

TРАДИЦИИ И НОВАЦИИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Traditions and innovations in preschool education



Негосударственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Экспертно-методический центр»

Предлагаем Вам следующие виды услуг:

- повышение квалификации для педагогических работников, работников детских садов, студентов педагогических вузов, соискателей;

- научные услуги: тьюторство, внедрение инноваций, научно-методические консультации;

- экспертиза рабочих образовательных программ с учётом требований новых стандартов (ФГОС);

- экспертиза методических разработок;
- подготовка рецензий на Вашу работу;
- научно-издательская деятельность;
- конференции, фестивали исследовательских и творческих работ;

- онлайн-конференции;
- семинары, курсы;
- конкурсы;
- олимпиады;
- проекты;
- форумы.



НОУ ДПО «Экспертно-методический центр» выпускает **три научно-методических журнала**: «Наука и образование: новое время» и «Традиции и новации в дошкольном образовании», «Научно-методическая работа в образовательной организации».

Полнотекстовые версии журналов размещаются на сайте www.elibrary.ru. В соответствии с законом РФ «Об обязательном экземпляре документов» осуществляется рассылка обязательных экземпляров в Книжную палату России, ведущие библиотеки страны и т.д.

Экспертно-методический центр сотрудничает со многими Центрами, Институтами повышения квалификации гг. Москвы, Санкт-Петербурга и др. Занимаемся повышением квалификации педагогов по актуальным проблемам (с учётом требований ФГОС).

К публикации принимаются рукописи как на русском, так и на английском языках. Журнал «Наука и образование: новое время» издаётся с соблюдением всех требований **Высшей аттестационной комиссии (ВАК)**.



Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

Свидетельство регистрации средства массовой информации ПИ №ФС77-70529 от 25 июля 2017 г.

Научно-методический журнал «Традиции и новации в дошкольном образовании» входит в наукометрическую базу цитирования РИНЦ.

Основная цель научно-методического журнала – предоставление независимой площадки для обмена научными результатами, исследовательским и практическим опытом.

© НОУ ДПО «Экспертно-методический центр»

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ «Традиции и новации в дошкольном образовании»

4(12) / 2019

Главный редактор

Чухаха Ирина Валентиновна

кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного и начального образования, ГБОУ ВО Ставропольский государственный педагогический институт (г. Ставрополь)

Редакционная коллегия

Коротяева Евгения Владиславовна

доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой педагогики и психологии детства, ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет» (г. Екатеринбург)

Кутбиддинова Римма Анваровна

кандидат педагогических наук, доцент кафедры психологии, ФГБОУ ВО «Сахалинский государственный университет» (г. Южно-Сахалинск)

Муратова Анжелика Артуровна

кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного, коррекционного, дополнительного образования и проблем воспитания, Институт непрерывного образования, ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет» (г. Оренбург)

Ярутова Алла Николаевна

генеральный директор НОУ ДПО «Экспертно-методический центр», член Гильдии экспертов в сфере профессионального образования

Ответственный редактор

Дизайнер

Шведова Татьяна Ивановна

Ушакова Наталья Витальевна

Учредитель и издатель:

Негосударственное образовательное частное учреждение дополнительного профессионального образования «Экспертно-методический центр»

Адрес учредителя, издателя и редакции:

428003 Российская Федерация,
Чувашская Республика, г. Чебоксары,
ул. К. Маркса, д. 52 корп. 2, офис 441,
телефон: 8 (8352) 64-03-07,
e-mail: articulus-info@inbox.ru,
сайты: www.articulus-info.ru, www.emc21.ru
Заказ № 42. Тираж 2000 экз.

Формат 60x84/8, усл. печ. л. 6.

Дата выхода в свет: 20.11.2019

Свободная цена.

Адрес типографии:

ООО Типография «Новое Время»,
428034, г. Чебоксары,
ул. М. Павлова, 50/1

© НОУ ДПО «Экспертно-методический центр»

Научные исследования в области дошкольного образования

Захарова Ю. В.

*Предметно-пространственная среда развития
речевого творчества дошкольников..... 3*

Менеджмент (вопросы управления) в ДОО

Коурова А. В.

*Роль Совета родителей ДОО в реализации
программы «Социокультурные истоки» 5*

Инновационные формы работы с родителями в ДОО

Шаповалова Е. С., Ткачева Е. В.

*Современные подходы к проблеме
взаимодействия ДОО и семьи..... 8*

Юферева А. Х., Поляшова Н. В.

*Формы педагогического просвещения родителей
в дошкольной образовательной организации 10*

Социально-коммуникативная деятельность в образовательном процессе

Евполова Е. Г., Башикирова И. И., Павлова Н. Т.

*Теоретические основы формирования
социально-коммуникативных навыков детей 5-6 лет
в трудовой деятельности 13*

Тихонова Е. Г.

*Реализация непрерывной образовательной
деятельности (НОД) по познавательному и
социально-коммуникативному развитию детей
в выпускной группе ДОО на примере занятия
«В мире профессий»..... 16*

Изобразительная деятельность в образовательном процессе

Булаткина О. С., Локтева О. К., Киргизова С. Н.

*Приобщение детей к национальной культуре
через декоративно-прикладное искусство..... 20*

Ульянова Л. С.

*Организация занятий по изобразительной
деятельности в ДОО: лепка с использованием
разнообразных материалов 23*

Формирование здорового образа жизни в ДОО

**Алясева Е. Ю., Верещагина О. В., Гаврилова Л. А.,
Зиновьева Е. Н., Баландина Н. К., Хохлова Н. В.,
Уварова М. Ю.**

*«Здоровье ребенка в наших руках»: авторская
программа оздоровления воспитанников ДОО 27*

Коновалов И. Е., Власова Э. И.

*Интегрированная программа по физической культуре
для дошкольного образовательного учреждения:
вопросы внедрения и определение
эффективности..... 31*

Матвеева И. И., Рекубрацкая Н. Е.,

Гребенникова И. А., Евстратова Н. В.,

Дивеева Н. А., Лякина Г. А., Солодкова Л. М.

*Преимственность педагогической деятельности
по сохранению и укреплению здоровья детей
дошкольного и младшего школьного возраста..... 35*

Психологическая служба в ДОО

Беляева О. Л., Матвеева О. С.

*Особенности дошкольников с задержкой
психического развития: клинические
классификации..... 41*

Организация образовательного, воспитательного процесса в специальных (коррекционных) группах и учреждениях ДО

Думиника И. Л.

*Реализация проекта «Давай дружить!»
как способ формирования коммуникативной
потребности и проявления музыкальных
способностей детей с общим
недоразвитием речи 45*

Предметно-пространственная среда развития речевого творчества дошкольников

УДК 373.24

Захарова Ю.В.

Аннотация. В статье на основе педагогических исследований определяются понятие речевого творчества дошкольников и предметно-пространственная среда как необходимое условие его развития. Отражено конкретное практическое содержание предметно-пространственной среды: иллюстрированные детские издания, литературный и фольклорный материал, игры, игрушки, материалы театрализации, техническое обеспечение, оборудование для продуктивной изобразительной деятельности, моделирования, конструирования; организация пространства.

Ключевые слова: развитие речевого творчества, предметно-пространственная среда, литературный образ, дошкольник.

Subject and spatial environment of development of language creativity of preschool children

Zakharova Y.V.

Abstract. In article on the basis of pedagogical researches the concept of language creativity of preschool children and the subject and spatial environment as a necessary condition of its development is defined. The concrete, practical maintenance of the subject and spatial environment is reflected: the illustrated children's editions; literary and folklore material; games; toys; staging materials; technical support; equipment for productive graphic activity, modeling, designing; organization of space.

Keywords: development of language creativity, subject and spatial environment, literary image, preschool child.

В настоящее время перед обществом остро стоит задача воспитания творческой личности, что определено вызовами сложности, неопределенности и разнообразия современной социокультурной ситуации. Преобразования, происходящие в различных сферах жизнедеятельности людей, приводят к необходимости исследований, которые смогли бы раскрыть разнообразные факторы влияния на способность личности к творчеству.

Новые приоритеты российской педагогики нашли отражение в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, который декларирует необходимость создания условий развития творческих способностей у дошкольников в соответствии с возрастными, индивидуальными и психофизиологическими особенностями каждого ребёнка.

Частным, но значимым, аспектом развития творческих способностей дошкольников является развитие речевого творчества. В работе А.А. Муратовой отмечается, что развитие речевого творчества дошкольников помогает решать ряд важных задач: освоение родного языка, осмысление окружающей

действительности, приобщение к искусству, обогащение жизненного опыта, развитие общения [3].

В понимании А. Абсалямовой, «речевое творчество дошкольника – это речевая деятельность ребенка, связанная с восприятием литературного образа (объекта), с внутренней и внешней интерпретацией (рефлексией) его свойств (качеств), с созданием нового словесного образа (объекта, сюжета)» [1, с. 47].

Значимым условием эффективной организации развития дошкольника является развивающая предметно-пространственная среда. На основе исследования А.А. Муратовой можно выделить материальную и нематериальную стороны развивающей среды, которые должны быть сориентированы на ребенка, его возможности и потребности и предъявляют вызов, мотивирующий на постановку и достижение цели деятельности; а также обогащают социальный опыт, основанный в том числе на опыте творческой деятельности [2]. Таким образом, условием развития речевого творчества выступает предметно-пространственная среда.

Основываясь на приведенном выше определении речевого творчества дошкольника, определим конкретное практическое содержание исследуемого феномена.

Восприятие литературного образа предполагает, что предметно-пространственная среда обеспечивает дошкольникам возможность представления обобщенной картины жизни, представленной в художественных произведениях. Прежде всего, это – иллюстрированные детские издания, специально подобранные педагогом иллюстрации, включая фотографии (животных, природы и т.д.), репродукции картин. Иллюстрации играют важную роль в детской книге; кроме того, на этапе раннего детства и младшего дошкольного возраста именно иллюстрации играют ключевую роль в знакомстве детей с фольклором и художественной литературой, в приобщении ребенка к книге. Иллюстрация помогает понять ребенку содержание произведения, стимулирует общение и сочинительство.

В российской практике воспитания детей раннего и дошкольного возраста накоплен богатый литературный и фольклорный материал, в том числе сопровождающийся качественными разнообразными иллюстрациями. В своей работе мы используем произведения русского фольклора и обязательно произведения фольклора народов, чьи представители есть в конкретной группе дошкольников (татарского, башкирского, казахского, немецкого, мордовского, украинского). Перечень произведений для чтения дополнен нами произведениями современных детских писателей, включая зарубежных. Так, для младшего дошкольного возраста наряду со стихотворениями А. Барто, К. Чуковского, С. Маршак мы читаем произведения Э. Успенского, А. Усачева, Д. Бурачевской. В круг чтения детей среднего и старшего дошкольного возраста включены произведения М. Яснова, С. Махотина, А. Гиваргизова, Т. Михеевой, О. Кургузова, Т. Собакина, А. Вересовой, М. Аромштам, Р. Мухи, С. Нурдквиста, Х. Лампелы, Д. Дональдсон, К. Гребана и других. Отметим, что во многих произведениях детских писателей заложен вызов к детскому речевому творчеству. Так, в работе мы используем авторскую версию сказки «Теремок» российского художника-иллюстратора И. Олейникова [4]. Оригинальные и богатые деталями иллюстрации, новые персонажи сказки не оставляют детей равнодушными, и эта книга

способствует тому, что дети создают авторские эпизоды сказки, иллюстрируют ее в различных техниках (добавление детали и персонажа в авторский вариант).

