading strategies, activity-based learning approach.

Модернизация российского образования находится на важном этапе преобразований в общем образовании школьников. Каждого учителя, и меня в том числе, волнует успешность в жизни наших учеников.

Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) ориентируют педагогов на применение системно-деятельностного подхода в обучении учащихся. Учащиеся из пассивных слушателей и исполнителей воли учителя вступают в иные отношения, где деятельность обучающихся сопровождается направляющей и консультирующей ролью учителя. Возрастает роль самого обучаемого, который участвует не только в получении знания, но и в его поиске, развитии, трансформации в практические умения и навыки. В данной парадигме обучения особое место занимает выбор технологии и методов, обеспечивающих системно-деятельностный подход к учебному процессу.

Кейс-технология в полной мере отвечает стоящим перед учителем задачам. Кейс – это специально подготовленный материал с описанием конкретной проблемной ситуации на основе фактов из реальной жизни. При этом сама проблема не имеет однозначных решений. Работа над кейсом предполагает обсуждение проблемы и поиск ее решения в группе, при этом учителю отводит-

ся роль направляющая и консультирующая.

Преимущества данной технологии заключаются в том, что поиск путей решения проблемы актуализирует определенный комплекс знаний по теме, побуждает учащихся к активному участию в учебном процессе; стимулирует самостоятельную работу по получению дополнительной информации, а также развивает критическое мышление, навыки анализа текстовой информации; воспитывает коммуникативную культуру.

Применение кейс-технологии на уроке позволяет создать условия для успешного овладения стратегиями смыслового чтения. Обсуждение невозможно без правильного анализа полученной информации. На этапе ознакомления с материалами кейса учащиеся должны продемонстрировать основные умения смыслового чтения, такие как умение осмысливать цели чтения, умение выбирать вид чтения в зависимости от его цели, умение извлекать необходимую информацию, определять основную и второстепенную информацию.

Успешная работа с материалами кейса, с одной стороны, зависит от степени сформированности стратегий смыслового чтения, и в то же время способствует их формированию, т.к. учащийся осознает необходимость овладения навыками смыслового чтения для правильного выполнения задания.

Применение кейс-технологии на уроке позволяет создать условия для успешного овладения стратегиями смыслового чтения в части поиска, преобразования, интерпретации, оценки информации.

В работе над кейсом важен не конечный результат, а процесс. В ходе анализа и обсуждения материалов кейса учащиеся должны проявить умение отделить второстепенную информацию от основной, интерпретировать ее в соответствии с заданием, обсудить возможные варианты решения проблемы, а также взаимодействовать друг с другом, распределяя роли, участвуя в обсуждении, отстаивая свою точку зрения. Роль преподавателя при этом – направление и координация этих взаимодействий в соответствии с поставленными образовательными целями.

Таким образом, применяя кейс-технологии, мы не только формируем стратегии работы с текстом, но и изменяем структуру урока, где центром является ученик, его деятельность по получению знаний через применение УУД.

Подводя итог, необходимо отметить, что применение кейс-технологии на уроках английского языка позволяет решить целый ряд задач, а именно:

- реализовать системно-деятельностный подход в обучении;
- осуществить дифференцированный подход в обучении: талантливые дети имеют возможность проявить себя, слабые учащиеся могут

принимать участие в обсуждении;

- содействовать активизации инициативы и самовыражения учащихся, что способствует их социальному и психологическому здоровью;

- формировать учебно-познавательные, ценностно-смысловые, общекультурные, информационные и коммуникативные компетенции в соответствии с требованиями ФГОС.

Показателями эффективности применения кейс-технологии на уроке являются: повышение мотивации к изучению английского языка благодаря демонстрации способов реального применения полученных знаний; осознание необходимости овладения навыками смыслового чтения; повышение качества знаний и успеваемости учащихся; формирование способности к самостоятельной познавательной деятельности.

Сегодня от нас, педагогов, зависит успешность ученика в его будущей взрослой жизни. Умение работать с информацией является необходимым требованием к выпускнику школы для успешного поступления в ВУЗ и востребованности на рынке труда.

Исследование эффективности применения кейс-технологии для формирования стратегий смыслового чтения позволит формировать собственные стратегии деятельности и, получив поддержку учащихся, накапливать приемы, методы и технологии, которые помогут решить задачи реализации требований новых ФГОС.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Варданян М.Р., Палихова Н.А., Черкасова И.И., Яркова Т.А. *Практическая педагогика: учебно-методическое пособие на основе метода case-study*. –Тобольск, 2009. – 188 с.
2. Колесник Н.П. *Кейс-стади в интерактивном обучении педагогике: Методические рекомендации – в 2-х частях*. – СПб.: НП «Стратегия будущего», 2006. – 198 с.
3. Москалёва И.С., Голубева С.К. *Использование компьютерных технологий для профессиональной подготовки учителей иностранного языка // Иностранные языки в школе*. – 2005. – № 1.
4. *Технология кейс-стади [Электронный ресурс]* – Режим доступа: <http://pandia.org/text/79/071/72623.php>.
5. *ФГОС общего образования [Электронный ресурс]*. – Режим доступа: <http://www.standart.edu.ru>.

НОУ ДПО «Экспертно-методический центр» круглогодично проводит **олимпиады для школьников 1–11 классов по различным предметам.**

Подробнее на сайте www.cognitus.ru
или по почте olimp-info@cognitus.ru

Иванова Татьяна Анатольевна

ТЕХНОЛОГИИ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Аннотация

В статье приведены практические примеры использования лично ориентированных технологий обучения русскому языку и литературе в конкретной школе и целесообразность их использования с целью повышения качества знаний учащихся, развития их интеллектуальных и речевых способностей. Лично ориентированные технологии представляют большие возможности для развития ученика как субъекта деятельности, повышают эффективность обучения русскому языку и литературе и помогают видеть, слушать, слышать и понимать ученика.

Ключевые слова: лично ориентированные технологии, технология педагогического общения, технология педагогического общения, проектная технология, здоровьесберегающие технологии, нетрадиционные формы уроков.

Tatyana A. Ivanova

TECHNOLOGIES OF INCREASE OF LEARNING EFFICIENCY AT LESSONS OF RUSSIAN AND LITERATURE

Abstract

In article practical examples of use of personally focused technologies of training in Russian and literature at concrete school and expediency of their use for the purpose of improvement of quality of knowledge of pupils, development of their mental and speech abilities are given. Personally focused technologies represent great opportunities for development of the pupil as subject of activity, increase learning efficiency to Russian and literature and help to see, listen, hear and understand the pupil.

Keywords: Personally focused technologies, technology of pedagogical communication, technology of pedagogical communication, design technology, health saving technologies, nonconventional forms of lessons.

Перед многими практикующими педагогами встает вопрос повышения эффективности учебно-воспитательного процесса, а значит, существует реальная необходимость разработать некую модель обучения, выявить влияние учебного материала, формы и последовательности его предъявления на развитие познавательных способностей школьников.

Современное педагогическое мышление направляет свое внимание на прикладную педагогику – ту часть педагогической науки, которая отвечает на вопрос «как?», обеспечивает непосредственную реализацию педагогических положений в практической жизнедеятельности ребенка. Такой поворот не случаен. Как? Что? Зачем? Почему? На эти вопросы педагог вынужден отвечать ежедневно. Он творит, общаясь с растущей и формирующейся личностью ребенка.

Педагогическое творчество чаще всего и состоит в том, что учитель испытывает уже испытанное другими, но применительно к условиям своей школы, класса, с учётом особенностей конкретного детского коллектива и каждого ребенка в отдельности. Всё наработанное наукой он тщательно «просеивает», отбирая то, что помогает ему достичь наилучших результатов, внося свои коррективы.

Сегодня к числу современных образовательных тенденций относятся следующие:

- научить жить и работать вместе, в команде, в группе; принимать на себя ответственность и предотвращать конфликты;
- научить учиться, то есть образовательная деятельность должна быть ориентирована на активное освоение человеком способов добывания новой информации;
- постоянно стимулировать познавательные запросы и потребности при одновременно идущей адаптации образовательного процесса к уже сформированным психическим структурам личности;
- научить обучающегося самоактуализации и самоопределению, что является главным показателем успешности образовательной деятельности;
- подготавливать к активному освоению социальных перемен.

Таким образом, когда приоритетные позиции занимает достижение высокого уровня познавательной самостоятельности учащихся, их высокой мотивации, целенаправленности, дифференциации и более высокого развития их творческих способностей, закономерным становится обращение к современным образовательным технологиям.

В своей практической деятельности автор статьи использует такие технологии, которые позволяют адаптировать содержание учебного материала, методы и формы обучения к индивидуальным особенностям ученика, которые ориентированы на развитие ребенка как личности.

Обучать ребенка на уроках русского языка и литературы позволяют лично ориентированные технологии, представляющие большие возможности для развития ученика как субъекта деятельности, помогающие видеть, слушать, слышать и понимать ученика. В целях повышения эффективности обучения русскому языку в своей деятельности автор применяет следующие технологии.

Технология педагогического общения

Как вовлечь детей в совместную деятельность, как заинтересовать их, как создать творческую атмосферу, чтобы проявилась индивидуальность каждого, чтобы, находясь в классе, ученик обучался, лично участвуя во всем том, что происходит на уроке? Для этого учитель корректирует свою деятельность с момента начала общения за счёт применения приёмов педагогического влияния. Технологически педагогическое общение описано несколькими правилами:

- формирование чувства «Мы»;
- обязательное установление личностного контакта с детьми;
- демонстрация собственной расположенности;
- показ ярких целей совместной деятельности;
- постоянное проявление интереса к своим ученикам;
- оказание помощи и просьба о помощи.

Безусловно, культура педагогического общения обуславливается степенью овладения педагогом всеми языковыми средствами.

Технология педагогического требования

Посредством своих педагогических воздействий автор статьи формирует у детей проявление желаемого поведения. Чтобы достичь результата, используются следующие правила технологии:

- педагогическое требование должно быть доведено до логического конца;
- требование должно подкрепляться чёткой инструктивной программой действий;
- требование должно быть доступным на данный момент развития ребенка;
- переакцентировать внимание на детали;
- требование должно быть позитивным;
- требование должно носить демократичный характер.

Реализация технологий педагогического общения и педагогического требования позволяют сохранить психическое, психологическое здоровье обучающихся.

Проектная технология

Применение данной технологии позволяет реализовать компетентностный подход в современном учебно-воспитательном процессе.

Компетенции – это знания, умения и навыки, наполняющие смыслом образовательную компетентность. В числе основных компетенций выделяем следующие:

- *Социальная* – способность действовать в социуме с учетом позиций других.
- *Коммуникативная* – способность вступать в коммуникацию с целью быть понятым.
- *Предметная* – способность анализировать и действовать с позиции отдельных областей человеческой культуры.
- *Духовно-нравственная* – готовность, способность и потребность жить по традиционным нравственным законам в соответствии с национальной культурой.

При работе над проектом учитель выполняет следующие функции:

- 1) помогает учащимся в поиске источников, способных помочь им в работе над проектом;
- 2) сам является источником информации;
- 3) координирует весь процесс;
- 4) поддерживает и поощряет учеников.

Здоровьесберегающие технологии, реализация которых создаёт условия для сохранения и укрепления здоровья обучающихся:

- изучение состояния здоровья каждого ребенка, работая со школьным врачом;
- обеспечение соблюдения режима проветривания, чистоты классного кабинета;
- проведение физкультурных минуток, зарядки для глаз;
- использование приёмов релаксации.

Психологами доказано, что знания, усвоенные без интереса, не окрашенные собственным положительным отношением, эмоциями, становятся бесполезными. Ученик на уроке пишет, читает, отвечает на вопросы, но эта работа не затрагивает его мыслей, не вызывает интереса. Он пассивен. Конечно, что-то он усваивает, но пассивное восприятие и усвоение не могут быть опорой прочных знаний. Дети запоминают слабо, так как учеба не захватывает их.

Занимательность может быть задана неожиданной для учащихся постановкой вопроса, созданием проблемной ситуации, необычной формой урока. Специалисты считают, что если ученик сам ставит цель работы, в том числе и цель урока, то он сознательно возьмется за дело и доведет его до конца. Поэтому на уроке ученик должен быть не только слушателем, но и, в первую очередь, быть исследователем, мыслителем. А традиционные уроки не полностью отвечают этим требованиям.

Цель обучения состоит не только в накоплении суммы знаний, умений и навыков, но и подготовке школьника как субъекта своей образовательной деятельности. Немалая роль в формировании познавательной активности учащихся отводится так называемым нетрадиционным формам уроков. Процесс развития современного образования требует применение различных моделей урока и методов активного развивающего обучения.

Нетрадиционные формы урока помогают в формировании базовых понятий, адаптировать материал к возрастным особенностям учащихся, применять полученные ими знания в жизни, развивают интеллект, эрудицию, расширяют кругозор. Сегодня школа должна формировать людей с новым типом мышления, инициативных, творческих личностей, смелых в принятии решений, компетентных. Следовательно, необходимы изменения, в том числе и в методике преподавания. Жизнь сама подсказывает новые формы проведения уроков, нужно только их увидеть и осмыслить. Любой учитель применяет хотя бы изредка в своей деятельности нетрадиционные формы обучения школьников. Они представлены и как фрагменты урока, и как урок, полностью посвященный реализации одного из методов.

Г.В. Селевко рассматривает нетрадиционные формы уроков как «технологии», «нетрадиционные технологии урока». Он характеризует их как «основанные на усовершенствовании классических форм урочного преподавания, нестандартных структурах и методах».

Нетрадиционные уроки условно можно разделить на группы:

1. Урок-игра (викторины, «Брейн-ринг», «Умники и умницы», соревнования)

2. Урок-ролевая игра (урок-суд, урок-театр, урок-пресс-конференция, урок-концерт и др.)

Особенность данных уроков в том, что каждый ученик примеряет на себе какую-то роль: судьи, режиссера, журналиста, артиста, какого-нибудь литературного героя... Они требуют от школьников хорошей подготовки и знания материала, текста.

3. Урок-мастерская

Этапы «Мастерских»:

1 этап. «Индуктор» – мотивирует творческую деятельность каждого ученика. Предлагается слово, к которому надо подобрать ассоциации.

2 этап. Работа с материалом, погружение в него.

3 этап. «Социализация» – каждый участник читает в группе свою работу, соотнося её с тем, что получилось у других.

4 этап. «Разрыв» – новое видение предмета, неожиданность.

5 этап. «Творчество» – написание текста, сочинения.

6 этап. «Рефлексия» – самоанализ.

4. Урок-проект

Этапы проектной деятельности:

1 этап. Обсуждение с учителем предложенную для изучения информацию.

2 этап. Выявление проблемы, выдвижение гипотезы, установление цели.

3 этап. Учащиеся предлагают идеи, высказывают предположения.

4 этап. Поиск, отбор и изучение необходимой информации в научной литературе и сети Интернет.

5 этап. Выполнение проекта.

6 этап. Анализ информации.

7 этап. Вывод. Защита и обсуждение проекта
Различные по форме уроки способствуют развитию творческих способностей и познавательной активности учащихся, пониманию учебного материала.

Готовить на уроке творчески активную личность, заинтересованную во все более самостоятельном познании не только можно, но и нужно. И в этом нам могут помочь не только отработанные в педагогической практике традиционные уроки, но и распространенные за последние годы нетрадиционные формы уроков.

Особое, творческое, использование системы знаний по развитию познавательных способностей школьников и создание определённых условий в преподавании повышает эффективность работы учителей и процесс усваиваемости знаний учениками. Психологами установлено, что наиболее достоверными признаками, характеризующими уровень развития познавательных способностей школьников, является степень развития памяти, внимания, наблюдательности, воображения и, кроме того, способности ученика к анализу и синтезу, обобщению и конкретизации, абстрагированию и переносу, то есть владение теми мыслительными процессами, которые отличают творчески активную личность.

Наша задача – дать детям тот стержень, ту основу, которая будет поддерживать их всю жизнь и не даст пропасть, затеряться в этом сложном мире. Ведь настоящее богатство каждого человека – это то, что внутри нас.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Зарубина Л.И. *Технология работы учителя-словесника в условиях дифференцированного обучения // Вопросы технологии профессиональной деятельности: Сборник статей.* - Белгород: Белгородский университет, 1995.
2. *Инновационное обучение: методика, технология, школьная практика.* – СПб., 1997, – 480 с.
3. Левитес Д.Г. *Практика обучения: образовательные технологии.* – М.: Изд-во Институт практической психологии; Воронеж: НПО МОДЭК, 1998.
4. Селевко Г.К. *Современные образовательные технологии: учебное пособие.* – М., 2001.
5. *Уроки русского языка в форме дидактической игры (инновационный подход); кн. для учителя.* – СПб., 1994. – 168 с.

Исупова Юлия Викторовна

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ НА УРОКАХ ХИМИИ

Аннотация

Современный урок химии характеризуется большим объемом информации, которая на уровне фактов, понятий, идей должна быть освоена и принята учениками. Познавательный интерес у учащихся пробуждается при условии, если информация урока вызывает определённые эмоции и чувства. В статье изложено, как практическое введение стихов и прозы, пословиц и поговорок, мудрых высказываний, загадок и ассоциаций; дидактических игр и опорных сигналов помогает сделать уроки химии эмоциональными, впечатляющими, интересными.

Ключевые слова: уроки химии в средней школе, познавательный интерес, поиск методов и средств обучения, культура речи, крылатые выражения, пословицы, загадки, ассоциации, дидактические игры.

Yuliya V. Isupova

USING THE OPPORTUNITIES OF RUSSIAN LANGUAGE AND LITERATURE AT THE LESSONS OF CHEMISTRY

Abstract

Currently, a lesson of Chemistry includes a great deal of information, such as facts, concepts, ideas, which pupils must absorb. Their cognition interest arises, if the content of a lesson evokes emotions and feelings. The article tells how using verses and prose, proverbs and saying, aphorisms, riddles and associations, didactic games and supportive signals helps to make lessons of Chemistry emotional, impressive and interesting.

Keywords: lessons of Chemistry in the secondary school, cognition interest, search of methods and means of education, speech culture, aphorisms, proverbs, riddles, associations, didactic games.

*Как ароматические травы пахнет слово мёдом
и плодами,
или «как слово наше отзовется» на уроке химии.*

1. Притча об Одуванчиках

Один человек очень гордился своей прекрасной лужайкой. Однажды он увидел, что среди травы выросли одуванчики. Как он только ни пытался избавиться от них, но одуванчики продолжали бурно расти.

Наконец он написал письмо в департамент сельского хозяйства, где перечислил все свои методы борьбы с сорняками. Письмо закончил вопросом: «Я испробовал все методы. Посоветуйте, что делать?» Вскоре он получил ответ: «Предлагаем вам полюбить их».

2. Поддерживайте интерес школьников к предмету!

Современный урок химии характеризуется большим объемом информации, которая на уровне фактов, понятий, идей должна быть освоена и принята учениками. Чтобы добиться этого, необходимо поддерживать интерес школьников к предмету. Автора статьи, как учителя, подобная установка побуждает искать такие методы и средства обу-

чения, которые способствуют увлечению химией, воспитанию патриотизма и толерантности.

Познавательный интерес у учащихся пробуждается при условии, если информация урока вызывает определённые эмоции и чувства.

Эмоционально окрасить содержание урока можно различными способами: при помощи художественной литературы – стихов и прозы, пословиц и поговорок, мудрых высказываний, загадок и ассоциаций; дидактических игр и опорных сигналов; различных видов учебной деятельности.

3. «Заговори, чтобы я тебя увидел».

О культурном уровне человека говорит его умение грамотно, точно и красиво выражать свои мысли: Не случайно Сократ сказал: «Заговори, чтобы я тебя увидел». Дар слова возвышает человека над миром всего живого. Каждый учитель сталкивается с проблемой: ученики, приходя на урок по одному предмету, не готовы использовать знания, полученные на других уроках. Так, придя на урок химии, учащиеся забывают или не умеют применить всё, чему их учили в кабинете русского языка. Моё глубокое убеждение в том, что основам любой науки нельзя научить вне языка.

При обучении учащихся любому предмету необходимо пользоваться возможностями, которые открывает родной язык и художественная литература.

Стихи и фрагменты литературных произведений, зачитанные на уроке, несут не только эмоциональную, но и обучающую нагрузку, если они органично вписываются в содержание урока и являются дополнением к основной учебной информации. На начальных этапах изучения химии или определённой темы, главное – заинтересовать учеников, поэтому особенно важно научить учащихся слушать и слышать учителя в течение всего урока. Умение учителя вызвать интерес к предмету – одно из условий успешного обучения. В этом случае на помощь приходит «великий и могучий» русский язык и художественная литература. Оценивая содержание и смысл слова, автор статьи организует работу над понятием, использует стихи, информацию справочников, толковых словарей, загадки, удивительные факты и занимательные сведения из СМИ, опорные схемы и рисунки. При чтении отрывков из художественной литературы, стихов, загадок, занимательных фактов из биографий учёных прошу выполнить задания: описать процесс при помощи уравнений химических реакций; вычленить области применения вещества; охарактеризовать свойства, распространение, значение, особенности строения или найти ошибку автора в описании.

«Бывают такие крылатые слова, которые с удивительной «меткостью» выражают сущность довольно сложных явлений», – так ярко высказался В.И. Ленин о познавательной ценности крылатых выражений. Хорошо известно, что ничто так не привлекает внимание и не стимулирует работу ума, как удивительное, спорное, занимательное. На уроке надо не просто привлечь внимание, но и удержать его в течение длительного отрезка времени, и здесь на помощь приходят мудрые высказывания. Работу с ними можно организовать по-разному: многие подходят в качестве эпиграфа или девиза, некоторые можно вывесить перед уроком, но обратить на них внимание лишь в конце него и попросить обучающихся высказать своё мнение (согласны, не согласны, насколько верно). Для автора главное, чтобы дети говорили, размышляли, активно включались в урок, были участниками его, а не пассивными наблюдателями, учились формулировать мысль, умели приводить аргументы, высказывать суждения, подтверждать или опровергать утверждения, делать умозаключения на основе фактов или теорий, старались отстаивать своё мнение. С целью развития внимания и памяти предлагается следующий приём: меняется табличка с высказыванием перед началом занятий, а затем попросить учеников воспроизвести предыдущее.

Великий собиратель русского слова В.И. Даль

в своём сборнике «Пословицы русского народа» привёл около сорока пословиц о пословице, и среди них такую: «Без пословицы не проживёшь». Прожить без них, конечно, можно, но с ними гораздо интереснее. Благодаря пословицам, поговоркам, мысль говорящего выражается не только значительно точнее, но и более информативно, образно и, самое главное, – значительно более эмоционально. Использование на уроке пословиц и поговорок, крылатых выражений способствует развитию ассоциативного мышления и устной речи (например, про химический элемент азот: «И швец, и жнец, и на дуде игрец»; «Видит око, да зуб неймёт»).

Развитие речи учащихся – процесс длительный, трудный, но необходимый. Реализация связей русского языка и химии в процессе обучения не только позволит воспитать грамотных, хорошо владеющих химической терминологией выпускников, но и даст возможность проводить интересные, разнообразные по форме и результативные по содержанию, уроки химии (работа в группах над вопросами при обобщении темы «Кислород»: Почему наибольшую свежесть мы ощущаем после грозы? Почему в сезон «бабьего лета» всегда наблюдается потепление?)

Необходимо отметить и обратную связь, двойной эффект реализации связей химии и русского языка: всё большее число химических терминов, например, «катализатор», «цепная реакция», «адсорбент», «лакмусовая бумага» становятся привычными в разговорной речи, в СМИ.

Развитию речи способствует и такой учебный приём, как создание опорной схемы, сигнала и его комментирование. Опорные сигналы выгодно использовать как при изучении нового материала, так и при его обобщении и закреплении. Опорные сигналы автор статьи предлагает как средство наглядной информации, представленной в сжатой, образной форме, которую легко свёртывать и развёртывать; готовит их либо сам учитель, либо используются справочные материалы, либо предлагается создать их учащимся в ходе самостоятельной работы с информацией.

Нет основания опасаться, что введение в урок поэзии, музыки, произведений художников, фотографов, информации СМИ отвлекает учащихся от основного учебного материала. При тщательной подготовке к занятию, соблюдении меры эти приёмы помогают сделать уроки эмоциональными, впечатляющими, интересными. А это способствует лучшему усвоению учебного материала, расширению их кругозора, воспитанию гуманизма у школьников, их нравственному совершенствованию, уважению к родному языку, своей стране, своему народу.

«В начале было Слово»... И, значит, слово недаром дано человеку. Слово соединяет в себе всё, чем памятно для нас: прошлое народа; всё то, чем дорого и свято его настоящее и чем отраднo ожидаемое будущее.

Если проанализировать десять заповедей Будды, то окажется, что половина из них непосредственно связана с высоконравственным отношением к слову: не лги, не говори грубо, не занимайся пустыми разговорами, мысли праведно. Нужно

помнить, что процветание общества зависит во многом не только от экономики, техники, но и от культуры слова, умения владеть словом, не забывая о том, что оно имеет силу.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Введенская Л.А. *Человеческое слово могуче*. – М.: Просвещение, 1984.
2. Девина И. *Тайная сила слова* // *Школьный психолог*. – 2009. – № 9.
3. *Читаем, учимся, играем: Журнал-сборник сценариев для библиотек и школ [Электронный ресурс]*. – 2006. – № 12.
4. Недогибченко О.В. *Химические стихи и сказки*. – Новосибирск, 2002. – 66 с.
5. Подгаецкая И.М. *Необъятный мир слова*. – М.: Просвещение, 1995.
6. Чернухина И.В. *Авторские стихи на уроках биологии, химии и экологии* // Приложение к журналу «Сибирский учитель». – Новосибирск, 2001. – № 35. – 48 с.

УДК 373.51

Муллаяров Ильшат Ильхамович, Муллаярова Алина Жавдатовна

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ

Аннотация

В статье рассматривается проблема воспитания патриотизма. По мнению авторов, в школе должна быть создана особая воспитательная среда, включающая содержательный и технологический компонент. Авторами разработан подход к формированию нравственно-патриотического воспитания учащихся при изучении истории с помощью проектной деятельности. В статье содержится план учебных мероприятий и перечень ожидаемых результатов.

Ключевые слова: нравственно-патриотическое воспитание, проектная деятельность.

Ishat I. Mullayarov, Mullayarova Zh. Alina

USAGE OF PROJECT ACTIVITIES IN THE MORAL AND PATRIOTIC EDUCATION

Abstract

The article deals with the problem of patriotic education. According to the author's special educational environment, including substantial and technological component should be created in school. The authors developed an approach to the formation of moral and patriotic education in studying history with the help of project activities. The article contains the plan of training activities and the list of expected results.

Keywords: moral and patriotic education, project activities.

В современных условиях одним из важнейших приоритетов обновления содержания образования является модернизация и развитие гражданского и патриотического воспитания. Сегодня коренным образом меняются отношения гражданина России с государством и обществом. Поэтому при формировании личности необходимо сочетать гражданскую, правовую, политическую культуру и ощутимый вклад должна внести именно школа. Воспитание гражданина является общей целью образовательной системы России.

Современный учебно-воспитательный процесс ориентирован на развитие личности, поэтому рассматривать ребенка нужно как субъекта

социализации, который не только усваивает социальные нормы и ценности, но и становится активным участником социальных процессов, при этом развиваясь и реализуя себя как личность [1, с. 186].

Очевидны трудности, которые стоят перед школой: влияние социума, пагубное влияние улицы, сверстников, средств массовой информации. Конечно, школа не может противостоять этому, изолировать ребенка, но может помочь ему найти свое место в жизни, стать школой социального опыта, развивающей и воспитательной средой. И работа учителя должна быть направлена на непрерывное социально-личностное развитие учащихся.

Опыт работы в школе показывает, что в школе должна быть создана особая воспитательная среда, включающая содержательный и технологический компонент [2, с. 6].

Анализ состояния данного вопроса в педагогической теории и образовательной практике позволяет выделить объективно существующие противоречия:

- с одной стороны, чтобы воспитать гражданина, нужно обновить и оздоровить общество;
- с другой стороны, чтобы изменить общество, нужно воспитать гражданина.

Разрешение данных противоречий и составило проблему исследования данной работы. Наиболее полно отвечающей требованиям современного образования и воспитания является проектная деятельность, так как она практико- и личностно ориентирована. Грамотно организованная проектная деятельность позволяет дать ощутимый воспитательный эффект, связанный с личностным развитием учащихся, с формированием их ключевых компетенций гражданина и патриота России.

Гипотеза исследования: включение на уроках истории проектной деятельности может повысить эффективность формирования нравственно-патриотического воспитания школьников.

Объектом исследования данной работы является процесс нравственно-патриотического воспитания учащихся среднего звена средней общеобразовательной школы.

Предметом исследования данной работы является проектная деятельность на уроках истории как средство повышения эффективности нравственно-патриотического воспитания учащихся.

Новизна опыта заключается в использовании инновационных педагогических технологий и открывает новые возможности в воспитании у школьников нравственно-патриотических качеств, комплексного взаимодействия с семьей через использование совместных социально значимых проектов, которые привнесут изменения как в систему взаимодействия педагогов, родителей, детей и социальных партнеров, так и в содержание образовательного процесса.

Цель исследования: создание условий для формирования нравственно-патриотических чувств у школьников через использование технологий проектирования.

В соответствии с проблемой и целью выделяются следующие *задачи исследования:*

- изучить и проанализировать различные информационные источники по теме проекта;
- разработать и апробировать в опытно-экспериментальной работе систему учебных и внеучебных занятий с использованием метода проектов;
- сформировать банк учебных проектов для обучающихся;
- разработать методы рефлексии и диагно-

стики уровня сформированности нравственно-патриотических качеств обучающихся;

- составить методические рекомендации для учителей;

- проанализировать собственный опыт использования проектной деятельности в процессе обучения истории с целью успешного усвоения учебного материала и формирования нравственно-патриотического воспитания школьников;

- увеличить пространство для развития творческой и познавательной активности, реализации личностных качеств учащихся во внеурочной работе;

- повысить самостоятельность учащихся в усвоении истории своей страны, ответственность в учебе, развивать системное мышление, умение анализировать, сопоставлять и обобщать факты;

- воспитание любви к истории своей страны, своей малой Родине.

Участниками педагогического проекта являются учащиеся 5-9-х классов.

В проекте есть возможность установления междисциплинарных связей. Родители также являются участниками образовательного процесса, поэтому в проекте им выделена важная роль. В том числе они принимают активное участие в сетевом взаимодействии между учителем-предметником и детьми.

Описание учебных мероприятий

Аналитический этап. Постановка целей и задач педагогического проекта. Изучение педагогической и методической литературы по проблеме педагогического проекта.

Диагностический этап. Стартовая диагностика уровня сформированности личностных качеств гражданина-патриота целесообразно проводить на основе анкетных данных («Отечество моё – Россия», анкета, разработанная Д.В. Григорьевым).

Цели анкетирования:

- определить содержательную сторону направленности личности, основу отношения учащегося к окружающему социуму;

- определить актуальность вопросов патриотизма в системе ценностных ориентаций учащихся;

- определить градацию личностных качеств, входящих в понятие «патриот».

Анкета состоит из восьми основных блоков с суждениями, вопросами и незаконченными предложениями. На каждое из суждений или вопрос предложено несколько альтернативных вариантов ответов. Обработка и интерпретация результатов проводится по методу контент-анализа (по частоте встречаемости ответов).

Организационный этап. На основании полученных результатов разрабатывается система организации проектной деятельности учащихся 5-9-х классов, учитывающая возрастные особенности учащихся.

Основной идеей подготовки школьников к целостной проектной деятельности является постепенное включение их в процессе изучения истории в познавательную деятельность на основе выполнения отдельных, специально сконструированных упражнений. Поэтому начинать подготовку учащихся к проектной деятельности целесообразно с 5 класса, с формирования

отдельных действий, методов, входящих в проектную деятельность. Тогда в середине 6 класса можно будет переходить к выделению и усвоению учащимися обобщенных методов познания. Это позволит организовать в 7-8 классах осознанное выполнение проектов учащимися.

Практический этап. Учебные проекты на разных ступенях образования различные (Таблица 1).

Таблица 1 – Система организации мини-проектов в основной школе

Класс	Тип проектов	Предметное содержание, темы проектов	Формируемые умения	Ожидаемый результат
5-6 класс	Информационно-практические, мини-проекты	Города-герои	<ul style="list-style-type: none"> • умение работать с информацией, представленной в различных сферах (графиках, схемах, таблицах, рисунках); • умение работать в группе; • умение общаться с компьютером; • умение планировать и контролировать свою деятельность 	Повышение мотивации, развитие познавательного интереса, практических и первичных коммуникативных умений.
7-8 класс	Практико-исследовательские краткосрочные	1. Ямал для фронта для победы 2. Ямальские герои СССР 3. Оборона Советского Заполярья 4. История Нового Уренгоя	<ul style="list-style-type: none"> • умение на основании выявленной проблемы формулировать гипотезу; • умение работать в группе с выполнением различных социальных ролей; • умение выражать свои мысли и способности выслушивать собеседника; • умения применять полученные знания для решения практических задач повседневной жизни 	Углубление знаний, развитие практических и коммуникативных умений
9 класс	Исследовательский, долгосрочный	1. История развития родов войск 2. Подвигу народа жить в веках	<ul style="list-style-type: none"> • умение вести дискуссию; • умение анализировать и отбирать информацию из дополнительных источников; • умение объяснять полученные результаты и делать выводы; • умение проводить сравнительную характеристику 	Выбор профиля или направления дальнейшего обучения, углубление и расширение знаний, формирование исследовательских, информационных умений, закрепление коммуникативных умений и развитие нравственно-патриотических качеств

В 5-х классах проектная деятельность начинается с темы «Города-герои Великой Отечественной войны». Проект направлен на то, чтобы его участники получили более обширные знания в изучении темы «Великая Отечественная война» и приняли непосредственное участие в поиске и обработке информации с помощью информационных технологий.

Класс делится на 5 групп, каждая из которых выполняет проект по своей теме:

1 группа. Проект «Фотографии городов военных лет».

2 группа. Проект «Вклад города в победу:

боевые действия».

3 группа. Проект «Люди – герои (воспоминания)».