Кроме того, развитию речевого творчества способствуют игры, игрушки, материалы театрализации (куклы, маски и костюмы, декорации). Совместно с детьми и родителями мы создаем игры по мотивам известных произведений. Такая игра, как «Ходилка» (передвижение фишек после бросания кубика по оригинальной «карте») обеспечивает осмысление известных сюжетов и создание новых. Помимо представленных в литературных произведениях, предметно-пространственная среда должна также включать образные изобразительные объекты, которые могут простимулировать речевое творчество: вымышленные персонажи, сюжетные картинки, фантастические иллюстрации.

Материалы театрализации стимулируют различные направления речевого творчества (словотворчество, творческое рассказывание, сочинение рассказов, сказок и загадок, поэтическое творчество, интерпретации произведения); кроме того, сами материалы часто являются продуктами творчества детей, создающих различные виды театра (из пластиковых ложек, пластиковых стаканчиков, пластиковой упаковки киндер-сюрприза и др.), театральные декорации и маски.

Восприятие литературного образа также предполагает расширение технического обеспечения: оборудование для просмотра и прослушивания художественных произведений, для записи продуктов детского речевого творчества и создания иллюстраций к ним в различных изобразительных техниках (рисование, аппликация (включая коллаж), лепка и т.д.).

Внутренняя и внешняя интерпретация литературного образа, речевых явлений предполагает включение речевого творчества в различные виды деятельности детей в рамках режимных моментов, специально организованной образовательной деятельности, предоставление возможности проявления речевого творчества в самостоятельной деятельности детей в свободной игре. Это требует включения в предметно-пространственную среду уже описанного выше оборудования, а также специально организованного пространства: соответствующего обогащения речевого уголка (центра чтения и письма, речевой зоны и т.п.); создания и обогащения «уголка» театра, включая уголок ряженья и

место для представлений; предоставления возможности использования оборудования для продуктивной изобразительной деятельности (рисования, аппликации, лепки), моделирования, конструирования.

Наличие вышеописанного оборудования и его вариаций, включение его в деятельность ребенка, совместную со взрослым и с другими детьми, будет способствовать созданию нового словесного образа и достижению высокого уровня речевого творчества дошкольников.

Таким образом, предметно-пространственная среда выступает обязательным условием развития речевого творчества дошкольников.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абсалямова А. Актуальные проблемы развития речевого творчества детей дошкольного возраста // Дошкольное воспитание. – 2016. – №9. – С. 46-52.

2. Муратова А.А. Организация предметно-пространственной среды как условие развития

деятельности дошкольника // Детский сад: теория и практика. – 2015. – №1. – С. 42-45.

3. Муратова А.А. Развитие речевого творчества дошкольников // Вопросы педагогики. – 2019. – №7-1. – С. 78-81.

4. Олейников И. Теремок: Графическая история. – Москва: Манн, Иванов и Фербер, 2018. – 72 с.

ДАнные ОБ АВТОРЕ:

Захарова Юлия Владимировна, студент магистратуры кафедры дошкольного, коррекционного, дополнительного образования и проблем воспитания ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет», г. Оренбург, Россия

Yulia V. Zakharova, Undergraduate, FSBEI of HE Orenburg state pedagogical university, Orenburg, Russia

Роль Совета родителей ДОО в реализации программы «Социокультурные истоки»

УДК 373.24

Коурова А.В.

Аннотация. Статья посвящена роли Совета родителей воспитанников – постоянного коллегиального органа самоуправления дошкольного образовательного учреждения, действующего в целях развития и совершенствования образовательного процесса, взаимодействия родительской общественности и учреждения – в становлении личности ребёнка на основе российских традиционных духовных ценностей.

Ключевые слова: совет родителей ДОО, духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

The role of parents' council of PEI within implementation of the program «Social and cultural origins»

Kourova A.V.

Abstract. The article is devoted to the role of Parents' Council – a permanent collegial self-government body of preschool educational institution operating in the development and improvement of educational process, interaction of parents and institution in the development of child's personality on the basis of Russia's traditional spiritual values.

Keywords: Parents' Council of PEI, spiritual, moral and patriotic education of preschoolers.

Согласно «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является «развитие высоконравственной личности,

разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и

защите Родины». Духовно-нравственные и патриотические ценности должны сохраняться, культивироваться и передаваться от поколения к поколению [1].

Одним из главных приоритетов развития российского образования на современном этапе определено духовно-нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения, начиная с раннего возраста, так как именно воспитание обеспечивает формирование целостной личности ребенка и направлено на построение конструктивных отношений с миром, людьми, собой [2, с. 4].

Приказом департамента образования и молодежной политики ХМАО-Югры [3] с октября 2016 г. детскому саду № 4 «Сказка» г. Нижневартовска присвоен статус региональной инновационной площадки по направлению «Духовно-нравственное воспитание и развитие детей дошкольного возраста по реализации программы «Социокультурные истоки». Реализация данной программы обеспечивает решение задач, указанных в концептуальных нормативных документах, определяющих векторы патриотического, духовно-нравственного воспитания и развития детей, возрождает ценности, присущие культурным традициям, которые сложились в нашем обществе [4].

Дошкольный период – именно тот фундамент, на котором «строится» личность ребенка на всю жизнь. Именно в этот период ребенок приобщается к огромному, удивительному и прекрасному миру, именно в ДОУ закладывается основа системы патриотических и духовно-нравственных ценностей. В процессе духовно-нравственного воспитания углубляются и расширяются понятия о родных людях в семье, прививаются навыки доброжелательного общения со сверстниками, даются представления о непосредственном (дом, двор, улица, город) и далеком окружении (край, страна).

В рамках работы региональной инновационной площадки в детском саду «Сказка» ежегодно проводятся праздничные мероприятия: народные и фольклорные праздники «Масленица», «Троица или праздник русской берёзки», «Кузьминки»; государственно-гражданские праздники: «День защитника отечества», «День победы», «Новый год», «День знаний», «День города», «День космонавтики»; международные праздники: «День матери», «Международный женский день», «День защитника детей»; православные:

«Праздник Светлой Пасхи», «Покров», «Рождество Христово».

Воспитанники детсада являются участниками конкурсов различного уровня; дипломы победителей и призеров получены:

- в городских конкурсах «Джалиловские чтения» (конкурс чтецов), «Самотлорские роднички», «Мой папа – самый лучший», викторинах «Наш город», за участие в военно-патриотическом проекте «Родина», в конкурсе семейного творчества «Неиссякаемый источник», в семейном конкурсе «Семья – источник вдохновения»;
- в региональных конкурсах «Моя Югра», «Защитникам Отечества посвящается», «Нам дороги эти позабыть нельзя»;
- за участие в V региональном фестивале-конкурсе детского творчества «У колыбели талантов», «Марш парков» (получен диплом первой степени).

Актуальной и содержательной является деятельность семейного клуба «Доверие» и консультационного пункта, организаторами которых стали специалисты образовательного учреждения; в рамках Дня пожилых людей мы ежегодно участвуем в благотворительных акциях «Нижневартовск – территория добрых дел», «С открытым сердцем, с добрым словом» (сотрудничаем с домом для престарелых людей «Отрада»), «Подари сказку ближнему». Существует традиция посещения домов ветеранов ВОВ накануне великого праздника Победы, когда дети с огромным интересом слушают рассказы о войне, рассматривают фотографии, ордена и медали, дарят подарки ветеранам Великой Отечественной войны, изготовленные своими руками.

В ДОУ созданы музейные пространства: «Русский быт», «Русь мастеровая», «Родные просторы», «Семейный очаг», «Из далекой старины», «Мастерство добрых дел», музей «Куклы разной эпохи». Это пространства, куда каждый ребенок и родитель имеют свободный доступ для того, чтобы поиграть с предметами, пощупать, попробовать, создать своими руками игровое оборудование.

С целью формирования ценностных категорий (трудолюбие, мастерство) организован кружок для девочек и мам «Шить здорово», где ребенок имеет возможность не только овладеть простыми навыками шитья, но познакомиться с предметами рукоделия Руси.

По инициативе Совета родителей организованы различные мероприятия, в которых участвовали и родители: оформляли зал в виде ярмарочной площадки, заранее

вместе с педагогами разучивали с детьми песни, прибаутки, потешки, стихи, готовили поделки для выставки. Традицией стали выставка «Дары осени», тематические встречи, День единства, День матери. Не менее востребованной формой среди родителей является День открытых дверей. Родители имеют возможность не только присутствовать на занятиях, но и участвовать в мероприятиях вместе с детьми.

Во время подобных мероприятий формируется наш национальный дух, познаются особенности нашей культуры, зарождаются любовь к земле российской, гордость за свою семью. Мы рады, что родительская общественность нашего учреждения принимает активное участие в этом процессе.

Совместная деятельность сближает педагогов, родителей, детей, учит взаимопониманию, доверию, делает нас партнерами. Родители и весь коллектив детского сада участвуют в благоустройстве прогулочных участков, территории детского сада. Растет уровень оказания образовательных услуг учреждения в целом и, как следствие - качество образования в нем каждого конкретного ребенка. По результатам опроса родительской общественности уровень полной удовлетворенности качеством образовательных услуг, получаемых в образовательной организации, в 2019 году составляет 99%.

По результатам эффективности деятельности муниципальных дошкольных образовательных учреждений города за 2018 год наше ДОО занимает 3 рейтинговое место.

Благодаря деятельности совета родителей обеспечивается эффективное взаимодействие между всеми участниками образовательных отношений; дошкольное учреждение открыто обществу, его деятельность прозрачна, родители вовлечены в управление ДОО.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» [Электронный ресурс]. – URL: <https://rg.ru/2015/06/08/vospitanie-dok.html>

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» [Электронный ресурс]. – URL: <https://pravobraz.ru/federalnyj-gosudarstvennyj-obrazovatelnyj-standart-doshkolnogo-obrazovaniya/>.

3. Приказ ДООиМП ХМАО-Югры №1489 от 03.10.2016 г. «О присвоении статуса региональной инновационной площадки» [Электронный ресурс]. – URL: http://madoy4.ucoz.ru/index/regionalnaja_innovacionnaja_ploshhadka_quot_sociokulturnye_istoki_quot/0-330

4. Рекомендации по применению программы «Социокультурные истоки» в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования. – М.: Издательский дом «Истоки», 2015. – 216 с. – http://www.istoky-co.ru/Recomend_doshkolnoe_obr.pdf

ДАнные ОБ АВТОРЕ:

Коурова Альбина Витальевна, учитель-дефектолог, член Совета родителей, МАДОУ Детский сад №4 «Сказка», г. Нижневартовск, ХМАО-Югра, Россия

Albina V. Kourova, special needs teacher, member of Parents' Council, MAPEI Kindergarten №4 «Skazka», Nizhnevartovsk, Khanty-Mansi Autonomous Okrug, Russia

Современные подходы к проблеме взаимодействия ДОО и семьи

УДК 373.24

Шаповалова Е.С., Ткачева Е.В.