4 группа. Проект «Литературные произведения, раскрывающие ход военных действий в городе».

5 группа. Проект «Современное состояние города, когда и кем присвоен статус».

Работая над проектом, обучающиеся дополнили свои знания о городах-героях, познакомились с фотографиями военных лет, с литературными произведениями, раскрывающими ход военных действий в городе, воспоминаниями очевидцев, узнали о вкладе города-героя в победу.

На ступени 7-8-х классов предполагается выполнение краткосрочных учебных проектов на краеведческом уровне: «Ямал для фронта для победы», «Ямальские герои СССР», «Оборона Советского Заполярья», «История Нового Уренгоя» и т. д. Знакомство учащихся с родным краем, с историко-культурными, национальными, географическими, природными особенностями способствует осознанию учащимися себя в качестве патриотов и граждан своей Родины.

На ступени 9-х классов запланировано выполнение долгосрочных исследовательских проектов по темам: «История развития родов войск», «Подвигу народа жить в веках». В ходе реализации этих проектов планируется:

- неформальное общение школьников с ветеранами Великой Отечественной войны;
- расширение знаний об истории создания и развития организационной структуры Вооружённых Сил России;
- значение вооружённых сил в истории России, формирование чувств гордости за Вооружённые Силы России;
- изготовление обучающимися проектных продуктов (мультимедийных презентаций, электронных и 3D книг, докладов, сообщений, статей, книг памяти, флага памяти);
- проведение серии семинаров, конференций, открытых классных часов по результатам поисковой и исследовательской деятельности;
- размещение материалов на сайте школы с дальнейшим использованием их в учебно-воспитательном процессе школы.

На различных этапах проекта учащиеся работают в группах и индивидуально, что способствует созданию атмосферы сотрудничества, развитию навыков общения и взаимодействия в малой группе, развитию навыков анализа и самоанализа в процессе групповой рефлексии.

Эти проекты направлены на выбор профиля или направления дальнейшего обучения, углубление и расширение знаний, формирование ис-

следовательских, информационных умений, закрепление коммуникативных умений и развитие нравственно-патриотических качеств.

Ресурсное обеспечение проекта для его успешной реализации:

- кабинет истории, соответствующий санитарно-гигиеническим требованиям;
- оснащение комплектом оборудования по всем темам курса;
- оснащение комплектом мебели для учащихся и учителя;
- наличие компьютера, проектора, документ-камеры, интерактивной доски.

Ожидаемые результаты:

- систематизация информационных источников по теме проекта;
- сценарии уроков с элементами проектной деятельности и мультимедийное сопровождение;
- формирование банка методических материалов, позволяющих обеспечить качественное обучение истории на всех этапах обучения;
- создание банка исследовательских работ обучающихся;
- разработка рекомендаций по организации исследовательской, проектной деятельности учителей и учащихся.
- разработка диагностики уровня сформированности нравственно – патриотического развития обучающихся;
- изменение отношения детей к образованию, повышение их мотивации к обучению;
- повышение уровня нравственно-патриотического воспитания;
- повышение качества обученности по предмету;
- повышение профессионального уровня педагога, а в результате изменение качества и содержания образовательного процесса;
- создание нового содержательного имиджа школы, соответствующего социальному и государственному заказу;
- вовлечение родителей в образовательный процесс.

Таблица 2 – Риски проекта и меры для их минимизации

Риски проекта	Меры для их минимизации
1. Для реализации проектной деятельности на уроке требуется больше времени, чем отводится на стандартный урок	1. Разумное чередование традиционных уроков и уроков с элементами проектной деятельности, использовать проектную деятельность во внеурочной деятельности
2. Значительное возрастание нагрузки на учителя по причине отсутствия в учебно-методических комплексах заданий с элементами проектной деятельности	2. Создание методических рекомендаций и банка учебных проектов
3. Возможность невосприятия (неполного восприятия) обучающимися данного подхода в случае, если только отдельные педагоги работают в этом ключе	3. Поиск и привлечение единомышленников, необходимо

Особенностью педагогического проекта «Использование проектной деятельности в нравственно-патриотическом воспитании» может быть его объёмность, дополняемость.

Одной из важнейших задач обновляющейся системы образования должно стать создание условий для приобщения учащихся к материальной и духовной культуре своего народа, страны, формирование у подрастающего поколения

человеческого и национального достоинства. Совместная деятельность учителей и учащихся в современных условиях может стать одним из эффективных средств воспитания гражданственности у учащихся еще и потому, что личностные преобразования могут происходить только в процессе собственной практической деятельности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Никандров Н.Д. *Гражданское воспитание в современной России // Образование и наука.* – 2011. – № 2. – С. 6.
2. Черноусова Ф.П. *Духовно-нравственное воспитание – основа формирования потребности человека в человеке. ФГТ в школе.* – М.: УЦ «Перспектива», 2013. – 120 с.

УДК 373.62

Первалова Ирина Ивановна, Попова Наталья Алексеевна, Зорина Наталья Георгиевна

СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №17» ГОРОДА ТОБОЛЬСКА И ООО «СИБУР-ТОБОЛЬСК»

Аннотация

Проблема потребности рынка труда в квалифицированных кадрах химико-технологического профиля в городе Тобольске и профессионального выбора учащихся решается через социальное партнерство градообразующего предприятия и общеобразовательного учреждения путем создания проекта «Школа – ВУЗ – Предприятие».

Ключевые слова: социальное партнерство, химико-технологический профиль, экспериментальная площадка, устойчивая профилизация, градообразующее предприятие, профессиональный выбор.

Irina I. Perevalova, Natalya A. Popova, Natalya G. Zorina

**UDC SOCIAL PARTNERSHIP MUNICIPAL AUTONOMOUS EDUCATIONAL INSTITUTION
“SECONDARY SCHOOL No. 17” OF THE CITY OF TOBOLSK
AND COMPANY “SIBUR-TOBOLSK”**

Abstract

The problem of labour market needs for qualified personnel of chemical engineering profile in Tobolsk and vocational choices of students is being addressed through social partnership-forming enterprise and educational institution by the creation of the project «School-University-enterprise».

Keywords: social partnership, chemical-technological profile, an experimental playground, a stable one, city-forming enterprise, professional choice.

На карте Тюменской области есть точка, обозначающая город Тобольск. Это старинный, удобно расположенный в двух посадах, уютный уголок Сибири, которому исполнилось 430 лет. За свою историю он удостоивался разных титулов, характерных только для российских столиц: «Ворота Азии», «Отец городов сибирских», «Богоспасаемый град Тобольск», «Тобольск – жемчужина Сибири», «Стольный град Тобольск», «Город, ангелу подобный». На протяжении столетий он был столицей Сибири. История Тобольска – гордость великой России, а неразрывная связь белокаменного города

и сказочно неповторимого ландшафта – особый дар наших предков строить город так, что становился он частью природы, её детищем. В разные годы жили и трудились в Тобольске выдающиеся деятели Отечества: С.У. Ремезов, архитектор и картограф; Д.И. Менделеев, великий ученый; В.Г. Перов, художник; П.П. Ершов, поэт и сказочник; А.А. Алябьев, композитор, и многие другие. В городе насчитывается более 200 памятников истории и культуры. Новую страницу в развитии Тобольска как духовного и культурного центра открыл Президент России В.В. Путин, посетивший наш славный город.

Успешная реализация программ возрождения и развития Тобольска подтверждает его слова: «Тобольск должен быть одной из культурных духовных доминант Сибири».

В старинном городе пишет свою историю Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 17». Школа введена в строй в 1993 году. Комфортные условия обучения, уровень образования, соответствующий федеральному государственному образовательному стандарту, эмоционально привлекательная воспитывающая среда, яркие школьные традиции – все это сделало школу востребованной обучающимися и их родителями. За 23 года своей работы школа зарекомендовала себя как образовательная организация с хорошим уровнем фундаментальных знаний, достаточно высоким процентом поступления выпускников в высшие учебные заведения. В школе трудится стабильный педагогический коллектив, который постоянно повышает уровень своего профессионального мастерства. Свидетельством тому являются многочисленные дипломы, награды, гранты, премии, полученные школой за педагогическое мастерство, творческий поиск, успешное обучение, спортивные достижения и воспитание подрастающего поколения.

При изучении потребностей рынка труда в городе Тобольске было выявлено, что градообразующему предприятию ООО «Тобольск – Нефтехим» требуются квалифицированные кадры.

Таким образом, в целях подготовки обучающихся к профессиональному выбору в сентябре 2009 года школа вступила в проект «Школа – ВУЗ – Предприятие». Именно тогда был открыт первый профильный класс химико-технологического направления.

Для реализации образовательных программ данного профиля был заключен четырехсторонний договор о сотрудничестве по функционированию классов химико-технологического профиля между Комитетом по образованию Администрации города Тобольска, ГОУ ВПО «Тюменский государственный нефтегазовый университет»-филиал «Тобольский индустриальный институт», ООО «Тобольск – Нефтехим» и Муниципальным автономным общеобразовательным учреждением «Средняя общеобразовательная школа № 17» города Тобольска. Неотъемлемым приложением к договору стал план совместных мероприятий по реализации проекта «Школа – ВУЗ – Предприятие». Все мероприятия направлены на достижение следующей цели: устойчивая профилизация обучающихся и качество образования по профильным предметам. Была разработана комплексная целевая программа «Организация профильного обучения и предпрофильной подготовки химико-технологического направления в МАОУ СОШ № 17».

С 2011 года школа стала городской экспериментальной площадкой по реализации данной программы. Цель реализации программы: обеспечение условий для профессиональной ориентации учащихся на профессии химико-технологического профиля, востребованные на рынке труда.

Организация образовательного процесса в профильных классах строится на основе базисного учебного плана, индивидуального учебного плана школы, включающего в себя блок профильных предметов (математика, физика, химия), позволяющий учащимся получить более глубокие и разносторонние теоретические знания и практические навыки по избранному профилю. Обучение профильным предметам ведется малыми группами (класс делится на подгруппы – «физики» и «химики»). В профильных классах введена зачётная неделя, которая является механизмом повышения качества знаний. Зачётная книжка позволяет наиболее полно отразить способы и результаты профильной подготовки учащихся 10-11 классов. Для подкрепления профиля и для индивидуализации образовательного процесса в 10-11 классах введены элективные курсы «Экспериментальная физика» и «Химическое производство», которые проводятся на базе филиала Тюменского индустриального университета преподавателями вуза. Данные курсы практикоориентированны. В рамках программы «День СИБУРа в Нефтегазе» учащиеся, посещающие эти курсы, принимают активное участие в традиционных мероприятиях:

- конкурс «Quest по истории развития Тобольской промышленной площадки»;
- конкурс «Учимся энергоэффективности у природы»;
- открытая научно-практическая конференция молодых специалистов Тобольской промышленной площадки и студентов ТюмИУ «Поиск. Творчество. Перспектива». Секция «Юный исследователь»;

- городская Олимпиада по химии и физике среди учащихся 10 классов общеобразовательных школ г. Тобольска, обучающихся отделения СПО филиала ТюмИУ в г. Тобольске и обучающихся Колледжа информатики и связи ТюмИУ.

В рамках предпрофильной подготовки с 4-го класса ведётся специальный курс «Ступеньки к профессии», который предполагает совместное участие, как учащихся начальной школы, так и родителей, представителей ООО «СИБУР-Тобольск», студентов индустриального университета, учащихся химико-технологических классов. В процессе освоения курса учащиеся проявляют интерес и делают первый выбор своей профессии; изучают особенности профессий; определяют свою ступеньку готовности к профессии; проводят исследование и строят генеалогическое древо профессий семьи; принимают участие в информационных мероприятиях о профессиях; знакомятся с основным градообразующим предприятием города Тобольска.

Обучение в школе прозрачно. На открытые, экспериментальные уроки, внеклассные мероприятия могут прийти представители общественных организаций, производства, института, родители, выпускники школ.

В рамках реализации плана совместных мероприятий ежегодно проводятся совместные (расширенные) заседания, педагогические советы по теме «Качество образования в профильных классах», цель которых – выявление основных проблем повышения качества обучения.

В ноябре 2012 года стартовал долгосрочный исследовательский проект «Город, устремленный в будущее». Темы проекта связаны с историей города, нефтехимического комбината, династиями ООО «СИБУР-Тобольск», ветеранами педагогического труда, выпускниками школы, знаменитыми, творческими людьми города Тобольска.

В школе налажена система дополнительного стимулирования учеников. При поддержке тобольских предприятий СИБУРа на торжественной линейке каждое полугодие награждаются именными стипендиями отличники учебы и победители НПК, олимпиад и конкурсов.

Результатом четырехстороннего договора является открытие на базе МАОУ СОШ № 17 «Школы инженерного развития», участники которой разработали проект «Рациональное природопользование и охрана окружающей среды: мониторинг использования различных видов природных ресурсов и природных условий», научные руководители – высококвалифицированные преподаватели филиала ТИУ в городе Тобольске, рецензентами и «заказчиками» выступили специалисты ООО «СИБУР-Тобольск».

Для реализации исследовательских проектов используются лаборатории филиала Тюменского индустриального университета в городе Тобольске и приобретенная в рамках договора градообразующим предприятием химическая лаборатория школы. Учащиеся профильных классов имеют доступ к библиотечным ресурсам филиала ТюмИУ в городе Тобольске.

В рамках совместной деятельности по реализации целевой программы учащиеся химико-технологических классов приняли участие в мероприятиях, организованных ООО «СИБУР-Тобольск» и Тюменским индустриальным университетом:

- конкурс среди учащихся 11 классов г. Тюмени, Тюменского района и юга Тюменской области «Будущая инженерная элита 2016»;
- праздник «Посвящение в учащиеся химико-

технологического класса» с участием представителей филиала ТюмИУ в городе Тобольске и ООО «СИБУР-Тобольск»;

- университетские субботы в соответствии с календарным планом;

День открытых дверей филиала ТюмИУ в городе Тобольске;

- VII выставка «Образование и карьера: НЕФТЬ и ГАЗ»;

• Всероссийская (с международным участием) НПК молодых ученых и студентов «Инновации. Интеллект. Культура». Секция «Молодой исследователь XXI века».

Компания ООО «СИБУР-Тобольск» реализует программу «Грант СИБУРа», которая предусматривает вручение Грантов на конкурсной основе согласно критериям, разработанным холдингом. Грант СИБУРа в разное время выиграли учащиеся профильных классов Струтинская Елена – 11А класс, Зобнина Ксения – 10А класс, Григоренко Сергей – 10А класс. Григоренко Сергей в ноябре 2015 года принял участие в программе INNOKIDS (г. Москва) – «5 дней – 5 сфер жизни человека, меняющихся под влиянием технологических трендов» (за счет средств СИБУРа).

За годы существования профильного класса в школе родились новые традиции, например, День открытых дверей «Школа – дом, в котором мы живем», – в его рамках активно проявляют себя не только педагоги, но и учащиеся профильных классов, которые выступают в роли экскурсоводов, исследователей, руководителей проектов. Традиционной стала конференция «Есть идея» для педагогов, учащихся и их родителей.

В рамках профориентационной работы для учащихся профильных классов организуются встречи с интересными людьми, специалистами ООО «СИБУР-Тобольск», представителями холдинга СИБУР, проводятся экскурсии, на которых учащиеся знакомятся с нефтехимическим производством.

Результатом социального партнерства по реализации проекта «Школа – ВУЗ – Предприятие» можно считать поступление выпускников школы в ВУЗы и СУЗы. В высшие учебные заведения поступают 92% учащихся, из них по направлениям профиля (2011г. – 43%; 2012г. – 44%; 2013г. – 73%; 2014 – 78%; 2015 – 79%; 2016 – 82%; 2017 – 86%). Учащиеся профильных классов имеют возможность воспользоваться целевыми местами при поступлении в Тюменский индустриальный университет.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Альманах Тобольск и вся Сибирь / Под ред. Ю.П. Перминова. – Тобольск: Изд-во фонд Возрождение Тобольска, 2012. – 656 с.
2. Визит президента // Тобольск. – № 11. – 2013. – С. 4.
3. Кириллов В. Тобольск. – М.: Изд-во «Искусство», 1984. – 240 с.
4. Тобольский хронограф: Сборник. Вып. II. – М.: Изд-во «Культура», 1994. – 368 с.

Серышева Людмила Александровна

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ УРОКОВ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Аннотация

С введением ФГОС определяющим условием успешного формирования физической культуры личности учащегося является повышение образовательной направленности физического воспитания. Реализация данного условия невозможна без изучения теоретических основ физической культуры человека. В работе представлен опыт изучения теоретического материала на уроках физической культуры. Опыт может быть полезен учителям общеобразовательных школ.

Ключевые слова: образовательная направленность, ФГОС, теоретические основы физического воспитания.

Lyudmila A. Serysheva

EDUCATIONAL ORIENTATION OF PHYSICAL EDUCATION LESSONS

Abstract

With the introduction of FSES increasing the level of educational orientation of Physical Education lessons became a determining condition of forming pupils' right view on a healthy lifestyle. This requires studying basic theory of Physical Education and healthy lifestyle. The article presents the experience of considering theoretical material in the class of Physical Education. The experience might well be useful for Physical Education teachers of general education schools.

Keywords: educational orientation, FSES, basic theory of physical education.

В настоящее время определяющим условием успешного формирования физической культуры личности учащегося является повышение образовательной направленности физического воспитания. С введением ФГОС конкретизируется цель физического воспитания: «... учебный процесс направлен на формирование устойчивых мотивов и потребностей школьников в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических и психических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни».

Реализация данной цели невозможна без изучения теоретических основ физической культуры человека. Как показывает практика, недостаточный объём или отсутствие у учащихся научных основ физической культуры затрудняет освоение разнообразных двигательных действий, формирование устойчивой мотивации к занятиям физической культурой, снижает эффективность обучения и воспитания, приводит к снижению уровня общей образованности школьников.

В результате освоения учебного предмета «Физическая культура» ученик должен:

- понимать роль физической культуры в развитии человека;
- знать основы физической культуры и здорового образа жизни;

- владеть системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических качеств;

- приобрести личный опыт использования физкультурно-спортивной деятельности для повышения своих функциональных и двигательных возможностей.

Весь теоретический материал по учебному предмету «Физическая культура» представлен фундаментальными знаниями общетеоретического характера, инструктивно-методическими знаниями, а также специальными знаниями по отдельным видам двигательной деятельности.

Теоретические знания по физической культуре являются интегрированными, они формируются из разных научных дисциплин: педагогических, психологических, математических, естественнонаучных и т.д. Поэтому при изучении теоретического материала по физической культуре необходимо обращение к знаниям, полученным учащимися на других предметах, их дополнение и конкретизация.

Перед учителями встает вопрос, как изучать теорию физической культуры? Читать лекции? Задавать теорию на домашнее изучение? Уменьшать объём двигательной активности на уроке или упоминать о теоретических аспектах вскользь?

Автор статьи представляет собственный опыт освоения теоретического материала на уроках физической культуры.

Перед изучением нового раздела программы (например, волейбол или лыжная подготовка) для ознакомления с основными теоретическими аспектами проводятся уроки образовательно-познавательной направленности. Данный тип урока содержит образовательный компонент, направленный на:

- освоение необходимых знаний по той или иной теме;
- знакомство с требованиями и правилами по ТБ;
- изучение способов и правил организации самостоятельных занятий (их планирование, проведение, контроль);
- формирование основ ЗОЖ;
- изучение культурно-исторических основ физической культуры и т.д.

В ходе таких уроков автор использует индивидуальную и групповую работу с учебной литературой.

Широко применяются электронные презентации, которые позволяют наглядно объяснить технику выполнения двигательного действия, познакомить с историей возникновения того или иного вида спорта, с великими спортсменами, их достижениями и т.д. Учащиеся готовят творческие задания, сообщения и рефераты по различным темам.

Для активного изучения теоретического материала автор статьи использует кейс-метод: составлены кейсы по темам «Здоровье и факторы, влияющие на его сохранение», «Нарушения осанки и гимнастические упражнения», «Режим дня школьника», «Способы самоконтроля на уроках физической культуры» и другие. В ходе решения проблемной ситуации, предложенной в кейсе, используя необходимые знания и материалы, учащиеся в активной самостоятельной деятельности находят пути решения того или иного вопроса. Использование кейс-метода позволяет решать следующие задачи:

- закрепление знаний, полученных учащимися на предыдущих занятиях;
- отработка навыков группового анализа проблем и принятия решений;
- экспертиза знаний, полученных учащимися в ходе теоретического курса;
- развитие коммуникативных способностей школьников.

Очень нравятся школьникам игровые формы проведения уроков. Так, по теме «Профилактика вредных привычек» была проведена игра «Суд идёт», в ходе которой были затронуты вопросы влияния алкоголя, табака и наркотических веществ на различные системы организма, меры профилактики и борьбы с вредными привычками.

Но просто рассказать материал на одном уроке недостаточно для полного усвоения его

обучающимися, необходимо систематически закреплять, обогащать и систематизировать изученный материал.

Для решения этих задач в подготовительной и основной части уроков я использую следующие приемы:

1. Ассоциации. После формулирования темы урока учащимся предлагается назвать как можно больше ассоциаций, связанных с названной темой.

Например, при изучении темы «Поддача мяча в волейболе» учащиеся предложили следующие ассоциации: удар, начало игры, свисток, заступ, сетка, верхняя, нижняя и т.д. Данный прием активизирует мыслительную деятельность, позволяет выяснить, что знают или думают учащиеся по теме.

2. «Знаю – не знаю». Учащимся предлагаются факты по той или иной теме, они их объясняют. Например, на уроке по теме «Баскетбол» учащимся предлагаются цифры: 5; 3; 1; 540; 3,05 и т.д. Ответы учеников: 5 – число игроков в команде; 3 и 1 – количество очков за результативный бросок; 540 – средний вес баскетбольного мяча, г; 3,05 – высота щита, м.

3. «Аллея Славы». Учащимся демонстрируются фотографии спортсменов, основателей различных видов спорта и т.д. Школьникам необходимо назвать человека, рассказать о его достижениях или открытиях.

4. «Интеллектуальная разминка». В ходе разминки учащимся предлагаются задачки, для решения которых необходимо применить знания ранее изученного материала. Например: ширина волейбольной площадки – 9 метров, назовите её длину? Какой континент символизирует зелёное кольцо на эмблеме Олимпийских игр? и т.д.

5. На уроках автор публикации широко использует проектную деятельность. Например, совместно с учащимися 9 класса был реализован проект «Весёлая перемена», в ходе которого ребята получили знания о подвижных играх с различной степенью двигательной активности, способах организации и проведения таких игр. Силами учащихся был составлен каталог малоподвижных игр для учащихся 1-2 классов, проведены серии школьных перемен с использованием подвижных игр.

6. Домашнее задание. Здесь используются следующие приемы: «10 интересных фактов» (учащиеся самостоятельно находят интересную информацию по той или иной теме); «Биография спортсмена», «Почему я люблю... (например, баскетбол)», «Моя утренняя гимнастика» (учащиеся составляют комплекс ОРУ) и т.д.

7. Для контроля усвоения полученных знаний разработаны тестовые задания, как в печатном, так и в электронном виде. Электронные варианты контрольных тестов представлены в системе дистанционного обучения по Программе «РУСАЛ – школам России» (портал Прометей – <http://sdorsr.rusal.ru/client/items.asp?ItemId=2>).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Архипова Л.А. *Современные технологии в физическом воспитании обучающихся: учебно-методическое пособие*. – Тюмень: Издательство Тюменского государственного университета, 2015.
2. Дианов Д.В. *Физическая культура. Педагогические основы ценностного отношения к здоровью* / Д.В. Дианов, Е.А. Радугина. – М.: КноРус, 2012.
3. Евсеев Ю.И. *Физическая культура: учебное пособие*. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2012.
4. Манжелей И.В. *Инновации в физическом воспитании: учебное пособие*. – Тюмень: Издательство Тюменского государственного университета, 2010.
5. Юнина Е.А. *Новые педагогические технологии: учебно-методическое пособие*. – Пермь: издательство ПРИПИТ, 2008.

УДК 372.851

Силенко Анастасия Витальевна, Махова Анна Владимировна

ВНЕДРЕНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ В ШКОЛЬНУЮ ПРОГРАММУ ПО МАТЕМАТИКЕ

Аннотация

В данной статье будет представлена методическая разработка математических задач для среднего и старшего школьного звена по теме «Формирование финансовой грамотности на уроках математики». В статье предложены типовые задачи с учётом реализуемых интересов обучающихся.

Ключевые слова: финансы, проценты, ФГОС, финансовая грамотность школьников, типовые задачи.

Anastasiya V. Silenko, Anna V. Mahova

IMPLEMENTING FINANCIAL LITERACY ELEMENTS INTO MATHEMATICS SCHOOL PROGRAM

Abstract

The article contains a guidance paper with mathematical problems for secondary and senior school on the topic "Forming Financial Literacy in Mathematics Class". The authors propose typical problems based on the pupils' interests.

Keywords: finances, percents, FSES, pupils' financial literacy, typical problems.

Ежедневно в нашем обществе рядовым гражданам приходится сталкиваться с финансовыми вопросами, напрямую или косвенно.

Финансовое образование и финансовая грамотность являются одним из важных факторов экономического роста страны и повышения уровня доходов населения. Общество достигает экономических успехов, когда граждане страны обладают развитыми навыками принятия ответственных и сознательных решений в финансовой сфере. Финансовая грамотность – один из способов снижения экономических рисков страны. Отсутствие финансового воспитания – причина большинства проблем нашего общества

Экономические знания и умения решать простейшие финансово ориентированные задачи необходимы каждому человеку, так как современный человек каждый день участвует в раз-

личных финансовых операциях: от совершения покупок до получения кредита в банке. Если знания как принимать экономические решения можно почерпнуть из специальной литературы, то умения мыслить экономически достигается только при решении практических задач.

У школьников отсутствие включенности в финансовую сферу жизни выражается всего лишь в небрежном отношении к вещам. У взрослых последствия экономической безграмотности более серьезны: безответственное отношение к кредитам, участие в финансовых пирамидах, неумение планировать бюджет.

На сегодняшний день, когда стремительно развиваются рыночные отношения в мире, выявлена острая необходимость в получении базовых знаний по экономике и прикладным экономическим дисциплинам учащимися школ.

За годы обучения, начиная с начальных классов, необходимо сформировать у ребят базовые представления, понятия и навыки, которые дадут возможность принимать финансовые решения, своевременно определять и противодействовать различным видам финансового мошенничества.

Основу большей части финансово-ориентированных задач, необходимых для выполнения простейших экономических расчетов в повседневной жизни, составляют задачи на проценты. Анализ учебников по математике за 5-9 классы позволяет выделить следующую типологию задач на проценты, изучаемых в школьном курсе математики:

- нахождение процента от числа;
- нахождение числа по проценту;
- нахождение процентного выражения одного числа от другого;
- нахождение числа на заданный процент больше (меньше) исходного числа;
- простые и сложные проценты.

В содержании школьных учебников имеются задачи с финансовой направленностью. Это значит, что при изучении математики в школе формируется финансовая грамотность учащихся. Однако необходимо отметить, что имеющиеся возможности по формированию финансовой культуры учащихся используются недостаточно. Это приводит к тому, что при решении задач, содержащих экономические понятия, учащиеся просто выполняют математические действия (например, вычисляют процент), не вникая в экономическое содержание заданий. В связи с этим, по мнению ряда педагогов [2; 4], школьный курс математики нуждается в корректировке, дополнении практико-ориентированными финансовыми задачами.

В данной статье изложены примеры обучения финансовым задачам в рамках школьного курса математики.

На первом этапе обучения финансовой грамотности (учащихся 5-6 классов) был введён понятийный аппарат: при изучении простых процентов рекомендован тип задач, которые могут дать начальные знания в области финансовой грамотности.

Примеры авторских задач:

1. Шкаф стоил 8000 рублей. Какой станет цена шкафа, если сначала её повысить на 10%, а потом понизить на 10%?

2. Первоначальная стоимость дивана составляла 6000 рублей, после чего он был оценён на 900 руб. На сколько % была снижена цена на диван?

3. Стоимость одного флакона детского шампуня составляет 170 рублей. Какое наибольшее количество флаконов можно купить на 1000 руб. в период распродажи, когда скидка составляет 15%?

4. Цена на телевизор повышена на 17% и составила 4680 руб. Какова первоначальная стои-

мость телевизора?

5. Спортивный костюм стоил 900 рублей. После понижения цены он стал стоить 729 рублей. На сколько % была снижена цена на спортивный костюм?

6. Маша Иванова взяла в банке кредит 15000 рублей на 2 года по 14 %. Она должна погасить кредит, внося сумму равными платежами, чтобы через 2 года выплатить всю сумму, взятую в кредит вместе с процентами. Сколько рублей Маша должна вносить в банк каждый месяц?

7. Комиссия за оплату коммунальных платежей в банке составляет 1,5% от перевода, но не менее 100 рублей. Какова будет комиссия за перевод на сумму 11 600 рублей?

8. Банк «Первомайский» предлагает оформить кредит на 5 лет, процентная ставка составляет 12,5% годовых. Людмила Ивановна взяла 350 000 рублей в кредит и планировала погасить задолженность ровно через 12 месяцев. Какая сумма будет составлять проценты по кредиту?

9. Магазин закупает цветочные горшки по оптовой цене 140 рублей за штуку и продает с наценкой 35%. Какое наибольшее число горшков можно приобрести в магазине на сумму 1450 рублей?

На втором этапе обучения финансовой грамотности (учащихся 7-9 классов) были предложены следующие авторские задачи:

1. 9 июня Павел Мартынов взял в банке под 30% годовых кредит на покупку мягкой мебели, сумма кредита – 61 870 рублей сроком на 4 года. Схема выплаты кредита следующая: утром 9 июня следующего года банк начисляет проценты на оставшуюся сумму долга (то есть увеличивает долг на 30%), а вечером того же дня Павел переводит в банк определённую сумму ежегодного платежа (все четыре года эта сумма одинакова). Какую сумму сверх взятых 61 870 рублей должен будет выплатить банку за четыре года Павел Мартынов?

Решение:

Обозначения: сумма, взятая в кредит – S (для облегчения вычислений);

x – ежегодный взнос.

1 год. $1,3S - x$

2 год. $(1,3S - x) \times 1,3 - x = 1,69S - 1,3x - x = 1,44S - 2,3x$

3 год. $(1,69S - 2,3x) \times 1,3 - x = 2,197S - 2,99x - x = 2,197S - 3,99x$

4 год. $(2,197S - 3,99x) \times 1,3 - x = 2,8561S - 5,187x - x = 2,8561S - 6,187x$

При этом долг равен 0 руб.

$2,8561S - 6,187x = 0$ руб.

$x = 2,8561 \times S / 6,187 = 2,8561 \times 61870 / 6,187 = 28\,561$ руб.

За 4 года: $4 \times 28\,561 = 114\,244$ руб.

Сумма, заплаченная банку сверх первоначально взятого кредита: $114\,244 - 61\,870 = 52\,374$ рублей.

Ответ: 52 374 рублей.

2. В банк «Первомайский» Лариса Петрова внесла вклад под банковский процент 10%. Через год она сняла со своего счета 3000 рублей, а еще через год снова внесла на свой счет 3000 рублей. Однако, вследствие этих операций через три года со времени первоначального вложения вклада она получила сумму меньше запланированной (если бы не было промежуточных действий со вкладом). На сколько рублей меньше запланированной суммы получил в итоге Лариса Петрова?

Решение:

Обозначим сумму вклада – S.

Итоговый вклад за три года (ежегодный прирост 1,1) – $1,331S$ (если бы она не совершала промежуточных действий).

1 год. $1,1S - 3000$

2 год. $1,1 \times (1,1S - 3000) + 3000 = 1,21S - 3300 + 3000 = 1,21S - 300$

3 год. $1,1 \times (1,21S - 300) = 1,331S - 330$

Разность $1,331S - 1,331S + 330 = 330$ руб.

Ответ: на 330 руб.

3. Молодой семье на покупку квартиры банк выдает кредит под 20% годовых. Схема выплаты кредита следующая: ровно через год после выдачи кредита банк начисляет проценты на оставшуюся сумму долга (то есть увеличивает долг на 20%), затем эта семья в течение следующего года переводит в банк определенную (фиксированную) сумму ежегодного платежа. Семья Ивановых планирует погашать кредит равными платежами в течение 4 лет. Какую сумму может предоставить им банк, если ежегодно Ивановы имеют возможность выплачивать по кредиту 810 000 рублей?

Решение:

Обозначим размер возможного кредита – S.

1 год. $1,2S - 810\,000$

2 год. $(1,2S - 810\,000) \times 1,2 - 810\,000 = 1,44S - 972\,000 - 810\,000 = 1,44S - 1\,782\,000$

3 год. $(1,44S - 1\,782\,000) \times 1,2 - 810\,000 = 1,728S - 2\,948\,400$

4 год. $(1,728S - 2\,948\,400) \times 1,2 - 810\,000 = 0$

$1,728S - 2\,948\,400 = 810\,000/1,2 = 675\,000$

$1,728S = 3\,623\,400$

$S = 3623400/1,728 = 2\,096\,875$ руб.

Ответ: 2 096 875 рублей.

Таким образом, отличительной особенностью рассмотренного в статье подхода к обучению математике является то, что в ходе решения задач учащиеся получают возможность разрешить те или иные создавшиеся экономические проблемы, используя математический аппарат. Если на первом этапе обучения финансовой грамотности вводится понятийный аппарат и происходит переход от реальной ситуации к построению формульной математической модели, то в средних классах при решении задач создаются уже экономико-математические модели. При этом учащиеся приобретают умение оценивать значение экономических фактов для практической деятельности.

На сегодняшний день в программы школьных курсов обществознания и математики включены элементы финансовой математики и экономической статистики. Задания предполагают наличие достаточной финансовой и математической культуры, что способствует повышению творческого интереса старшеклассников и к обществознанию, и к математике.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бычкова О.В. Проектная деятельность в учебном процессе / О.В. Бычкова, Т.В. Громова. – М.: Чистые пруды, 2015.
2. Вендина А.А., Чечулина М.А. Практико-ориентированный подход в обучении решению финансовых задач: Сборник статей по материалам 13-ой между. науч.-практ. конф. (Россия, Москва, 23-24 февраля 2016). – М., 2016. – С. 88-91.
3. Вендина А.А., Чечулина М.А. Практико-ориентированный подход в обучении решению финансовых задач // *European Research*. – 2016. – № 2 (13). – С. 88-91.
4. Кривонос О.В., Коломийчук А.Н. Формирование финансовой грамотности на уроках обществознания и математики / Приоритетные направления развития науки и образования: материалы 8-ой Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 29 янв. 2016 г.) / ред.: О.Н. Широков [и др.]. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2016. – № 1 (8). – С. 142-146.

Шевцова Наталья Николаевна

ФОРМИРОВАНИЕ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ЗОРКОСТИ У УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Аннотация

В предлагаемой статье особое внимание уделяется такому актуальному вопросу как формирование орфографической зоркости. В качестве одного из важнейших приёмов, способствующих не только развитию орфографической зоркости учащихся, но и воспитанию у них осознанного отношения к орфографическим действиям, в систему обучения введён особый способ письма с пропуском букв на месте орфограмм, с «окошками», которые позволяют ученику самому расчленять непрерывный процесс письма на хорошо осознаваемые этапы. Эта деятельность помогает автору статьи достигать высоких результатов в формировании орфографической зоркости у учащихся начальных классов.

Ключевые слова: морфологический принцип русской орфографии, орфограмма, орфографическая зоркость, фонематическое восприятие, предметные результаты, ФГОС.

Natalya N. Shevcova

DEVELOPING SPELLING SKILLS OF PRIMARY SCHOOL CHILDREN WHEN LEARNING RUSSIAN

Abstract

The article draws attention to the issue of spelling skill formation. One of the techniques is filling gaps in a text, which develops not only spelling skills, but also conscious orthographic actions. This technique was implemented into the learning system. It helps a pupil to independently separate a continuous flow of written speech into recognizable parts due to the special gaps. The author considers that the activity helps him to achieve excellent results in developing spelling skills of elementary school children.

Keywords: morphological principle of Russian orthography, orthogram, spelling skills, phonemic awareness, objective results, FSES.

Общеизвестно, что у учащихся недостаточно развито умение, именуемое орфографической зоркостью. Понятно, что неумение легко обнаруживать орфограммы снижает эффективность изучения и других правил.

На уроках русского языка в логике выполнения требований ФГОС по формированию предметных результатов большое количество времени уделяется формированию орфографической зоркости. Цель изучения русского языка в начальной школе видится в том, чтобы сделать для детей язык, который в целом им давно известен, предметом наблюдения и анализа, помочь понять его устройство, узнать действующие в нём правила и научить осознанному их применению при решении различных языковых и речевых задач, в том числе при письме. На протяжении четырёх лет я стремлюсь вести обучение как открытие «секретов языка».

При этом я опираюсь не столько на внешние средства («приход в класс Буратино или Незнайки, принесённое письмо от литературного героя и т.п.), сколько на присущий каждому ребёнку от природы познавательный интерес. Я

в своей практике использую различные подходы с целью развития фонематического восприятия, которое является основой для развития речевого слуха, орфографической зоркости, а также позволяет получить прочные знания в освоении разделов фонетики, лексики, морфологии, текстovedения. В букварный период я систематически использую тренировочные упражнения для развития зрительного и слухового восприятия, на уроках русского языка использую методику, направленную на повышение уровня словарного запаса с опорой не только на морфологический, но в основном – на фонемный принцип русского письма. Опираясь на дидактические принципы и собственный подход к обучению, я показываю реальный механизм для достижения высоких результатов в обучении младших школьников, в формировании базовых компетенций письма и чтения. Способность замечать орфограммы рассматривается как базовое орфографическое умение, и потому его становление является специальной задачей обучения, последовательно решаемой на протяжении всех четырёх лет.

В качестве одного из важнейших приёмов, способствующих не только развитию орфографической зоркости учащихся, но и воспитанию у них осознанного отношения к орфографическим действиям, в систему обучения введён особый способ письма – с пропуском букв на месте орфограмм, с «окошками» (они делаются не взрослым, как всегда было принято, а самим учеником). Такой приём помогает учить ребёнка (и приучать его) рассуждать следующим образом: «Понимаю, что здесь орфограмма, но сразу не могу определить букву, поэтому пока оставлю «окошко» (вместо буквы – точка). Потом вернусь и подумаю».

Временно оставляемые «окошки» позволяют ученику самому расчленять непрерывный процесс письма на хорошо осознаваемые этапы. Первый – нахождение орфограмм и выделение среди них тех, которые составляют для него проблему. Это этап постановки перед собой орфографической задачи. «Окошко» даёт возможность отсрочить второй этап (решение задачи) и подумать.

Конечно, приём письма с «окошками» требует кропотливой как подготовительной, так и последующей работы, а, кроме того, предполагает и некоторые другие перемены в технологии обучения орфографии. Место, где для отражения определённого звучания требуется выбор написания, и называют орфограммой, а неверный выбор – орфографической ошибкой. Многие учебники опираются на морфологический принцип русской орфографии, который гласит: морфема

сохраняет единое написание независимо от произношения. Развитие, углубление морфологического принципа стало возможным на основе фонемной теории, или, иначе говоря, с позиций фонемного принципа.

Применяя правило, мы фактически узнаём фонему, т.е. определяем, какому фонемному ряду принадлежит тот звук, который мы слышим. В зависимости от этого и выбирается буква. Конечно, в одной и той же морфеме буква будет неизменной. Вот и получается, что морфема сохраняет единое написание независимо от произношения. Как видим, фонемная трактовка основного принципа русской орфографии имеет большую объяснительную силу, чем морфологическая. Естественно, что лингвистическая теория, лежащая в основе обучения орфографии, находит отражение как в даваемых определениях, так и во всей организации работы.

На качество письма, безусловно, влияет общее языковое развитие человека, его языковая интуиция, культура пользования словом, внимание, зрительная память (в сочетании с качеством и количеством чтения), природные языковые способности. Задача обучения и состоит в том, чтобы, во-первых, развить все те языковые задатки, с которыми пришёл ребёнок, а, во-вторых, научить его осмысленно выполнять каждую из названных операций. Решение этих задач должно быть начато в первом звене и продолжено в средней школе – с учётом достигнутых результатов, – на новом, более сложном, языковом материале.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Выготский Л.С. *Избранные психологические исследования*. – М.: 1956.
2. Розенталь д. Э., Теленкова М.А. *Словарь-справочник лингвистических терминов*. – М.: 1976.
3. Панов М.В. *Теория письма. Орфография // Современный русский язык*. – М.: 1989.
4. Тиханов А.А. *Орфография... это очень трудно?! // Русский язык в школе*. – 1988.
5. Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С. *К тайнам нашего языка: Учебно-методический комплекс*. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2006.

Всероссийский конкурс проектов по привлечению школьников к здоровому образу жизни

Всероссийский конкурс проектов, направленных на решение задач информирования, мотивации обучающихся к ведению здорового образа жизни и участию в мероприятиях комплекса ГТО стартовал 2 октября.

Подробнее с условиями участия в конкурсе можно ознакомиться в Положении, а также на сайте конкурса по ссылке <http://gto-tutor.ru/konkursy/konkurs-rdsh-rudn-2018>.

Лучшие проекты войдут в итоговый сборник, который будет опубликован на странице конкурса в Сети и на сайте РДШ в свободном доступе. Таким образом, педагоги со всей страны смогут использовать эффективные механизмы работы по вовлечению школьников в ЗОЖ.

Борисова Евгения Алексеевна

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация

Экологическое воспитание – сравнительно новое направление в развитии детей дошкольного возраста, которое реализуется на основе формирования природоведческих знаний, усваиваемых на разных этапах дошкольного детства.

Ключевые слова: дошкольное образование, окружающий мир, экологическое воспитание, наблюдение за природой, экологическая тропа, экологическая культура.

Evgeniya A. Borisova

ECOLOGICAL EDUCATION OF PRESCHOOLERS

Abstract

Ecological education is a relatively new direction in preschooler's upbringing. Environmental knowledge formation on different stages of preschool childhood constitutes this direction.

Keywords: preschool education, the world around, ecological education, nature observation, ecological path, ecological culture.

Экологическое воспитание – это развитие у детей представлений об окружающем мире, состоящем из живой и неживой природы, понимание взаимосвязи и взаимозависимости между составляющими окружающего мира, формирования гуманного отношения к природе.

Проблема заключается в том, как заложить эти основы, как сформировать реалистические представления о природе, воспитать чувство сопричастности ко всему тому, чем живёт окружающий мир.

Цель работы по экологическому воспитанию – ознакомление дошкольников с явлениями природы и особенностями взаимоотношения человека с окружающей средой, формирование начал экологической культуры.

Задачи:

- уточнять и систематизировать знания о природе родного края;
- формировать знания о жизненно-необходимых условиях для человека, животных, растений (питание, рост, развитие);
- расширять представления о причинно-следственных связях внутри природного комплекса;
- развивать гуманное эмоционально-доброжелательное и бережное отношение к окружающему миру.

Для реализации целей и задач использовались следующие принципы: системности, сезонности, возрастной адресности, интеграции, преемственности взаимодействия с ребёнком в условиях дошкольного учреждения и семьи.

В работе с детьми использовались разные средства и методы:

- наблюдения за природой, прохождение экологической тропы, проведение проектной и опытнической деятельности;
- этические беседы на основе наблюдений и прочитанных художественных произведений;
- просмотр фильмов о природе, рассматривание картин;
- обращение к опыту ребёнка;
- дидактические игры;
- привлечение детей к помощи взрослым в их общественно-полезной деятельности;
- использование содержания повседневных наблюдений и связанной с ними активной деятельности детей, как основы содержания последующей образовательной деятельности.

Опыт работы показал, что, используя данные формы работы по воспитанию экологического сознания, дети начинают более осознанно понимать взаимосвязь, взаимозависимость между различными объектами и явлениями природы, их состоянием и развитием в зависимости от деятельности человека.

Чтобы сформировать определённые знания о природе, проводились ежедневные наблюдения, дети привлекались к выращиванию овощных, злаковых культур в группе и на детском огороде, устроенном рядом с игровой площадкой, участвовали в уходе за растениями; реализовывалась проектная деятельность. Были организованы проекты «Моя малая Родина», «Зимушка-зима», «Откуда появилась бабочка?». Во время наблюдений дети занимались опытнической деятельностью с воздухом, землёй, снегом.

Для более успешного усвоения материала и для проявления возможности реализовать комплексный подход к развитию ребёнка (осуществление интеллектуального, нравственного и физического воспитания дошкольников средствами эколого-краеведческой деятельности), в работу были включены прогулки по экологической тропе, где в любое время года можно найти объекты, интересные для наблюдений. Это – «Лекарственная грядка», «Рябиновый уголок», «Альпийская горка», «Пушистая ель», «Берёзовая аллея», «Муравейник» и другие объекты. Дети совершали прогулки по экологической тропе не только для того, чтобы подышать свежим воздухом и узнать что-то новое, но и проникнуть в тайны, например, обитателей муравейника и «Берёзовой аллеи».

Дошкольники усваивают правила поведения в природе, узнают о том, что люди приходят в лес как гости, которые не должны нарушать жизнь хозяев и вести себя скромно, поэтому нельзя рвать цветы, разрушать птичьи гнёзда, муравейники, брать домой животных, ломать деревья, уничтожать насекомых, сбивать ногами грибы, разводить костры. В основе этих правил лежит понимание того, что растения, животные и все обитатели леса, как и люди, растут, дышат, живут, и в их жизнь нельзя бесцеремонно вторгаться. Доброе отношение помогает лучше разобраться в законах и тайнах природы.

В работе с детьми по экологическому воспитанию большую помощь оказывает чтение художественной литературы. Дошкольникам очень понравилась книга В. Танасийчука «Экология в картинках». Рассказы из книги дают представление об отдалённых, экзотических явлениях природы, о необычных эпизодах взаимодействия человека и природы.

После прочтения книг, просмотра фильмов о природе и рассматривания картин с дошкольниками проводятся этические беседы, разъясняется, что в природе каждое живое существо выполняет свою функцию, поддерживая природное равновесие.

В группе имеется природный уголок, на территории детского сада есть «Зимний сад», что позволяет детям приобрести собственный опыт в познании окружающего мира. У особо заинтересованных детей есть любимые растения, за которыми они наблюдают и ухаживают.

Ключевое значение имеет практическая деятельность дошкольников. Самостоятельный или совместный с воспитателем труд в уголке при-

роды, в «Зимнем саду», на участке детского сада позволяет детям приобрести умения, узнать о правильных способах взаимодействия с природой. Индивидуальные проявления детей в практической деятельности – это показатель степени их экологической воспитанности и культуры.

Любимым делом, в котором участвуют дошкольники на протяжении всего учебного года, является работа с календарём природы. Дети в специальных альбомах отмечают свои наблюдения, делают зарисовки растений, птиц, животных. К каждому наблюдению может быть приложено несколько рисунков, интересно раскрывающих его содержание.

Для закрепления полученных знаний используются дидактические игры, как на занятиях, так и в свободное время. Проводятся игры «Назови плод», «Чьи детки?», «Времена года», «Назови пять животных, птиц, цветов», «Логическая цепочка» и другие. В процессе игры дети учатся понимать причинно-следственные связи, делать выводы, обобщения, переносить знания в новую ситуацию.

Особое внимание уделялось совместной работе родителей и детей. С участием родителей были организованы природоохранные акции, такие как: «Посади дерево», «Помогите птицам», «Первоцветы». Значение акций в экологическом воспитании чрезвычайно велико: участие в реальных практических делах, выходящих за пределы жизни детского сада, оказывает влияние не только на сознание людей, которые в них участвуют и осуществляют, но и на сознание окружающего населения.

Поставив задачу провести углубленную работу с детьми старшего дошкольного возраста по проблеме экологического воспитания, педагоги подобрали необходимый для этой цели материал: методическую и художественную литературу о природе, картины, иллюстрации, фильмы, дидактические и настольно-печатные игры.

Образовательная деятельность в форме занятий по ознакомлению с природой проводится два раза в месяц, наблюдения на улице, в группе и игры по ознакомлению с природой проходят ежедневно.

Таким образом, в ходе воспитательного и образовательного процесса по ознакомлению дошкольников с природой формируются первоосновы экологического мышления, сознания, экологической культуры, что помогает понять маленькому человеку прекрасный мир природы и наладить с ним взаимоотношения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Николаева С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников. Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2004.
2. Танасийчук В.А. Экология в картинках. – М.: Детская литература, 1989.
3. Аксенова З.Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2011.
4. Ковинько Л.В. Секреты природы – это так интересно! – М.: Линка-Пресс, 2004. – 66 с.

Воронина Любовь Борисовна

ПРИМЕНЕНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ В ДОУ

Аннотация

В статье рассматривается тема здоровьесбережения ребенка в ДОУ, интеграция здоровьесберегающих технологий в режиме дня через включение их образовательную деятельность.

Ключевые слова: область «Физическая культура», интеграция, здоровьесберегающие технологии, здоровье, здоровый образ жизни.

Lyubov B. Voronina

APPLICATION OF HEALTH-SAVING TECHNOLOGIES IN DAILY MODE OF MPEI

Abstract

The article considers the issue topic of health-saving for children of MPEI, integration of health-saving technologies in daily mode through their inclusion in educational activities.

Ключевые слова: education “Physical culture”, integration, health-saving technologies, health, healthy lifestyle.

Здоровье – самый важный показатель жизни человека, именно от него зависит всё качество жизни. Состояние здоровья подрастающего поколения – важнейший показатель благополучия общества и государства. В последнее время здоровье населения России, особенно детей, ухудшается, и это стало общегосударственной проблемой.

Концепция федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС ДО) предусматривает создание условий для повышения качества дошкольного образования и предполагает создание в дошкольных образовательных учреждениях условий для сохранения и укрепления здоровья воспитанников. Целью деятельности дошкольного учреждения согласно ФГОС ДО является всестороннее развитие ребёнка с учетом его возрастных возможностей и индивидуальных особенностей, сохранение и укрепление здоровья. Образовательная область «Физическое развитие» в ФГОС ДО выделена отдельно, содержание её указывает на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Решать данные задачи необходимо не только в образовательной области «Физическое разви-

тие», но и интегрировано, при решении задач других образовательных областей. В связи с этим актуальной становится тема «Интеграция здоровьесберегающих технологий в ДОУ».

Использование здоровьесберегающих технологий способствует развитию здорового, инициативного, самостоятельного, творческого потенциала воспитанников. Считаем данные технологии наиболее эффективными, так как они в большей степени отвечают потребностям детей дошкольного возраста.

В результате использования здоровьесберегающих технологий у детей формируется разумное отношение к своему организму, здоровый образ жизни, умение определять, что полезно и что вредно для его здоровья.

В МБДОУ «Детский сад №441 «Кузнечик» разработана система мероприятий, способствующих сохранению и укреплению здоровья наших воспитанников.

В группе создана развивающая среда: приобретены книги и раскраски о здоровье и спорте, нетрадиционные дидактические игры и пособия для проведения дыхательных, зрительных гимнастик, развития крупной и мелкой моторики; пополнен атрибутами и спортивным инвентарём физкультурный уголок; сделаны дорожки для профилактики плоскостопия.

В целях формирования представлений и знаний о здоровом образе жизни с детьми были проведены беседы и НОД на темы «Свежий воздух – залог здоровья», «Если хочешь быть здоров, закаляйся!», «Полезная еда – путь к здоровью»,

«Чистота – залог здоровья!», «Мы порядком дорожим, соблюдаем свой режим», «С физкультурой дружим, соблюдаем свой режим».

С дошкольниками рассматривали плакаты и иллюстрации «Режим дня», «Моё тело», «Полезные и вредные продукты питания», проводили опыты в «Лаборатории», где вместе с детьми узнавали всё о микробах и вирусах грязных рук.

Проводилась работа и с родителями с целью повышения заинтересованности в ведении здорового образа жизни, своего и ребёнка:

- родители совместно с детьми создали книгу рецептов «Вкусная и полезная еда – путь к здоровью»;

- совместно с родителями был проведен спортивное досуговое мероприятие «Мама, папа, я – здоровая семья!»

- проведено анкетирование родителей «О здоровье всерьёз»;

- изготовлены «Чесночницы» – защитные средства от микробов;

- родители были приглашены на «День здоровья», где они могли посмотреть, какие здоровьесберегающие мероприятия проводятся в ДОУ.

Традиционно День здоровья включает в себя методы и приёмы по формированию представлений о здоровом образе жизни, а также игры и упражнения по профилактике заболеваний: игры на развитие крупной и развитие мелкой моторики, малоподвижные игры, упражнения на профилактику заболеваний опорно-двигательного аппарата, тематическую организованную деятельность, пальчиковые, зрительные гимнастики, спортивные развлечения, дыхательные упражнения, самомассаж, релаксация.

Интеграция здоровьесберегающих технологий проводится не только в День здоровья, но и в остальные дни. Игру и упражнения на укрепление здоровья включаются во все режимные моменты.

В утренние часы проводятся:

- 1) малоподвижная игра (двигательная активность);

- 2) игра или игровое упражнение (на формирование правильной осанки);

- 3) утренняя гимнастика.

В организованную образовательную деятельность включаем физкультминутки. На ООД по изобразительной деятельности – пальчиковую гимнастику, на занятиях по развитию речи и познавательных – зрительная гимнастика. Между

ООД – подвижные игры малой или средней активности.

На прогулке проводятся подвижные игры разной активности в зависимости от состояния детей: если дети возбуждены, можно провести игры малой или средней активности, если спокойны – сильной активности. Также предлагаем детям поиграть в спортивные игры – футбол, хоккей, бадминтон и т.д., проводим игровые упражнения, эстафеты. В конце прогулки всегда проводится малоподвижная игра.

Перед дневным сном проводим упражнения релаксационного характера, что способствует быстрому засыпанию детей.

После дневного сна интегрируем комплекс закаливающих и здоровьесберегающих мероприятий в вечерний отрезок времени:

- 1) гимнастика пробуждения;

- 2) ходьба по дорожке «Здоровья» для профилактики плоскостопия;

- 3) массаж спины друг другу и самомассаж груди, рук маленьким массажным мячиком;

- 4) дыхательные упражнения.

В вечернее время в группе проводятся игры или игровые упражнения на формирование правильной осанки. Также в этот отрезок времени проводится индивидуальная работа по развитию крупной и мелкой моторики.

На вечерней прогулке также, как и днём, проводятся подвижные игры, игровые упражнения, индивидуальная работа по закреплению умений и навыков в развитии движений.

Перед уходом домой воспитатели напоминают детям, как важно и дома продолжать здоровьесберегающие мероприятия: соблюдать режим, есть полезную пищу, не смотреть долго телевизор, не играть много на компьютере и т.д.

Ежедневно используя в работе с детьми здоровьесберегающие технологии, воспитатели отмечают заинтересованность детей. Ребята с удовольствием выполняют предложенные упражнения, движения, с удовольствием играют в игры, посещают различные спортивные секции. Снизилась заболеваемость, дети стали чаще посещать детский сад (увеличилось количество детодней).

Автор статьи полагает, что выбран правильный путь и надеется, что воспитанники, завершая дошкольный период, пойдут в школу окрепшими, со сформированными представлениями о здоровом образе жизни, и продолжат в дальнейшем укреплять своё здоровье.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Веракса Т.С. *От рождения до школы: примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования* / под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд. испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. – 336 с.
2. Широкова Г.А. *Оздоровительная работа в дошкольном образовательном учреждении: учебное пособие* / Г.А. Широкова. – Ростов-на Дону: Изд-во «Феникс», 2009. – 222 с.

Елагина Ольга Александровна

ПУТИ ПОВЫШЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация

В статье рассматриваются особенности организации экологического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях. Представлен опыт работы по созданию экологической тропинки на участке детского сада.

Ключевые слова: экологическая тропа, образовательный маршрут, экология, экологическое пространство.

Olga A. Elagina

THE WAYS OF INCREASING ECOLOGICAL EDUCATION OF PRESCHOOLERS

Abstract

The article considers the peculiarities of organizing ecological education in preschool educational institutions. The author presents the experience of creating an ecological path on a kindergarten yard.

Keywords: ecological path, learning paths, ecology, ecological environment.

Последние десятилетия ознаменовались выраженным интересом к проблемам экологического образования подрастающего поколения.

Экологическое образование стало неотъемлемой частью дошкольной педагогики. Само слово «экология» определяется как наука о взаимоотношениях живых организмов с окружающей средой и друг с другом.

Что означает слово «экология» и откуда оно происходит? «Экология» произошло от греческих слов: *oikos* – дом, жилище, родина + *logos* – понятие, учение. В основном и первоначальном своём значении экология – одна из биологических дисциплин, наука, изучающая многочисленные связи населяющих землю организмов, как между собой, так и с окружающей средой.

Экологическое образование – непрерывный процесс обучения, воспитания и развития ребенка, направленный на формирование его экологической культуры, которая проявляется в эмоционально-положительном отношении к природе, окружающему миру, в ответственном отношении к своему здоровью и состоянию окружающей среды, в соблюдении определенных моральных норм, в системе ценностных ориентаций.

Опыт общения с природой приобретает с детства. Именно в этот период формируется отношение к себе и к окружающим людям, к миру, в котором живет ребенок. Данное отношение формируется в период дошкольного детства, и в процессе целенаправленного воздействия у детей можно сформировать начала

экологической культуры.

Исследовательское поведение – один из важнейших источников получения ребенком представлений об окружающем мире, а исследовательское обучение строится на основе естественного стремления ребенка к самостоятельному изучению окружающего. Формирование у дошкольников начал экологической культуры основано в первую очередь на наблюдении.

Важно формировать у детей потребность в самостоятельном изучении природы. Осуществить эту задачу можно, создавая развивающую среду экологического направления, в которой ребёнок мог бы познать окружающий мир, самостоятельно выделять связи и зависимости, существующие в природе, наблюдая за объектами и явлениями неживой и живой природы и активно взаимодействуя с ними.

С точки зрения экологического образования среда в дошкольном учреждении должна способствовать:

- познавательному развитию ребенка (создание условий для познавательной деятельности, экспериментирования с природным материалом, систематических наблюдений за объектами живой и неживой природы; формирование интереса к явлениям природы, поиску ответов на интересующие вопросы и постановке новых вопросов);
- эколого-эстетическому развитию (привлечение ребенка к окружающим природным объектам, формирование умения видеть красоту природного мира, разнообразие его красок и форм);

- оздоровлению ребенка (использование безопасных материалов для оформления интерьеров, игрушек; оценка экологической ситуации территории дошкольного учреждения; создание условий для экскурсий, занятий на свежем воздухе);

- формированию нравственных условий (создание условий для регулярного ухода за живыми объектами и общения с ними, воспитание чувства ответственности);

- формированию экологически грамотного поведения;

- экологизации различных видов деятельности ребенка (создание условий для самостоятельных игр, опытов с природным материалом, использование природного материала на занятиях по изобразительности).

Один из важнейших компонентов экологической развивающей среды в детском саду – экологическая тропа, которая позволяет дошкольнику наглядно познакомиться с разнообразными процессами, происходящими в природе, изучить живые объекты в их естественном природном окружении, получить навыки простейших экологических исследований, определить на элементарном уровне местные экологические проблемы и по-своему решить их. Экологическая тропа – это специально разработанный или специально оборудованный маршрут в природу.

Работу на экологической тропе можно построить интересно и содержательно, чтобы решить практически все задачи экологического об-

разования детей дошкольного возраста. Именно экологическая тропа позволяет понять общую связь живого организма с внешней средой, наблюдать жизнь живых организмов в экосистемах, их взаимное влияние друг на друга и т.д.

На экологической тропе можно использовать разнообразные формы: экскурсии, занятия-опыты, занятия-наблюдения, экологические игры, конкурсы, викторины, праздники. Экологическая тропа – это средство нравственного, эстетического, трудового воспитания.

Для повышения эффективности экологического воспитания дошкольников был разработан и реализован образовательный проект «Экологическая тропа», который объединил все компоненты экологического пространства ДОУ.

Совместная деятельность по созданию тропы включала в себя:

- детальное обследование территории и выделение объектов, включенных в образовательную деятельность;

- составление плана тропы;

- создание «Паспорта экологической тропы», включающий в себя описание всех точек;

- работа по оборудованию тропинки: расставлены схемы, таблички с размещением точек и природоохранные знаки.

Таким образом, с помощью экологической тропинки можно грамотно использовать земельный участок детского сада в экологическом образовании детей.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. – 82 с.
2. Пенькова, Л.А. Безгина Е.Н., Евфратова Т.Г. Ландшафтный дизайн детского сада. – М.: Творческий центр, 2008 – 103 с.
3. Планета – наш дом: Учеб. – хрестоматия для дошкольников и младших школьников / Сост. И.Г. Белавина, Н. Г. Найденская. – М.: Лайда, 1995.
4. Смирнова В. В. Тропинка в природу. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена; Изд-во «Союз», 2001.

Уважаемые коллеги!

Открыт прием заявок на публикацию в **Научно-методическом журнале «Традиции и новации в дошкольном образовании»**, №5.

Следующий выход журнала – декабрь 2017 года.

Заявки принимаются до 1 декабря.

К публикации принимаются рукописи как на русском, так и на английском языках.

Подробнее на сайте www.articulus-info.ru или по e-mail nic-articulus@inbox.ru

Жилина Татьяна Геннадьевна

ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ МАРАФОН «ЛЮБИТЕ И ОХРАНЯЙТЕ ПРИРОДУ!»

Конспект познавательной деятельности на прогулке для детей дошкольного возраста

Аннотация

В продолжение традиции посвящать каждый новый год жизни россиян определенной сфере, 2017 год стал Годом экологии. В связи с этим перед воспитателями дошкольных учреждений стоят задачи развития у детей интереса к родной природе и формирования бережного отношения к ней, желания больше узнать об особенностях родного края, о природном разнообразии. В конспекте изложен отчет о мероприятиях, проведенных с дошкольниками МДОУ «Детсад «Сказка»» в течение Года экологии.

Ключевые слова: Год экологии, экологический марафон, познавательное развитие, правила поведения в природе, охрана окружающей среды, растения Красной книги России, дидактические игры экологической направленности.

Tatyana G. Zhilina

**ECOLOGICAL MARATHON "LOVE AND PROTECT THE NATURE!"
The summary of outdoor cognitive activities for preschool children**

Abstract

According to the tradition of dedicating every new year to a particular theme, the 2017'th year was claimed the Year of Ecology. Therefore, the aim of educators of preschool institutions is to develop children's interest to native nature, to teach them to treat it carefully, to help them to know more about the peculiarities of the native region and the variety of its nature. The summary contains the report on the activities held with preschool children at the MPEI "Kindergarten "Fairytale" during the Year of Ecology.

Keywords: the Year of Ecology, ecological marathon, cognitive development, rules of behaving in nature, environment protection, plants of the Red Book of Russia, ecological didactic games.

Образовательная область мероприятия:
«Познавательное развитие».

Интеграция образовательных областей:
«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Цель: обобщение представлений детей об охране природы через экологические игры.

Задачи:

- формировать представления детей об охране окружающей среды, жизни животных в природных зонах, правилах поведения в природе;
- систематизировать знания детей о растениях Красной книги России;
- формировать умение классифицировать предметы мусора: бумага, пластик, металл, опыт посадки растений в грунт;
- развивать логическое мышление, творческие сообразительности;
- воспитывать этические чувства по отношению к природе, уважать законы природы, содействовать сплочению детского коллектива.

Предварительная работа: беседа о правилах поведения в природе, рассматривание знаков природы, рассматривание растений из Красной

книги России, беседы о местах обитания животных в разных природных зонах.

Оборудование: материалы для дидактических игр «Найди животному свой дом», «Собери пословицы», «Лес в опасности», «Загадки природы», «Растения Красной книги России», «Собери плакат «Любите и охраняйте природу!»; растения для высадки, грунт, инструменты.

Ход мероприятия.

На территории детского сада буквой «П» расставлены скамейки для посадки детей. Места посадки команд и беседки для выполнения командных заданий обозначены цветными флажками. Дети рассаживаются покомандно.

Ведущий: Здравствуйте, мальчишки и девочки! Приветствуем всех участников экологического марафона «Берегите и охраняйте природу!» Прошу участников занять свои места. *Звучит торжественная музыка.*

Командам групп детсада присваиваются названия: «Солнышко» (средняя группа «В»), «Светлячки» (средняя «А»), «Ручеёк» (старшая «А»), «Зеленый мир» (подготовительная «Б»).

Ведущий: Сегодня мы посвящаем наш экологический марафон мудрой природе, которая нуждается в нашей помощи и охране.

Ребята, вы знаете, чему учит нас мудрая природа? (*чтение стихотворения «Живой Букварь» В. Орлова детьми*):

Нас в любое время года учит мудрая природа:
Птицы учат пению, паучок – терпению.

Пчелы в поле и в саду обучают нас труду.

И к тому же в их труде – всё по справедливости.

Отражение в воде учит нас правдивости.

Учит снег нас чистоте. Солнце учит доброте:

Каждый день, зимой и летом, дарит нас теплом и светом.

И взамен ни у кого не попросит ничего!

У природы круглый год обучаться нужно:

Нас деревья всех пород, весь большой лесной народ учат крепкой дружбе.

Ведущий: Нас манит и привлекает природа своей красотой. Каждый уголок нашей Родины красив по-своему. И узнать об этом можно из стихотворения «В природе столько красоты!» В. Чижова (*чтение стихотворения детьми*).

Хоровое исполнение песни «Это радость, это чудо» (сл. и муз. Е. Обуховой) детьми, с имитацией движения.

цией движения.

Ведущий: Ребята, хотите стать настоящими спасателями окружающей среды? Природа приготовила для вас множество испытаний. Для всех, кто готов пройти эти испытания, приключения начинаются!

1. Дидактическая игра «Найди животному свой домик».

Каждая команда выбирает конверт с заданием. В конвертах находятся панно а). с изображением природы жарких стран, б). Севера, в). средней полосы (леса), г). с изображением деревенского домика; картинки с изображениями животных. На каждом панно имеются «кармашки» для раскладывания картинок животных. Задача детей – поселить животных в места обитания.

2. Дидактическая игра «Экологические знаки».

В беседах развешаны знаки природы и дорожные знаки.

Ведущий: Ребята, а вы знаете, как вести себя в природе? Тогда в следующем задании вам нужно найти экологические знаки.

Выполняя предложенное задание, дети выбирают соответствующие знаки.



Рисунок 1 – Экологические и дорожные знаки

3. Дидактическая игра «Лес в опасности»

Ведущий: Ребята, к сожалению, всем знакома картина: ушли туристы с отдыха на лесной полянке и чего только после себя оставили! Хотите помочь навести порядок в лесу? Тогда делимся на две команды и по сигналу приступаем к уборке мусора.

Вокруг березок рассыпан разнообразный мусор и стоят 3 корзины с обозначением «Бумага», «Пластик», «Металл». Дети собирают рассыпанный мусор в контейнеры с соответствующим обозначением.

Игра заканчивается хороводом «Раста, берёзка, в нашем огороде».

4. Дидактическая игра «Собери пословицы о природе»

Командам *Ведущим* предлагаются пословицы (*задания спрятаны в конвертах*) в разрезанном виде: начало пословицы приклеено, необходимо подобрать окончание предложения, приклеить недостающие слова.

- Был бы лес, соловьи прилетят.
- Аист на крыше – мир на земле.
- Одно дерево срубил – прощай птицы.
- Кто не сажал дерева, тому не лежать в тени.
- Срубил куст – посади сорок.
- Лес и вода – родные брат и сестра.
- Зелёный наряд радует взгляд.
- Растение – земле украшение.
- Кто землю лелеет – того земля жалеет.

5. Дидактическая игра «Загадки природы»

Ведущий предлагает детям найти на картинках предмет, загаданный взрослым. Место «отгадки» (картинка на панно) отмечают флажком своей команды.

6. Дидактическая игра «Растения Красной книги России»

Ведущий: У мудрой природы есть книга, которая говорит, что всё то, о чём в ней написано, нужно беречь и охранять:

Чтоб пустыни нагрязнуть не смели, чтобы души не стали пусты,

Охраняются звери, охраняются змеи, охраняются даже цветы.