Аннотация. В статье раскрываются современные подходы к проблеме взаимодействия ДОО и семьи; обозначены принципы, формы работы с семьей в ДОО в условиях современных требований дошкольного образования.

Ключевые слова: сотрудничество ДОО и семьи, взаимодействие, принципы, формы.

Modern approaches to the problem of interaction of PEI and family

Ekaterina S. Shapovalova, Ekaterina V. Tkacheva

Abstract. The article reveals the modern approaches to the problem of interaction between PEI and family, the principles, forms of work with the family in PEI in the conditions of modern requirements of preschool education.

Keywords: cooperation of PEI and family, interaction, principles, forms.

Важность единства детского сада и семьи в воспитании ребенка была известна со времени создания системы дошкольного образования.

В психолого-педагогической и философской литературе понятие «взаимодействие» рассматривается как целенаправленный процесс обмена энергией, веществом, информацией (Аверьянов А.Н.), как процесс совокупной деятельности людей по решению общей задачи (Панферов В.Н.), как субъект-объект-субъектное взаимодействие, где восприятие субъекта-участника деятельности происходит через призму его деятельностью (Родионова Е.А.), как совместное участие нескольких людей в общей работе (Андреева Г.М.), как общая деятельность субъектов в достижении целей и результатов при разрешении важных для них проблем (Радионова Н.Ф.) [2].

Сегодня можно выделить ряд проблем в процессе взаимодействия субъектов педагогического процесса ДОО, обусловленных рядом причин: невысоким уровнем социально-психологической культуры субъектов взаимодействия (воспитателей и родителей); отсутствием у воспитателей и родителей «педагогической рефлексии»; недостаточной осведомленностью родителей о нюансах жизнедеятельности детей в детском саду, а воспитателей – об особенностях и условиях семейного воспитания всякого ребенка и др.

Образовательное учреждение МБДОУ детский сад комбинированного вида № 70 города Ставрополя является открытой

образовательной средой для родителей, социальных партнёров, воспитанников и педагогов других образовательных учреждений и открыто для любого сотрудничества и выстраивания партнёрских отношений. Впервые вышеназванный детский сад распахнул свои двери в октябре 1982 года. Численность воспитанников в ДОО сегодня составляет 409 человек. Функционируют 12 групп: 8 групп общеразвивающей направленности и 4 группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Поэтому, по нашему мнению, эффективными условиями взаимодействия ДОО и семьи выступают:

- цельное понимание средств, задач и способов воспитания дошкольников;
- стремление отработать в совместной деятельности комплексный подход к воспитательному процессу ребенка, учёт и знание педагогом позиций семейного воспитания, а родителями – позиций воспитания в ДОО;
- уважение к ценности личности воспитанника;
- взаимопомощь, направленная на достижение целей в воспитании ребенка в детском саду и семье, условий его жизни и деятельности;
- согласие, уважение и доверие в отношениях между родителями и воспитателем;

- рассмотрение лучшего опыта воспитания в семье, распространение его в широком кругу родителей, внедрение в работу детского сада положительных способов семейного воспитания.

К принципам оптимального взаимодействия ДОО с семьей относятся [1]:

1) *принцип взаимопонимания, партнерства и доверия*, без которого все попытки добрых отношений с родителями остаются без успеха;

2) *принцип «активного слушателя»* – умение воспитателя «возвращать» в общении родителям то, что они вам доверили, обозначив их эмоции;

3) *принцип согласия в действиях* – правила (требования, ограничения, запреты) необходимо согласовать родителям и педагогами между собой;

4) *принцип самообучения и самовоспитания*. Ребенок как никто другой понимает ложь со стороны взрослого человека. Педагогам и родителям лучше признать свои вредные привычки и избавиться от них;

5) *принцип ненавязчивости*. Педагоги и родители себя чувствуют партнерами в воспитании у детей здорового образа жизни;

6) *принцип жизненного опыта*. Не следует бояться делиться своим личным опытом и не отказываться от опыта родителей;

7) *принцип безусловного принятия*. Без условий принимать ребенка – это любить его не за то, что он умный, красивый, способный, а за то, что он есть.

Вовлечения родителей в единое пространство детского развития в ДОО может протекать в трёх направлениях: работа с педагогическим коллективом ДОО по планированию взаимодействия с семьей, знакомство воспитателей с системой инновационных форм общения с родителями; повышение уровня педагогической культуры самих родителей; вовлечение родителей в работу ДОО, совместная деятельность по обмену опытом.

Главные **задачи работы** мы видим в следующем: установить партнерское согласие в отношениях с семьей всякого воспитанника; создать атмосферу общности, взаимопонимания, целостности интересов, эмоциональной поддержки; обогащать и активизировать воспитательные навыки и умения родителей.

Основными принципами успешной работы с родителями называют: доброжелательный стиль педагогов в общении с родителями,

индивидуальный подход, сотрудничество, динамичность.

Работа с родителями по организации совместной деятельности ДОО ведется по четырем основным направлениям.

1) *Информационно-аналитическое направление* (знакомство с семьей, выявление образовательных потребностей, установление доброжелательных отношений, анализ специфики семейного воспитания и воспитанника).

2) *Психолого-педагогическое направление* (психолого-педагогическое сопровождение семьи на всех стадиях дошкольного детства).

Такое направление использует *следующие методы и формы работы с родителями*: общие и групповые родительские собрания; посещение семей воспитанников на дому; консультации; выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями; занятия с участием родителей; совместные экскурсии; дни добрых дел; дни общения; дни открытых дверей; совместное создание предметно-развивающей среды; оформление фотомонтажей; утренние приветствия; работа с родительским комитетом группы; тренинги; беседы с детьми и родителями; семинар-практикум; телефон доверия; семейный вернисаж, родительские гостиные.

3) *Наглядно-информационное направление* (знакомство родителей с внутренней работой дошкольного учреждения, особенностями в воспитании дошкольников).

4) *Досуговое направление*: проведение мероприятий «А ну-ка, бабушки», «День Матери», «Лучшая семья – моя», «День рождения»; развлечения «День смеха», «Семейные посиделки», «Все профессии нужны, все профессии важны»; спортивные досуги «День Взросления», «Семья – здоровый образ жизни»; вернисаж «Наши дочки и сыночки» и др.

Дошкольная организация сегодня находится в режиме развития и функционирования; представляет собой мобильную систему, быстро реагирующую на изменения, потребности и воспитательные запросы социума. Благодаря эффективному управлению образовательным процессом и координации деятельности по повышению качества образования дошкольная организация – место работы авторов статьи – пользуется спросом у родителей, занимает призовые места в конкурсах и фестивалях; опыт ДОО неоднократно представлялся на международных и региональных семинарах.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития: Методическое руководство для работников образовательных учреждений / Т.Н. Доронина, Е.В. Соловьева, А.Е. Жичкина, С.И. Мусиенко. – М.: Линка-Пресс, 2014.

2. Панфилова А.П. Взаимодействие участников образовательного процесса: учебник для бакалавров / А.П. Панфилова, А.В. Долматов. – М.: Юрайт, 2015. – 487 с.

ДАнные ОБ АВТОРАХ:

Шановалова Екатерина Сергеевна, заведующий, МБДОУ Детский сад

комбинированного вида № 7, г. Ставрополь, Ставропольский край, Россия.

Ткачева Екатерина Валерьевна, заместитель заведующего по УВР, МБДОУ Детский сад комбинированного вида № 70, г. Ставрополь, Ставропольский край, Россия.

Ekaterina S. Shapovalova, head of MBPEI Kindergarten combined type № 70 of the city of Stavropol, Stavropol Krai, Russia.

Ekaterina V. Tkacheva, Deputy head of the OIA of MBPEI Kindergarten combined type № 70 city of Stavropol, Stavropol Krai, Russia.

Формы педагогического просвещения родителей в дошкольной образовательной организации

УДК 37.06 Юферева А.Х., Поляшова Н.В., научный руководитель

Аннотация. В статье раскрываются проблемы просвещения родителей в дошкольной образовательной организации и современные подходы выхода из сложившейся ситуации; обозначены формы и методы работы с семьями в ДОО.

Ключевые слова: семья, дошкольное образование, педагогическое просвещение, формы педагогического просвещения.

Forms of pedagogical education of parents in preschool educational organization

Anna H. Yufereva, Natalya V. Polyashova, scientific advisor

Abstract. The article reveals the problems of educating parents in a preschool educational organization and modern approaches to get out of the situation; the forms and methods of working with families in a preschool educational organization are outlined.

Keywords: family, preschool education, pedagogical education, forms of pedagogical education.

Проблема семьи, внутрисемейных отношений всегда являлась одной из наиболее приоритетных в шкале интересов педагогов, психологов, философов, социологов.

Социально-экономические преобразования в России в конце XX – начале XXI века, ведущие за собой изменения обычного образа жизнедеятельности, нравственных и ценностных направлений, не могли не повлиять на отношения родителей к детям [4].

В сфере семейного воспитания произошли значительные перемены: частично утратилась традиционная структура передачи опыта подрастающему поколению; у родителей поменялись приоритеты в вопросах развития и воспитания в разные периоды детства, многие

из них не знакомы с различными методами педагогического воздействия либо не умеют правильно их применять [3]. Не секрет, что у многих дошкольников из материально обеспеченных и внешне благополучных семей часто возникают многочисленные проблемы, спровоцированные в том числе нарушением внутрисемейных родительских и детско-родительских отношений: низкая, или наоборот, завышенная самооценка, проблемы с общением, эмоционально-волевые расстройства, приводящие к нарушению социальной адаптации в дошкольном учреждении, а в дальнейшем – к проблемам в начальной школе [1].

Эффективным решением вышеописанной проблемы в дошкольной образовательной организации, на взгляд авторов статьи, должна стать система педагогических методов и приемов, направленных на педагогическое просвещение родителей, активное их включение в образовательный процесс при положительных, позитивных и развивающихся отношениях педагогов и семьи [5].

Дошкольное образовательное учреждение – первый внесемейный социальный институт, с которым вступают в контакт родители и где начинается их педагогическое просвещение.

На важность и необходимость педагогического просвещения родителей указывали многие психологи и педагоги: К.Д. Ушинский, В.А. Сухомлинский, П.Ф. Лесгафт, Е.Н. Водовозов, Е.И. Тихеева, Н.К. Крупская, А.С. Макаренко, П.Ф. Каптере, Т.А. Березина, И.А. Хоменко и др.

В трудах вышеперечисленных педагогов-учёных решаются вопросы о педагогическом просвещении в семье; о роли семьи в формировании личности детей; о влиянии родительского склада жизни на ребенка; о положительных результатах влияния литературы по педагогике для родителей на планирование самообразования и получение теоретических знаний в вопросах семейного воспитания [2].

В педагогической литературе описаны различные формы педагогического просвещения родителей дошкольников, которые делятся на две большие группы: **традиционные и нетрадиционные**.

Среди традиционных, проверенных временем форм сотрудничества с семьей, можно выделить **коллективные** (родительские собрания, конференции, «круглые столы»), **индивидуальные** (консультации, беседы) и **наглядно-информационные** (видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов, занятий; выставки детских работ; стенды, памятки, папки-передвижки в родительских «уголках»).

Необходимо учитывать, что любые традиционные методы должны иметь четкую цель и носить ярко выраженный практический характер; они должны отвечать запросам и интересам родителей, проводиться в форме диалога, в доброжелательной атмосфере.