«Красная книга» – Красная! Значит, природа в опасности!

Предлагаются смешанные картинki растений, охраняемые Красной книгой (*подснежник плосколистный, тюльпан карликовый, лотос ореховый, мак восточный, лютик саянский, фиалка, подосиновик белый*), и картинki распространенных растений. Задача детей: собрать рас-

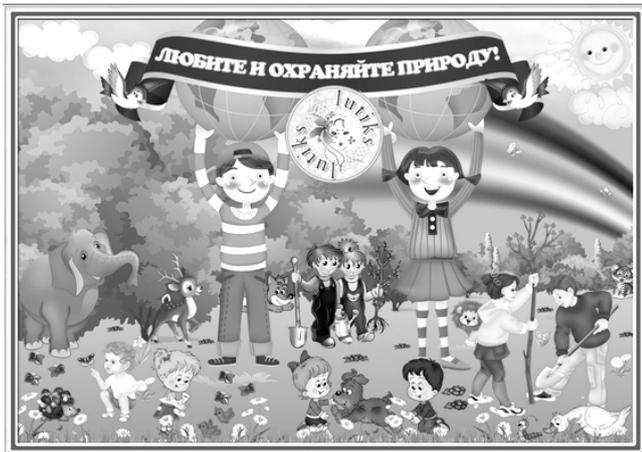


Рисунок 2 – Панно «Любите и охраняйте природу!» в собранном виде

сыпанные листы Красной книги (*оборудование: папки-скоросшиватели, картинki с файлами*).

7. Дидактическая игра «Собери плакат «Любите и охраняйте природу!»»

На территории в разных местах рассыпаны пазлы плаката.

Дети по цвету своего флажка находят «свои» части картинki и собирают общий плакат на стенде.

8. Практическое задание «Посади растение своей группы»

Ведущий: Ребята, давайте примем участие в озеленении нашей территории, внесем маленькую лепту в сохранение природы!

Несколько детей вместе с воспитателем сажают приготовленные растения-саженцы, используя инструменты для посадки (*оборудование: лопаточки, горшки с землей, лейки с водой, перчатки*).

Остальные ребята играют с инструктором по физической культуре в подвижную игру «Ловцы бабочек».

9. Флешмоб «Манит птицу высота» со всеми участниками марафона

Экологический марафон завершается совместным танцем.

На память всем участникам марафона вручаются флайры «Любите и охраняйте природу!»

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Кондратьева Н.Н. Мы: Программа экологического образования детей. – 2-е издание, испр. и доп.. – СПб.: Детство-пресс, 2002. – 240 с.
2. Каменева Л.А., Кондратьева Н.Н., Маневцова Л.М., Терентьева Н. Мир природы и ребенок. Методика экологического воспитания дошкольников. – СПб.: Детство-пресс, 2004. – 320 с.
3. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа и условия её реализации в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. – 112 с.

Результаты комплексного проекта по модернизации педагогического образования в Российской Федерации

Возрастает интерес к профессии педагога и заметно увеличение количества одаренных детей, поступающих на это направление подготовки.

В настоящее время подготовка студентов по педагогическим программам идет в 255 вузах, численность студентов достаточно большая – 436 тысяч человек, из них 200 тысяч – на очной форме, 48 тысяч – осваивают программы магистратуры.

Лебедева Марина Геннадьевна

ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО КОМПЛЕКСА ДЕТСКОГО САДА

Аннотация

В данной статье представлена информация о здоровом образе жизни подрастающего поколения, которая успешно применяется на занятиях в ДОУ. Рассматриваются методы и технологии, используемые для формирования и поддержания здоровья дошкольников в конкретном детском саду.

Ключевые слова: здоровый образ жизни, будущее поколение, оздоровительный комплекс.

Marina G. Lebedeva

PRESCHOOLERS' HEALTHY LIFESTYLE FORMATION UNDER THE CONDITIONS OF HEALTH COMPLEX OF A KINDERGARTEN

Abstract

The article presents the information about a healthy lifestyle of the oncoming generation. This material can be applied on the lessons at a PEI. The author considers the methodology and techniques of keeping the preschoolers of a certain kindergarten fit.

Keywords: healthy lifestyle, oncoming generation, health complex.

Приобщение детей к здоровому образу жизни – не только актуальное направление научных исследований и приложения усилий педагогов-практиков. Это – одно из важнейших условий сохранения позитивного вектора развития общества. Ведь сегодняшние дошкольники «завтра» станут школьниками, а «послезавтра» составят основу взрослого населения государства, и от того, насколько здоровым и способным к сохранению здоровья будет это поколение, во многом зависит и здоровье последующих.

На значимость указанного направления указывается в документах, регламентирующих дошкольное образование. Так, в Законе «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ пропаганда и обучение навыкам здорового образа жизни рассматривается как неотъемлемая часть охраны здоровья обучающихся [1].

Особое значение дошкольного возраста в формировании привычки к здоровому образу жизни обусловлено его вкладом в становление общей культуры личности. Именно в этом возрасте закладывается фундамент, на котором позже будет развиваться личность, и здоровый образ жизни должен стать одним из первых кирпичиков этого фундамента.

Традиционно в структуре процесса приобщения к здоровому образу жизни выделяется несколько компонентов [2]:

- правильное питание;
- рациональная двигательная активность;
- закаливание организма;
- сохранение стабильного психоэмоциональ-

ного состояния.

Работа над ними активно проводится в каждом дошкольном учреждении. Содержание и методы работы варьируются, в том числе в зависимости от условий, созданных в каждом конкретном детском саду.

В МБДОУ «ЦРР-Детский сад № 8 «Дворец детской радости» г. Чебоксары создан уникальный оздоровительный комплекс, который позволяет полноценно и многоаспектно работать над формированием у дошкольников привычки к здоровому образу жизни. В состав оздоровительного комплекса входят спортивный зал, бассейн, сауна, гидромассажная комната, соляная шахта, тренажерный зал и скалодром.

Физкультурный зал и бассейн составляют основу системы развития двигательной активности ребенка. Занятия в данных центрах проводятся как в рамках организованной образовательной деятельности по реализации основной образовательной программы дошкольного образования, так и в других формах, в частности, в форме кружков и секций. В дошкольном учреждении функционирует секция общей спортивной подготовки с элементами лечебной физкультуры и секция по обучению плаванию (рис. 1).

Занятия по обучению плаванию представляют собой последовательную смену занятий на суше, в воде и укрепляющие здоровье процедуры в сауне и гидромассажной комнате.

Посещению сауны (рис. 2) отводится несколько минут в конце занятия. Длительность пребывания в сауне определяется в зависимости от возраста детей.

Двигательная активность является хорошим способом снятия эмоционального напряжения и сохранения стабильного психоэмоционального состояния. В комплексе с посещением сауны и гидромассажной комнаты данный эффект усиливается. Гидромассажную комнату ребята посещают небольшими подгруппами один раз в две недели.

Сеансы в соляной шахте позволяют поддерживать здоровье ослабленных и часто болеющих детей. Они проводятся по просьбе родителей воспитанников на возмездной основе.

Тренажерный зал (рис. 3) оснащен специальным оборудованием, отвечающим возрастным особенностям детей. Он позволяет работать над совершенствованием различных групп мышц, а также развитием физических качеств, таких как быстрота и выносливость.



Рисунок 1 – Проведение занятий по обучению детей плаванию



Рисунок 2 – Посещение сауны в оздоровительных целях



Рисунок 3 – Занятия в тренажерном зале МБДОУ

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Тихомирова Т.С. Формирование здорового образа жизни у дошкольников [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://ext.spb.ru/2011-03-29-09-03-14/98-hls-education/11201-Formirovanie_zdorovogo_obraza_zhizni_u_doshkolnikov.html (дата обращения 20.09.2017).
3. Теплюк С. Особенности физического развития и воспитания детей раннего возраста / С. Теплюк., Ю. Разенкова // Дошкольное воспитание. – 2005. – № 10.
4. Широкова Г.А. Оздоровительная работа в дошкольном образовательном учреждении: учебное пособие / Г.А. Широкова. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2009.

*Лукьянова Ольга Георгиевна, Мухамадеева Альбина Давлетовна,
Еремина Галина Федоровна, Замотаева Екатерина Юрьевна*

**РЕАЛИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ПО ЛЕГО-КОНСТРУИРОВАНИЮ «ИГРАЕМ В ЛЕГО»**

Аннотация

Конструирование – один из излюбленных видов детской деятельности. Её отличительной особенностью является самостоятельность и творчество. Как правило, конструирование завершается играми. Созданные Лего-постройки дети используют в сюжетно-ролевых играх, в играх-театрализациях. Лего-элементы используются в дидактических играх и упражнениях, при подготовке к обучению грамоте, ознакомлении с окружающим миром.

Ключевые слова: дополнительные образовательные программы ДОУ, Лего-конструирование, использование Лего-элементов.

*Olga G. Lukyanova, Albina D. Muhamadeeva,
Galina F. Eremina, Ekaterina Yu. Zamotaeva*

**IMPLEMENTING ADDITIONAL EDUCATIONAL PROGRAM
ON LEGO CONSTRUCTING “PLAY LEGO”**

Abstract

Constructing is one of the most favorite types of children’s activity. Its distinctive feature is operating creatively and independently. As a rule, constructing culminates in playing. Children use Lego constructions in socio-dramatic plays, in games with acting elements, find them beneficial when playing didactic games, preparing to learn grammar and familiarizing with the environment.

Keywords: additional educational programs for PEI, Lego construction, using Lego elements.

Игра – основной вид деятельности маленького человека. Играми нового типа являются игры с конструкторами типа Лего. Лего – от латинского слова LEGO – собирать, конструировать. В педагогике Лего-конструирование интересно тем, что, строясь на интегрированных принципах, объединяет в себе элементы игры и экспериментирования. Игры Лего здесь выступают способом исследования и ориентации ребенка в реальном мире.

Цель программы: развивать конструкторские способности детей дошкольного возраста в условиях детского сада.

Задачи:

1. Формировать у детей познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности.

2. Развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, конструктивные навыки и умения.

3. Совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей.

Характерные особенности:

1. Конструкторская игра представляет собой набор задач, которые ребёнок решает с помощью деталей конструктора.

2. Требования даются ребёнку в разной

форме: модели, технологическая карточка, чертеж, инструкция, – и таким образом знакомят его с разными способами передачи информации.

3. Задачи даются по принципу народных игр: от простого к сложному.

4. Трудности задач в конструировании позволяют ребёнку идти вперёд и совершенствоваться самостоятельно, т.е. развивать свои творческие способности, в отличие от обучения, где всё объясняется и где формируются только исполнительские черты в ребёнке.

5. Преодоление трудностей предстаёт перед ребёнком в виде сооружения из деталей конструктора, т.е. в виде видимых и осязаемых вещей. Это позволяет сопоставлять наглядно «задание» с «решением» и самому проверять точность выполнения задания.

6. Большая часть игр с конструктором не исчерпывается предлагаемыми заданиями, а позволяет детям составлять новые варианты заданий и придумывать новые игры с конструктором, т.е. заниматься творческой деятельностью.

Поэтому мы решили разработать и внедрить в образовательный процесс проект «Играем в ЛЕГО», который рассчитан на детей 3-7 лет. Занятия по проекту «Играем в ЛЕГО» богаты различными направлениями, а также разнообразны по содержанию.

При создании постройки дети учатся строить, происходит развитие моторики, прорабатывается последовательность действий, планирование, сочетание цветовой гаммы, форм и пропорций. В конце каждого занятия открывается выставка работ детей. На занятиях используются конструкторы серии LEGO Duplo и LEGO System.

При проведении мероприятий «Играем в ЛЕГО» последовательно соблюдаются этапы развития способностей к конструированию, то есть порядок действий:

1. Планировать предстоящую деятельность, представлять ход работы по операциям, описывать окончательный результат готового изделия.

2. Овладевать элементами графической грамотности: умение охарактеризовать модель.

3. Самостоятельно конструировать.

4. Овладевать конкретными конструкторскими умениями во взаимодействии с воспитателем и детьми.

5. Самоконтроль во время конструирования и взаимопроверка детей за выполнением модели в соответствии с поставленными задачами и запланированным образцом.

6. Определять назначение получившегося изделия.

В процессе игры с конструктором ребенок развивает мышление (умение сравнивать, обобщать, анализировать, классифицировать); концентрацию внимания; мелкую моторику; умение следовать образцу; пространственное

воображение, способность видеть разные способы создания образов и построек; добиваясь определенного результата, ребенок развивает целенаправленность собственных действий.

В своей непосредственной работе авторы статьи используют *активные методы обучения*.

Активные методы обучения – методы, стимулирующие познавательную деятельность обучающихся. Данные методы строятся, в основном, на диалоге, предполагающем свободный обмен мнениями о путях разрешения той или иной проблемы. К *непосредственно активным методам* относятся методы, использующиеся внутри образовательного мероприятия, в процессе его проведения. Для каждого этапа НОД используются свои активные методы, позволяющие эффективно решать конкретные задачи этапа. Авторы используют АМО только в начале и в конце НОД, тогда активные методы действительно составляют систему, поскольку обеспечивают активность мыслительной и практической деятельности учащихся на всех этапах образовательного мероприятия, приводя к полноценному освоению учебного материала, эффективному и качественно овладению новыми знаниями и умениями.

Применяемые в МДОУ «Детсад № 39» активные методы обучения основываются на разработках Санкт-Петербургского университета, способствуют формированию положительной мотивации к обучению, активной включенности ребенка в процесс игры, создают основу формированию учебных навыков (таблица 1).

Таблица 1 – Развитие интегративных личностных качеств ребёнка

Речевое развитие	Ребёнок проявляет интерес к литературным произведениям: рассказам, стихотворениям, загадкам по данной теме
Художественно-эстетическое развитие	Способен самостоятельно воспроизвести в конструкции увиденное. Совместно со взрослыми создает необходимые атрибуты к сюжетно-ролевым, дидактическим, творческим играм
Физическое развитие	Дети хорошо используют пальчиковые игры для развития мелкой моторики, самостоятельно используют физминутки
Социально-коммуникативное развитие	Иницирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность и активно участвует в ней. Самостоятельно организует игровую среду, отражая и преломляя окружающую действительность. Стремится стать участником коллективной сюжетно – ролевой игры с использованием поделок из различных видов конструктора. В режиссерской игре берет на себя роль организатора и исполнителя всех действующих лиц в игре, создавая и проигрывая целостные сюжеты на основе созданных игр-макетов
Познавательное развитие	Ребенок создает конструкции из разных видов конструкторов по собственному замыслу. Применяет разные средства для достижения результата (схемы, модели, рисунки, образцы)

Планируемые результаты:

- организация зон «Конструирования» в группе;
- выставки творческих работ;
- оформление фотоальбома;
- написание конспектов НОД;
- разработка технологических карт, карт-схем построек;

- создание картотеки игр;
- оформление атрибутов для занятий и игр;
- оформление презентаций праздников по Lego-конструированию.

В результате успешной реализации программы *планируется достижение* следующих результатов:

1. Создание в ДОУ новых условия обучения и развития дошкольников через организацию целенаправленного образовательного процесса с использованием Lego-конструирования (начиная с младшего возраста), в рамках реализации основной части образовательной программы ДОУ.

2. Повышение активности родителей в совместной образовательной деятельности с детьми по приобщению к техническому творчеству.

3. Внедрение дополнительной платной услуги в ДОУ по техническому конструированию.

В результате обобщения работы ожидается получить следующие продукты, которые могут быть использованы в работе дошкольных учреждений:

- программа дополнительного образования по конструированию с использованием конструкторов Lego (с приложениями перспективного тематического планирование и НОД по 4 возрастным группам);

- модель Lego-центра с методическими рекомендациями по организации работы в Lego-центре: правила работы в Lego-центре, схема-алгоритм работы с конструкторами Lego, технологические карты сборки конструкторских моделей, рабочая тетрадь (для 5-7 лет);

- совместные детско-родительские проекты, мастер-классы.

Программа способствует:

- реализации одного из приоритетных направлений образовательной политики страны;
- обеспечению работы в рамках ФГОС;
- формированию имиджа детского образовательного учреждения;
- удовлетворённости родителей в образовательных услугах ДОУ;
- повышению профессионального уровня педагогов;
- участию педагогов в конкурсах различных уровней.

Перспективы развития. Решение поставленных в проекте задач позволит организовать в ДОУ условия, способствующие организации творческой продуктивной деятельности дошкольников в образовательном процессе на основе LEGO-конструирования, что позволит заложить на этапе дошкольного детства начальные технические навыки. В результате будут созданы условия не только для расширения границ социализации ребёнка в обществе, активизации познавательной деятельности, демонстрации своих успехов, но и заложены истоки профориентационной работы, направленной на пропаганду профессий инженерно-технической направленности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Комарова Л.Е. *Строим из Lego: моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора Lego*. – М.: Линка Пресс, 2001.
2. Куцакова Л.В. *Конструирование и ручной труд в детском саду*. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
3. Парамонова Л.А. *Теория и методика творческого конструирования в детском саду*. – М.: Академия, 2002. – 192с.
4. Программное обеспечение *LegoEducationWegov1,2*.
5. Фешина Е.В. *Лего-конструирование в детском саду*. – М.: ТЦ Сфера, 2012.

Профессиональные конкурсы

- V Всероссийский (с международным участием) образовательный конкурс профессионального мастерства «ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОМОЩЬ ЛОГОПЕДА И ПСИХОЛОГА»
- IV Международный образовательный конкурс профессионального мастерства «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ: практика эффективного обучения и воспитания»
- V Международный образовательный конкурс профессионального мастерства и личных достижений работников образовательных организаций «ПРИЗВАНИЕ – УЧИТЬ»

Подробнее на сайте www.emc21.ru или по почте articulus-info@mail.ru

Медведева Мария Александровна

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ ДОШКОЛЬНИКОВ В ДООУ В КОНТЕКСТЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

Аннотация

Формирование культуры бережного отношения к внутреннему миру ребенка у окружающих его взрослых, создание условий самореализации индивидуальности дошкольника и сохранение психологического здоровья рассмотрены в данной статье. Представлен опыт работы по повышению профессиональной компетентности педагогов в вопросах создания безопасной образовательной среды.

Ключевые слова: экология, эмоциональное благополучие, психологическая безопасность, психологическое здоровье.

Mariya A. Medvedeva

PSYCHOLOGICAL SECURITY TO PRESCHOOLERS OF MPEI IN THE CONTEXT OF ENVIRONMENTAL SAFETY

Abstract

The article describes the questions about the formation of culture for careful attitude to inner world of the children from others adults, the creating conditions for self-fulfillment of preschoolers and preservation of psychological health. Experience is presented to improve of educator's professional competence in the questions of educator's creating a security environment.

Keywords: environmental, emotional well-being, psychological safety, psychological health.

Миссия МБДОУ «Детский сад №441 «Кузнечик» – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Современные достижения цивилизации порождают риски психологической угрозы развитию ребенка:

- рост детей с ускоренным развитием; но при этом и увеличение числа детей с проблемами, что приводит к различию в динамике развития дошкольников;
- игнорирование возрастной специфики дошкольного детства, перенос учебно-дисциплинарной модели в практику работы на уровне дошкольного образования;
- тенденция к «школяризации» приводит к снижению учебной мотивации у ребёнка, а впоследствии создаст эмоциональный дискомфорт в школе.

Одной из задач основной образовательной программы МБОУ является охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие.

Психологическое здоровье рассматривается в научной литературе как совокупность качеств и способностей, позволяющая ребёнку безболезненно адаптироваться в социальной среде. Между тем, в последнее время в психологии возрастают вопросы к экологии. Повышенное внимание со стороны специалистов по психическому здоровью к проблемам экологии отражает существующее в современном обществе беспокойство за состояние окружающей среды; появляющиеся материалы свидетельствуют о возрастающем здесь неблагополучии, об увеличивающемся патогенном влиянии средовых факторов на здоровье людей.

Одним из принципов и подходов к формированию основной образовательной программы ДООУ является личностно развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых, который предполагает принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребёнку, к его состоянию настроению, потребностям и интересам. Социально-нормативной характеристикой возрастных достижений детей на этапе завершения дошкольного детства в обязательной части ООП является обладание ребенком положительного отношения к миру, другим людям, самому себе, активным взаимодействием со взрослыми и сверстниками.

Приказом Минтруда России от 18.10 2013 №544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» установлено содержание трудовых действий педагога: обеспечивать безопасную образовательную среду уметь проектировать и создавать ситуацию и события, развивающие эмоционально-личностную сферы ребенка, поддерживать в детском коллективе дружелюбную атмосферу, уметь защищать интересы детей, оказавшихся в трудной неблагоприятной ситуации. Обеспечение психологической безопасности образовательной среды и, как следствие, охрана и поддержание психического здоровья ее участников является приоритетным направлением деятельности службы психологического сопровождения ДОО.

Направления деятельности педагога-психолога, с точки зрения обеспечения психологической образовательной безопасности, включают:

- психологическое обеспечение реализации основной общеобразовательной программы;
- содействие педагогу в реализации психогигиенических требований в образовательном процессе и мотивирование его к применению психологически безопасного общения с детьми.

В рамках аналитического направления программы проведена диагностика профессиональной компетентности педагога. Полученные результаты определили наиболее проблемные критерии компетентности и легли в основу разработки психологический проекта «Школа общения».

На первоначальном этапе были изучены современные подходы к значению понятия «психологическая безопасная образовательная среда».

Анализ научных исследований показал, что психологическую безопасность целесообразно рассматривать как совокупность психологической безопасности личности и психологической безопасности образовательной среды.

Изучив нормативную, методическую литературу, нормативные документы, автор статьи выделяет основные источники угроз психологической безопасности дошкольников в ДОО:

- несоблюдение требований СанПиН (нарушение режима, длительности организованной образовательной деятельности);
- ограничение естественной двигательной активности ребенка;
- ограничение самостоятельности;
- выбор неадекватных возрасту форм общения, не предполагающих возможности сотрудничать со взрослым;
- игнорирование особенностей нервной системы ребенка;
- стремление к раннему обучению не свойственным возрасту видам деятельности;
- бедность или, наоборот, избыточность, пе-

ренасыщенность предметной среды, в которой находится ребенок;

- слабость эмоциональных контактов с ребенком, невнимание к его эмоциональным состояниям.

- межличностные взаимоотношения в группе сверстников.

Практическая часть проекта основывалась на материале «Коммуникативного тренинга» (педагоги, психологи, родители). Особенностью проекта является использование упражнений тренингового характера. Выполняя данные упражнения, педагоги учатся анализировать ситуации общения, принимать других людей, узнавая причины того или иного поведения детей, обнаруживают «пробелы» в знаниях, дефицит умений и навыков.

Предполагаемые результаты данного проекта: улучшение психологического климата в коллективе, устранение барьеров общения, овладение техниками саморегуляции эмоционального состояния, овладение методами и приемами создания благоприятной эмоциональной атмосферы в группе по обеспечению психологической безопасности детей.

Педагоги ДОО планируют профессиональную деятельность по обеспечению психологической безопасности дошкольника, которая включает в себя:

1. Создание комфортной для психологического состояния детей организация режимных моментов.

2. Систему профилактики психоэмоционального состояния детей средствами физического воспитания: водные процедуры, массаж, специальные оздоровительные игры, вызывающие положительные эмоции.

3. Работу с природным материалом: глиной, песком, водой.

4. Музыкальная терапия – регулярно проводимые музыкальные паузы, игра на музыкальных инструментах.

5. Контроль и регулирование психоэмоциональных и физических нагрузок (применение здоровьесберегающих технологий, упражнений для снятия психоэмоционального напряжения и пр.).

6. Предоставление ребенку максимально возможной самостоятельности.

7. Учёт особенностей нервной системы и индивидуальных особенностей ребенка.

8. Организация предметно-развивающей среды в соответствии с возрастом.

9. Предоставление ребенку естественной двигательной активности.

Подводя итоги, хотелось бы отметить, что проблема психологической безопасности образовательной среды и её психолого-педагогического сопровождения, хотя и признана значимой и важной, тем не менее, по-прежнему требует пристального внимания специалистов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алексеева Е.Е. Психологические проблемы детей дошкольного возраста. – СПб.: Речь, 2007.
2. Афонькина Ю.А. Психологическая безопасность ребенка раннего возраста. Современные технологии. Программа адаптации. Диагностические методики. Игровой материал. – Волгоград: Учитель, 2013.
3. Баева И.А. Психологическая безопасность в образовании. – СПб., 2002.
4. Братченко С.Л. Введение в гуманитарную экспертизу образования (психологические аспекты). – М., 1999.
5. Веракса Н.Е. Дошкольная педагогика и психология. Хрестоматия. – 2014.
6. Пегов В. Введение в «Экологию детства» // Развитие. – 1998. – № 1. – С. 58-65.
7. Силенок И.К. Условия успешного развития ребенка / Силенок И.К. Психология здоровья и личностного роста. – М., 2009. – С. 92.

УДК 373.2

Нугуманова Алия Мунировна**КОРПОРАТИВНАЯ КУЛЬТУРА СОВРЕМЕННОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ И ПУТИ ЕЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ****Аннотация**

В статье раскрывается суть корпоративной культуры в государственном дошкольном образовательном учреждении, её принципы и характеристика. Корпоративная культура является совокупностью взаимосвязанных материальных и духовных ценностей в каждой организации и проявляется в поведении персонала, и внешней репутации. Образовательная организация, сочетающая все компоненты корпоративной культуры с эффективными методами управления, будет успешной; если учитывать изменения корпоративной культуры, её типы и виды, можно избежать негативных последствий.

Ключевые слова: корпоративная культура, дошкольная образовательная организация, внутренняя среда организации, внешний имидж учреждения, репутация, стиль руководства.

*Aliya M. Nugumanova***THE CORPORATE CULTURE OF THE MODERN STATE
EDUCATIONAL INSTITUTIONS AND THE WAYS OF ITS IMPROVEMENT****Abstract**

The article reveals the essence of corporate culture in state preschool educational institution, its principles, characteristics. Corporate culture is a set of interrelated material and spiritual values in every organization and is manifested in the behavior of the staff, and external reputation. Educational organization that includes all components of the corporate culture with efficient management techniques will be successful, given the change in corporate culture, its types and kinds, it is possible to avoid the negative consequences.

Keywords: corporate culture, preschool educational organization, the internal environment of the organization, the external image of the institution, reputation, leadership style.

Корпоративная культура в различных профессиональных сферах сейчас настолько значима, что любая организация без неё не сможет существовать, а уж тем более совершенствоваться.

Для саморазвития учреждения, преодоления трудностей в управлении необходима правильно построенная корпоративная культура. Деятельность руководителя, комфортные условия труда, доброжелательные взаимоотношения между персоналом, построенная внешняя политика отражаются на производительности организации. Поэтому должност-

ное лицо, отвечающее за репутацию, должно прогнозировать риски и последствия своих действий.

Актуальность нашей темы заключается в том, что корпоративная культура государственного образовательного учреждения в современном контексте основывается, в основном, на модели западноевропейских стран, а точнее, государств с высоко развитой экономикой, где особое внимание уделяется повышению духовной культуры, потому как культура и её элементы обеспечиваются на высоком материальном уровне.

Но автор статьи считает, что такой подход к корпоративной культуре на территории нашей страны не актуален.

Как мы знаем, корпоративная культура есть и будет в каждом учреждении, но управление корпоративной культурой на сегодняшний день формируется бессознательно, хаотично, что является «тормозом» для развития, совершенствования, реализации задач организации. Всё это ведёт к подрыву репутации, имиджа и ухудшению внешней и внутренней среды организации. В итоге, проанализировав теоретическую и практическую информацию по формированию корпоративной культуры и управления сотрудниками, мы понимаем, насколько актуальна и многозначима проблема на современном этапе развития любого государственного учреждения [3].

Сегодня корпоративная культура является главным показателем при организации управления поведением персоналом.

Суть корпоративной культуры, её принципы, характеристика заключается в среде и окружающей на работе атмосфере. Корпоративная культура – это совокупность взаимосвязанных материальных и духовных ценностей, и в каждой организации она проявляется в поведении персонала и внешней репутации.

На территории нашей страны государственные образовательные учреждения, в том числе и дошкольные, существуют уже на протяжении многих десятков лет, в них давно утвердилась своя корпоративная культура с гласными и негласными правилами поведения членов организации, материальными и духовными ценностями.

Формируя корпоративную культуру в дошкольном образовательном учреждении, необходимо её модернизировать и реализовать новые компоненты, искореняя «застой» в организации, но при этом не создавая острых проблем, конфликтных ситуаций как во внешней политике взаимодействия, так и в отношениях между сотрудниками.

Исходя из результатов и специфики работы государственного образовательного учреждения, корпоративная культура делится на два вида: позитивная и негативная. Позитивная культура помогает повышению уровня деятельности и совокупности деятельных процессов, постоянному совершенствованию учреждения и его коллектива, формированию благоприятных условий и тёплой атмосфере среди персонала, повышению статуса учреждения в своей профессиональной области. Негативная корпоративная культура, в противоположность, является помехой эффективной работе персонала, смыслу её существования.

Имеются несколько путей влияния корпоративной культуры на деятельность организации. Один – когда культура и поведение взаимно дополняют друг друга. Другой путь – культура оказывает влияние на то, что воспроизводит организация, на качество выполнения работ. Имеются

несколько различных подходов к определению системы переменных, через которые видно влияние корпоративной культуры на учреждение [1].

Теперь нужно понять, как происходит структурирование и упрочнение корпоративной культуры. Главное то, что постепенно формируется сознательное чувство принадлежности каждого члена коллектива к своей организации, в которой трудится. Сотрудник должен принять стратегию развития организации, её формы и методы работы, отношения, сложившиеся в коллективе.

Вторым путём влияния корпоративной культуры является управление персоналом посредством совершенствования психологического климата через моделирование ситуаций, организацию мероприятий, где ценности и нормы учреждения принимаются сотрудниками непринужденно, не нарушая комфортного психологического климата. Взаимодействие этих способов обеспечит систематическое поэтапное формирование культуры. Если данный процесс поддаётся управлению – это очень хорошо. Если же наоборот, то в итоге получается спонтанное формирование корпоративной культуры в неофициальном общении сотрудников при проведении мероприятий, в процессе корпоративного отдыха, вечеров, спортивных соревнований и т.д. [2].

Время не стоит на месте, поэтому почти все дошкольные организации сегодня сталкиваются с потребностью постоянного видоизменения стиля руководства и прослеживания интенсивности деятельности коллектива.

Потому и цель формирования позитивной корпоративной культуры дошкольного образовательного учреждения переходит в цель совершенствование культуры.

В работе автора статьи случались ситуации, когда превознесение демократической и личностно ориентированной корпоративной культуры приводило к сложностям и трениям в коллективе, то было трудное переломное время для дошкольной организации. В таких случаях просто необходимо строгое управление и жёсткий контроль. В связи с этим приходит понимание, что при организации условий успешной работы детского сада нужна вариативность всех элементов контроля в управлении и, конечно же, корпоративной культуры. Если чётко и правильно, мобильно реагировать на внешние и внутренние изменения в процессе труда, то комбинированная совокупность разных стилей управления с приоритетом одного, наиболее подходящего для сложившейся ситуации, будет наиболее эффективной.

Продуктивный итог при реализации цели требует правильного и адекватного оценивания ресурсов дошкольного образовательного учреждения, постоянного их развития, внутреннего учения. Только система, которая спланирована чётко, станет успешной, даст свои плоды и будет хорошим тылом в интенсивном развитии образовательной организации.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Блинов А.О. Совершенствование корпоративной культуры предприятий авиационной промышленности на основе управления лояльностью человеческих ресурсов / А.О. Блинов // Управление персоналом. – 2012. – №12. – С. 29-31.
2. Куликов Ю.А. Организационная культура и система менеджмента качества / Ю.А. Куликов // Менеджмент в России и за рубежом – 2012. – №3. – С. 5-11.
3. Спивак В.А. Корпоративная культура: теория и практика. – М.: Питер, 2011. – 256 с.

УДК 373.2

*Подъяпольская Светлана Александровна, Карпикова Елена Алексеевна,
Третьякова Елена Алексеевна, Епанешникова Марина Александровна*

ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПЕСОЧНОЙ ТЕРАПИИ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ В ГРУППАХ МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА

Аннотация

В статье идёт речь о песочной терапии, предназначенной для детей 3-4 лет и направленной на развитие мелкой моторки рук, памяти, внимания, воображения. Игры с песком знакомят дошкольников с окружающим миром, благотворно влияют на психику детей, снимают напряжение, гасят негативные эмоции, тренируют терпение.

Ключевые слова: игры с песком, песочная терапия, песочница, мелкая моторика.

Svetlana A. Podyapolskaya, Elena A. Karpikova, Elena A. Tretyakova, Marina A. Epaneshnikova

USING OF THE SAND THERAPY FOR WORK WITH CHILDREN IN GROUPS OF YOUNG AGE

Abstract

This article is about sand therapy for children 3 and 4 year olds. This method is aimed at development of fine motor skills, memory, attention, imagination. The games with sand help preschool children to acquaint with a world, have a beneficial effect on the psyche of children, relieve tension, extinguish negative emotions, train patience.

Ключевые слова: games with sand, sand therapy, sandbox, fine motor skills.

*«Истоки способностей и дарований детей –
на кончиках их пальцев.
От пальцев, образно говоря, идут тончайшие
нити – ручейки,
которые питают источник творческой мысли.
Другими словами, чем больше мастерства
в детской руке, тем умнее ребенок».
В. Сухомлинский*

Актуальная проблема в наши дни – изучение эмоциональной сферы детей дошкольного возраста. «Детство – золотой век эмоционального в нас», – отмечает В.В. Зеньковский. Никакое общение и взаимодействие не будет эффективным, если его участники не способны видеть и понимать эмоциональное состояние другого и контролировать свои собственные эмоции.

В настоящее время закономерностью является то, что под воздействием ряда факторов: окружающая среда, общение со взрослыми и сверстниками, средствами массовой информации, – у детей могут возникать негативные эмоциональные переживания.

Под влиянием телевидения и общества дети подражают и перенимают модели поведения не самых лучших образцов, что вредит детской психике. Становятся забытыми важные нравственные категории: любовь, добро, сострадание, помощь ближнему и сочувствие. Появляются чёрствые, бедные душой дети, а затем и взрослые.

Песочная терапия благотворно влияет на эмоциональное состояние детей. На протяжении многих лет психологами, педиатрами, разрабатывалась целая система песочных игр, которая помогает ребёнку стать полноценной личностью.

Песочные игры не только доставляют детям большое удовольствие, но и развивают, знакомят с окружающим миром, благотворно влияют на психику детей, снимают напряжение, гасят негативные эмоции, помогают легче адаптироваться к чему-то новому, тренируют терпение. Игры с песком помогают детям проигрывать реальные ситуации из жизни, выражать свои чувства в безобидной форме, учатся конструктивному общению.

Песочная игротерапия – прекрасная возможность выразить своё отношение к окружающему миру, найти то, что тревожит и беспокоит, рассыпать на мельчайшие песчинки образ, пугающий и травмирующий ребенка. Игры с песком имеют большое значение для поддержания психического здоровья, развития познавательных процессов, влияют на становление всех сторон личности ребенка, формируют гуманное, искреннее отношение к людям и всему живому. Игра в песке должна завершаться положительными эмоциями: «Добро всегда побеждает зло».

Цель занятий: раскрытие творческого потенциала и гармонизации психоэмоционального состояния у детей младшего возраста путём использования игр с песком.

Задачи:

- обогащение эмоциональной сферы детей положительными эмоциями;
- формирование познавательных функций (восприятие, мышление, память, внимание);
- развитие творческих способностей;
- развитие коммуникативной сферы;
- развитие мелкой моторики рук;
- снятие эмоционального напряжения.

Материалы: переносная песочница 50*70*8, песок, миниатюрные фигурки, отражающие окружающий мир: человечки, животные, птицы; песочные наборы, камни, ракушки, бросовый материал, домики, деревья, заборы, веточки, сказочные персонажи, леечка с теплой водой для увлажнения песка, вода для мытья рук.

Ожидаемые результаты:

- улучшение внимания, памяти, мышления, восприятия, воображения;
- гармонизация эмоционального состояния;
- сформированность коммуникативных навыков, также необходимых для успешного протекания процесса обучения.

Цикл состоит из 8 занятий, которые проводятся на участке детского сада 2 раза в неделю; продолжительность занятия 20 минут.

Содержание занятий

Занятие 1. Здравствуй, песок!

Задания:

- Ребенку предлагается прикоснуться к песку поочередно пальцами одной руки, затем – другой руки, затем – всеми пальцами одновременно.
- Ребенку предлагается сначала легко, затем – с напряжением, сжимать кулачки с песком, затем медленно высыпать песок в песочницу.
- Ребенку предлагается прикоснуться к песку всей ладошкой: внутренней, затем – внешней её стороной.
- Ребенку предлагается перетирать песок между пальцами, ладонями. В последнем случае можно ввести сюрпризный момент – спрятать в песке маленькую плоскую игрушку: «С тобой захотел поздороваться один из жителей песка».

Занятие 1. Игра «Песочный ливень»

Педагог берёт в кулак песок и медленно сы-

плет его в руки ребёнка. Песочек может «поздороваться» с каждым пальчиком отдельно – тогда воспитатель сыплет песочек на отдельные пальчики (*звучит музыка Н. Любарского «Дождик»*).

Занятие 1. Упражнение «Мои пальчики»

Воспитатель предлагает детям закрыть глаза и положить на песок ладонь с разведенными пальчиками; воспитатель сыплет песком какой-либо палец, а ребёнок, закрыв глаза, называет этот палец. Дети могут меняться ролями и сами друг другу сыпать песок, угадывая пальчик.

Занятие 2. Упражнение «Чей это след»

Ребенку предлагается ладошками, кулачками надавливать на песок кончиками пальцев, ударять по его поверхности, перемещать кисти рук в разных направлениях, делать поверхность волнистой, двигать всеми пальцами одновременно, имитируя следы животных, пресмыкающихся, птиц и насекомых (с помощью взрослого).

Занятие 2. Игра «Угадай, чья ладошка»

Детям предлагается закапать ладошки в песок, а потом, встречаясь в песке, угадывать, чья это рука (*в ходе игры звучит веселая мелодия «Стукалка»*).

Занятие 2. Упражнение «Отпечатки наших рук»

(*Перед упражнением играем в музыкальную игру «Где же наши ручки?» муз. Т. Ломовой, сл. И. Плакиды*).

Это упражнение учит оценивать ощущения. Ребенок и взрослый поочередно делают отпечатки ладоней на песке. Ладонь вдавлена и слегка погружена в песок. Первым о своих ощущениях рассказывает взрослый. Он говорит о том, какой песок мягкий или шершавый, какие мелкие песчинки он ощущает кожей. Затем о своих ощущениях рассказывает ребенок (дети).

Занятие 3. Упражнение «Следы на песке»

Упражнение проводится в форме игры. Ведущий предлагает на песке показать, как ходят разные животные. Сначала идут медведи: ребенок кулачками делает ямки в песке. Затем прыгают зайчики: кончики пальцев легко стучат по поверхности песка. А теперь ползут змейки: пальцы ребенка делают волнистый рисунок на поверхности песка. Бегут жучки-паучки: пальцы растопырены, ребенок имитирует лапки насекомых. Можно погружать пальцы в песок.

Занятие 3. Упражнение «Песочный круг»

Ребенок и взрослый рисуют на песке произвольный круг и украшают его разнообразными предметами: ракушками, камешками, пуговицами, семенами, монетами, бусинами и прочее. Они придумывают название своему «песочному кругу».

Занятие 4. Игра «Волшебное исчезновение»

Взрослый выставляет на песке фигурки (этот процесс также можно обыграть каким-либо образом, в зависимости от того, какие предметы у вас имеются). Например: «А сейчас на сказочной полянке появляется волшебная принцесса Жасмин со своим другом Алладином.

У принцессы Жасмин есть много сокровищ – красивых морских ракушек и камешков. К ним в гости часто приходят друзья: зайка, котенок, тигренок», – и т.д.

Достаточно 5-6 предметов. Ребенок рассматривает предметы, а затем его просят закрыть глаза и произнести волшебные слова. Пока ребенок это делает, взрослый прячет несколько фигурок в песок. Ребенок открывает глаза и отгадывает, каких фигурок нет. После чего ищет их в песке и сверяет свои ответы с найденными фигурками. Со временем задание можно усложнять, увеличивая количество фигурок.

Занятие 4. Упражнение «Мои ладошки».

Взрослый и ребёнок обводят на влажном песке силуэт ладоней. Затем Вы оживляете песочные ладошки: дорисовываете им глазки, ротик, выкладываете различными камешками и ракушками пальчики. После этого необходимо затеять беседу с руками. Спросите: «Кто вы, как вас зовут?», «Что вы любите делать?», «Чего не любите?», «Какие вы?», «Что вас огорчает?», «Чего вам хотелось бы» и т.д. При этом важно подчеркнуть, что руки хорошие, они многое умеют делать (перечислите, что именно), но иногда не слушаются своего хозяина.

Закончить игру нужно «заключением договора» между руками и их хозяином. Пусть руки пообещают, что в течение 2-3 дней они постараются делать только хорошие дела: мастерить, здороваться, играть, – и не будут никого обижать.

Занятие 5. Игра «Кто к нам приходил?»

Ребёнок отворачивается, взрослый изготавливает с помощью формочек барельефные отпечатки, затем ребенок отгадывает формочку, которую использовал взрослый. Потом они меняются ролями. Формочки предварительно осматриваются и ощупываются, обводятся их контуры. Усложнение задания – игра с новыми формочками без предварительного их ощупывания.

Занятие 5. Игра «Сказка «Колобок».

Воспитатель с детьми вспоминают сказку «Колобок», затем ставят её в песочнице. Строят лес, домик, забор, расставляют героев и разыгрывают сказку по ролям.

Занятие 6. Игра «Мы едем в гости...»

Воспитатель в игровой форме знакомит (закрепляет знания) ребёнка с пространственными представлениями: верх–низ, право–лево, над–под, из-за, из-под, центр, угол. Ребёнок по словесной инструкции взрослого пальчиками «ходит, прыгает, ползает» по песку, изображая различных персонажей.

Воспитатель: Мы идем в гости к зайчику. Где живет заяц? (*Заяц живет в лесу, потому что это дикое животное.*) В каком углу песочницы растет лес? (*В правом верхнем углу. Малыши отвечают: «Вверху песочницы»*). Кто живёт рядом с зайчиком? (*Перечисляются и помещаются в песочницу фигурки / картинки диких животных*). С кем дружит зайчик? Кого заяц боится?

Чем нас заяц угостил? Что мы пожелаем зайчику?» и т.д.

Занятие 7. Игра «Победитель злости».

В стрессовой ситуации взрослые говорят друг другу, а иногда и детям: «Не злись, не капризничай, возьми себя в руки». В большинстве случаев данный совет совершенно бессмыслен, так как запрет на проявление отрицательных эмоций вызывает у человека лишь дополнительное раздражение и агрессию по отношению к такому советчику и усиливает чувство вины за плохое поведение.

Данная игра может научить ребенка безболезненно для его самолюбия справляться с гневом, не испытывая страха перед наказанием за деструктивное поведение.

Воспитатель: Сегодня мы поговорим о нашем настроении. Какое оно бывает у тебя? Что случается (происходит) с тобой, когда ты сердисься, злишься? Что говорят и делают взрослые, когда ты сердисься? (*Ответы ребёнка*).

Твоё злое настроение заставляет тебя делать и говорить разные вещи, от которых сердятся и огорчаются взрослые. А после того, как злость ушла, тебе также бывает грустно или неприятно. Открою тебе секрет: каждый большой и маленький человек имеет право злиться. Есть много игр, которые учат нас сердиться «правильно», то есть так, чтобы не обижать других. Одну из таких игр тебе подарит мокрый песок. Смотри, как можно с помощью песка вылепить и увидеть собственную злость, а потом победить её.

Если напряжение ребенка слишком велико, то в этом случае можно предложить ему с силой сжать песок, утрамбовать поверхность песка кулаками и т.п.

1. Взрослый, а затем и ребёнок, делают из мокрого песка шар, на котором обозначают углубления или рисуют глаза, нос, рот: «В этом шаре теперь живет твоя злость». Данный процесс временно переключает ребёнка, а также малыш переносит на вылепленный шар свои негативные чувства и вину за плохое поведение, мысли, чувства. Старший дошкольник может комментировать весь процесс изготовления «шара-злюки», которому в итоге присваиваются все «злые мысли и действия».

2. Затем ребенок любым способом разрушает песочный шар, приговаривая «волшебное заклинание»: «Прогоняем злость, приглашаем радость». Ребенок дает выход агрессии, которая обычно появляется в случае запрета на неё и контроля со стороны взрослого, также он получает специфическое удовольствие от разрушения.

3. После этого ребёнок руками медленно выравнивает поверхность песка и оставляет на ней отпечатки своих ладоней – успокоение, обретенные равновесия и контроля над собственными чувствами: «Я победил свою злость. Я спокоен». По желанию ребенок может украсить свои отпечатки ладоней на песке.

Занятие 8. Игра «Добрая сказка»

Детям предлагается создать сказку (на выбор) в песке соответственно возрасту. В сказке должно быть добро и зло. В заключении детям

говорится, что добро всегда побеждает зло.

В финале звучит аудиозапись песни «Доброта» из мультфильма «Приключения Фунтика».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Сакович Н.А. *Технология игры в песок. Игры на мосту.* – СПб.: Речь, 2006. – 176 с.
2. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. *Чудеса на песке. Песочная игротерапия.* – СПб.: Институт социальной педагогики и психологии, 2005. – 50 с.
3. Хоменко И.Н. *Коррекционно-диагностический комплекс «Песочная магия» / И.Н. Хоменко.* – СПб.: ИМАТОН, 2009. – 44 с.
4. Грабенко Т.М. *Игры с песком, или песочная терапия / Т.М. Грабенко // Дошкольная педагогика.* – 2004. – №5.

УДК 373.2

Софронова Светлана Борисовна

ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ТУРИЗМ КАК СРЕДСТВО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация

В данной статье представлена информация об экологии и туризме. В наших дошкольных учреждениях ребят с детства учат охранять, любить и беречь природу. Экологический туризм позволяет расширить спектр объектов, доступных для реального общения, объектов, которые можно пощупать, понюхать, ощутить их живыми.

Ключевые слова: экология, детский туризм, окружающая среда.

Svetlana B. Sofronova

ECOLOGICAL TOURISM AS A MEANS OF ECOLOGICAL EDUCATION OF PRESCHOOLERS

Abstract

The article presents the information about ecology and tourism. Children are taught to save, love and protect the nature at preschool institutions. Ecological tourism allows to expand the range of accessible objects, which children can touch and smell in order to understand their aliveness.

Keywords: ecology, children tourism, environment.

Значение экологического воспитания трудно переоценить. Являясь частью познавательного развития, оно тесно сопряжено с процессом освоения детьми этических норм.

Как и всякое познание в период дошкольного детства, познание природы должно быть активным, соответствующим возрастным особенностям ребенка, должно предполагать непосредственное взаимодействие с объектами познания – экологическими объектами.

Все разнообразие живых объектов, даже в диапазоне одного региона, невозможно вместить в пространство дошкольного учреждения. Конечно, большая часть их них доступна в форме изображений, но такая форма не обеспечивает искомой непосредственности взаимодействия, которая, с одной стороны, стимулирует познание, с другой –

делает его более результативным, эффективным в развитии личности ребенка. Экологический туризм позволяет расширить спектр объектов, доступных для реального общения, объектов, которые можно пощупать, понюхать, ощутить их живыми.

Строго говоря, экологическим туризмом называют путешествия к относительно неискаженным или незагрязненным областям с уникальными природными объектами [1]. В этом смысле дошкольное учреждение едва ли может стать организатором экологического туризма для своих воспитанников.

Вместе с тем, детские походы, которые объединяют воспитанников и педагогов в процессе познания природы, отвечают всем основным признакам экологического туризма, перечисленным А.В. Бабкиным [1]:

1) направленность на познание экологических объектов и систем;

2) воспитание ответственного отношения к природе, формирование личного опыта заботы о ней;

Соответствие данным признакам даёт основания считать детские прогулки-походы к объектам природы экологическим туризмом.

В МБДОУ «ЦРР – Детский сад № 8 «Дворец детской радости» г. Чебоксары экологические прогулки-походы используются для уточнения представлений детей о сезонных изменениях в природе, установления причинно-следственных связей, накопления чувственного опыта, воспитания любознательности, наблюдательности. Особое значение походы приобретают в освоении представлений о природе родного края, её особенностях. Они используются в работе с детьми старшего дошкольного возраста. Инструктором по физической культуре во взаимодействии с воспитателями групп разработаны конспекты цикла прогулок-походов в каждый из сезонов года. Они имеют традиционную для прогулки-похода структуру. Задача педагогов «вплести» в канву физкультурного, по сути, события (турпохода) экологическое содержание.

Прогулка-поход начинается с организационного момента [2]. Он предполагает сбор всех участников, переключку и инструктаж. Следующий этап – переход, – движение группы до привала. Уже во время перехода можно сделать короткие остановки для того, чтобы обратить внимание детей на интересные экологические объекты. При этом инициатором остановки может быть и ребенок, заметивший что-то интересное.

Конечным пунктом прогулки-похода является привал. Это – этап, максимально ориентированный на экологическую и природоохранную деятельность. Он, как правило, включает целенаправленные наблюдения объектов природы, их сравнение, подвижные и дидактические игры экологического содержания.

После привала внимание детей привлекаем к необходимости убрать место отдыха, оставить его чистым. Акцент делается на то, как пренебрежение данной обязанностью отразится на природе, на конкретной экосистеме (лесной поляне, пруде, березовой роще и т.п.) и её составляющих.

Походы вызывают большой эмоциональный отклик у дошкольников. Впечатления от путешествия обязательно обсуждаются и фиксируются. Способами фиксации могут быть рисунки, игры, коллективные рассказы. Взрослые вместе с детьми после каждого экологического похода готовят альбом с подробным описанием маршрута и представителей животного и растительного мира. Такие альбомы помогают детям обобщить полученные знания, становятся основой для рассказов о походе, о том, что видели, что понравилось больше.

Еще одним результатом походов является сбор природных материалов, которые используются в оформлении экологических центров групп, создании поделок, в играх.

Опыт использования туристических прогулок-походов в условиях дошкольного учреждения позволяет говорить о них как универсальном средстве воспитания в период дошкольного детства. Объединяя в себе возможности познавательного, нравственного и физического развития, экологический туризм способствует комплексному решению задач развития личности ребенка-дошкольника, становлению интегративных качеств, таких как любознательность, инициативность, умение включаться в совместную со сверстниками и взрослыми совместную деятельность. Благодаря этому, преподаватели и сотрудники дошкольных учреждений склонны рассматривать экологический туризм как эффективное средство экологического воспитания, максимально соответствующее требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бабкин А.В. Специальные виды туризма [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://tourlib.net/books_tourism/babkin08.htm (дата обращения 20.09.2017)
2. Белая К.Ю. Методические рекомендации по организации прогулок-походов / К.Ю. Белая, Е.А. Карлашвили, Л.И. Павлова // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. – 2013. – № 10. – С. 10

Степанова Марина Геннадьевна

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ И РЕАЛИЗАЦИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ОСОЗНАННОГО ОТНОШЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ К ОБЪЕКТАМ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

Аннотация

В данной статье рассматривается проблема экологического воспитания детей в условиях дошкольного образовательного учреждения (ДОУ), на основе системного подхода в образовании, с учетом инновационных установок ФГОС ДО. Опыт работы, описанный в статье, раскрывает вопрос о важности экологического воспитания дошкольников. Данная статья может быть полезна практическим педагогам ДОУ всех видов.

Ключевые слова: экологическое воспитание, природа, дошкольное детство.

Marina G. Stepanova

INNOVATIVE APPROACHES AND ECOLOGICAL EDUCATION REALIZATION AS A MEANS OF TEACHING PRESCHOOLERS TO TREAT THE OBJECTS OF THE ENVIRONMENT CONSCIOUSLY

Abstract

The article considers the issue of environment education of children under the conditions of preschool educational institution (PEI) within system-based approach and innovative objectives of FSES of PE (preschool education). The reflected experience shows the relevance of ecological education. The article may well be beneficial for teachers and educators of different types of PEI.

Keywords: ecological education, nature, preschool childhood.

Тесное взаимоотношение человека с окружающей средой – одна из современных важнейших проблем. А решена она может быть только при условии формирования экологического мировоззрения у всех людей, повышения их экологической грамотности и культуры. Первым звеном в экологическом обучении является дошкольное образование. В настоящее время очень велико влияние компьютеров, виртуальный мир привлекает больше, чем реальный. Мы должны отвлечь детей от компьютерных игр и научить видеть всю красоту и разнообразие окружающего мира.

Дошкольный возраст – период становления будущей личности. Воспитание бережного и заботливого отношения к природе, окружающему миру возможно тогда, когда дети будут располагать хотя бы элементарными знаниями о природе, овладеют несложными способами выращивания растений, ухода за животными, научатся наблюдать природу и видеть её красоту. На этой основе и формируется любовь к природе, родному краю. Экологическое образование – одно из эффективных условий интеллектуально-творческого, эмоционально-эстетического, физического развития. Ведь дети, как юные ученые, изучают различные природные явления и объекты. Перед вос-

питателем стоит задача помочь дошкольнику раскрыть себя в окружающем мире, воспитать любовь к природе. Вместе с этим мы должны объяснить ребёнку, что человек – это часть природы, а не её «царь», поэтому необходимо согласовывать свои потребности с экологическими требованиями, а также воспитывать уважение ко всем формам жизни. А значит, природа – неиссякаемый источник духовного обогащения детей.

Дети постоянно в той или иной форме соприкасаются с природой. Их привлекают зелёные луга и леса, яркие цветы, бабочки, птицы, звери. Бесконечно разнообразный мир природы пробуждает у детей живой интерес, побуждает их к игре, художественно-речевой деятельности. Впечатления от родной природы, полученные в детстве, запоминаются на всю жизнь и часто влияют на отношения человека к природе, к Родине. Именно в этом я вижу актуальность данной темы.

В работе по этой теме за основу взята авторская программа С.Н. Николаевой «Юный эколог» [4]. Эта программа разработана на основе теоретических и практических исследований в области экологического воспитания дошкольников; включает в себя подробные методические разработки по её реализации в работе ДОУ.

Основная цель в работе с детьми дошкольного возраста – воспитание с первых лет жизни гуманной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним. И эта цель реализуется с помощью следующих задач:

- формирование у детей элементарных представлений о взаимосвязях живых организмов со средой обитания, бережного отношения к природным объектам;

- развитие устойчивого интереса к природе, к природным явлениям, потребности познания окружающего мира, вдумчивого и бережного отношения к объектам природы;

- формирование системы практических умений по изучению и улучшению состояния окружающей природы, умения видеть причину и следствия того или иного явления, делать выводы, строить логические суждения, т. е. заложить основы экологического мышления, познания основных законов, взаимосвязи и взаимозависимости в природе;

- воспитание бережного отношения к природе, формирование умения ухаживать за растениями и животными, желание наблюдать за жизнью растений и поведением животных, выделять характерные особенности их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления.

Все эти задачи реализуются:

- в уголке природы ДОУ;
- в непосредственно-образовательной деятельности (НОД);
- на прогулках;
- в индивидуальных и коллективных беседах;
- в повседневной жизни;
- на примере художественной литературы и знакомстве с искусством.

Контакт с природой, продуманная организация наблюдений, труда, игры, обучения – ключ к правильной постановке экологического воспитания и получения нужного результата. Ведь каждый ребенок – маленький исследователь, который с радостью и удивлением открывает для себя окружающий мир. Ребенок стремится к активной деятельности, важно не дать этому стремлению угаснуть, способствовать его дальнейшему развитию. Ведь с самого рождения детей окружают явления живой и неживой природы: летним днем они видят солнце и ощущают тёплый ветер, зимним вечером с удивлением смотрят на луну, тёмное небо в звездах, чувствуют, как мороз щиплет щеки... собирают камни, рисуют на асфальте мелом, играют с песком и водой... Системное знакомство ребёнка с миром природы позволяет развить у него важнейшие операции мышления: анализ, сравнение, умение устанавливать взаимосвязь, общение.

Один из путей эффективности состоит в использовании разнообразных форм работы, таких как:

- экологические занятия;
- уроки доброты;

- уроки мышления;
- экологические конкурсы;
- экологические акции;
- викторины, КВН;
- экологические выставки;
- день (неделя) экологического творчества;
- экологические игры (дидактические, имитационные, игры-моделирование экосистемы, игры-путешествия и т.д.);
- экологические сказки;
- инсценировки, театрализации и т.д.

В нашем детском саду проводилась экологическая акция «Бумаге – вторую жизнь», в которой дети вместе с родителями приняли активное участие. Были созданы небольшие плакаты-призывы «Деревья – легкие нашей планеты» (рис. 1). Это помогло потом в проведении урока доброты «Я – житель планеты».



Рисунок 1 – Участники акции «Бумаге – вторую жизнь»

Разнообразны и применяемые методы, ведущими среди которых являются:

- наблюдение на экскурсиях, прогулках, занятиях, в повседневной жизни;
- игра;
- моделирование;
- чтение природоведческой литературы;
- изо-деятельность;
- исследовательская деятельность;
- труд на участке и в уголке природы.

Разработано перспективное планирование занятий по всем возрастным группам. Занятия состоят из 2-3 частей:

- 1 часть – беседа, рассказ, экскурсия;
- 2 часть – экологическая игра;
- 3 часть – опытническая деятельность.

Занятия были включены и в план воспитательно-образовательной работы. Теперь постепенно переходим на реализацию идей освоения детьми образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, основанное на интегративном принципе, – являющихся обязательными в структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, обеспечивающий становление личности ребёнка.

Это соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства, где экологическое воспитание включается во все области.

Занятия получаются расширенными и затрагивают сразу несколько областей.

Например, занятие «Полезный и вредный». Как показывает практика дети упорно делят объекты на «полезные» и «вредные», относя к последним всех, кто представляет угрозу жизни и здоровью человека или просто имеет неприятный внешний вид. В эту группу попадают дождевые черви, ужи, змеи, лягушки, волки и некоторые насекомые.

Цели занятия: а) сформировать у детей представление о том, что животных нельзя делить на «полезных» и «вредных» и руководствоваться этим в своих поступках по отношению к ним; б) вызвать стремление оказывать им помощь.

Занятие начиналось с опроса, кого дети считают такими. Затем беседа продолжилась с использованием рассказа А. Клыкова «От кого польза, а от кого – вред». Понравилась детям информация о божьей коровке. Почему она красного яркого цвета? Не прячется от птиц? А окраска её предупреждает: «Не тронь меня, я невкусная». Также разбирали других насекомых и животных. Делали зарисовки. Потом подвели итог. Есть ли в природе только «вредные» или только «полезные» животные? В природе все взаимосвязано!

Занятие получилось очень интересным, и мы охватили сразу несколько областей.

Детям нравятся занятия, где они не просто слушатели, а участники обсуждения, когда рассуждают, принимают какие-то решения. Во время таких занятий важно, подготовлен ли воспитатель, если и у него определенная подготовка. Ведь иногда при ответе на вопрос приходится и обратиться к ребенку: «А давай вместе посмотрим... найдем в энциклопедии...»

Считаю: одним из условий реализации системы экологического образования в ДОУ является правильная организация и экологизация развивающей предметной среды, которая должна способствовать развитию ребенка в целом. Один из элементов развивающей предметной среды нашей группы – Уголок природы и, конечно, календарь погоды – неотъемлемая часть его. В нём дети фиксируют систематические наблюдения за явлениями природы. За комнатными растениями дети ухаживают под непосредственным руководством воспитателя. Размещая растения в Уголке природы, мы учитываем их биологические особенности; закрепляем знания о том, что для роста растениям нужны свет, влага, тепло, питание. Также в Уголке природы у нас находятся папки «Растения из Красной книги», «Правила поведения в природе» и т.д.

В нашей группе дети любят дежурство в Уголке природы. Особенно им нравится участвовать в посадке каких-либо огородных культур,

закрепляя тем самым знание овощей. А мы подчёркиваем, насколько сложен и важен этот труд. Также отмечаем и радость труда на земле, но понять это ребенок может только тогда, когда сам вырастит на подоконнике зелёный лук (рис. 2) и угостит всех витаминами. Совместно с детьми следили за всходами, и всё это время ребята рассуждали и делали выводы.



Рисунок 2 – Посадка лука воспитанниками детсада

Имеется в нашей группе новый элемент развивающей предметной среды – мини-лаборатория. Мини-лаборатория создана для развития познавательного интереса у детей к исследовательской деятельности, формирования у них научного мировоззрения. Там собрано оборудование для опытно-экспериментальной работы в живой и неживой природе (колбы, вторичные упаковочные материалы, стержни, ванночки, лупы и т.д.), разнообразные коллекции (почвы, камни, насекомые и т.д.), природный материал (кора деревьев, ракушки, шишки, желуди).

Экологическое воспитание – одно из направлений дошкольной педагогики, поэтому нам постоянно следует заниматься самообразованием, обращаться к различной литературе, чтобы освоить основные экологические понятия, получить самые элементарные, популярные, но правильные с научной точки зрения, представления по основам экологии и передать их детям. В работе также используем практический материал.

Формирование представлений у старших дошкольников о планете Земля, её важнейших характеристиках (полюса, океаны, континенты и т.д.) невозможно без основных географических пособий. Для этого в нашей группе был создан самодельный глобус. Мы с детьми с удовольствием путешествуем по карте Татарстана, рассматривая её, находим наш город, районы Татарстана. Знакомая детям с природой родного края, мы пришли к выводу, что для полного усвоения нам было полезно побывать на экскурсии в парке «Крылья Советов» и пройти всем вместе по экологической тропе. Сотрудничество воспитателей, родителей и детей по экологии побудило нас изготовить новые пособия и игры: «Красная книга растений Татарстана», «Родники Татарстана», «Большая книга поделок»; фотоальбом «Я и природа».

Основной ведущей деятельностью дошкольника является игра. Она вносит неоценимый вклад в формирование его экологического сознания. В свободное время предлагаю настольно-печатные игры, дидактические, развивающие игры «Кто где живет?», «Звук, свет, вода», «Земля и её обитатели», «Зелёный друг», «Живая и неживая природа», «Что лишнее», «Стань другом природы» и другие. Убедилась на собственном опыте, что с помощью игр можно хорошо закреплять у детей полученные о природе представления.

Обобщая свою работу по теме «Инновационные подходы и реализация экологического образования как средство воспитания осоз-

нанного отношения дошкольников к объектам окружающего мира» можно сказать, что деятельность на данном этапе привела к тому, что у детей вырос познавательный интерес к миру природы, они проявляют желание сохранять природу. Дети стали более эмоционально отзывчивы, они умеют видеть красоту окружающих объектов и выражать свое отношение в разных видах деятельности.

Таким образом, данные, полученные в ходе моей работы, говорят о том, что экологические знания могут выступать средством воспитания осознанного отношения дошкольников к окружающей действительности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Владимирская Л.А. *От осени до лета*. – Волгоград, 2006.
2. Ионина Л.М. *Семинар-практикум для воспитателей по теме «Уголок природы в экологическом воспитании дошкольника»* [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.moi-detsad.ru/konsultac414.html>
3. Кокуева Л.В. *Воспитание дошкольников через приобщение к природе* – М.: АРКТИ, 2005.
4. Николаева С.Н. *Роль игры в экологическом воспитании в детском саду*. – М.: Мозаика-синтез, 2010.
5. Рубан И.В. *Экология как средство воспитания осознанного отношения дошкольников к объектам окружающего мира* [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://50ds.ru/psiholog/10358-ekologiya-kak-sredstvo-vospitaniya-osoznannogo-otnosheniya-doshkolnikov-k-obektam-okruzhayushchego-mira.html>
6. Рузанова И.И. *Семинар-практикум для воспитателей дошкольных учреждений «Уголок природы в экологическом воспитании дошкольника»* [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://gigabaza.ru/doc/102055.html>
7. Фасахова Г.З. *Формирование основ экологической культуры у дошкольников* [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://doshkolnik.ru/ecologia/9531-eco-kultura.html>
8. Шаехова Р.К. *Природа и ребёнок*. – Казань: РИЦ «Школа», 2002.

УДК 373.24

Фабзиева Нурия Курбангалиевна

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ 2-3 ЛЕТ

Аннотация

Третий год жизни ребёнка является важнейшим этапом в развитии речи. Овладение речью имеет огромное значение для психического развития малыша. Речь постепенно становится важнейшим средством передачи ребёнку общественного опыта, управления его деятельностью. Под влиянием речи перестраиваются его психические процессы, мышление, память.

Ключевые слова: развитие речи, третий год жизни, общение взрослых и детей, предметная деятельность.

Nuriya K. Fabzieva

PECULIARITIES OF SPEECH DEVELOPMENT OF 2-3 YEAR OLD CHILDREN

Abstract

Third year of a child's life is the most important in terms of speech development. It is relevant for a child's mental development to start using speech, which becomes the most significant means of sharing social experience with a child and managing his or her activity. Mental processes, way of thinking, memory work change under the influence of speech.

Keywords: speech development, third year of life, children and adults communication, substantive work.

На третьем году жизни у малыша интенсивно развивается мышление: он начинает

устанавливать между словами простейшие связи, обобщать предметы по сходным признакам.

Внимание его становится более устойчивым: он может, не отвлекаясь, спокойно слушать, что ему рассказывает или читает взрослый. С развитием речи совершенствуется восприятие и память малыша. Он начинает запоминать и правильно осмысливать содержание небольших рассказов, коротких сказок, может вслед за взрослым повторить довольно сложные слова и фразы. Возрастающий интерес ребенка к предметам и действиям с ними побуждает его постоянно обращаться к взрослым, а это возможно только при овладении речью. В целом, при нормальном развитии для всех детей период от полутора до трех лет – это благоприятное время для развития речи.

К трём годам ребёнок уже обычно правильно называет себя и может даже высказать о себе критические замечания. От двух до трёх лет ребёнок начинает понимать сложноподчиненные предложения типа: «Когда мы придем домой, я тебе покажу книжку». Слушает объяснения «как» и «почему», выполняет указания из двух частей: «Сначала съешь кашу, потом вытри рот», «Выпей молоко и поставь чашку на буфет». Тому подобные речевые указания, просьбы начинают по-настоящему регулировать поведение малыша.

Словарный запас трёхлетнего ребёнка по сравнению с предыдущим возрастом увеличивается в 3-4 раза. Ребенок знает названия многих предметов: игрушек, посуды, одежды и пр., т.е., в основном, тех предметов, которые находятся в ближайшем окружении. На третьем году жизни он начинает шире пользоваться глаголами и прилагательными. При помощи прилагательных ребенок обозначает не только размеры предметов, но и все чаще называет их цвет, свойства, качества, форму (красный, зеленый, плохой, хороший, чистый, горячий, сладкий, круглый и пр.).

Таким образом, в речи ребенка третьего года жизни есть почти все части речи, за исключением числительных, причастий, деепричастий. Ребенок делает первые попытки понять числительные. Многие дети показывают на пальцах свой возраст, если, конечно, взрослые их этому научили.

От двух до трёх лет у ребёнка не только количественно увеличивается словарь, но происходят качественные изменения значения слова.

Если до полутора лет слово для ребенка обозначало один определённый предмет (например, «кукла» – только вот эта кукла), то к двум годам ребёнок способен одним словом назвать группу однородных предметов, способен выделить смысловое значение слова. Словом он обозначает несколько групп предметов, имеющих общее значение («Игрушки», «Посуда» и т.д.). Так, слово «игрушки» обобщает и кукол, и мячи, и кубики, и другие предметы, которые предназначены для игры.

Несмотря на большое количество слов, которые ребёнок говорит, произношение этих

слов недостаточно отчётливо, оттого речь в целом не всегда понятна окружающим взрослым. Ребёнок хорошо воспроизводит простые слова из двух слогов (типа «рука», «нога», «каша»); в словах из 2-4 слогов пропускает слоги, отдельные носовые согласные.