По мнению современных педагогов, более эффективными формами педагогического просвещения являются нетрадиционные: активные, неформальные, интересные,

построенные на основе диалога, открытости, искренности, отказе от критики и оценки партнера по общению, они сразу привлекают внимание родителей, позволяют им увидеть своего ребенка со стороны, лучше его понять и узнать. Многообразие нетрадиционных форм взаимодействия затрудняет их классификацию, но условно их можно разделить на **информационно-аналитические** (проведение социологических срезов, опросов), **познавательные** (тренинги; исследовательские, проектные, ролевые, имитационные и деловые игры; педагогическая гостиная и др.) и **досуговые**.

К досуговым формам относят традиционные совместные праздники и досуги, спортивные соревнования, организация выставок, семейных вернисажей, совместные походы и экскурсии, участие в конкурсах и благотворительных акциях.

Педагогам необходимо помнить, что традиции и инновации тесно взаимосвязаны, поэтому не стоит отказываться от традиционных форм педагогического просвещения в пользу нетрадиционных. И те, и другие могут быть достаточно эффективны при условии грамотного планирования мероприятия, тщательной подготовки педагогов, активного использования современных аудиовизуальных средств (компьютера, проектора, проектного экрана либо интерактивной доски).

Об эффективности проводимой работы с родителями, на взгляд авторов, должны свидетельствовать:

- увеличение количества вопросов родителей к воспитателям, связанных с образованием и воспитанием детей;
- увеличение количества родителей, участвующих в различных педагогических мероприятиях;
- уменьшение количества детей с низким уровнем социальной адаптации в дошкольном учреждении.

Таким образом, необходимыми условиями обеспечения преемственности дошкольной образовательной организации и семьи в вопросах образования и воспитания детей дошкольного возраста являются установление доверительных взаимоотношений, в ходе которых педагогами корректируется воспитательная позиция родителей, а также обеспечение информационной открытости образовательной деятельности, своевременное размещение информации на сайте учреждения и в социальных сетях.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Иртакова Н.М. Инновационные формы взаимодействия ДОО с семьей: родительские собрания и конференции, дискуссии, практикумы, встречи за круглым столом. – Волгоград: Учитель, 2017. – 203с.
2. Истоки: Примерная образовательная программа дошкольного образования. – 5-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 161 с.
3. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX в.: Учебное пособие для педагогических учебных заведений / Под ред. академика РАО А. И. Пискунова. – 2-е изд., испр. и дополн. – М.: ТЦ «Сфера», 2016. – 512 с.
4. Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2015. – С. 389-399.
5. Трофимова Г.Е. Опыт проведения родительских собраний // Управление. – 2015. – №3. – С. 86-89.

ДАННЫЕ ОБ АВТОРАХ:

Юферева Анна Хелдуровна, студентка магистратуры, 2 курс, Высшая школа психологии, педагогики и физической культуры ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В. Ломоносова»; воспитатель, МБОУ «Североонежская школа», филиал ДО «Детский сад «Солнышко», р.п. Североонежск, Плесецкий район, Архангельская область

Поляшова Наталья Владимировна, научный руководитель, канд. биол. наук, доцент кафедры педагогики и психологии детства, Высшая школа психологии, педагогики и физической культуры ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В. Ломоносова», г. Архангельск, Россия

Anna H. Yuferova, undergraduate, Higher school of psychology, pedagogy and physical culture, FSAEI of HE «Northern (Arctic) Federal University named after M.V. Lomonosov», Arkhangelsk; kindergarten teacher, MBEI «Severoonezhsk school», branch PEI Kindergarten «Solnyshko», Severoonezhsk, the Plesetsk district, Arkhangelsk region, Russia

Natalya V. Polyashova, scientific advisor, PhD in biological Sciences, associate Professor, Higher school of psychology, pedagogy and physical culture, FSAEI of HE «Northern (Arctic) Federal University named after M.V. Lomonosov», Arkhangelsk, Russia

Теоретические основы формирования социально-коммуникативных навыков детей 5-6 лет в трудовой деятельности

УДК 373.24

Евполова Е.Г., Башкирова И.И., Павлова Н.Т.

Аннотация. В статье рассмотрены теоретические основы формирования социально-коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста в трудовой деятельности. Авторы анализируют сферу социально-коммуникативного взаимодействия человека, опираются на положения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Возрастом, возможным для формирования основ социально-коммуникативных навыков в трудовой деятельности, определен старший дошкольный возраст. **Ключевые слова:** социально-коммуникативные навыки, дошкольное образование, дошкольник, дошкольная образовательная организация, трудовая деятельность.

Theoretical bases of 5-6 years old children's social and communicative skills formation in labor activity

Elena G. Evpolova, Irina I. Bashkirova, Natalya T. Pavlova

Abstract. The theoretical bases of preschoolers' social and communicative skills formation in labor activity are presented in the article.

Keywords: social and communicative skills, algorithm of social and communicative skills, labor activity; labor skills.

Современная система дошкольного образования ориентирована на гуманистический подход к ребенку как к развивающейся личности, нуждающейся в понимании и уважении ее интересов и прав. На первый план выдвигается идея обеспечения полноценного проживания ребенком дошкольного периода детства, когда он чувствует себя не просто опекаемым, а активным деятелем, постоянно открывающим что-то новое и приобщающимся таким образом к культуре, которая сформировалась на протяжении исторического развития общества. Образовательная работа с детьми направляется на создание условий, открывающих ребенку возможность самостоятельных действий по освоению окружающего мира. В этой связи особую значимость приобретает проблема формирования социально-коммуникативных навыков у дошкольников.

Социально-коммуникативное взаимодействие человека – это сложный и многоплановый процесс. Успешность этого процесса зависит от коммуникативных способностей, которыми обладают взаимодействующие личности.

Сфера социально-коммуникативного взаимодействия привлекает пристальное

внимание исследователей. В работе Е. Кравцовой дана детальная характеристика сути социального взаимодействия [5], А.А. Леонтьевым раскрываются индивидуальные и возрастные особенности, механизмы протекания и изменения социального взаимодействия [6].

Согласно ФГОС ДО социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности,

развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками,

становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий,

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации,

формирование позитивных установок к различным видам труда [1].

Социально-коммуникативная деятельность в образовательном процессе

В основе формирования социально-коммуникативных навыков детей лежат два процесса. В рамках первого процесса происходит увеличение числа внеситуативных, речевых контактов. Второй процесс нацелен на становление собственного образа сверстника, становящегося более устойчивым, не зависящим от конкретных обстоятельств взаимодействия. Ребенок начинает выделять и чувствовать внутреннюю сущность другого, которая приобретает все более значимый характер [5].

Особую роль в формировании социально-коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста играет трудовая деятельность (Р.С. Буре, Н.К. Дедовских, С.А. Козлова, В.Д. Калишенко, Е. Кравцова, В.Г. Нечаева).

По данным исследователей, у дошкольников в большей или меньшей степени могут быть сформированы все психологические компоненты труда: умение ставить перед собой цель и достигать ее (З.Н. Борисова, Р.И. Жуковеная, В.Г. Нечаева), понимание необходимости труда взрослых и общественно ценные мотивы собственной трудовой деятельности (В.К. Котырло, Я.З. Неверович, В.И. Логинова), общественные качества личности, такие как заботливость, ответственность, осознание нравственного долга, самостоятельность (Р.С. Буре, Г.Н. Година, Р.Н. Ибрагимова, К.А. Климова, К.П. Кузовкова)

В своей работе Р.С. Буре свидетельствует, что трудовая деятельность детей дошкольного возраста является важнейшим средством формирования социально-коммуникативных навыков. Процесс трудового воспитания детей в детском саду может и должен быть организован так, чтобы они научились понимать пользу и необходимость труда для себя и для коллектива [2, 3].

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО) трудовая деятельность включена в раздел «Социально-коммуникативное развитие». Организация трудовой деятельности должна обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей. Трудовое воспитание – одно из важных направлений в работе дошкольных учреждений, главной целью которого является формирование положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- формирование позитивных установок к различным видам труда;

- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

- воспитание личности ребенка в аспекте труда;

- развитие творческой инициативы, способности самостоятельно себя реализовать в различных видах труда.

Е.О. Смирнова отмечает, что труд способствует развитию умственных и физических возможностей детей, их эстетических и нравственных чувств, помогает детям налаживать контакты между собой, согласовывать действия и достигать единой цели [8].

Е. Кравцова подчеркивает, что участие в общем труде, решение повседневных дел, желание трудиться, приобретение личного трудового опыта становятся благоприятной предпосылкой к становлению социально-коммуникативных навыков [5].

Приобретение опыта совместной практической деятельности, в процессе которой дети усваивают навыки организованного поведения, совместного труда и согласованных действий, содействуют развитию активности, инициативы, уверенности в своих силах.

По наблюдениям С.А. Козловой, Н.К. Дедовских, В.Д. Калишенко, в старшем дошкольном возрасте проявляется, а затем крепнет особый интерес детей к общественно направленной трудовой деятельности, содержательным длительным играм, занятиям, где ребята получают знания об общественных явлениях. Изменяется и характер взаимоотношений дошкольников [4].

Д.В. Сергеева отмечает, что ребенок пяти-шести лет в большинстве случаев трудится не один. Радость совместной трудовой деятельности порождает новые отношения между детьми: товарищество и дружбу. У старших дошкольников заметно возрастает активность, ярче проявляется инициатива, самостоятельность в разных сферах жизни [7].

В данный возрастной период у ребенка начинают развиваться организаторские умения. Дети-организаторы умеют выбирать тему игры и задания, привлечь к работе товарища. Организаторские умения развиваются в неразрывной связи с формированием таких качеств личности, как смелость, настойчивость, активность, самостоятельность, ответственность и целеустремленность. По-иному происходит усвоение этических норм.

Работая на участке, в группе, дети постоянно разговаривают, обмениваются мнениями, впечатлениями, учатся договариваться, отстаивать свои позиции и взгляды, неуверенные в себе дети, находясь, например, в одном звене с уверенными, целеустремленными, набираются у них того же, что благотворно повлияет на их дальнейшее развитие.

Из вышесказанного можно заключить, что трудовая деятельность напрямую воздействует на социально-коммуникативное взаимодействие детей в группе и выступает предпосылкой к становлению у детей 5-6 лет социально-коммуникативных навыков. Без общения невозможно достигнуть желаемого результата, особенно это касается коллективных форм работы, где главная задача – формировать у дошкольников элементы сотрудничества, взаимопомощи при опоре на возросшие возможности и практический опыт.

В труде непослушные, неуравновешенные дети становятся целеустремленными, активными, организованными, они потому и непослушны, что не умеют реализовать свою потребность в активной деятельности, а труд помогает им в этом. Труд увлекает дошкольников, позволяет им осознать свои возможности, испытать радость от достигнутых результатов, объединяет общими эмоциональными переживаниями. И если педагог поддерживает трудовую активность каждого ребенка, его уверенность в собственных силах, то трудолюбие становится чертой личности дошкольника [2].

Таким образом, анализ теоретических исследований позволяет определить трудовую деятельность как средство формирования социально-коммуникативных навыков детей 5-6 лет в дошкольной образовательной организации. Совместный труд стимулирует сотрудничество детей, стремление к достижению желаемого результата совместной деятельности, способствует проявлению потребности в том, чтобы прийти на помощь другому.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. ФГОС дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 года № 1155 (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 года № 30384).

2. Буре Р.Е. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. – 150 с.

3. Воспитание дошкольника в труде / под ред. В.Г. Нечаевой, Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1991. – 124 с.

4. Козлова С.А. Нравственное и трудовое воспитание дошкольников: учеб. пособие / С.А. Козлова, Н.К. Дедовских, В.Д. Калишенко и др.; под ред. С.А. Козловой. – М.: Академия, 2003. – 144 с.

5. Кравцова Е. Ребенок внутри социального взаимодействия: как дети дошкольного возраста общаются друг с другом / Е. Кравцова // Дошкольное образование. – 2005. – № 4. – С. 6.

6. Леонтьев А.А. Психология социального взаимодействия / А.А. Леонтьев. – М.: Смысл, 2007. – 365 с.

7. Сергеева Д.В. Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности / Д.В. Сергеева. – М.: Просвещение, 1987. – 188 с.

8. Смирнова Е.О. Моральное и нравственное развитие дошкольников: развитие социального взаимодействия и отношения к сверстнику в раннем и дошкольном возрасте / Е.О. Смирнова // Дошкольное образование. – 2006. – № 20. – С. 11-18.

ДАнные об авторах:

Евполова Елена Германовна, воспитатель, МБДОУ «Детский сад № 50», г. Чебоксары, Чувашская Республика, Россия

Башкирова Ирина Ивановна, воспитатель, МБДОУ «Детский сад № 50», г. Чебоксары, Чувашская Республика, Россия

Павлова Наталья Трифоновна, воспитатель, МБДОУ «Детский сад № 50», г. Чебоксары, Чувашская Республика, Россия

Elena G. Evpolova, educator, MBPEI «Kindergarten № 50», Cheboksary, Chuvash Republic, Russia

Irina I. Bashkirova, educator, MBPEI «Kindergarten № 50», Cheboksary, Chuvash Republic, Russia

Natalya T. Pavlova, educator, MBPEI «Kindergarten № 50», Cheboksary, Chuvash Republic, Russia

Реализация непрерывной образовательной деятельности (НОД) по познавательному и социально-коммуникативному развитию детей в выпускной группе ДОО на примере занятия «В мире профессий»

УДК 373.24

Тихонова Е.Г.

Аннотация. Формирование представления о профессиональной деятельности – не только одна из важных задач дошкольного обучения и воспитания, но и первый шаг к выбору профессии в будущем. Ознакомление дошкольников с миром профессий происходит в игровой форме, сопровождается выполнением разных упражнений и заданий. В ходе занятий дети расширяют кругозор, узнают о происхождении малоизвестных им профессий, получают представление о трудовых действиях и результатах труда.

Ключевые слова: НОД по познавательному развитию дошкольников, понятие трудовой деятельности, понятие о результатах труда, понятие профессии, профориентация дошкольников, игры дошкольников в представителем разных профессий.

Implementation of continuous educational activity (CEA) on cognitive and social-communicative development of children in the final group of PEI on the example of the lesson «In the world of professions»

Evgeniya G. Tihonova

Abstract. Forming an idea about professional activity is not only one of the important tasks of preschool education and upbringing, but also the first step for choosing a profession in the future. Familiarization of preschoolers with the world of professions takes place in a playful way, accompanied by the implementation of various exercises and tasks. During classes, children broaden their horizons, learn about the origin of little-known professions, get an idea about labor actions and job performance.

Keywords: CEA on cognitive development of preschoolers, the concept of labor activity, concept of job performance, the concept of profession, career guidance of preschoolers, games for preschoolers where they experience different professions.

Знакомство старших дошкольников с окружающим миром и социальной действительностью является одной из важных и сложных задач воспитательной и образовательной работы с детьми – воспитатели должны ориентироваться на будущее. Решение этой задачи должно осуществляться на занятиях и в повседневном общении с детьми. ФГОС дошкольного образования нацелен на актуальность работы по ознакомлению детей с профессиями. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на формирования положительного отношения к труду, труду взрослого и самого ребенка. Федеральным государственным образовательным стандартом ДО определены целевые ориентиры на этапе завершения

дошкольного образования, часть которых направлена на раннюю профориентацию дошкольников [1]:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Принцип интеграции пяти образовательных областей (социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие) в соответствии с ФГОС ДО при ознакомления дошкольников с профессиями осуществляется с учётом их возрастных возможностей и особенностей воспитанников. С ранних лет пребывания ребенка в детском саду педагоги начинают знакомить его с различными профессиями. Дети знакомятся с трудом воспитателя, его помощника, приобретают качества, необходимые для овладения любой профессией: бережное отношение к материалам и инструментам, рациональные приемы работы, коллективизм и взаимопомощь.

Основным направлением профориентации детей старшей и подготовительной к школе групп являются формирование представлений о труде взрослых, о профессиях, трудовое воспитание, изучение интересов и склонностей детей. Переоценить пользу ранней профориентации сложно: пробовать себя в разных видах деятельности очень полезно. Чем раньше выявятся склонности и способности ребёнка, выяснится, чем интересно заниматься, тем больше будет времени для тренировки этих способностей, для подготовки к главному выбору в жизни. Тогда к окончанию школы выбор специальности и учебного заведения будет намного более продуманным, осознанным и продуктивным. В своей работе с дошкольниками по изучению профессий автор статьи использует творческую проектную деятельность. При изучении новой профессии основная задача педагога – развитие у детей интереса к ней и создание познавательной мотивации. Задача воспитанников – узнать о новой профессии из различных источников (книги, рассказы родителей и родственников, рассматривание фотографий, картин).

В данной статье автор представляет примерный конспект непрерывной образовательной деятельности (далее НОД) с детьми выпускной группы «В мире профессий».

Программное содержание:

- развивать интерес и познавательную мотивацию к разным видам труда и профессиям; расширять представления о людях разных профессий и предметах, необходимых для их деятельности; содействовать творческой проектной деятельности;

- закреплять знания о новых источниках информации о труде взрослых, о влиянии оснащённости современным оборудованием и техникой на результативность труда в различных областях;

- воспитывать уважение к труду взрослых в разных отраслях, желание выбрать профессию и стремление учиться;

- знакомство с профессией «робототехник».

Оборудование и материалы: предметные картинки с изображением инструментов, конструкторы «Лего», чертежи-схемы роботов, мяч.

Методические приемы: беседа; художественное слово; отгадывание загадок; игра «Исправь ошибку»; знакомство с профессией «робототехник»; самостоятельная работа детей по конструированию роботов; рефлексия.

Предварительная работа.

1) беседа с детьми о профессиях, о профессиях родителей;

2) рассматривание иллюстраций на тему «Профессии»;

3) чтение художественной литературы: В. Маяковский «Кем быть?», С. Михалков «А что у вас?», «Дядя Степа». Дж. Родари: «Чем пахнут ремесла?» К.И. Чуковский «Айболит» и др.;

4) проведение сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Магазин», «Ателье», «Библиотека», «Детский сад» и др.

5) проведение дидактических игр: «В мире профессий», «Найди орудие труда», «Ремесла», речевой игры «Назови профессию».

Ход НОД

Воспитатель: Добрый день, ребята. Нас ждет сегодня необычная экскурсия. Возьмите билеты-приглашения (детям раздают предметные картинки с изображением инструментов). Чтобы попасть на экскурсию, расскажите, что можно делать с помощью инструментов, которые изображены на пригласительных билетах.

Дети: Называют слова-действия.

Воспитатель: Согласна с вами: перечисленными инструментами люди выполняют определенные действия, с их помощью можно работать, совершать что-то полезное... А когда такое действие становится постоянным и человек выбирает именно этот труд, учится ему, то говорят: «Человек занимается определенной профессией».

Социально-коммуникативная деятельность в образовательном процессе

Кто-то режет, кто-то пилит, варит, жарит и стрижет,

Кто-то чинит и летает, лечит, учит, стережет...

Каждый в жизни выбирает труд и дело по душе.

Сделаем и мы сегодня первый шаг к своей судьбе!

Воспитатель. Кто может мне напомнить, что такое профессия?

Ребенок. Профессия – это то, чем человек занимается. Это его работа. Профессии надо специально обучаться.

Воспитатель: Правильно. В мире существует более тысячи различных профессий. Конечно, выбор профессии – дело непростое и очень ответственное. Любая профессия требует наличия определенных знаний и умений. Человек должен любить свой труд и то, чем он занимается. Иначе ему будет тяжело с делом справляться. Итак, мы отправляемся на экскурсию по проспекту Профессий.

На пути нас ждут разные задания. Первое испытание – загадки [3]. Готовы разгадать их?

Дети: Да, готовы!

Воспитатель:

- У меня есть карандаш, разноцветная гуашь, акварель, палитра, кисть и бумаги плотный лист, а еще мольберт-треножник... Потому что я (*художник*).

- Кто в дни болезней всех полезней и лечит нас от всех болезней? (*доктор*)

- Вот на краешке с опаской он железо красит краской, у него в руках ведро, сам расписан он пестро (*маляр*).

- У него товаров горы: огурцы и помидоры, кабачки, капуста, мед, – всё он людям продает (*продавец*).

- Мы работаем бригадой, нам везут песок, бетон: дружно потрудиться надо, чтоб построить новый дом (*строители*).

- Феном, щеткой и расческой ловко сделает прическу (*парикмахер*).

- Громко прозвенел звонок – в классе начался урок, знает школьник и родитель: проведет урок... (*учитель*)

11. В прошлый раз был педагогом, послезавтра – машинист... Должен знать он очень много, потому что он ... (*артист*).

Воспитатель: Молодцы, ребята. Вы справились с заданием. А сейчас предлагаю поиграть в игру «Исправь ошибку» [2].

Предлагаю всем встать в круг. Я буду передавать мяч и называть ошибочные действия людей разных профессий. Ваша задача: вернуть мне мяч и дать правильный ответ.

- Строитель управляет самолетом. – *Строитель строит дом.*

- Пожарный лечит людей. – *Пожарный тушит пожары.*

- Швея красит дом. – *Швея шьет одежду.*

- Парикмахер стирает белье. – *Парикмахер стрижет людей.*

- Почтальон выступает на арене. – *Почтальон разносит почту.*

- Дворник варит обед. – *Дворник подметает двор.*

- Летчик управляет машиной. – *Летчик управляет самолетом.*

- Воспитатель красит стены. – *Воспитатель воспитывает детей.*

- Сапожник раздает книги. – *Сапожник чинит обувь.*

Воспитатель: Молодцы, ребята, вы были очень внимательными. Иногда представителям отдельных профессий тяжело справиться с некоторыми видами деятельности. В таких случаях к ним на помощь приходят роботы-помощники. А для чего они нужны? Как вы думаете?

Дети: Высказываются и предполагают.

Воспитатель: Роботов используют на заводах и фабриках, чтобы облегчить труд людям и быстро выполнить скучную, опасную или тяжелую работу. Например, выточить одновременно несколько деталей из металла, разлить молоко сразу в сто бутылок, расплавить металл в горячей печи. А еще роботов используют при исследовании космоса, например, при исследовании спутника нашей планеты – Луны. Ведь роботам не нужен воздух, они не нуждаются в еде.