На третьем году жизни ребенок осваивает ряд новых звуков, начинает произносить мягкие свистящие звуки СЬ, ЗЬ и смягчённое Ц («цяпля» вместо «цапля»), звук ЛЬ. Однако произношение многих звуков не совершенно, что на данном возрастном этапе является характерным для детской речи, так как подвижность мышц языка, губ еще недостаточна. Многие трудные звуки ребенок заменяет на более легкие по произношению. Так, вместо шипящих звуков (Ш, Ж, Ч, Щ) малыш нередко произносит мягкие свистящие: «сяпка» (шапка), «зюк» (жук), «сяйник» (чайник), а иногда и звук ТЬ: «тясы» (часы). Некоторые дети в этом возрасте заменяют шипящие звуки твёрдыми свистящими: «сапка» (шапка). Вместо твердых свистящих звуков произносятся мягкие свистящие: «сянки» (санки), «зйяка» (зайка). Согласные Р, РЬ, Л отсутствуют или заменяются звуками ЛЬ, Й: «ыба» (рыба), «двель» (дверь), «мей» (мел).

Показателем нормального речевого развития у ребенка трёх лет является фраза. Ребенок до двух лет говорит примитивную фразу, в основном выстраивает в ряд два-три слова, никак не связанные между собой грамматическими категориями. Например, «Мама, пи». Эта фраза может обозначать в разных ситуациях: «Мама, дай пить!», «Мама пьёт». Понять её можно только в конкретной ситуации.

Обычно взрослые посмеиваются над забавным искажением слов. Если же на эти ошибки не обращать внимание ребенка, то его речь может надолго остаться неправильной.

Ни в коем случае нельзя смеяться над малышом или дразнить его, как это нередко бывает в тех случаях, когда мальчик долго говорит про себя: «Пася пошла» («Паша пошел»), или «Я пиля» («Я пил»). Не следует пересказывать детские слова и фразы с ошибкой, особенно в присутствии самих ребят. Дети гордятся тем, что им удалось рассмешить взрослых и начинают коверкать слова уже умышленно. Самое лучшее – спокойно поправить ребенка, попросить его повторить слово правильно.

Наличие фразовой речи у ребенка – это не только результаты подражания речи взрослых и имитации слышимого, но также результат определённой мыслительной работы ребёнка, которая зависит от психического развития. Психическое и речевое развитие тесно взаимосвязаны между собой, задержка одного процесса ведет к замедленному развитию другого. До трёх лет психическое развитие влияет на речевое. После трёх лет полноценная речь активно стимулирует психическое развитие ребенка.

Обучая малыша, взрослые должны учитывать, что может усвоить ребенок в данный возрастной период. Овладевая действиями с предметами, ребенок под руководством взрослых осваивает и некоторые из тех действия, которые потом станут игровыми (например, укрывает куклу одеяльцем). Но до известного момента эти движения не имеют для ребенка игрового смысла. Чтоб возникла новая ведущая деятельность, сюжетно-ролевая игра, интересы ребенка должны переместиться на действия взрослых людей, которые он начинает изображать, пользуясь игрушками.

В период от двух до трёх лет у малыша активно продолжает развиваться предметная деятельность на фоне ситуативно-делового общения (рис. 1).

Умение пользоваться предметами, понимание назначения этих предметов активно проявляется в быту: ребенок сам, пользуясь ложкой, ест, пьет из чашки, намыливает руки, вытирает полотенцем лицо, надевает обувь, расстегивает кнопки на одежде и т.д.



Рисунок 1 – Ситуативно-деловое общение матери с ребёнком

Ребенок активно копирует взрослых, но многим действиям его необходимо обучать, что является необходимостью, т.к. именно в этот благоприятный период на основе предметных действий формируются те навыки, привычки, которые столь важны для жизни.

Внимательные родители замечают, что речевой взрыв обычно происходит на фоне активного овладения предметными действиями. Постигая назначение предмета, малыш запоминает не только его название, но и название деталей, из которых состоит предмет: у машины есть колеса, фары, окна; у платья есть воротник, карман и пуговицы.

Овладев бытовыми действиями, ребёнок начинает использовать их в игре. Эти игровые действия ребёнок активно сопровождает речью. На первых порах ребёнка надо заинтересовать новой игрушкой, показать, как можно с ней играть. «Ну-ка, посмотри. Кто тут спрятался?» Ребёнок видит в кровати куклу: «Катя спит, она устала. Тише, не шуми! Я сейчас ей песенку спою». Затем предлагают: «Давай вместе споем Кате «баю-баю»». Ребёнок подпевает.

Такие обыгрывания можно проводить с любой игрушкой: трамваем, машиной, пароходом, зайцем и др.

Развитие предметной деятельности позволяет ребенку познать не только бытовое назначение предметов, но и такие их свойства как форма, величина, цвет, масса, материал и т.д.

Очень полезно учить детей находить парные картинки, тем самым отработывая зрительное восприятие, закрепляя название изображенных предметов. Взрослый показывает одну из своих картинок и просит малыша показать точно такую же и назвать её. Таким образом можно подобрать картинки, на которых изображено действие. Например: «Дядя моет машину», «Мама шьет», «Мама готовит суп».

Малыши в этом возрасте очень любят играть с кубиками (строительный материал). Дети строят предметы мебели (стол, стулья, кровать), дорожки, домики, заборчики и т.д., но взрослый должен обязательно научить малыша делать такие постройки. Подобные постройки из строительного материала очень хорошо обыгрывать сюжетом: построим кровать, стол, стул; пригласим гостей и т.д. Ребёнок будет сначала копировать ваши постройки, постепенно их видоизменяя и фантазируя при этом, но это будет позже.

На основе предметной деятельности возникает такой её вид как рисование. Малышу нужно давать карандаш как можно чаще; к трём годам отрабатывается «ведущая рука», а карандаш – хороший инструмент для отработки ручной ловкости, мышц руки, совместный согласованной работы «рука-глаз». Взрослый показывает, как нарисовать, какие детали нужно дополнить, не требуя от ребенка использования сложной техники. Начните совместное рисование с самого простого: вертикальной линии, горизонтальной линии, перекрестия, нарисованного круга.

Взрослый рисует на большом листе, скажем, зонт и просит: «Нарисуй дождик», приговаривая при этом:

«Дождик кап-да-кап –

Мокрые дорожки:

Он намочит наши ножки.

Нужно ножки поднимать,

Через лужицы скакать».

Или попросите нарисовать круг, а потом сами рукой малыша дорисуйте глаза, носик, туловище, ноги. В этом возрасте они очень часто используют свои рисунки в качестве своеобразной игрушки, с которой происходят самые разные события. Подобные рисунки ребенок объясняет окружающим, он подбирает слова, строит фразу, чтобы только поделиться своей мыслью, чтобы его поняли.

Общение взрослого с ребенком имеет огромное значение для разных сторон психического развития малыша. Организуя ситуативно-деловое общение, объясняя назначение предметов, знакомя с разнообразными игрушками, взрослые стимулируют развитие словаря у ребёнка.

Зная названия множества предметов, ребёнок способен перейти к обобщениям.

Овладевая в ходе предметной деятельности способами применения предметов, дети начинают употреблять грамматические формы. Так постепенно, в общении, ребёнок овладевает полноценной человеческой речью.

Речь появляется не сама по себе, она тесно свя-

зана с общением со взрослыми, с психическим развитием ребенка. Ребенок приходит в мир, еще ничего не зная о нем. Первые три года – это начало развития полноценной личности. От того, каким будет начало, зависит будущее ребенка.

Ваша любовь к малышу, усердие, терпение в обучении непременно помогут достичь больших результатов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Загребина Е.В. Родительские заповеди [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2012/03/19/roditelskie-zapovedi>
2. Иорданова Е.Н. Игры и занятия с детьми третьего года жизни по развитию речи [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2015/12/24/igry-i-zanyatiya-s-detmi-tretego-goda-zhizni-po-razvitiyu>
3. Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. Мой первый словарь от 1 до 3 лет. – М.: Олма-Пресс, 2002.
4. Громова О.Е. Стимульный материал для развития детей раннего возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
5. Садовникова Л.Г. Ваш ребенок начинает говорить. – СПб.: Тригон, 1996.
6. Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста (1-3 года). – М.: Мозаика-синтез, 2010.

УДК 373.2

Шмелёва Лариса Петровна, Тигашева Ирина Александровна

«ЧТО? ГДЕ? КОГДА?» ДЕЛОВАЯ ИГРА ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ МДОУ

Аннотация

В течение 2016/2017 учебного года педагоги творческой группы МДОУ «Детский сад №8 «Светлячок» города Алушты работали по общей теме «Реализация регионального компонента основной образовательной программы в условиях ДОУ». С целью проведения презентации работы творческой группы была разработана деловая игра «Что? Где? Когда?» на тему «Региональный компонент – интегрирующее направление в обучении и воспитании воспитанников ДОУ».

Ключевые слова: основная образовательная программа ДОУ, региональный компонент, интегрирующее направление в обучении и воспитании ДОУ, деловая игра.

Larisa P. Shmeleva, Irina A. Tigasheva

“WHAT? WHERE? WHEN?” A BUSINESS GAME FOR THE EDUCATORS OF MPEI

Abstract

Tutors of the creative group of MPEI “Kindergarten № 8 “Lightning Bug” were working on the theme “Realization of the regional component of the basic educational program under the conditions of PEI” during the 2016–2017th school year. The participants developed the business game “What? Where? When?” in order to present the results of their work. The topic of this game is “A regional component as an integrant of educational process of PEI”.

Keywords: basic educational program of PEI, regional component, integrant of educational process of PEI, business game.

Любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого – с любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к Родине, её истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству.
Дмитрий Лихачев

Цели деловой игры:

- создать условия для профессионального самосовершенствования участников деловой игры;

- систематизировать знания педагогов о региональном компоненте основной образовательной программы МДОУ «Детский сад №8 «Светлячок» города Алушты (вариативная часть программы);

- оказать практическую помощь в выборе и овладении современными формами и методами в работе по данной теме.

Задачи деловой игры:

- формирование представлений о многообразии направлений педагогической деятельности в обучении и воспитании подрастающего поколения;

- формирование у педагогов понимания актуальности роли развивающей среды в реализации регионального компонента;

- активизация мыслительной деятельности педагогов;

- создание благоприятного социально-психологического климата в коллективе;

- развитие умения работать в команде;

- выявление уровня компетенции педагогов по заданным направлениям.

Ход игры.

Приглашаем поиграть и город Алушту лучше узнать!

Что-то вспомнить, повторить.

Компетентность педагогов по региональному компоненту закрепить!

Прежде чем начать игру, нам необходимо разделиться на три команды.

Предлагаю перед началом деловой игры провести **разминку** для команд-участниц (рис. 1):



Рисунок 1 – Проведение разминки перед игрой

1. Названия многих водоемов имеют тюркское происхождение. Детям интересно будет узнать, что они обозначают, с некоторыми мы познакомим вас сейчас:

водохранилище Тайган – борзая собака;

Джур-джур – шумный;

Савлых-Су – здоровая вода

Улу-Узень – длинная река

Учан-Су – летящая вода

2. Предлагаю игру на внимание: «Песенка о топонимах».

Топонимику-науку интересно изучать:

Толкование названий ты на карте будешь знать!

Су – вода, а кара – черный,

Белый – ак, кая – скала,

Ер – земля, айя – святая,

Аю-Даг – Медведь-гора.

Аль – народ, коба – пещера,

Мегас – крупный иль большой,

Ялы – берег, узун – длинный,

А яман – плохой и злой.

Камень – таиш, чокрак – источник,

Мыс – бурун, сарай – дворец.

Если ты запомнил что-то, то ты – просто молодец!

В центре зала расположено игровое поле «Что? Где? Когда?», на полях разложены конверты с заданиями.

Предметно-пространственная среда содержит множество разнообразных компонентов. Сегодня особое внимание мы уделим лишь тем вопросам, содержание которых направлено на решение и реализацию регионального компонента.

Участники деловой игры вращают волчок и выполняют задание в соответствии с остановкой и направлением стрелки.

Конверт 1. «Педагогические пазлы»

Задание: распределить рекомендации для педагогов по организации предметно-пространственной среды в соответствии с возрастом детей (с учётом реализации регионального компонента). Участникам трёх команд предложен конверт с рекомендациями.

Реализация регионального компонента предъявляет особые требования к организации, развивающей предметно-пространственной среды, одним из элементов которой выступают дидактические игры.

Конверт 2. «Игротека».

Задание: назовите по одной дидактической игре в соответствии с возрастными особенностями детей дошкольного возраста (с учётом реализации регионального компонента).

Цель: упражнять педагогов в распределении дидактического материала по возрастным группам.

Музыкальная пауза для игры. «Предлагаю поиграть, игру новую узнать». Игра малой подвижности «Море, гора, тропинка».

Цель: учить детей действовать по сигналу воспитателя, закреплять умение работать в коллективе, продолжать развивать пространственную ориентировку и внимание.

Конверт 3. «Исторический калейдоскоп».

Задание: назвать имена людей-героев, прославивших наш город.

Конверт 4. «Это было не давно, это было давно!».

Задание: назвать значимые исторические события, произошедшие на территории Алушты.

Конверт 5. Дидактическая игра «Что сначала, что потом?» ТРИЗ.

Задание: подобрать пары картинок, объединяющих события, архитектурные строения, природные объекты в прошлом и настоящем города.

Конверт 6. «Чёрный ящик».

Задание: назвать и подобрать иллюстрации памятников природы Большой Алушты.

Конверт 7. Блиц-опрос «Реки Алушты».

Задание: распределить реки, протекающие по территории Большой Алушты по мере их протяженности.

При реализации регионального компонента большую роль играет организация проектной деятельности. В детском саду №8 «Светлячок» есть прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников: «Мой дом. Моя семья», «Улицы нашего города», «Мы дети твои, Алушта», «Спасибо деду за Победу!». Все эти проекты были реализованы педагогами МДОУ в течение предыдущих лет. В апреле 2017 года в детском саду стартовал проект «Первоцветы – дары крымского леса». Для обеспечения реализации регионального компонента в ходе проведения проектной деятельности важно создать эстетически привлекательную образова-

тельно-культурную среду, направленную, прежде всего, на обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Конверт 8. Домашнее задание. «Творческие коллажи».

Домашнее задание: составить коллаж-презентацию проектной деятельности педагога с детьми на тему «Первоцветы – дары крымского леса».

Цель: поделиться педагогическим опытом работы по реализации проектной деятельности.

Подведение итогов деловой игры «Что? Где? Когда?». Вручение памятных призов в виде фотонаборов «Город Алушта».

Вывод: системная реализация регионального компонента в Муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №8 «Светлячок» города Алушты способствует достижению детьми целевых ориентиров ФГОС ДО на этапе завершения дошкольного образования.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аранджиони М.А. Культура добрососедства. – Симферополь: ИИЦ «Интеграция и развитие», 2008.
2. «Крымский венок»: Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста (рассмотрена и одобрена решением коллегии Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 01.03.2017 №1/7) (вариативная часть программы).
3. «Крымский венок»: Методические рекомендации к региональной программе по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму / Авторы-составители Мухоморина Л. Г., Аранджиони М.А., Кемилева Э.Ф., Тригуб Л.М. – Симферополь, 2009.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, 2013.

УДК 85.310.7

Степанов Данила Владимирович

ФОРМИРОВАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОГО МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ ДШИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Аннотация

Статья посвящена вопросам формирования музыкального мышления учащихся детских школ искусств. Воспитание самостоятельности и развитие индивидуальности музыкантов ДШИ средством музыкальной педагогики. Особое внимание в статье уделяется процессу творческой работы преподавателя с учеником.

Ключевые слова: музыкальная педагогика, воплощение художественных задач, восприятие музыки, осмысленность и выразительность исполнения.

Danila V. Stepanov

FORMING MUSICAL THINKING OF CHAS PUPILS UNDER CURRENT CONDITIONS

Abstract

The article deals with the issues of forming musical thinking of ChAS pupils. Moreover, it considers the features of developing children's habit of working independently, as well as creating their personality by means of pedagogics. The author draws a reader's particular attention to the process of teacher and pupil's work.

Keywords: musical pedagogics, achieving artistic aims, music perception, conciseness and expression of performance.

В конце XIX – первой половине XX века представители концепции «свободного воспитания» Э. Кей, Ф. Гансберг, М. Мантессори,

опираясь на идеи Ж.-Ж. Руссо, сочли необходимым строить педагогический процесс, исходя из индивидуальности и интересов каждого ученика.

Школа, по мнению представителей свободного воспитания, должна обеспечить преемственную связь с домашним воспитанием, создавать условия для творческого развития детей. И сейчас, в начале XXI столетия, приоритетной задачей образования является развитие личности ученика на основе формирования ведущей для этого возрастного этапа деятельности – учебной, – и самостоятельной работы, как составляющей этой деятельности [3, с. 66].

Одной из главных тенденций современного образования является переход от ценностей обучения к ценностям развития: создание каждому ребёнку условий, в которых личность могла бы максимально реализовать себя. Наиболее благоприятные предпосылки для развития индивидуальности и самостоятельности ребёнка складываются в музыкальном творчестве. Его развивающий вектор направлен та то, чтобы ученик с первых шагов в обучении музыке становился не только объектом работы педагога (хотя на начальном этапе это неизбежно), но и как можно раньше становился субъектом деятельности. Оптимальный вариант сотрудничества педагога и ученика включает в себя два субъекта деятельности (ученик и педагог), объектом деятельности является в этом случае музыкальное искусство.

Именно в музыке ученик совершенствует свои способности, раскрывает свою музыкальность, развивает мышление и черты характера, которые помогут ему стать личностью. Воспитание самостоятельности и развитие индивидуальности ученика связаны самым тесным образом. Только имея возможность мыслить и работать по-своему, может раскрыться индивидуальный творческий облик молодого музыканта [1, с. 25].

Музыкальная педагогика также движется в русле общей педагогики: формирование самостоятельного музыкального мышления базируется на осознании постулата, что игра на инструменте – прежде всего, деятельность мозга, а не только ручная механическая работа. Особенность единства этого процесса заключается в активном участии сознания и связанных с ним психических функций – воли, внимания, памяти.

Известно, что знание само по себе не воспитывает ни умения, ни воли, научиться можно только самому. «Научить учиться», – самая масштабная и, вероятно, самая главная задача музыкальной педагогики. Следовательно, педагог выполнит свою задачу качественно только в том случае, если на своих уроках создаст такие условия, при которых учащиеся овладеют силой воли и способами организации своей самостоятельной деятельности. Формирование музыкального мышления, воспитание учащихся – процесс очень длительный, сопровождающий все периоды обучения.

В ДШИ работа педагога с учеником идёт по нескольким направлениям. Это не только и не столько основы «ремесла» – постановка аппара-

та, звукоизвлечения, техническое развитие ученика; теоретическая база – понятия фразировки, агогики, архитектоники произведения, – но и стремление к художественному совершенствованию исполнителя, его личному росту, развитию творческой индивидуальности.

Процесс формирования музыкального мышления молодого музыканта теснейшим образом связан с развитием осознанного восприятия музыки, осмысленности и выразительности исполнения. Умение ученика думать самостоятельно, анализировать и осознать смысл и результат своих действий – наиболее трудоёмкий и длительный процесс, который невозможен без приложения постоянных усилий, как со стороны педагога, так и со стороны воспитанника. В практической работе это выражается в непрерывной цепочке наблюдений, размышлений, поисков, экспериментов [4, с. 256]. Самостоятельность музыкального мышления необходима и при решении технической составляющей программы, и при воплощении художественных задач. Выбор выразительных средств для раскрытия художественного содержания произведения должен основываться на глубоком и детальном изучении и анализе не только формы и архитектоники произведения, но и на понимании закономерностей существования различных музыкальных жанров, стилей и направлений.

Одним из важнейших аспектов в деятельности музыканта-исполнителя является развитие способности к самонаблюдению, самоконтролю и самоанализу. Эти качества ученика долго и трудно воспитываются целенаправленными кропотливыми усилиями преподавателя. Если педагог с первых шагов ученика работает в данном направлении, то анализ собственных действий может сделать даже начинающий музыкант. На уроке, после окончания исполнения произведения, ученик, следя по нотному тексту, должен вспомнить, какие задачи не удалось решить, где были допущены промахи и ошибки. При этом на начальном этапе он указывает лишь часть недостатков, причем часто – второстепенные, не самые главные. Важно, чтобы первым анализ произведения делал не преподаватель, а сам ученик, – это способствует его интеллектуальной активности на уроке. При помощи учителя и ежедневном подобном тренинге постепенно его способность к самонаблюдению улучшается, самоанализ становится более полным. Со временем самонаблюдение, самоконтроль и самоанализ становятся необходимой составляющей организации работы ученика, как в классе под руководством преподавателя, так и во внеаудиторной самостоятельной работе.

Решающее значение в развитии музыканта, несомненно, является мотивация занятий, лежащая в основе всякой продуктивной образовательной деятельности. На мотивацию в разной степени влияет целый ряд факторов.

К ним относятся увлеченность музыкой (развитие музыкального вкуса, слушание музыки в концертах и записях, выступление в концертах, игра в ансамбле), заинтересованность и благожелательность педагога, заинтересованность родителей, любовь к своему инструменту. Процесс обучения необходимо выстроить таким образом, чтобы ученик постоянно ощущал компенсацию за тяжелую работу на инструменте. Его усилия должны доставлять ему радость творческого труда, если не сразу, то в реальном, близком будущем.

Формирование личности музыканта в ДШИ – сложный и многогранный процесс, неоднородный по своей структуре. Он синтезирует умение учащегося ориентироваться в незнакомом материале самостоятельно, без помощи педагога, верно расшифровать авторский текст, самостоятельно отыскать эффективные способы решения возникающих задач, найти нужные средства для воплощения своей интерпретации художественного замысла, способность анализировать как свою исполнительскую деятельность, так и другие интерпретаторские образцы.

Для успешной самостоятельной работы, по определению Т.Г. Якубовской, учащийся должен обладать такими качествами, как:

- умение планировать свою работу;
- умение четко ставить задачи;
- умения вычленять главное;
- умение избирать экономичные решения трудностей;
- умение быстро корректировать свои движения;
- умение анализировать итоги работы.

Роль педагога в формировании самостоятельности учащегося значительна: именно педагог обеспечивает условия успешной внеаудиторной работы, к которым относятся чёткая постановка цели и задач работы, определение алгоритма её выполнения, определение сроков представления результатов и объемов работы, определение вида контроля и критериев выполнения задания [2, с. 136].

Таким образом, мастерство педагога музыкальной школы включает большой комплекс средств воздействия на духовный рост ученика, предусматривающий, в том числе, и развитие его самостоятельности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Струве Л.С. Музыкальные ступеньки: Методика для развития музыкальных способностей и певческого голоса. – М.: Музыка, 2001. – 42с.
2. Теплов Б.М. Психология музыкальных способностей. – М.-Л.: Изд. Академии педагогических наук РСФСР, 1947. – 335с.
3. Мартинсен К.А. Методика индивидуального преподавания игры на фортепиано. – М.: Музыка, 1977. – 128 с.
4. Цытин Г.М. Проблемы развивающего обучения в преподавании музыки: Дисс... докт. пед. наук. – М., 1977. – 361 с.

УДК 376.42

Чепёлкина Ольга Борисовна

ФОРМИРОВАНИЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О НЕЖИВОЙ ПРИРОДЕ

Аннотация

В статье сообщается, что школьники с умственной отсталостью имеют низкую экологическую грамотность. Представления о неживой природе бедны и искажены. Предлагаются методы и формы работы для развития у школьников с умственной отсталостью адекватных представлений о природных объектах.

Ключевые слова: умственная отсталость, неживая природа, экологическое воспитание.

Olga B. Chepelkina

FORMATION OF IDEAS ABOUT INANIMATE NATURE IN YOUNGER SCHOOLCHILDREN WITH MENTAL RETARDATION

Abstract

The article says that students with mental retardation have low ecological literacy. Representations of the inanimate nature are poor and distorted. Methods and forms of work are proposed for the development of adequate ideas about natural objects in schoolchildren with mental retardation.

Keywords: mental retardation, inanimate nature, ecological education.

Современная система специального образования характеризуется усилением внимания к проблеме формирования у детей с ограниченными возможностями здоровья

(ОВЗ) экологической культуры. Это обусловлено тем, что природа представляет собой важнейший фактор развития интеллектуальных и нравственных потенциалов ребёнка.

Овладение детьми представлениями о природе базируется на наблюдениях, вопросах и ответах, на обобщении чувственных образов.

Младшие школьники с нормальным психофизическим развитием довольно активно и осознанно вступают во взаимодействие с природными объектами, что содействует формированию у них экологической грамотности. В числе природных объектов широко представлены те, которые относятся к неживой природе [2; 5].

Вопросы, касающиеся экологического воспитания здоровых детей, изучены в различных аспектах. В свою очередь, в олигофренопедагогике крайне мало трудов, раскрывающих специфику коррекционной работы по формированию у младших школьников с умственной отсталостью экологической грамотности, умений отделять живое от неживого, устанавливать и характеризовать место человека в экосистеме. Практически не раскрыта методика развития у этих учащихся представлений о неживой природе, её влиянии на жизнь и деятельность людей.

Экологическое воспитание школьников с умственной отсталостью осложнено в силу объективных причин. Как указано С.Н. Викжанович, эти дети, имея системное недоразвитие речи, грубое нарушение познавательной сферы, затрудняются устанавливать любые контакты. В результате познание окружающей действительности резко ограничивается [1]. Уточняя представленный тезис, укажем: у учащихся с умственной отсталостью недостаточно развиты представления об окружающем мире. Дети с умственной отсталостью не вникают в суть вещей, не делают обобщений. Эти школьники не в состоянии самостоятельно приобрести знания о предметах и явлениях, стоящих вне рамок их личного опыта. В распоряжении учащихся недостаточно языковых средств для общения, приобретения знаний и практических навыков.

В то же время развитие у учащихся с ментальными нарушениями умений взаимодействовать с социальной и природной средой относится к числу их особых образовательных потребностей [4]. Удовлетворение этой потребности является задачей всех специалистов школы, требуя консолидации их усилий в целях укрепления физического, психического, нравственного здоровья обучающихся [3]. Несомненно, дефицит социального опыта, недостаточные, а подчас искажённые, представления об объектах неживой природы оказывают негативное влияние на характер адаптации ребёнка к новым условиям. Это проявляется в отрицательном отношении к участию в трудовых процессах, в неуверенности и незнании, как вести себя в той или иной жизненной ситуации.

Безусловно, в ходе образовательного процесса следует создать все необходимые условия, позволяющие усилить роль чувственного познания ученика, обогатить его личный опыт, а также обеспечить систематизацию чувственных образов об окружающих природных и социальных явлениях.

Коррекционная работа, ориентированная на овладение младшими школьниками с умствен-

ной отсталостью представлениями о неживой природе, должна быть максимально приближена к жизненному опыту ребёнка; включать проведение наблюдений, сравнение природных объектов, организацию опытов.

В первую очередь детей надо познакомить с теми объектами и явлениями неживой природы, которые чаще всего бывают в их поле зрения. Это – песок, камни, глина, вода в разных состояниях, ветер, дождь, облака, радуга и др.

Способы знакомства учеников с объектами неживой природы могут быть различны. Один из наиболее популярных – организация наблюдений.

Наблюдения могут осуществляться в ходе прогулок, экскурсий и др. Так, при проведении учебных занятий на улице предметом обсуждения детей может стать ветер. Ученикам надо предложить понаблюдать, что происходит с живой природой при ветре, рассказать, что они сами чувствуют в ветреную погоду. Если занятия проводятся осенью и поздней весной, нужно обратить внимание школьников на то, что листья деревьев при ветре колышутся и шелестят, а осенью сильный ветер срывает листву (организуется наблюдение за листопадом). Ученикам может быть предложен несложный эксперимент: вытянуть руку с флажком и понаблюдать, что происходит с тканью при ветре.

Зимой могут быть организованы наблюдения за водой в разных состояниях при проведении опытов с ней. Следует побуждать школьников отражать в устной речи результаты своих наблюдений. Так, например, при низкой температуре вода превращается в лёд, а в тёплом помещении лёд тает.

Наблюдения учеников за объектами неживой природы могут осуществляться с использованием иллюстративного материала, в том числе, размещённого на слайдах. Так, целесообразно предложить ученикам рассматривание радуги, называние её цветов в порядке их следования. Благодаря этому будет осуществляться коррекция имеющихся у детей вторичных нарушений: внимания, зрительного восприятия, речи и др.

На занятиях в школьном классе целесообразно использовать аудиозаписи. С их помощью ученики смогут прослушать звуки грома, дождя разной интенсивности. Очень важно, чтобы после такого прослушивания организовывалось обсуждение того или иного природного явления. Дети должны получить возможность поделиться впечатлениями, привлечь свой жизненный опыт. Например, от дождя прячутся под зонтом, после дождя можно увидеть лужи, если человек длительное время находится под проливным дождём в холодную погоду, то он рискует заболеть и т.п.

Считаем, что высокий эффект коррекционного воздействия позволяют получить задания, дидактические игры, упражнения, при выполнении которых ученики совершают те или иные действия с объектами неживой природы. Так, младшие школьники могут придать мягкой глине различную форму, рисовать пальчиком или палочкой на песке, выкладывать узоры либо иные объекты из маленьких камней: цветочек, солнышко, человечка и др.

Осуществляя формирование у учеников с умственной отсталостью представлений о неживой природе, можно использовать и такие задания:

- угадать загадку о радуге, снеге или другом объекте;
- составить описание объекта неживой природы без сообщения его названия (придумать и загадать сверстникам);
- нарисовать то или иное природное явление (листопад, дождь, снегопад и др.), сделать аппликацию из различных материалов (из бумаги, ткани, природных материалов);
- с закрытыми глазами (т.е. исключительно

на тактильной основе) угадать объект неживой природы по его форме, фактуре и величине;

- назвать объект природный объект по незавершённому, частично представленному изображению.

Таким образом, успешное экологическое воспитание ребёнка с умственной отсталостью требует его активного взаимодействия с окружающей средой, в том числе с объектами неживой природы. Благодаря этому, у детей развиваются адекватные представления о природе. Вступая во взаимодействие с различными природными объектами, ребёнок познаёт их качества, свойства, признаки, роль в жизни и деятельности человека.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Викжанович С.Н. *Определение системного недоразвития речи при умственной отсталости* / С.Н. Викжанович // *Современные тенденции в науке, технике, образовании: Сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции: в 3-х частях.* – Смоленск: Общество с ограниченной ответственностью «НОВАЛЕНСО», 2016. – С. 28-29.
2. *Воспитание экологической культуры школьников как психолого-педагогическая проблема (опыт теоретико-прикладного исследования)* / Под ред. Б.Т. Лихачева и Н.С. Дежниковой. – М.: Институт развития личности, 1997. – 64 с.
3. Синевиц О.С. *Консолидация деятельности медицинских и педагогических работников в целях укрепления здоровья учащихся коррекционных школ* / О.Ю. Синевиц, Т.Ю. Четверикова // *Мать и дитя в Кузбассе.* – 2014. – № 2. – С. 165-168.
4. Четверикова Т.Ю. *Практики инклюзивного образования школьников с умственной отсталостью* / Т.Ю. Четверикова // *Международный научно-исследовательский журнал.* – 2016. – № 4-3 (46). – С. 116-118.
5. Цветкова И.В. *Экологическое воспитание младших школьников: Теория и методика внеурочной работы* / И.В. Цветкова. – М.: Педагогическое общество России, 2000. – 176 с.

УДК 021.2

Величкина Лариса Николаевна

**ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ
БИБЛИОТЕК МБУ «МЕЖПОСЕЛЕНЧЕСКАЯ РАЙОННАЯ БИБЛИОТЕКА
ВЕРХОВСКОГО РАЙОНА ОРЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ»**

Аннотация

В статье рассмотрен опыт работы муниципальных библиотек Верховского района Орловской области по формированию экологической культуры населения. Речь идёт о работе с литературой по освоению и осмыслению экологических знаний, о грамотном экологическом поведении в обществе, продвижении экологических знаний, информировании общественности о состоянии окружающей среды, а также о воспитании и подготовке гражданина, умеющего мыслить экологически.

Ключевые слова: экология, экологическая культура, экологическое просвещение, экологическая информация, информационные ресурсы, библиотека.

Larisa N. Velichkina

**FORMING ECOLOGICAL CULTURE OF VISITORS
OF LIBRARIES OF MBI "INTER-VILLAGE DISTRICT LIBRARY
OF THE VERHOVSKIY DISTRICT OF THE ORYOL REGION"**

Abstract

The article considers the experience of municipal libraries of the Verhovskiy District of the Oryol Region in forming ecological culture of the population. It deals with learning and understanding ecological knowledge, with right ecological behavior in society, with promoting ecological knowledge, with informing society about the environment condition, as well as with educating and preparing a citizen, who can think in an ecological way.

Keywords: ecology, ecological culture, environmental education, ecological information, information resources, library.

2017 год объявлен Годом экологии и Годом особо охраняемых природных территорий. Библиотеки – учреждения наиболее де-

мократичные и доступные для всех слоев населения, одни из важных звеньев в системе экологического просвещения.

Они могут поставлять экологическую информацию, вести популяризацию в интересах устойчивого развития, пропагандировать важность решения экологических проблем для настоящих и будущих поколений. Библиотеки – единственные учреждения, где можно бесплатно и оперативно получить новейшую информацию.

Даже минимальный книжный фонд любой библиотеки даёт возможность видеть экологическую проблему во всей ее многоаспектности, оказывать практическую помощь населению в осознании и решении местных экологических проблем.

Акцентирую внимание на опыте работы муниципальных библиотек Верховского района Орловской области по экологическому просвещению населения в Год экологии.

Библиотечная сеть района представлена муниципальным бюджетным учреждением «Межпоселенческая районная библиотека Верховского района Орловской области» – это 15 библиотек района: Верховская районная, Верховская районная детская и 13 сельских библиотек. В библиотечных учреждениях трудятся 19 сотрудников. Все специалисты библиотек, в основном, – люди с высшим и средне-специальным образованием. За плечами у всех большой опыт и стаж работы.