Воспитатель: Ребята, кто создает роботов? Дети отвечают Правильно, люди. Один человек может справиться с этим делом? Дети отвечают.

Воспитатель: Я предлагаю вам подумать, какие еще профессии нужны для создания роботов? Вы правы, ребята. Чтобы создать робота, нужны нам проектировщики, инженеры, программисты, токари, сварщики... Я предлагаю нам пофантазировать и придумать профессию будущего. Как бы она могла называться? Дети предлагают варианты.

Воспитатель: Я предлагаю соединить два слова «робот» и «техника» в одно. Что получится? *Дети отвечают.*

Воспитатель: Правильно – робототехник. Я предлагаю нам стать робототехниками. Будем работать как взрослые. С чего надо начать? Как вы думаете?

Дети: Нарисовать чертеж!

Воспитатель: Правильно. Только при составлении чертежа или схемы мало просто нарисовать то, что ты хочешь построить. Еще нужно хорошенько при этом подумать, правильно ли выбраны детали, не развалится ли изделие. Вот посмотрите на эту схему – в ней некоторые роботы нарисованы правильно, а в некоторые конструкции закралась ошибка. Где правильно и где ошибка?

Дети отвечают.

Воспитатель: Я предлагаю собрать своего робота.

Дети самостоятельно выполняют задание.

Воспитатель: Молодцы, ребята. Вы справились с заданием.

Воспитатель: Вот подошло к завершению наше занятие. Вам понравилось оно? Что нового узнали? Что именно понравилось?

По мнению автора статьи, работа по ознакомлению дошкольников с миром профессий оказалась высокорезультативной: у 93% детей были сформированы представления о людях разных профессий, у 95% – знания о важности труда взрослого. В ходе работы были достигнуты цели и решены поставленные задачи. Хочется отметить, что после проведенного занятия ребята стали сами предлагать, о какой профессии им хотелось бы больше узнать.

Дошкольное учреждение – первая ступень в формировании базовых знаний о профессиях. Именно в детском саду дети знакомятся с многообразием и широким выбором профессий. Чем больше ребенок впитает информацию и

чем более разнообразна и богата она будет, тем легче ему будет сделать в будущем свой решающий выбор, который определит его жизнь. Таким образом, ранняя профориентация дошкольников – это необходимое направление деятельности в ДООУ. Помочь ребенку сделать правильный выбор – непростая задача для педагогов и родителей.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70412244/>
2. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа: Конспекты занятий. – М.: Перспектива, 2016. – 264 с.
3. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа: Конспекты занятий. – М.: Перспектива, 2016. – 232 с.
4. Баронова В.В. Профессии: Интегрированные занятия для детей 6-7 лет с нарушением речи. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 64 с.
5. Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. – М.: Сфера, 2018. – 80 с.

ДАнные об авторе:

Тихонова Евгения Геннадьевна, воспитатель 1 квалификационной категории, МБДОУ Детский сад № 1 «Первоцвет», г. Чебоксары, Чувашская Республика, Россия
Evgeniya G. Tihonova, educator of first qualification grade, MBPEI KIndergarten № 1 «Pervotsvet», Cheboksary, Chuvash Republic, Russia.

Приобщение детей к национальной культуре через декоративно-прикладное искусство

УДК 372.32

Булаткина О.С., Локтева О.К., Киргизова С.Н.

Аннотация. Приобщение детей к национальной культуре обеспечивает связь поколений, способствует всестороннему гармоничному развитию личности, решает задачи умственного, физического, нравственного, эстетического, трудового, семейного воспитания. На основе знакомства с культурой различных народов дети учатся понимать прекрасное, усваивают эталоны красоты (словесные, музыкальные, изобразительные). Изучение народных традиций через произведения национального декоративно-прикладного искусства формирует у дошкольников интерес к традициям Чувашии, уважение к жителям республики, гордость за них и осознание себя частицей чувашского народа.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание в ДОО; национальная культура; национальные традиции; фольклор; чувашское декоративно-прикладное искусство; декоративно-орнаментальная деятельность дошкольников.

Introduction of children to the national culture through decorative and applied art

Olga S. Bulatkina, Oksana K. Lokteva, Svetlana N. Kirgizova

Abstract. Introduction of children to the national culture provides connection between generations, contributes to the comprehensive harmonious development of the individual, solves the problem of mental, physical, moral, aesthetic, labor, family education. On the basis of familiarity with the culture of different peoples, children learn to understand the beautiful, assimilate the standards of beauty (verbal, musical, visual). The study of folk traditions through works of national decorative and applied art forms in preschoolers interest in the traditions of Chuvashia, respect for the inhabitants of the Republic, pride in them and awareness of themselves as a part of the Chuvash people.

Keywords: spiritual and moral education in preschool educational institutions; national culture; national traditions; folklore; Chuvash decorative and applied art; decorative and ornamental activity of preschoolers.

Вопросы раннего приобщения детей к национальной культуре с давних времён привлекли к себе внимание учёных-педагогов.

В статье «О народности в общественном воспитании» [2] К.Д. Ушинский писал: «Воспитание, созданное самим народом и основанное на народных началах, имеет ту воспитательную силу, которой нет в самых лучших системах, основанных на абстрактных идеях или заимствованных у другого народа». Одним из первых в русской педагогике Ушинский обратил внимание на то, что посредством родного языка дитя уже в самые первые годы жизни усваивает глубочайшие в своей основе идеи, нравственные заповеди, понятия: «Народная культура является первым шагом ребенка к культуре общечеловеческой. С помощью элементов народности отдельный

человек поднимается на уровень, на котором находится весь народ в целом».

А.П. Усова в своих трудах подчёркивала, что ознакомление с народным искусством следует начинать в дошкольном возрасте: «Благодаря знакомству с народным творчеством на различных занятиях, через пение и танцы, чтение и инсценировки сказок, народное творчество становится понятным и близким для детей» [3]. Именно в дошкольном возрасте у ребёнка формируется отношение к различным вещам и явлениям, что в последующем определяет мировоззрение развивающейся личности.

В ФГОС ДО [1] в качестве основополагающих принципов образования определены принципы приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; принципы учёта этнокультурной ситуации развития ребёнка, что предполагает введение

Изобразительная деятельность в образовательном процессе

этнокультурной составляющей в содержание образования.

В дошкольном возрасте ребёнок усваивает первые представления о своей этнической принадлежности, у него формируются основы национального самосознания. Это осуществляется в процессе вхождения ребёнка в культуру родного народа. Художественно-эстетическая деятельность в ДОУ предполагает включение отдельных элементов народной культуры в процесс развития ребёнка.

Авторы рассматриваемой статьи – педагоги МБДОУ «Детский сад №140» г. Чебоксары, столицы Чувашской Республики. В жизни чувашского народа декоративно-прикладное искусство занимает особое место.



а)

б)



в)

Рисунок 1 – Демонстрация элементов чувашского декоративно-прикладного искусства на занятиях:

а) – женский головной убор; б) вышитое полотенце; в) кукла в национальном наряде

Общение с произведениями чувашского декоративно-прикладного искусства (рис. 1) является первым шагом в освоении ребёнком своей национальной культуры, в подготовке к пониманию других форм культуры, развитию уважения к своему народу и осознанию себя его частицей, воспитанию любви к родному и близкому, что способствует нравственному становлению и развитию творческой активности ребёнка. Также через жизнь и быт своих предков дошкольник познаёт современный мир и себя.

Васильева Л.Г. в своих учебно-методических пособиях [4, 5] утверждает, что в любой форме приобщения детей к искусству должна присутствовать его ценность и суть. Искусствоведческие основы приобщения детей дошкольного возраста к народному изобразительному творчеству помогут педагогу понять сущность и особенности декоративно-прикладного искусства. Их знание воспитателям весьма важно, так как на основе этого строится методика развития орнаментального творчества дошкольников [4, с. 8].

Также Л.Г. Васильева отмечает, что приобщение к прикладному искусству важно организовывать по двум направлениям:

- совместная деятельность педагога с детьми, в которой они осваивают способы создания образов-символов узоров и принципы орнаментальной композиции;
- самостоятельная декоративно-орнаментальная деятельность детей, организованная взрослыми, в ходе которой они создают обобщённый орнаментальный образ (рис. 2)



Рисунок 2 – Воспитанница детсада за вышивкой чувашского орнамента

Оба направления работы тесно взаимосвязаны, действуют одновременно и дополняют друг друга. При такой организации образовательного процесса в ДОУ дети наиболее полно приобщаются к миру народного искусства [4, с. 6].

Художественная деятельность в рамках учебного процесса должна быть постоянной и многообразной. Эффективными являются занятия с привнесением фольклорных моментов, т.к. дети любят загадки, песни, сказки, поговорки, потешки, которые привлекают яркостью своих образов. Более того, фольклор всегда несёт в себе элементы игрового настроения.

Необходимо уделять внимание развитию у детей активности, ответственности, самостоятельности на творческих занятиях; особо важны систематичность последних и прочность усвоения детьми знаний, умений и навыков.

Проведение занятий по прикладному искусству в процессе познавательного, речевого, социально-коммуникативного и художественно-эстетического развития дошкольников требует длительной подготовительной работы, при этом необходимо:

- определить цель, содержание, структуру и ход занятия; продумать методику и организацию; составить сценарий, определить чёткие и конкретные задачи занятия;
- продумать действия организационно-методического характера; оформление помещения дошкольного учреждения или площадки на улице; позаботиться об инвентаре, демонстрационном и раздаточном материале; подобрать народную музыку; формы стимулирования и поощрения усилий детей, оценки результатов знания.

Воспитатель может использовать различные варианты проведения занятий, учитывая возраст детей и индивидуальные особенности, их подготовленность, задачи программы и условия проведения. Занятия могут быть построены только на культуре чувашского народа, либо включать материалы по культуре и чувашского, и русского народов (или народов Поволжья). А также на протяжении всего занятия «помощником» педагога могут быть один или несколько сказочных героев чувашского фольклора, здесь всё зависит от смекалки и фантазии воспитателя.

Мы, педагоги дошкольного образования, помогаем «посеять» в душах детей золотые крупы народной мудрости, сохранить

национальные корни и народные традиции, вырастить новое поколение народа Чувашии умным, добрым, трудолюбивым, уважающим прошлое и смело встречающим будущее.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70412244/>
2. Ушинский К.Д. Воспитание человека: Избранное / Сост. С.Ф. Егоров. – М.: Издат. дом «Карапуз», 2000 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://dugward.ru/library/pedagog/ushinskiy_narodn_vospit.html
3. Усова А.П. Русское народное творчество в детском саду [Текст]: книга для воспитателей детских садов / А.П. Усова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Учпедгиз, 1961. – 79 с.
4. Васильева Л.Г. Детское орнаментальное творчество: учебно-методическое пособие. – Чебоксары: ЗАО «ЦСП «Типография Брындиных», 2015. – 96 с.
5. Васильева Л.Г. Приобщение детей 2-3 лет к народному искусству родного края: методическое пособие. – Чебоксары: ЗАО «ЦСП «Типография Брындиных», 2015. – 92 с.