Работа муниципальных библиотек осуществляется по следующим направлениям:

- экологическое просвещение населения, прежде всего, молодежи, путём выставочной деятельности и организации массовых мероприятий;
- информационная работа;
- тематические подборки материалов, выявленных из периодических изданий по экологии, охране окружающей среды;
- изготовление информационных и библиографических продуктов по экологии и охране окружающей среды;
- экологические дайджесты – фрагменты текстов экологических документов, подобранные по определенным природоохранным темам и актуальным экологическим проблемам региона;
- участие в конкретных практических акциях по охране природы;
- освещение работы в СМИ.

Деятельность библиотек освещается на страницах районной газеты «Наше время» и размещается на странице «Верховская-Районная-Библиотека Мбу-Мпрб» в социальной сети «ВКонтакте».

Одним из наиболее перспективных и интересных направлений в работе библиотек района по экологическому просвещению является работа экологических клубов. Целевые библиотечные программы экологической направленности реализуют Русско-Бродская зональная библиотека («С любовью к природе») и Нижне-Жёрновская библиотека («Не делай природе больно»). Многие библиотеки работают по целевым библиотечным краеведческим программам, где есть место и экологическому просвещению: «Здесь

Родины моей начало» (Корсунская библиотека), «Наш край родной» (Туровская библиотека).

Все библиотеки района формируют фонд экологической тематики (книги, периодика, электронные документы, тематические папки и альбомы). Разнообразный фонд библиотек позволяет обеспечивать население Верховского района оперативной и достоверной информацией в области природоохранной деятельности через оформление стендов, книжно-иллюстрированных выставок, просмотров литературы.

Ведётся справочный аппарат в помощь экологическому просвещению – выделяются тематические рубрики в краеведческих и систематических картотеках газетно-журнальных статей. В СБА районной библиотеки входят: систематическая картотека газетно-журнальных статей (СКС), электронный краеведческий каталог «КРАУ». Все муниципальные библиотеки района ведут сводную краеведческую систематическую картотеку «Наш край». В картотеках и каталогах в разделах «Экология» выделены тематические рубрики, которые систематически пополняются и обновляются. В СКС выделены рубрики «Радиоактивные загрязнения», «Экология атмосферы», «Экология гидросферы», «Экология жилища и быта человека», «Экология и здоровье человека», «Экология и НТП». В разделе «Художественная литература» выделена рубрика «Писатели и поэты о природе».

В краеведческой систематической картотеке «Наш край» в разделе «Экология и охрана окружающей среды Верховского района» выделены тематические рубрики «Последствия аварии на Чернобыльской АЭС», «Охрана водных ресурсов», «Охрана лесного хозяйства и животного мира», «Озеленение и благоустройство».

Дополняют СБА информационно-библиографические пособия и тематические папки-накопители с подборкой вырезок из местной и региональной периодики: «Охрана водных ресурсов в Орловской области и Верховском районе», «Охрана окружающей среды в Орловской области и Верховском районе», «Санитарно-экологическое оздоровление и благоустройство территорий Верховского района», «Эхо Чернобыля (радиационная обстановка в Орловской области и Верховском районе)». Собраны в подшивку экологические страницы «Родник» из районной газеты «Наше время».

Для популяризации экологической культуры среди населения используются электронные ресурсы, сеть Интернет. Компьютерные технологии позволили расширить возможности, предоставляемые пользователям, повысили оперативность доступа к имеющимся ресурсам, которые разнообразны и включают в себя как печатные источники, так и электронные носители информации.

В настоящее время в библиотеках района накоплен информационный ресурс и богатейший опыт работы по экологическому просвещению.

В библиотеках организуются и проводятся Дни информации, познавательные часы, книжные выставки, тематические беседы, конкурсы и викторины, эколого-краеведческие уроки и другие массовые познавательные мероприятия. Сотрудники библиотек выходят за стены библиотек в организации, учебные заведения городского поселения Верховье и сёл района; проводят в школах уроки экологической грамотности, посвященные особо охраняемым территориям, природным паркам Орловщины и Верховского района. Эти мероприятия помогают ориентироваться в большом потоке экологической информации, имеющихся в фондах библиотек района, содействовать распространению природоохранной информации, формированию экологического мировоззрения.

Библиотеки оказывают помощь обучающимся в подборе материала при написании рефератов, докладов, сообщений по вопросам экологии. Наиболее интересные справки фиксируются в архиве выполненных справок, который ведётся в районной библиотеке.

В Год экологии муниципальные библиотеки района проделали большую работу по экологическому просвещению среди различных групп населения. Вся эта работа была объединена одной целью – охрана окружающей среды.

Наиболее традиционной и, в то же время, дающей простор для творчества и фантазии, является выставочная деятельность библиотек. Это и выставка-вопрос, и выставка-откровение, выставка-предупреждение и выставка одной книги, выставка-экспозиция. Многие выставки проиллюстрированы поделками из природного материала, фигурками животных и птиц.

В течение всего года в районной библиотеке работает тематическая выставка документов «Сохраним живую планету». С 12 по 28 апреля в районной библиотеке работала выставка «Чернобыль: трагедия, подвиг, предупреждение», посвящённая Дню памяти погибших в радиационных авариях и катастрофах. Международному дню птиц была посвящена тематическая полка. На площадке районной библиотеке прошла выставка творческих работ – эко-плакатов обучающихся детской художественной школы.

Познавательным характером и информативностью отличаются мероприятия, организованные к датам экологического календаря, циклы книжных выставок, массовые мероприятия экологической направленности с демонстрацией слайдовых презентаций, Дни информации, эко-путешествия, виртуальные путешествия. В библиотеках отмечаются День воды, День птиц, День здоровья, День экологических знаний, День Земли, День памяти погибших в радиационных авариях и катастрофах, День без курения, Всемирный день окружающей среды и День эколога.

Целью всех интеллектуально-досуговых мероприятий, проводимых библиотеками, является разъяснение современной экологической си-

туации в мире, привлечение внимания местного сообщества к экологическим проблемам, побуждение к действиям в области охраны всего, что живёт и растёт вокруг нас, воспитание чувства гармонии с окружающей природой, а также знакомство с литературой о природе и формирование системы знаний пользователей и посетителей о природе в свете современных взглядов на место человека на Земле. Все мероприятия строятся на интересных материалах с привлечением художественных средств: поэзии, музыки, изобразительного искусства.

15 апреля 2017 года муниципальные библиотеки Верховского района приняли участие во Всероссийской акции «День экологических знаний». Формат акции предусматривал проведение в течение одного дня разнообразных просветительских мероприятий, объединённых общей тематикой. Межпоселенческая районная библиотека провела День экологии «В ответе за природу». В течение дня работала выставка-просмотр «Сохраним живую планету». Для библиотечного сообщества в рамках Дня был проведён Круглый стол «В ответе за природу» с участием эколога, который рассказал об экологической обстановке в районе и области, о перспективных мероприятиях в рамках Года экологии, о координации совместной работы библиотек и организаций в разных аспектах, занимающихся экологическим просвещением. Ведущая Круглого стола – методист районной библиотеки – рассказала о формировании экологической культуры и об инновационном подходе просвещения населения района. Тему формирования экологической культуры детей в образовательно-воспитательном пространстве раскрыла заместитель директора по работе с детьми. Поделились опытом работы по экологическому просвещению заведующие сельскими библиотеками. Директор библиотеки рассказала о справочно-библиографических пособиях, составленных библиотекой в помощь формированию экологической культуры пользователей библиотеки. Это – цикл информационно-библиографических пособий в целях продвижения экологических знаний и формирования экологической культуры населения, а также воспитания и подготовки гражданина, умеющего мыслить экологически.

В этот день состоялось подведение итогов библиотечного фотоконкурса «Чистый взгляд», организованного Верховской межпоселенческой районной библиотекой.

Для молодого поколения была показана слайд-презентация «Памятники животным» и информационная ретроспектива «Известные писатели-земляки – фотографии».

Пользователи районной библиотеки приняли участие в Орловском областном фотоконкурсе «Заповедные места родного края», посвящённого Году экологии и особо охраняемых природных территорий, и получили сертификаты участников.

Через мероприятия сотрудники библиотек стараются формировать экологическое мышление у детей среднего и старшего школьного возраста, прививают им любовь к природе; развивают умение вести поиск необходимой информации. Каждое мероприятие, какие бы темы оно не затрагивало, и в какой бы форме оно не проходило, подразумевает, в первую очередь, рекламу книги и чтения. Цель работы детской библиотеки по экологическому направлению – научить детей беречь природу, познакомить их с лучшими произведениями художественной литературы, затрагивающими проблемы экологии. Наиболее эффективной формой работы являются уроки экологической грамотности. В ходе этих уроков дети знакомятся с Красной книгой, которая информирует, призывает изучать флору и фауну, предупреждает о риске и советует, как избежать опасности. Главное её практическое значение – спасение исчезающих видов и восстановление редких.

Верховская районная детская библиотека приняла участие в эколого-поэтической акции «Зазвенели птички трели», объявленной Калужской детской библиотекой. День проведения акции стал одним из поводов встречи с поэтическим творчеством известных и малоизвестных детям поэтов, днём признания в любви природе, её крылатым представителям. Библиотекари рассказали ребятам о встрече весны, о птицах нашего края, о редких и нуждающихся в особой охране видов птиц Орловской области, о народных приметах. Ребята читали стихи о птицах, отгадывали загадки.

Районная детская библиотека приняла участие и в областной акции «Читаем книги Пришвина о природе России», организованной Орловской областной детской библиотекой им. М.М. Пришвина. В рамках акции библиотекари детской библиотеки для своих юных пользователей читали рассказы М.М. Пришвина «Деревья в плену», «Тёмный лес».

Библиотечные работники муниципальных библиотек района приняли участие в XI ежегодной межрегиональной Творческой лаборатории работников библиотек Орловской области, работающих с детьми по теме ««Зелёный коридор» сотрудничества: формирование нового экологического мышления посредством книги и чтения», организованной и состоявшейся в Орловской областной детской библиотеке им. М.М. Пришвина.

Не осталось без внимания экологическое направление и в информационно-библиографической деятельности библиотек. Посредниками между читателями и книгой являются библиографические пособия. Библиографические пособия малых форм играют важную роль в формировании информационной культуры наших пользователей. Это определено самой формой общения читателя с пособием: он обязательно обратит внимание на форму, подойдёт посмотреть, что это такое, – и после знакомства с пособием читателю, естественно, захочется обратиться к книгам, которые представлены в пособии.

Районная библиотека составила информационно-библиографические пособия малых форм краеведческого направления: «Святые источники Верховского района», путеводитель «Уникальные места природы Верховского района Орловской области» и путеводитель по парку культуры и отдыха поселка Верховье им. Ю.А. Гагарина «Пройдусь по парку...». В рамках экологического календаря районная библиотека составила серию информационно-библиографических пособий: ко Всемирному дню воды – «Малые реки – истоки больших», ко Дню птиц – «О птицах верховского края», ко Дню экологических знаний – «Всё прекрасное на Земле от солнца, всё хорошее от людей», ко Всемирному дню окружающей среды – «Я с природой», ко Дню Земли – «Колокол Мира в честь Дня Земли».

Работа библиотек по формированию экологической культуры разнообразна и позволяет пользователям понять злободневность экологических проблем. Реализуя цели и задачи экологического просвещения населения, библиотеки постоянно откликаются на происходящие социальные изменения и отводят важное место социальному партнёрству, так как активно сотрудничают с органами местной власти, с общественными движениями и организациями, учебными заведениями района, с экологом. Такая совместная информационная работа даёт положительный результат: показывает значимость проблемы охраны окружающей среды, повышает имидж библиотеки и показывает связь с органами местного самоуправления.

Библиотеки не только занимают активную эколого-просветительскую позицию, но и являются инициаторами конкретных природоохранных дел. Это, прежде всего, акции по благоустройству и очищению от мусора населённых пунктов. В таких акциях библиотеки Верховского района принимают активное участие, в 2017 году, например, это был экологический субботник по благоустройству территорий и озеленению посёлка, уборке несанкционированных свалок.

2017 год по решению Общественной палаты Верховского района пройти под лозунгом «Чистота и культура быта во всех населённых пунктах района», а так как некоторые библиотекари являются членами Общественной палаты, то они приняли самое активное участие в этих мероприятиях. Одним вопросом из повестки дня очередного заседания Общественной палаты был следующий: «Экологические проблемы в Верховском районе и пути их решения». Были рассмотрены вопросы по наведению санитарного порядка в посёлке и населённых пунктах района; о предстоящем экологическом субботнике и экологическом двухмесячнике.

Сотрудники районной библиотеки приняли участие в соревнованиях по многоборью – Дне здоровья (группа библиотекарей «Девчата» в общекомандном зачёте заняла 2 место).

Многие библиотечные работники являются членами Верховской РООП общественной организации «Всероссийское общество охраны природы».

Экологическая культура – это часть общечеловеческой культуры, без которой невозможно полноценное, гармоничное и целостное развитие личности. И библиотеки являются одним из основных центров, оказывающих помощь пользователям в работе с литературой по освоению

и осмыслению экологических знаний, а также грамотного экологического поведения в обществе. Экологическая грамотность, заложенная сегодня, – это долгая жизнь нашей планеты и человечества в будущем.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Формирование экологической культуры населения через практическую природоохранную деятельность: сборник материалов по эколого-просветительской работе библиотек / Н.А. Мясникова, Н.В. Корнилова, Л.Л. Никитинская; Вологодское областное отделение Общероссийской общественной организации «Всероссийское общество охраны природы»; Вологодская областная универсальная научная библиотека им. И.В. Бабушкина. – Вологда, 2013. – 50 с.
2. Экология. Культура. Общество: сборник «Орловщина библиотечная». Вып. 10. Материалы областного конкурса на лучший сценарий массового мероприятия экологической направленности в 2009 году среди муниципальных библиотек Орловской области / Орловская обл. публич. б-ка им. И.А. Бунина [сост. и ред. И. Е. А. Сухотина]. – Орёл, 2010. – 176 с.
3. Экология. Культура. Общество: сборник «Орловщина библиотечная». Вып. 9. Материалы межрегионального семинара «Сельские библиотеки» в экологическом просвещении населения» 5-6-сентября 2006 г. Орёл / Орловская обл. публич. б-ка им. И.А. Бунина [сост. и ред. И. Е. А. Сухотина]. – Орёл, 2007. – 140 с.
4. Экология. Культура. Общество: сборник «Орловщина библиотечная». Вып. 8. Материалы Четвёртого Всероссийского Смотря-конкурса библиотек по экологическому просвещению населения в 2005-2006 годах / Орловская обл. публич. б-ка им. И.А. Бунина [сост. и ред. И. Е. А. Сухотина]. – Орёл, 2006. – 164 с.
5. Островская В.Р. Российские библиотеки как фактор формирования экологической культуры населения [Электронный ресурс] / В.Р. Островская; Российская государственная Юношеская библиотека. Москва. – Режим доступа: <http://www.gpntb.ru/win/inter-events/crimea2004/90.pdf> – Дата обращения 10.09.2017 г.
6. Лецинская В.В. Экологическая культура: несколько шагов к пониманию понятия. Роль библиотек России в формировании экологической культуры / В.В. Лецинская // Лига культуры. – 2014. - № 4. – С. 168-171.

УДК 021.3

Лобанкина Елена Анатольевна

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МУНИЦИПАЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК. ПЕРСПЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ СО ШКОЛОЙ

Аннотация

Статья раскрывает актуальные аспекты взаимодействия института просвещения с институтом образования. В материале рассматривается практика работы с организованными школьными аудиториями на примере МБУ «ЦБС г. Пензы»; структура и содержание такой формы работы, как библиотечный образовательно-просветительский модуль; выделены ключевые методы организации проектной деятельности на базе школьной библиотеки.

Ключевые слова: образовательная функция библиотек, проектная деятельность, культурно-просветительский проект, образовательно-просветительский модуль.

Elena A. Lobankina

EDUCATIONAL ACTIVITY OF MUNICIPAL LIBRARIES. PROMISING FORMS OF COOPERATION BETWEEN THE SCHOOL AND PUBLIC LIBRARIES

Abstract

Article on the cooperation of educational institutions and municipal libraries. The material is devoted to the possibilities of organizing research activities of schoolchildren in the libraries of Penza. In the article various formats of library work with schoolboys are considered. Here the concept «educational module» is explained.

Keywords: educational function of libraries, project activity, cultural and educational project, educational module.

Особенности формирования российской образовательно-просветительской среды последних десятилетий характеризуются отсутствием скоординированной деятельности ин-

ститута образования и института просвещения. В настоящее время за публичными муниципальными библиотеками документально не закреплены воспитательная и образовательная функции.

Однако специалисты-просветители продолжают свою работу в продвижении морально-нравственной литературы, патриотическом, экологическом, эстетическом просвещении подрастающего поколения, тем самым оказывая благотворное влияние на формирование личности юных читателей, их интеллектуальных и творческих способностей.

В настоящее время почти 50% от общего количества пользователей городских пензенских библиотек являются школьниками младшего, среднего и старшего звена. При разработке учебных программ и культурно-образовательных проектов библиотекари считают целесообразным учитывать социальный заказ образования. Фактическим тесным взаимодействием с образовательными учреждениями в библиотеках объясняются другие изменения – уход от репродуктивной подачи материала к творческому, эвристическому, исследовательскому чтению.

Кроме того, в связи с интенсивным развитием образования на основе информационных технологий возникает необходимость адаптации библиотек к меняющимся условиям и потребностям пользователей, внедрения новых форм и методов работы [1; с. 28].

К традиционным форматам библиотечной деятельности при работе с организованными аудиториями обучающихся можно отнести образовательно-просветительскую программу и проектную деятельность.

Образовательно-просветительская программа. Данный формат работы отлично зарекомендовал себя и знаком многим специалистам библиотечной сферы. Как правило, образовательно-просветительская программа формируется на несколько лет, имеет обоснование, определённые цели и задачи, актуальность, механизм реализации. Календарно-тематический план составляется ежегодно, включает культурно-массовые мероприятия разных форм. Направления образовательно-просветительских программ могут быть разными. Содержание каждой из них должно соответствовать основным критериям социальных ценностей. Практиковать программы целесообразно 3-4 года, после чего просветительский продукт будет требовать переосмысления или обновления формата. Хорошим ориентиром в разработке образовательно-просветительской программы для библиотечных систем областных центров, небольших городов и муниципальных поселений могут стать особенности внутренней региональной или городской политики. Например, в Пензе большой популярностью в школах пользуется просветительская программа ЦБС «С книгой по Сурскому краю», в рамках которой библиотеки работают уже третий год. В течение всего учебного года школьники узнают о культурном наследии малой Родины: о писателях, прославивших Пензенскую область, деятелях кино, искусства и театра, ученых и спортсменах. Не меньшей по-

пулярностью в городских библиотеках Пензы пользуются образовательно-просветительские программы «Звезда памяти. Моё Отечество», «Книга – доктор», «Я – гражданин» и многие другие. Их реализация позволяет более полно раскрыть фонды библиотек. Более конкретному изучению какого-либо аспекта или определенного вида литературы в рамках библиотечных направлений способствует проектная деятельность. В отличие от программы образовательно-просветительский проект имеет более короткие сроки реализации – один, редко два учебных года. Такой формат работы со школьными аудиториями предполагает более частотные занятия – 2-4 раза в месяц. Все занятия посвящены ключевой тематике проекта, которая зачастую изучается с подключением интегрированных практик: работа с книгой сочетается с творчеством, разными видами искусства. Нередко в рамках проектной деятельности в библиотеке школьники выполняют ряд самостоятельных работ. При таком формате библиотекарям удобно осуществлять контроль за усвоенной школьниками информацией, планировать определённую исследовательскую деятельность в рамках проекта с учётом уровня подготовки класса. Так, большим успехом у юных пензенских читателей пользуется культурно-просветительский проект «Писатель в библиотеке», в рамках которого школьники встречаются с местными авторами. Прозаики и поэты рассказывают ребятам о своём творчестве, раскрывают секреты мастерства, учат детей работать с текстом, средствами языковой художественной выразительности, помогают неравнодушным к стихосложению школьникам в пробах пера. Участие в данном проекте позволяет учащимся сравнить творчество разных писателей, почувствовать особенности авторского поэтического стиля, научиться анализировать поэзию современных писателей. Занятия в рамках библиотечных проектов проходят согласно календарно-тематическому плану в течение всего учебного года. Как правило, школьная аудитория работает с определенной библиотекой, в которой исполнение проекта закреплено за одним из сотрудников.

Проекты внутри библиотечной системы могут быть и локальными – то есть разработанными и реализованными определенным филиалом. Причины создания таких проектов следующие:

1. Сотрудники обладают уникальным материалом по определенной теме. Свои мероприятия они проводят на основе архивных записей, дополнительных редких изданий и документов. Например, в рамках проекта «Литературный календарь Пензы» библиотекари городской детской библиотеки №1 подготовили коллекцию материалов об известных именах, связанных с литературным наследием края. Среди них, например, сказочница Александра Анисимова. В этой же библиотеке для юных читателей с успехом был реализован проект «Классики в стране детства».

2. В библиотеке есть сотрудники, профессионально владеющие специализированными знаниями и умениями. В этом случае в рамках проекта юные читатели могут научиться монтировать ролики, снимать небольшие фильмы, освоить основы дизайна, научиться 3D-моделированию, вёрстке журналов, созданию сайтов и многому другому, что так нравится современным детям.

3. У библиотеки хорошо налажены связи с организациями-партнёрами. Это могут быть самые разные общества и клубы, волонтерские организации, учреждения культуры, искусства или спорта.

Однако более углубленное изучение какой-либо темы в библиотеке возможно в рамках библиотечного образовательно-просветительского модуля (далее ОПМ). Данный формат работы был разработан автором статьи в ходе поиска наиболее оптимальной, конкретизированной модели освоения детьми и подростками какой-либо определённой литературной темы или социального аспекта, находящего своё отражение в художественной, исторической, научной литературе. Основные характеристики включают: сжатые сроки реализации (5-7 занятий), системный подход в изучении материала – все мероприятия объединены общей семантической связкой, присутствует элемент контроля полученных знаний с использованием соответствующих приёмов (тестирование, викторина, заполнение «слепых таблиц», подготовка презентаций по изученной информации), обязательное выполнение обучающимися практического задания по завершению программы ОПМ. Это может быть непосредственная презентация полученных навыков; составление сборника рецензий или эссе, стихов и сказок; оформление исследовательских работ. В рамках реализации ОПМ в библиотеке акцентируется внимание на развитии социального интеллекта детей и подростков, формировании навыка юных читателей анализировать и комментировать прочитанное. В Центральной городской библиотеке им. В.Г. Белинского было реализовано несколько ОПМ для учащихся начальных и средних классов под названиями «Человек и книга: навстречу друг другу», «Книга учит жить. Читаем. Учимся. Познаем» и др. Первый из них был направлен на совершенствование культуры чтения обучающихся начальной школы, второй был посвящён теме дружбы в произведениях отечественных авторов разных

лет. К каждому занятию были составлены технологические карты занятий, где были указаны основные изучаемые понятия, содержание мероприятий, перечислены произведения, на которых был построен урок. Это дало возможность педагогу, наставнику класса, наглядно понять структуру ОПМ, скоординировать его с учебной программой. Что даёт такой формат работы? Более ёмкое и конкретное изучение выбранной темы, закрепление полученных знаний в ходе письменных, практических или творческих работ; формат способствует формированию имиджа библиотеки как центра развития интеллектуальных способностей детей и подростков.

После апробации данная разработка показала, что формат библиотечного образовательно-просветительского модуля может послужить крайне целесообразной практикой для реализации школьной проектной деятельности на базе библиотек, проведения интересных и ёмких факультативных занятий.

Кроме того, специфика библиотечной методики освоения материала в рамках ОПМ, ориентированная на формирование и высказывание обучающимися собственных мыслей и суждений, будет способствовать приобретению школьниками умений аргументировать свою точку зрения и свободно представлять её в рамках коллективных дискуссий.

Таким образом, активное взаимодействие института образования и просветительского института муниципальных библиотек по социализации и развитию интеллектуальных способностей обучающихся имеет реальные перспективы развития и влечёт за собой обогащение библиотечных форм работы новыми просветительскими продуктами. Подобные опыты ещё раз показывают, что данное направление требует дальнейших исследований и разработки, подтверждая тезис профессора В.А. Бородиной, доктора педагогических наук, виднейшего современного специалиста в области библиотечного дела, о том, что: «...такой подход предполагает «гармонизацию взаимодействия социальных институтов. Все участники этого процесса должны иметь высокий уровень собственного информационного развития в целом и читательского в частности. От них требуется и определённая профессионализация в передаче опыта информационной деятельности, в формировании информационной культуры» [2].

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Библиотеки и образование: новые аспекты взаимодействия: материалы и докл. конф., посвящ. 130-лет. науч. б-ки, Белгород, 29 нояб. 2006 г. / сост. В.А. Монастырева [и др.]. – Белгород: Изд-во БелГУ, 2007. – 57 с.
2. Бородин В.А. Информационная социализация – путь к всеобщей доступности информации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://libconfs.narod.ru/2004/s1/s1_p5.htm. (Дата обращения: 24.09.2017).

Покрасова Лариса Николаевна

**ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЦЕНТРА ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ НАСЕЛЕНИЯ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА БАЛАШИХА НА БАЗЕ АССОЦИАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНЫХ И ШКОЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК**

Аннотация

Реализация и перспектива деятельности Центра экологического просвещения населения городского округа Балашиха на базе Ассоциации муниципальных и школьных библиотек как важной составляющей непрерывного и приоритетного направления деятельности библиотек по вопросу воспитания экологической культуры населения и сохранения экологических пространств региона.

Ключевые слова: экологическое просвещение, экологическая информационная культура, Ассоциация муниципальных и школьных библиотек, информационные ресурсы библиотек по экологии, система формирования библиотечной работы экологической направленности, Год экологии, эколого-просветительский проект, библиотечный диалог с различными социальными категориями населения, экологическое пространство региона.

Larisa N. Pokrasova

**WORK OF THE ENVIRONMENTAL EDUCATION CENTER
FOR PEOPLE OF THE BALASHIKHA DISTRICT
ON THE BASIS OF MUNICIPAL AND SCHOOL LIBRARIES ASSOCIATION**

Abstract

Present and future work of the Environmental Education Center for People of the Balashikha District on the basis of Municipal and School Libraries Association, which is an important part of the continuous and prioritized activity type of libraries in terms of environment education of people and preserving the environment of the region.

Keywords: environment education, environmental information culture, Municipal and School Libraries Association, informational ecological resources of libraries, system of forming ecological work of libraries, Year of Ecology, environmental educational project, library dialogue with different social categories of people, environment of a region.

Долгое время в нашей стране глобальные экологические проблемы, к сожалению, замалчивались, знали о них только специалисты. Сегодня мы отмечаем, что экологическая обстановка явно критическая. По словам поэта Р. Рождественского, «все меньше окружающей природы, все больше окружающей среды».

В то же время необходимо отметить, что в последние годы заметно меняется отношение к экологии: экологические проблемы перестают быть второстепенными, люди понимают серьезность и важность этого вопроса. Недаром президент РФ В.В.Путин объявил 2017 Годом экологии.

Экологическая ситуация вынуждает всех заинтересованных лиц обратить самое пристальное внимание на вопросы экологии, продумать и создать систему непрерывного экологического просвещения и образования населения, в которой будут задействованы различные структуры и социальные институты. При таком подходе, на наш взгляд, значительно возрастает роль библиотек как культурно-просветительских и ин-

формационных центров, места общения и объединения людей по интересам, рождения новых креативных идей, проектов и их осуществления.

На протяжении всей истории своего существования библиотеки считают одним из приоритетных направлений своей деятельности экологическое просвещение населения. В этом смысле библиотеки с их давними устойчивыми просветительскими традициями рассматриваются в контексте социальной ответственности, в т.ч. за достойное экологическое будущее своего региона и муниципалитета. Почему и как именно библиотеки должны заниматься экологическим просвещением населения? В январе 2002 года вступил в силу Федеральный закон «Об охране окружающей среды». В его раздел «Основы формирования экологической культуры» заложены нормы экологического образования, воспитания и просвещения. В нашей профессиональной среде эта работа приобретает особые формы, усиливающие эмоциональное воздействие, поскольку сочетает охрану природы, культуру и книгу.

Воспитание экологической культуры населения – настоящая миссия библиотек XXI века. Этот посыл давно взят на вооружение двадцатью муниципальными библиотеками, входящими в МБУК городского округа Балашиха «Централизованная библиотечная система». Так, за последние годы проведены семинары и практикумы по вопросам экологического просвещения; исследования юных экологов напечатаны в литературно-публицистическом журнале «Балашиха: Голоса сердец»; в Год науки (2014 г.) организованы книжные выставки по всем отраслям знаний, включая экологию.

Библиотечные специалисты и их читатели неоднократно становились участниками и лауреатами областных конкурсов экологической направленности.

В четырёх библиотеках (детских № 2 и 3, Салтыковской и Никольско-Архангельской) действуют музеи экологической сказки, которые через музейные и библиотечные формы работы закладывают фундамент экологического просвещения жителей.

Свою лепту в процесс формирования экологически ответственного человека и просвещения населения вносит и Ассоциация муниципальных и школьных библиотек (председатель – зав. Центральной детской библиотекой Г.И. Черняева) – общественное объединение, созданное по инициативе библиотечного сообщества города при поддержке Управления культуры (начальник С.В. Шарцева) и Управления по образованию (начальник А.Н. Зубова) Администрации городского округа Балашиха в 2015 году. Ассоциация призвана объединить работников муниципальных и школьных библиотек для решения культурно-просветительских, образовательных и воспитательных задач читателей. Среди обозначенных задач экологическое просвещение – одно из приоритетных направлений деятельности Ассоциации, членами которой на сегодняшний день являются 80 библиотек: 30 муниципальных, 42 школьных и 8 библиотек ДШИ и ДДМШ. Именно Ассоциация взяла на себя роль надёжного экологического «компас», просветителя и распространителя природоохранной информации среди балашихинцев, консолидировала усилия всех библиотек по организации большой эколого-просветительской работы и предложила разработать проект по организации Центра экологического просвещения населения на основе деятельности Ассоциации муниципальных и школьных библиотек.

Координатором и помощником в методологических и организационных вопросах, связанных с формированием проекта, стала заместитель начальника городского Управления культуры, кандидат педагогических наук, заслуженный работник культуры РФ М.А. Чернова, которую мы попросили и в 2017 г. быть его куратором.

Стоит отметить, что в 2016 г. часть мероприятий, вошедших в проект, была успешно реализована. Так, с апреля по декабрь 2016 г. библиотеки нашего города провели 44 тематических мероприятия, охватив ими большое количество жителей. По-прежнему, особо популярной и востребованной является выставочная деятельность библиотек, помогающая раскрыть наиболее актуальную часть книжного фонда, напомнить читателям о незаслуженно забытых изданиях, обратить внимание на острые проблемы современной экологии. Библиотеки использовали нетрадиционные подходы к организации книжных выставок: выставка-вопрос, выставка-предупреждение, выставка одной книги. Отличалась многообразием и их тематика: «Что останется после нас», «Мир планеты и ее тайны», «Пакет живет 20 минут, а умирает 200 лет», «Подарки леса» и др. Выставочная работа помогает раскрытию информационных ресурсов библиотек по экологии, способствует повышению спроса и расширению круга востребованной тематической литературы.

Одним из активных средств пробуждения интереса к экологии и вопросам охраны природы являются игровые и интерактивные формы. Экологические игры, квесты, турниры, экскурсии, викторины – вот далеко неполный перечень форм работы, которые использовали библиотеки в 2016 г.

Апробировано увлекательное путешествие по экологической тропе в рамках экологического маршрута детской библиотеки № 2 «До Акатовских курганов...».

Многие мероприятия были организованы совместно со специалистами-экологами, учителями, родителями, городским историко-краеведческим музеем, театром юного актёра «Орфей», ЛИТО «Метафора» в рамках творческого проекта «Летний читальный зал». Библиотеки являлись участниками различных экологических акций, активно работали согласно датам экологического календаря. Библиотекари вместе с библиотечным активом участвовали в озеленении и благоустройстве своих территорий, приведении в порядок берегов реки Пехорки.

Проект по созданию Центра экологического просвещения населения на основе деятельности Ассоциации муниципальных и школьных библиотек был поддержан первым заместителем главы администрации городского округа Балашиха Л.Н. Татевосян, депутатом Мособлдумы, председателем Комитета по имущественным отношениям и землепользованию, членом Попечительского совета МБУК «ЦБС» В.Н. Шапкиным. Последний не раз принимал самое активное участие в библиотечных мероприятиях и дал высокую оценку деятельности библиотек по экологическому просвещению населения городского округа Балашиха.

Таким образом, целью представленного проекта является содействие экологическому просвещению населения через систему увлекательных, познавательных и интеллектуальных форм библиотечной работы экологической направленности, проводимой Ассоциацией муниципальных и школьных библиотек городского округа Балашиха.

В настоящее время в Балашихе возникли огромные новые микрорайоны, где приобретают жилье люди, не знающие города, его традиций и особенностей. С ними особенно актуально проведение работы по экологическому просвещению, и Ассоциация муниципальных и школьных библиотек через систему разнообразных форм и методов своей деятельности способствует социализации населения в рамках представленного проекта.

Наш проект, надеемся, будет жить самой активной жизнью и в Год экологии: в 2017 году в содержательный контент деятельности Ассоциации муниципальных и школьных библиотек экологическое просвещение населения по-прежнему стоит во главе угла. Нам приятно отмечать, что в феврале стартовал новый эколого-просветительский проект «Библиотека на страже экологии», который поддержал президент торгово-промышленной палаты, председатель попечительского совета МБУК «Централизованная библиотечная система» А.В. Шестаков. Им согласован план мероприятий МБУК «ЦБС» в рамках проекта Года экологии, сильная помощь и поддержка со стороны промышленников и предпринимателей обещана во всей нашей многогранной и интересной работе экологической направленности.

План мероприятий на 2017 год предусматривает тематическое книжное сопровождение всех городских мероприятий, посвященных проблемам экологии, обзоры новых поступлений в фонды библиотек, оформление экологических стендов и экологических прожекторов, конкурсы рисунков и творческих работ, расширение деятельности музеев экологической сказки, совместные экскурсии и походы по «Экологическим тропам» и разработанным экологическим маршрутам, всевозможные акции по очистке местных рек от загрязнения, озеленение территорий и многое другое. Особое место занимает фотоконкурс «Экологическое ассорти», положение о котором размещено на сайтах ЦБС и Управления культуры.

Весьма эффективной формой экологического просвещения жителей остается работа летних читальных залов, открытых, в основном, вблизи библиотек, на внутридомовых территориях, которые предусматривают откровенные разговоры об экологии родного края, открытые обсуждения прочитанных книг, проведение добрых экологических дел и др. Имеется договоренность со СМИ на предмет оповещения жителей о меро-

приятных, проводимых в течение года Ассоциацией муниципальных и школьных библиотек. В работе с населением используются рекламные объявления, афиши, рассылка по электронной почте, индивидуальное общение и общение в социальных сетях.

Кроме того, муниципальные и школьные библиотеки готовы предложить студентам и молодым ученым такие возможности, как обеспечение содержательной тематической литературой участников экологических викторин, конкурсов, олимпиад, а также оказание информационно-библиографической помощи в подготовке творческих работ, эссе, рефератов, дипломов; подготовка рекомендательного списка новых, качественных по содержанию, книг экологической проблематики с последующим регулярным обновлением списка по мере поступления в библиотечные фонды новой литературы.

Таким образом, в итоге реализации проекта и деятельности Центра экологического просвещения населения городского округа Балашиха:

- готовится экологически грамотное и просвещенное население, осознающее экологические последствия своих действий и не причиняющее вреда окружающей среде обитания;
- обеспечивается максимальное использование библиотечно-библиографических и информационных ресурсов муниципальных и школьных библиотек в интересах жителей города;
- формируются экологическое сознание, мышление и культура граждан;
- популяризируется русская и отечественная литература экологической тематики, ее лучшие образцы в целях воспитания гармонической личности XXI века;
- разрабатываются и внедряются, наряду с традиционными, инновационные формы работы библиотек, способствующие пониманию тесной связи человека и природы как единой экосистемы;
- создается благоприятная и комфортная среда для получения на базе библиотек новых экологических знаний, формирования потребности в чтении, межличностном общении, творчестве;
- позиционируются библиотеки как центры экологической работы с населением;
- объединяются усилия городского сообщества в решении экологических проблем;
- увеличивается количество читателей, интересующихся вопросами экологии в свете новых вызовов времени.

На наш взгляд, понимание актуальности и значимости данного проекта базируется на важном принципе – диалогичности. Библиотечный диалог многогранен: в последнее время библиотека выступает организатором диалога с различными социальными категориями населения, региональными и местными властными структурами, общественными организациями, этническими культурами, подтверждая свою особую роль в формировании гражданского общества.

Такой конструктивный диалог привел и к созданию Ассоциации муниципальных и школьных библиотек, а на ее базе – Центра экологического просвещения населения, который стал генератором и проводником экологической информационной культуры в массы. Мы надеемся, что и сегодня результатом нашего разговора с талантливой молодежью, учеными, промышленниками, предпринимателями и всеми, кто искренне заинтересован в сохранении экологического пространства

региона, будет принятие ряда мер и конкретных предложений, способствующих воспитанию у населения чувства любви к родине, краю и месту, где родился, вырос и пригодился. И помогут в реализации намеченных планов наши муниципальные и школьные библиотеки, нацеленные на современное видение экологической проблемы во всей ее многоаспектности и ставшие настоящими центрами экологической информационной культуры и просвещения горожан.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Указ Президента Российской Федерации «О проведении в Российской Федерации Года экологии» №7 от 5.01.2016. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc&base=EXP&n=666371&rnd=282590.772725177&from=646127-0#0>
2. Бережь природы дар бесценный (публикация от 10.03.2017) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://balashiha.ru/press_center/news/berech-prirody-dar-bestsennyu/
3. Библиотека на страже экологии (публикация от 7.02.2017) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://balashiha.ru/press_center/news/biblioteka-na-strazhe-ekologii/
4. Бутырева Т.А. Под знаком «ЭКО» (экологический лагерь, детская библиотека №2) // Факт. – 2017. – № 32 (17 августа). – С. 18.
5. В библиотеке семейного чтения прошел литературно-экологический ринг «Знаток леса» (публикация от 19.06.2017) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://balashiha.ru/press_center/news/v-biblioteke-semeynogo-chteniya-proshel-literaturno-ekologicheskij-ring-znatoki-lesa/
6. День экологической книги прошел в Балашихе (публикация от 20.06.2017) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://balashiha.ru/press_center/news/den-ekologicheskoy-knigi-proshel-v-balashikhe/
7. Единый день экологических знаний // Факт. – 2017. – № 14 (13 апреля). – С. 5.
8. Панов С. Любить – значит защищать! (открытие Года экологии в ЦГБ) // Факт. – 2017. – № 6 (6 февраля). – С. 17.
9. Покрасова Л.Н. Деятельность центра экологического просвещения населения Городского округа Балашиха на базе Ассоциации муниципальных и школьных библиотек // Балашиха: Голоса сердец: литературно-публицистический журнал. – 2017. – №1 (42). – С. 24-27.
10. Шевлякова Т. Эко-час прошел в Балашихе (экологическое мероприятие «Планета Ботаническая», состоявшееся 28 июня в формате летнего читального зала, подготовили и провели для юных горожан сотрудники библиотечного центра «Южный») (публикация от 29.06.2017) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://balashiha.ru/press_center/news/eko-chas-proshel-v-balashikhe/

НОУ ДПО «Экспертно-методический центр» объявляет приём заявок на участие во Всероссийском конкурсе профессионального мастерства

«СОВРЕМЕННАЯ БИБЛИОТЕКА: НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ И КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ РОЛЬ»

на приз научно-методического журнала «Наука и образование: новое время»

(02 ноября 2017 г. – 15 января 2018 г.)

Целями Конкурса являются:

- способствование эффективному обмену опытом использования различных методик и технологий в пространстве образовательных и просветительских учреждений и библиотек России,
- распространение актуального опыта в образовании и библиотечной системе.

Приём заявок по адресу articulus-info@inbox.ru, подробности: <https://articulus-info.ru/10918-2/>

Болгова Виктория Валерьевна – учитель английского языка, МБОУ Бобровская СОШ №1, г. Бобров, Воронежская область, Россия.

Борисова Евгения Алексеевна – воспитатель, МБДОУ ДС №72 «Акварель», г. Старый Оскол, Белгородская область, Россия.

Бреус Ирина Анатольевна – канд. пед. наук, доцент, кафедра теории и методики математического образования, Институт математики, механики и компьютерных наук им. И.И. Воровича, ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет», г. Ростов-на-Дону, Россия.

Величкина Лариса Николаевна – директор, МБУ «Межпоселенческая районная библиотека Верховского района Орловской области», пгт Верховье, Верховский район, Орловская область, Россия.

Воронина Любовь Борисовна – воспитатель, МБДОУ «Детский сад №441 «Кузнечик», г. Нижний Новгород, Россия.

Гареев Роман Робертович – канд. экон. наук, доцент, кафедра Индустрии гостеприимства, туризма и спорта, ФГБОУ ВПО «РЭУ им. Г.В. Плеханова», г. Москва, Россия.

Гордейко Ольга Вячеславовна – студентка магистратуры, ЧОУ ВО «Современная гуманитарная академия (ЧОУ ВО СГА)», г. Москва, Россия.

Долгополова Антонина Алексеевна – преподаватель, ГБПОУ РО «ВТИТБиД им. В.В. Самарского» г. Волгодонск, Ростовская область, Россия.

Дубицкая Татьяна Дмитриевна – преподаватель английского языка, ГБПОУ СО «КГПК», г. Качканар, Свердловская область, Россия.

Елагина Ольга Александровна – воспитатель, МБДОУ «Детский сад №441 «Кузнечик», г. Нижний Новгород, Россия.

Епанешникова Марина Александровна – воспитатель, МДОУ «Детский сад № 39 комбинированного вида», г. Магнитогорск, Челябинская область, Россия.

Ерастова Елена Сергеевна – студентка магистратуры, ФГБОУ ВО «Казанский национальный исследовательский технологический университет», г. Казань, Республика Татарстан, Россия.

Еремина Галина Федоровна – воспитатель, МДОУ «Детский сад № 39 комбинированного вида», г. Магнитогорск, Челябинская область, Россия.

Viktoriya V. Bolgova – teacher of English language, MBOU Bobrovskaya School №1, Bobrov, Voronezh region, Russia.

Evgeniya A. Borisova – educator, MBPEI Kindergarten №72 “Aquarelle”, Stary Oskol, the Belgorod Region, Russia.

Irina A. Breus – candidate of Pedagogical Sciences, associate professor, Department of Theory and Methodology of Mathematical Education, Mathematics, Mechanics and Computer Science Faculty named after I.I. Vorovich, FSAEI of HE “Southern Federal University”, Rostov-on-Don, Russia.

Larisa N. Velichkina – director, MBI “Inter-village district library of the Verhovskiy district of the Oryol Region”, Verhovye town settlement, the Verhovskiy district, the Oryol Region, Russia.

Lyubov B. Voronina – educator, MBPEI “Kindergarten №441 “Kuznechik”, Nizhniy Novgorod, Russia.

Roman R. Gareev – candidate of Economic Sciences, associate professor, Hotel and Travel Industry Department, FSBEI of HE “Plekhanov Russian University of Economics”, Moscow, Russia.

Olga V. Gordeyko – master’s degree student, PEI of HE «Modern Humanitarian Academy» (PEI of HE MHA), Moscow, Russia.

Antonina A. Dolgopolova – Lecturer, GBPOU RO “VTITBiD im. V. Samarsky” Volgodonsk, the Rostov Region, Russia.

Tatyana D. Dubitskaya – teacher of English language, Kachkanar mining industrial college, Kachkanar, Sverdlovsk region, Russia.

Olga A. Elagina – educator, MBPEI “Kindergarten №441 “Kuznechik”, Nizhny Novgorod, Russia.

Marina A. Epaneshnikova – tutor, MPEI «Combined-type Kindergarten № 39», Magnitogorsk, Chelyabinsk Region, Russia.

Elena S. Erastova – Undergraduate, Kazan national research technological University, Kazan, Republic of Tatarstan, Russia.

Galina F. Eremina – educator, MPEI “Combinatory Kindergarten №39”, Magnitogorsk, the Chelyabinsk Region, Russia.

Жилина Татьяна Геннадьевна – старший воспитатель высшей категории, МДОУ «Детский сад «Сказка»», г. Надым, ЯНАО, Россия.

Журавлёва Татьяна Алексеевна – студент магистратуры, кафедра «Промышленное гражданское строительство и городское хозяйство», ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет», г. Тольятти, Самарская область, Россия.

Замотаева Екатерина Юрьевна – воспитатель, МДОУ «Детский сад № 39 комбинированного вида», г. Магнитогорск, Челябинская область, Россия.

Звягинцева Александра Витальевна – канд. филол. наук, доцент, кафедра фонетики и лексики английского языка, ФГБОУ ВПО «Московский педагогический государственный университет», г. Москва, Россия.

Злобенко Ольга Владимировна – учитель английского языка, ГБОУ СОШ №98 с углубленным изучением английского языка, г. Санкт-Петербург, Россия.

Зорина Наталья Георгиевна – заместитель директора по УВР, MAOU СОШ № 17, г. Тобольск, Тюменская область, Россия.

Зотова Анастасия Юрьевна – Уполномоченный по особо важным делам отдела административных расследований, ФТС Северо-Западное таможенное управление Балтийская таможня, г. Себеж, Псковская область, Россия.

Иванова Татьяна Анатольевна – учитель русского языка и литературы, МБОУ «Никитовская средняя общеобразовательная школа им. А.С. Макаренко», Красногвардейский район, Белгородская область, Россия.

Ильченко Ирина Александровна – канд. геогр. наук, доцент, кафедры экономической и социальной географии, ФГБОУ ВО «Саратовский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского», г. Саратов, Россия.

Искендерова Джамилия Абыкаевна – д-р физ.-мат. наук, зав. кафедрой естественнонаучных дисциплин, доцент, Международная Академия управления, права, финансов и бизнеса, г. Бишкек, Кыргызстан.

Исупова Юлия Викторовна – учитель химии, МКОУ «Заковряжинская СОШ», с. Заковряжино, Сузунский район, Новосибирская область, Россия.

Tatyana G. Zhilina – senior educator of the higher category, MPEI “Kindergarten “Fairytale”, Nadym, the Yamal-Nenets Autonomous District, Russia.

Tatyana A. Zhuravlyova – master’s degree student, “Industrial and civil construction” department, FSBEI of HE “Tolyatti State University”, Tolyatti, the Samara Region, Russia.

Ekaterina Yu. Zamotaeva – educator, MPEI “Combinatory Kindergarten № 39”, Magnitogorsk, the Chelyabinsk Region, Russia.

Alexandra V. Zvyaginceva – PhD., Associate Professor, Department of English Phonetics and Lexicology, Moscow State Pedagogical University, Moscow, Russia.

Olga V. Zlobenko – teacher of English language, GBOU School №98 with in-depth study of English language, Saint-Petersburg, Russia.

Natalya G. Zorina – deputy head teacher of the school on educational work, 17 MAOU SOSH, Tobolsk, Tyumen region, Russia.

Anastasiya Yu. Zotova – Authorized agent responsible for priority cases of administrative investigations department, Federal Customs Service North-West Customs Directorate Baltic Customs, Sebezh, the Pskov Region, Russia.

Tatyana A. Ivanova – the teacher of Russian and literature, MBOU «Nikitovsky SOSH of A.S. Makarenko», Krasnogvardeisky district, Belgorod region, Russia.

Irina A. Ilchenko – associate Professor, Department of economic and social geography, Saratov state University, Saratov, Russia.

Dzhamilia A. Iskenderova – doctor of Sciences, Head of natural-science disciplines department, assistant professor, International Academy of management, right, finances and business, Bishkek, Kyrgyzstan.

Yuliya V. Isupova – teacher of Chemistry, MSEI “GES of Zakovryazhino”, Zakovryazhino, the Suzun District, the Novosibirsk Region, Russia.

Карпикова Елена Алексеевна – учитель-логопед, МДОУ «Детский сад № 39 комбинированного вида», г. Магнитогорск, Челябинская область, Россия.

Киреева Татьяна Владимировна – воспитатель, дошкольное отделение № 453/2, ГБОУ «Школа № 185 имени Героя Советского Союза, Героя Социалистического Труда В.С. Гризодубовой», г. Москва, Россия.

Кожевникова Елена Анатольевна – учитель русского языка и литературы высшей категории, МБОУ «СОШ №27», г. Йошкар-Ола, Республика Марий Эл, Россия.

Кудасова Гульмира Женисовна – старший преподаватель, кафедра «ИЗО и профессиональное обучение», Актюбинский региональный государственный университет им. К. Жубанова, г. Актобе, Республика Казахстан.

Кудряшов Кирилл Алексеевич – студент, ФГАОУ ВО «Санкт-Петербургский политехнический университет», г. Санкт-Петербург, Россия.

Ладнер Марина Николаевна – преподаватель специальных (ОБЖ/БЖ) дисциплин, методист, ГБПОУ АО «Астраханский автомобильно-дорожный колледж», г. Астрахань, Россия.

Лазутина Анастасия Сергеевна – учитель русского языка и литературы, МОУ Силикатненская СОШ имени В.Г. Штыркина, п. Силикатный, Сengiлеевский район, Ульяновская область, Россия.

Лебедева Марина Геннадьевна – инструктор по физической культуре, МБДОУ «ЦРР-Детский сад №8 «Дворец детской радости», г. Чебоксары, Чувашская Республика, Россия.

Лобанкина Елена Анатольевна – редактор научно-методического отдела, ЦГПБ им. В.Г. Беллинского, г. Пенза, Россия.

Лосева Наталья Анатольевна – директор, преподаватель УД «Природа и экология», «Экология», ГБПОУ «Ульканский межотраслевой техникум», р.п. Улькан, Казачинско-Ленский район, Иркутская область, Россия.

Лукьянова Ольга Георгиевна – воспитатель, МДОУ «Детский сад № 39 комбинированного вида», г. Магнитогорск, Челябинская область, Россия.

Мамонова Татьяна Анатольевна – студентка магистратуры, 2 курс, ГОУ ВО МО «Государственный социально-гуманитарный университет», г. Коломна, Московская область, Россия.

Elena A. Karpikova – teacher speech therapist, MPEI «Combined-type Kindergarten № 39», Magnitogorsk, Chelyabinsk Region, Russia.

Tatyana V. Kireeva – educator, SBEI «School №185 named after Hero of the Soviet Union, Hero of Socialist Labor V.S. Grizodubova», Moscow, Russia.

Elena A. Kozhevnikova – the teacher of Russian Language and Literature of higher category, School № 27, Yoshkar-Ola, Republic of Mari El, Russia.

Kudassova Gulmira – Senior Lecturer, ARSU name after K.Zhubanov, Aktobe, Republic of Kazakhstan.

Kirill A. Kudryashov – Student, Saint Petersburg Polytechnic University, Saint-Petersburg, Russia.

Marina N. Ladner – teacher of specialists disciplines of OBZh/BZh, methodologist, GBPOU of JSC Astrakhansky ADK, Astrakhan, Russia.

Anastasiya S. Lazutina – teacher of Russian Language and Literature, MEI Silikatnyy GES named after V.G. Shtyrkin, Silikatnyy settlement, the Sengileevskiy District, the Ulyanovsk Region, Russia.

Marina G. Lebedeva – instructor of Physical Education, MBPEI “Child Development Centre – Kindergarten №8 “Palace of Children Happiness”, Cheboksary, the Chuvash Republic, Russia.

Elena A. Lobankina – editor of the scientific-methodical department, Central City Public Library named after V.G. Belinsky, Penza, Russia.

Natalya A. Loseva – principal, teacher of educational disciplines “Nature and Ecology”, “Ecology”, SBPEI “Ulkan Interdisciplinary College”, Ulkan industrial community, the Irkutsk Region, Russia.

Olga G. Lukyanova – educator, MPEI “Combinatory Kindergarten № 39”, Magnitogorsk, the Chelyabinsk Region, Russia.

Tatiana A. Mamonova – Second-year student of master’s degree programme, GOU VO MO “State University of Humanities and Social Studies” Kolomna, Moscow Region, Russia.

Махова Анна Владимировна – канд. экон. наук, доцент кафедры социально-экономических дисциплин, ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» – филиал в г. Славянск-на-Кубани, г. Славянск-на-Кубани, Краснодарский край, Россия.

Медведева Мария Александровна – педагог-психолог, МБДОУ «Детский сад №441 «Кузнецик», г. Нижний Новгород, Россия.

Минаева Анна Андреевна – учитель математики, МБОУ лицей № 5, г. Каменск-Шахтинский, Ростовская область, Россия; студентка 3 курса магистратуры, Институт математики, механики и компьютерных наук им. И.И. Воровича, ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет», г. Ростов-на-Дону, Россия.

Муллярова Алина Жавдатовна – учитель, МБОУ КСОШ им. Героя РФ В.И. Шарпатова, г. Новый Уренгой, ЯНАО, Россия.

Мулляров Ильшат Ильхамович – учитель, МБОУ «Средняя школа №16», г. Новый Уренгой, ЯНАО, Россия.

Мухамадеева Альбина Давлетовна – воспитатель, МДОУ «Детский сад № 39 комбинированного вида», г. Магнитогорск, Челябинская область, Россия.

Некрасов Максим Александрович – студент магистратуры, кафедра литературы, ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В. Ломоносова», г. Архангельск, Россия.

Нечаев Михаил Петрович – д-р пед. наук, заведующий кафедрой воспитательных систем, ГБОУ ВО МО «Академия социального управления», академик Международной академии наук педагогического образования, г. Москва, Россия.

Нугуманова Алия Мунировна – старший воспитатель, ГБОУ СОШ – подразделение детский сад «Чебурашка», с. Выселки, Ставропольский район, Самарская область, Россия.

Перевалова Ирина Ивановна – директор, MAOU СОШ № 17, г. Тобольск, Тюменская область, Россия.

Пикалева Светлана Евгеньевна – дознаватель ОД МО МВД России «Себежский», капитан полиции, г. Себеж, Псковская область, Россия.

Anna V. Mahova – candidate of Economic Sciences, associate professor, Social and Economic Disciplines Department, FSBEI of HE “Kuban State University” – Slavyansk-On-Kuban branch, Slavyansk-On-Kuban, Russia.

Mariya A. Medvedeva – pedagogue-psychologist, MBPEI “Kindergarten №441 “Kuznechik”, Nizhniy Novgorod, Russia.

Anna A. Minaeva – teacher of Mathematics, MBEI Lyceum № 5, Kamyansk-Shahtynsky, the Rostov Region, Russia; 3rd year Master’s degree student, Mathematics, Mechanics and Computer Science Faculty named after I.I. Vorovich, FSAEI of HE “Southern Federal University”, Rostov-on-Don, Russia.

Alina Zh. Mullayarova – teacher of history and socialscience, MBOU school named after the Hero of the Russian Federation V.I. Sharpatova, Novy Urengoy, YNAO, Russia.

Ilshat I. Mullayarov – teacher of history and social science, MBOU school №16, Novy Urengoy, YNAO, Russia.

Albina D. Muhamadeeva – educator, MPEI “Combinatory Kindergarten № 39”, Magnitogorsk, the Chelyabinsk Region, Russia.

Maksim A. Nekrasov – Master’s degree student, Literature Department, Northern (Arctic) Federal University named after M.V. Lomonosov, Arkhangelsk, Russia.

Mihail P. Nechaev – doctor of Pedagogical Sciences, head of the Department of Educational Systems, SBEI of HE of the Moscow Region «Academy of Social Management», academic of the International Teacher’s Training Academy of Science, Moscow, Russia.

Aliya M. Nugumanova – senior teacher, GBOU SOSH, Vyselki, Stavropol district of the Samara region, Russia.

Irina I. Perevalova – head teacher, 17 MAOU SOSH, Tobolsk, Tyumen region, Russia.

Svetlana E. Pikaleva – interrogator of the Interrogatory Department of the Intermunicipal Division of the Ministry of Internal Affairs of the Russian Federation «Sebezhskiy», police captain, Sebez, the Pskov Region, Russia.

Подъяпольская Светлана Александровна – педагог-психолог, МДОУ «Детский сад № 39 комбинированного вида», г. Магнитогорск, Челябинская область, Россия.

Покрасова Лариса Николаевна – канд. пед. наук, директор, МБУК «Централизованная библиотечная система», г. Балашиха, Московская область, Россия.

Попова Лариса Сергеевна – преподаватель педагогики, КГПОБУ «Камчатский педагогический колледж», г. Петропавловск-Камчатский, Камчатский край, Россия.

Попова Наталья Алексеевна – заместитель директора по УВР, MAOU СОШ № 17, г. Тобольск, Тюменская область, Россия.

Серышева Людмила Александровна – учитель физической культуры, МБОУ «СОШ № 40», г. Братск, Иркутская область, Россия.

Силенко Анастасия Витальевна – учитель математики, МБОУ СОШ № 18, г. Славянск-на-Кубани, Краснодарский край, Россия.

Софронова Светлана Борисовна – инструктор по физической культуре, МБДОУ «ЦРР – Детский сад № 8 «Дворец детской радости», г. Чебоксары, Чувашская Республика, Россия.

Степанов Данила Владимирович – заведующий народным отделением, преподаватель, МБУ ДО ДШИ им. С. В. Рахманинова, г. Новый Уренгой, ЯНАО, Россия.

Степанова Марина Геннадьевна – воспитатель 1 квалификационной категории, МАДОУ «Детский сад № 141 комбинированного вида», г. Казань, Республика Татарстан, Россия.

Тигашева Ирина Александровна – воспитатель 1 категории, МДОУ «Детский сад №8 «Светлячок», г. Алушта, Республика Крым, Россия.

Токторбаев Айбек Мамадалиевич – преподаватель кафедры программирования, Ошский государственный университет, г. Ош, Кыргызстан.

Третьякова Нина Юрьевна – главный специалист отдела взаимодействия федерального органа исполнительной власти, Национальный центр управления в кризисных ситуациях (НЦУКС) МЧС России, г. Москва, Россия.

Третьякова Елена Алексеевна – учитель-дефектолог, МДОУ «Детский сад № 39 комбинированного вида», г. Магнитогорск, Челябинская область, Россия.

Svetlana A. Podyapolskaya – pedagogue-psychologist, MPEI «Combined-type Kindergarten № 39», Magnitogorsk, Chelyabinsk Region, Russia.

Larisa N. Pokrasova – candidate of Pedagogical Sciences, director, MBIC “Centralized Library System”, Balashikha, the Moscow Region, Russia.

Larisa S. Popova – Professor of pedagogy, KGPOBU «Kamchatka College», Petropavlovsk-Kamchatsky, Kamchatka Krai, Russia.

Natalya A. Popova – deputy head teacher of the school on educational work, 17 MAOU SOSH, Tobolsk, Tyumen region, Russia.

Lyudmila A. Serysheva – teacher of Physical Education, MBEI “GES № 40”, Bratsk, the Irkutsk Region, Russia.

Anastasiya V. Silenko – teacher of Mathematics, MBEI GES № 18, Slavyansk-On-Kuban, Russia.

Svetlana B. Sofronova – instructor of Physical Education, MBPEI “Child Development Centre – Kindergarten № 8 “Palace of Children Happiness”, Cheboksary, the Chuvash Republic, Russia.

Danila V. Stepanov – head of the Public Department, teacher, MBI of AE ChAS named after S.V. Rachmaninoff, Novy Urengoy, the Yamal-Nenets Autonomous District, Russia.

Marina G. Stepanova – educator of the 1’st qualification category, MAPEI “Combinatory Kindergarten № 141”, Kazan, the Republic of Tatarstan, Russia.

Irina A. Tigasheva – educator of the 1’st category; MPEI “Kindergarten № 8 “Lightning Bug”, Alushta, the Republic of Crimea, Russia.

Aibek M. Toktorbaev – teacher of programming department, Osh State University, Osh, Kyrgyzstan.

Nina Yu. Treteckaya – senior expert of federal executive authority, interaction department, National Crisis Management Center (NCCM) of MES of Russia, Moscow, Russia.

Elena A. Tretyakova – teacher-defectologist, MPEI «Combined-type Kindergarten № 39», Magnitogorsk, Chelyabinsk Region, Russia.

Авторы

Фабзиева Нурия Курбангалиевна – воспитатель ранней группы, МДОУ «Детский сад «Огонёк»», г. Надым, ЯНАО, Россия.

Чепёлкина Ольга Борисовна – учитель, КОУ Омской области «Адаптивная школа № 12», г. Омск, Россия.

Чернова Елена Дмитриевна – старший преподаватель, ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет», г. Тольятти, Самарская область, Россия.

Черных Татьяна Владимировна – канд. пед. наук, ст. научный сотрудник отдела экологического просвещения, «Приморский океанариум» – филиал ННЦМБ ДВО РАН, г. Владивосток, Приморский край, Россия.

Чернышева Марина Владимировна – преподаватель русского языка и литературы, ГБПОУ АО «Астраханский автомобильно-дорожный колледж», г. Астрахань, Россия.

Чернякова Юлия Сергеевна – канд. филол. наук, доцент, ГОУ ВО МО «Государственный социально-гуманитарный университет», г. Коломна, Московская область, Россия.

Шевцова Наталья Николаевна – учитель начальных классов, МБОУ СОШ №56, ст. Варениковская, Крымский район, Краснодарский край, Россия.

Шмелёва Лариса Петровна – воспитатель 1 категории, МДОУ «Детский сад №8 «Светлячок»», г. Алушта, Республика Крым, Россия.

Шолохова Алена Сергеевна – студентка магистратуры, ЧОУ ВО «Академия управления и производства», г. Москва, Россия.

Nuriya K. Fabzieva – nursery educator, MPEI “Kindergarten “Ogonyok”, Nadym, the Yamal-Nenets Autonomous District, Russia.

Olga B. Chepelkina – teacher, “Adaptive school № 12” Omsk region, Omsk, Russia.

Elena D. Chernova – senior tutor, Togliatti State University, Togliatti city, Samara Region, Russia.

Tatyana V. Chernykh – Candidate of Pedagogic Sciences, Senior Researcher of environmental education department, Primorsky Aquarium NRCMB (National Research Center for Marine Biology) FEB RAS, Vladivostok, Primorsky territory, Russia.

Marina V. Chernysheva – teacher of Russian language and literature, GBPOU of JSC Astrakhansky ADK, Astrakhan, Russia.

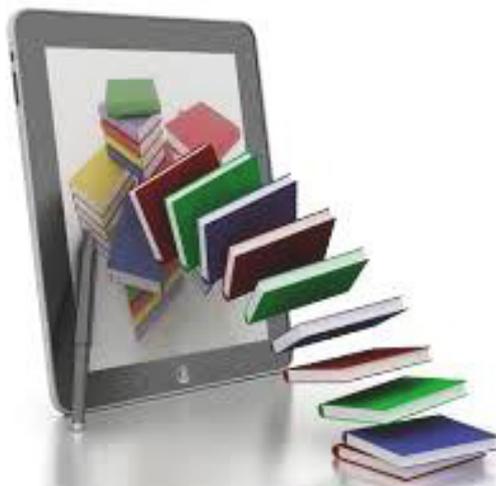
Yulia S. Chernyakova – Candidate of Philological Sciences, GOU VO MO “State University of Humanities and Social Studies”, Kolomna, Moscow Region, Russia.

Natalya N. Shevcova – primary school teacher, MBEI GES №56, stanitsa Varenikovskaya, the Crimean Region, the Krasnodar Territory, Russia.

Larisa P. Shmeleva – educator of the 1’st category; MPEI “Kindergarten № 8 “Lightning Bug”, Alushta, the Republic of Crimea, Russia.

Alena S. Sholohova – master’s degree student, PEI of HE “Management and Production Academy”, Moscow, Russia.

**Всероссийский конкурс профессионального мастерства
на приз научно-методического журнала
«Наука и образование: новое время»
«СОВРЕМЕННАЯ БИБЛИОТЕКА: НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
И КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ РОЛЬ»
с размещением конкурсных работ в научно-методических журналах
(электронном/печатном) «Наука и образование: новое время»**



Уважаемые работники образовательных учреждений!

Приглашаем Вас принять участие
во Всероссийском конкурсе профессионального мастерства
на приз научно-методического журнала «Наука и образование: новое время»

**«СОВРЕМЕННАЯ БИБЛИОТЕКА: НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
И КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ РОЛЬ»**

на страницах научно-методических журналов «Наука и образование:
новое время» (печатный/электронный формат — ISSN, РИНЦ).

Формат проведения Конкурса – заочный.

Для участия в Конкурсе необходимо прислать в Оргкомитет
в электронном виде по электронной почте заявку и конкурсные материалы.

Сроки проведения: 02 ноября 2017 г. по 15 января 2018 г.

Прием заявок осуществляется по e-mail: articulus-info@inbox.ru

Подробнее на сайте: <https://articulus-info.ru>

Ближайшие мероприятия (РИНЦ)

- Всероссийская научно-практическая конференция
«Актуальные проблемы обучения взрослых»
- Международная научно-практическая конференция
«Инноватика в современном образовании: от идеи до практики»
- Международный конкурс исследовательских работ/проектов
«Открываю мир»
- IX Международная научно-практическая конференция
«Инновации в науке: пути развития»

**Информацию можно уточнить на сайте www.emc21.ru
или по почте articulus-info@mail.ru**

Дистанционные курсы

- Современные образовательные технологии в среднем профессиональном образовании в условиях реализации ФГОС СПО (72 часа) – 1750 руб.
- Использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в ДОО в контексте ФГОС ДО (72 часа) – 1750 руб.
- Организация воспитательно-образовательного процесса в ДОО в условиях реализации ФГОС (72 часа) – 1550 руб.

**Подробнее на сайте www.courses-edu.ru
или по почте olimp-info@cognitus.ru**

Конкурсы

- Всероссийский конкурс творческих и интеллектуальных работ
«Мир детских увлечений как часть мышления»
- Международный творческий конкурс «Дорогою добра»
- Всероссийский творческий конкурс «Мама – добрый ангел»

**Условия участия можно уточнить на сайте www.emc21.ru
или по почте cognitus21@mail.ru**

Научно-методический журнал «Традиции и новации дошкольного образования»

Принимаем заявки на публикацию.

Подробнее на сайте www.articulus-info.ru или по почте nic-articulus@inbox.ru

Олимпиады «Cognitus»

Приглашаем принять участие в официальных заочных и очных олимпиадах.

Подробнее на сайте www.cognitus.ru или по почте olimp-info@cognitus.ru



Альманах «Азбука образовательного пространства»

К публикации принимаются работы широкой тематики, отражающие исследования авторов в различных областях научного знания или актуальный опыт в сфере образования и воспитания.

Заявки на публикацию принимаются:

- на сайте <https://articulus-info.ru>;
- на e-mail articulus-info@mail.ru

Научно-методический журнал «Научно-методическая работа в образовательной организации»

Публикуются оригинальные статьи и аналитические материалы.

Издание предназначено для научных сотрудников, докторантов, аспирантов, магистрантов, педагогических работников.

Заявки на публикацию принимаются:

- на сайте <https://articulus-info.ru>;
- на e-mail articulus-info@mail.ru





**Уважаемые авторы,
приглашаем к публикации!**

Научно-издательский центр
«Articulus-инфо»
выпускает в свет журнал
«Наука и образование:
новое время»

Электронный журнал –
публикация ежедневно.

Печатный журнал –
периодичность выхода
6 раз в год.

<http://articulus-info.ru>

**Уважаемые авторы,
приглашаем к публикации!**

Научно-издательский центр
«Articulus-инфо»
выпускает в свет журнал
«Традиции и новации
в дошкольном образовании»

Печатный журнал – периодичность
выхода 6 раз в год.

<http://articulus-info.ru>