ДАнные ОБ АВТОРАХ:

- Булаткина Ольга Сергеевна**, воспитатель, МБДОУ «Детский сад № 140», г. Чебоксары, Чувашская Республика, Россия
- Локтева Оксана Квальбертовна**, воспитатель, МБДОУ «Детский сад №140», г. Чебоксары, Чувашская Республика, Россия
- Киргизова Светлана Николаевна**, воспитатель, МБДОУ «Детский сад №140», г. Чебоксары, Чувашская Республика, Россия
- Bulatkina Olga S.**, educator, MBPEI «Kindergarten №140», Cheboksary, the Chuvash Republic, Russia
- Oksana K. Lokteva**, educator, MBPEI «Kindergarten №140», Cheboksary, the Chuvash Republic, Russia
- Svetlana N. Kirgizova**, educator, MBPEI «Kindergarten №140», Cheboksary, the Chuvash Republic, Russia

Организация занятий по изобразительной деятельности в ДОО: лепка с использованием разнообразных материалов

УДК 373.21

Ульянова Л.С.

Аннотация. В статье раскрывается значение изобразительной деятельности, в частности, лепки, в развитии дошкольников; описаны возможности использования разнообразных пластичных материалов.

Ключевые слова: изобразительная деятельность в ДОО; развитие творческих способностей дошкольников; занятия по лепке в ДОО; использование пластичных материалов для лепки.

Organization of fine arts classes in the PEI: modeling using a variety of materials

Lyudmila S. Ulyanova

Abstract. The article reveals the importance of figurative activity, in particular, modeling, in the development of preschoolers; describes the possibility of using a variety of plastic materials.

Keywords: figurative activity in preschool educational institutions; development of creative abilities in preschoolers; modeling classes in preschool educational institutions; use of plastic materials for modeling.

Формирование творчески активной личности, обладающей способностью эффективно и нестандартно решать жизненные проблемы, начинается в дошкольном возрасте. Современное дошкольное образование ставит своей главной целью развитие личности ребенка, а творческое развитие – важнейший компонент любой деятельности человека. Одной из главных задач ФГОС ДО по художественно-эстетическому развитию является сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его способностей и творческого потенциала [1].

В процессе изобразительной деятельности создаются благоприятные условия для развития эстетического, эмоционально положительного восприятия искусства, которое способствует формированию эстетического отношения к действительности.

Наблюдения и выделение свойств предметов, которые предстоит передать в изображении (формы, строения, величины, цвета, расположения в пространстве), способствуют развитию у детей чувства формы, цвета, ритма – компонентов эстетического чувства. В процессе рисования и лепки развивается эстетическое восприятие, на этой основе формируются образные представления и развивается образное мышление [2]; а также формируются такие

важные качества личности, как активность, самостоятельность, инициатива, креативность, которые являются основными компонентами творческой деятельности. Ребенок приучается быть активным в наблюдении, выполнении работы, проявлять самостоятельность и инициативу в продумывании содержания, подборе материалов, использовании разнообразных средств художественной выразительности.

Лепка необходима для развития у детей ощущений, восприятий и наглядных представлений. И.М. Сеченов отмечал, что «телесную форму предметов руки определяют иначе, чем глаза, и определяют ее полнее благодаря тому, что ладони рук мы можем прикладывать к боковым поверхностям предметов, всегда более или менее скрытым от глаз, и к задним, которые глазам уже совершенно недоступны. Руками мы ошупываем предметы со всех сторон, и в этих определениях очень большую роль играет разнообразное изменение формы ладонной поверхности, дающее возможность чувствовать углы, выпуклости, углубления и пр.» [5].

Лепка позволяет изобразить предметы в трехмерном пространстве. В ходе лепки ребенок передает форму человека, животных, птиц, фруктов, посуды и т.д. Ценно, что

Изобразительная деятельность в образовательном процессе

свойства используемых в лепке материалов позволяют неоднократно менять форму, достигая желаемой выразительности. Дети учатся таким приемам лепки, как откручивание, ощипывание, разрезание и надрезание стекой, раскатывание, скатывание, сплющивание, вытягивание, вдавливание, прижимание, примазывание, зашипывание, сглаживание. При изготовлении поделок используются разные способы лепки: конструктивный, скульптурный, комбинированный. Изучение предмета при помощи руки и взгляда с анализом его частей, сравнением пропорций дает возможность ребенку расчленить сложную форму предмета на простые геометрические и выделить основную часть, соблюдая соотношения частей изображаемого. Направления занятий в ДОУ разные: лепка овощей, фруктов, посуды, лепка животных и человека, сюжетная и декоративная лепка [6].

Лепка – один из видов деятельности, который очень нравится детям и способствует максимальному развитию творческих способностей. Лепить можно из пластилина, натуральной глины, полимерной глины,

соленого теста; также в работе можно использовать гипс.

Пластилин – традиционный пластичный материал. С детьми младшего дошкольного возраста лучше лепить из более мягкого пластилина на основе воска, детям постарше подойдет любой другой.

Глина – достаточно пластичный материал. Важно соблюдать определенную влажность: если глина слишком влажная, она будет прилипать к рукам и поверхности, на которой лепим; если сухая – станет крошиться. С самых первых занятий следует приучать детей аккуратно обращаться с глиной: не крошить, не сорить ею. При высыхании глина становится очень прочной, на изделия из глины хорошо ложится любая краска (рис. 1).

В современном мире существует аналог натуральной глины – полимерная глина. У этого материала очень много преимуществ, она пластична, красочна, не прилипает к поверхности и к рукам, после запекания очень прочная; единственный недостаток: при запекании токсична, поэтому помещение должно быть проветриваемо.



Рисунок 1 – Демонстрация готовых изделий из глины

Гипс тоже можно применять в дошкольном учреждении. Он экологичен, т.е. не вреден для здоровья детей, изделия после высыхания достаточно прочные, хорошо покрываются любой краской. В отличие от других материалов, гипс не пластичен. Порошок гипса разводят в одноразовой посуде до консистенции жидкой сметаны и заливают в форму. В качестве формы могут служить силиконовые молды, формочки для выпечки, формочки из-под шоколадных

конфет. После высыхания изделия легко извлекаются из формы.

Соленое тесто пластично, изделия достаточно прочные. Поначалу можно лепить из неокрашенного теста, а после высыхания – покрывать краской. Краска также хорошо ложится на невысохшие изделия из теста. Дети очень любят эксперименты, поэтому можно дать возможность им самим замесить цветное тесто, добавив цветную гуашь или красители.

свойства личности, как настойчивость, целенаправленность, аккуратность, трудолюбие. В процессе изобразительной деятельности дошкольники усваивают целый ряд графических и живописных умений и навыков, учатся анализировать предметы и явления окружающего мира.

Занятия изобразительным искусством в детском саду являются эффективным средством познания действительности и одновременно помогают развитию и формированию зрительных восприятий, воображения, пространственных представлений, памяти, чувств и других психических процессов [4], а также координации рук, мелкой моторики и повышению качества речевого развития.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70412244/>
2. Комарова Т.С. Значение изобразительной деятельности детей для их всестороннего развития [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=21695819>
3. Ульянова Л.С. План-конспект НОД «На кондитерской фабрике» (Творческая мастерская) по лепке в подготовительной группе (с комплектом технологических карт) [Электронный ресурс]. – <https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2019/02/10/nod-na-konditerskoj-fabrike>
4. Савченко М.В. Методика обучения детей лепке в дошкольном образовательном учреждении: учебно-методическое пособие по аппликации, лепке в дошкольном учреждении [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2016/01/05/metodika-obucheniya-detey-lepke-v-doshkolnom>
5. Поликарпова Н.П. Значение изобразительной деятельности для всестороннего развития детей дошкольного возраста [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/blog/znacheniie-izobrazitielnoi-dieiatiel-nosti-dlia-vsiestoronniegho-razvitiia-dietiei-doshkol-nogho-vozrasta.html>
6. Долгун Н.В. Изобразительная деятельность как один из способов подготовки к обучению в школе // Молодой ученый. – 2017. – №5. – С. 485-487. – Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/139/39207/>

ДАнные об авторе:

Ульянова Людмила Сергеевна, воспитатель, МБДОУ «Детский сад №63», г. Воркута, Республика Коми, Россия

Lyudmila S. Ulyanova, educator, МБДОУ «Kindergarten №63», Vorkuta, the Komi Republic, Russia.

«Здоровье ребенка в наших руках»: авторская программа оздоровления воспитанников ДОО

УДК 373.24 **Алясева Е.Ю., Верещагина О.В., Гаврилова Л.А.,
Зиновьева Е.Н., Баландина Н.К., Хохлова Н.В., Уварова М.Ю.**

Аннотация. В данной статье представлена авторская программа коллектива педагогов ДОО по оздоровлению воспитанников «Здоровье ребенка в наших руках»; структура комплексной системы по охране здоровья воспитанников, формированию основ культуры здоровья и основ физического развития. Описан опыт использования современных здоровьесберегающих технологий, таких как образовательный и оздоровительный терренкур, квесты, нетрадиционная технология Су-Джок терапия, информационные технологии. Особая роль в вопросах укрепления общего физического здоровья воспитанников отведена комплексному взаимодействию воспитателей с музыкальным руководителем учреждения.

Ключевые слова: оздоровление воспитанников, комплексная система по охране здоровья воспитанников, современные здоровьесберегающие технологии.

**«Health of the child in our hands»:
the author's program of improvement of pupils of PEI**

**Elena Yu. Alyaseva, Olga V. Vereshchagina, Larisa A. Gavrilova,
Elena N. Zinovieva, Nadezhda K. Balandina,
Natalya V. Khokhlova, Marina Yu. Uvarova**

Abstract. This article presents the structure of the Integrated System for the Protection of the Health of Pupils, the Formation of the Basics of a Health Culture and the Basics of Physical Development of the Author's Program for the Improvement of Pupils «The child's health is in our hands». The experience of using modern health-saving technologies is described: educational and health-improving health paths, quests, non-traditional Su-Jok therapy technology, information technologies. A special role in strengthening the general physical health of pupils is assigned to the complex interaction of educators with a musical director.

Keywords: health improvement of pupils, a comprehensive system for protecting the health of pupils, modern health-saving technologies.

Наша задача – открыть дорогу для массового внедрения инноваций во все сферы жизни: в систему управления, в производство, в социальную сферу.

Россия должна стать восприимчивой к инновациям.

В этом – вопрос нашего будущего, наших позиций и конкурентоспособности в мире завтрашнего дня.

В.В. Путин

Жизнь в XXI веке ставит перед педагогами дошкольного образования много новых проблем, среди которых самой актуальной на сегодняшний день является проблема сохранения здоровья [1, с. 2]. Формирование здорового поколения – одна из главных стратегических задач развития страны. Это регламентируется и обеспечивается рядом нормативно-правовых документов: Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации», «О санитарно-эпидемиологическом благополучии

населения РФ», Указом президента России «О неотложных мерах по обеспечению здоровья населения в РФ», «Конвенцией о правах ребенка» и т.д.

Современное общество предъявляет высокие требования к работе дошкольных образовательных организаций и всестороннему развитию личности ребёнка. Бесспорно, чем младше ребёнок, тем больше он нуждается в охране здоровья со стороны взрослых. Тем не менее, с самого раннего возраста

надо приучать дошкольника заботиться о своём здоровье. Вот почему и в детском саду, и дома следует воспитывать у ребёнка привычку к чистоте, аккуратности, порядку, способствовать овладению основными культурно-гигиеническими навыками, знакомить с элементами самоконтроля во время разнообразной двигательной деятельности, научить понимать, как влияют физические упражнения на организм человека, на его самочувствие.

Очень важно в период дошкольного детства не упустить время, когда ребёнок наиболее интенсивно растёт и развивается, на этом этапе каждому педагогическому коллективу необходимо грамотно сформулировать основные задачи сохранения здоровья детей в образовательном процессе ДОО, а именно:

- создать условия для укрепления и сохранения здоровья детей;
- сформировать представления у дошкольников о своём теле, организме;
- формировать представления о том, что полезно и что вредно для растущего организма;
- обучать детей правилам безопасности при выполнении различных видов деятельности;
- понимать необходимость и роль двигательной активности.

В соответствии с ФГОС ДО, физическое развитие включает становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) [1, с. 6].

Единство физического, психологического здоровья и эмоционального благополучия ребенка предусматривает создание оптимальных условий, обеспечивающих полноценную жизнедеятельность детей в ДОО. Это:

- профессионализм педагогических кадров;
- соответствующее материально-техническое оснащение ДОО;
- соответствующая ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда (содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная) [2, с. 11];
- организация деятельности ДОО, основанная на эффективных результатах научно-методических исследований в области развития и оздоровления дошкольников;

- мотивация коллектива на внедрение инновационных процессов, способствующих развитию и укреплению здоровья воспитанников;

- пропаганда и внедрение здорового образа жизни среди родителей воспитанников;
- целенаправленное финансовое обеспечение развития ДОО.

Сегодня каждый педагогический коллектив имеет право выбора программ и составленного к ним научно-методического обеспечения. Мы также решили уйти от единообразия и ориентироваться на конкретные условия в своей ДОО, что позволило создать целостную систему здоровьесберегающей деятельности. Коллектив МБДОУ Детский сад № 1 «Березка» разработал Программу оздоровления воспитанников «Здоровье ребенка в наших руках», которая имеет экспертное заключение ИМОЦ системы образования Вачского муниципального района от 16.08.2018г. № 1, а также сертификат от 10.07.2015г. № СВ 41/1972-2 Ассоциации творческих педагогов России (Всероссийский фестиваль педагогического творчества). В разработанной программе представлена комплексная система по охране здоровья воспитанников, формированию основ культуры здоровья и основ физического развития, отражающая единство физического, психического здоровья и эмоционального благополучия воспитанников ДОО в соответствии с ФГОС ДО.

Реализация Программы оздоровления воспитанников «Здоровье ребенка в наших руках» происходит через следующие направления:

1. Материально-техническое оснащение оздоровительного процесса в ДОО.
2. Образовательное направление:
 - 2.1. система физкультурно-оздоровительной работы с воспитанниками ДОО;
 - 2.2. система психолого-педагогической работы с воспитанниками ДОО.
3. Профилактическое направление:
 - 3.1. система профилактической работы с воспитанниками ДОО.
4. Мониторинг реализации Программы:
 - 4.1. критерии оценки оздоровительной работы с воспитанниками;
 - 4.2. степень удовлетворенности родителей (законных представителей) оказанными образовательными услугами.

Учитывая высказывание Президента России В.В. Путина о том, что Россия должна стать восприимчивой к инновациям, каждый педагог принимает участие в работе по внедрению инноваций.

Разнообразные формы работы с детьми ценны созданием условий для эмоционально-психологического благополучия, так как оказывают большое влияние на развитие ума, воспитание характера, воли, нравственности, создают определенный духовный настрой, побуждают интерес к самовыражению, способствуют не только лучшему усвоению знаний и закреплению навыков, но и благотворно влияют на детскую психику.

Так, в «копилку» системы физкультурно-оздоровительной работы с воспитанниками педагогивложили целый ряд новых современных здоровьесберегающих технологий.

Одной из таких форм работы по развитию и оздоровлению дошкольников является образовательный и оздоровительный терренкур. Воспитатель Баландина Н.К. разработала проект «Мы знания получаем и здоровье сохраняем», получивший 1 место в муниципальном конкурсе «Фестиваль педагогических идей-2019»; а автор стала лауреатом V Международного конкурса педагогического мастерства «Я – педагог нового поколения» (15.03.2019 г.). Образовательно-оздоровительные терренкуры – это специально организованные маршруты для детей по участку или территории ДОО. Сюда включены зоны игр на асфальте, центры познавательно-исследовательской деятельности, прохождение экологических и оздоровительных троп, которые способствуют оздоровлению организма детей, повышают двигательную, познавательную, творческую активность каждого ребёнка. В условиях прохождения маршрута педагог одновременно решает задачи оздоровления и закаливания детей, а также воспитательные, образовательные и развивающие задачи. Проходя по маршруту терренкура от одной станции к другой, дети выполняют разные упражнения, проводят опыты, беседы, исследования, т.е. одновременно с задачами сохранения и укрепления здоровья воспитанников решаются задачи всех пяти образовательных областей: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей.

Воспитатель Гаврилова Л.А. разработала проект «Роль квестов в развитии ребёнка как личности творческой, физически здоровой, с активной познавательной позицией», который представила на Всероссийский конкурс квестов «В поисках знаний» и, став победителем, получила диплом 1 степени во Всероссийском конкурсе профессионального мастерства «Лучший воспитатель 2018 года», номинация «Методический материал»; в номинации «Фотоотчет о мероприятии» Лариса Алексеевна тоже стала победителем и получила диплом 2 степени.

Образовательная деятельность в формате «квест» замечательно вписывается в концепцию, заданную ФГОС ДО, квест становится отличной возможностью для педагога и детей увлекательно и оригинально организовать жизнь в детском саду. Особенно актуальны квесты в работе педагогов с детьми старшего дошкольного возраста: они естественным образом не только осуществляют интеграцию образовательных областей, но и комбинируют разные виды детской деятельности и формы работы с воспитанниками. Квесты позволяют объединить всех участников образовательного процесса (детей, родителей воспитанников и педагогов) в решении поисковых, образовательных задач в игровой, сюжетной и занимательной форме, а также способствуют развитию активной, деятельностной позиции ребёнка.

Воспитатель Хохлова Н.В., проанализировав высокую заболеваемость детей своей группы, изучила нетрадиционную технологию Су-Джок терапию и провела анкетирование родителей (законных представителей) по использованию данного метода в работе с детьми младшего возраста. Метод Су-Джок – это ультрасовременное направление акупунктуры, объединяющее древние знания медицины Востока и последние достижения европейской медицины. В основе его метода лежит система соответствия (или подобия) кистей и стоп всему организму в целом. Кисти и стопы являются «пульсами дистанционного управления» здоровьем человека. На кистях и стопах в строгом порядке располагаются биологически активные точки, соответствующие всем органам и участкам тела. Соответственно, воздействуя на эти точки с помощью Су-Джок стимуляторов-массажёров,

можно влиять на определенный орган человека, регулировать функционирование внутренних органов. Разработав проект «Учимся оздоравливаться», воспитатель Хохлова Н.В. проводит системную работу, а именно: регулярные занятия, имеющие оздоравливающее, тонизирующее влияние, и упражнения, которые улучшают память, умственные способности ребенка, устраняют его эмоциональное напряжение. Всё это в целом улучшает деятельность сердечно-сосудистой и пищеварительных систем, развивает координацию движений, силу, ловкость рук, поддерживает жизненный тонус. Мониторинг показателей по заболеваемости показывает их снижение. Представлением опыта по данному виду деятельности принесло педагогу 1 место на муниципальном «Фестивале педагогических идей-2019».

У Зиновьевой Е.Н., воспитателя группы раннего возраста, ведущей идеей в работе с детьми стало гармоничное соединение современных информационных технологий с традиционными методами обучения. Это помогло организовать процесс обучения так, чтобы ребёнок активно, с увлечением и интересом посещал занятия по физическому развитию. Так, для демонстрации правильного выполнения упражнений и основных движений детьми педагог готовит ряд слайдов; в работе использует электронные физкультминутки, мультимедийные гимнастики и т.д. Главным девизом для Елены Николаевны стали слова Жан-Жака Руссо: «Чтобы сделать ребенка умным и рассудительным, сделайте его крепким и здоровым: пусть он работает, действует, бегаёт, кричит, пусть он находится в постоянном движении».

В связи с введением ФГОС ДО изменился подход к решению вопросов взаимодействия воспитателей с «узкими» специалистами ДОО. В нашем детском саду музыкальный руководитель Уварова М.Ю., которая ведет работу, направленную как на развитие как музыкальных способностей детей, так и на укрепление общего физического здоровья дошкольников. Одним из видов деятельности Марины Юрьевны является разучивание музыкально-ритмичных движений; в процессе занятий педагог осуществляет знакомство детей с движениями, характерными для ритмики, хореографии, аэробики. Дети, представляющие

наше МБДОУ на районных соревнованиях, должны обладать целым комплексом навыков: правильно и технично выполнять аэробные движения, слышать музыку и ритм, обладать пластичностью движений, уметь быстро сориентироваться в пространстве. Многие из этих навыков дошкольники получают именно на музыкальных занятиях.

Ежегодно в нашем поселке проводится спортивный фестиваль «Мальшиада», одним из этапов которого являются яркие, красочные выступления детей по аэробике, и каждый год наш детский сад получает призовые места. Ежегодно музыкальный руководитель с детским танцевальным коллективом «Капельки» участвует в муниципальном фестивале хореографических коллективов «Танцевальный калейдоскоп», и последние три года они получают диплом победителя с последующим выступлением на празднике поселка. В этом 2019 году победа снова за нами!

Вывод. Системный и комплексный подход, предлагаемый в рамках коллективной авторской программы оздоровления воспитанников «Здоровье ребенка в наших руках», с применением современных, развивающих и оздоровительных технологий не только создал оптимальные условия для развития и совершенствования двигательных способностей дошкольников и позволил проводить профилактические мероприятия в различные режимные моменты, но и в целом привел к укреплению здоровья детей, помог развить мотивацию к здоровому образу жизни и воспитать каждого ребенка как стратега собственного здоровья.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
2. Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ / Под ред. З.И. Берсеновой. – М: ТЦ «Сфера», 2004. – 32 с. (Серия «Библиотека руководителя ДОУ»)

ДАнные ОБ АВТОРАХ:

Алясева Елена Юрьевна, заведующий, МБДОУ детский сад №1 «Березка», р.п. Вача, Нижегородская область, Россия

Верещагина Ольга Владимировна, старший воспитатель МБДОУ детский сад №1 «Березка», р.п. Вача, Нижегородская область, Россия

Гаврилова Лариса Алексеевна, воспитатель МБДОУ детский сад №1 «Березка», р.п. Вача, Нижегородская область, Россия

Зиновьева Елена Николаевна, воспитатель МБДОУ детский сад №1 «Березка», р.п. Вача, Нижегородская область, Россия

Баландина Надежда Константиновна, воспитатель МБДОУ детский сад №1 «Березка», р.п. Вача, Нижегородская область, Россия

Хохлова Наталья Васильевна, воспитатель МБДОУ детский сад №1 «Березка», р.п. Вача, Нижегородская область, Россия

Уварова Марина Юрьевна, музыкальный руководитель МБДОУ детский сад №1 «Березка», р.п. Вача, Нижегородская область, Россия

Elena Yu. Alyaseva, head of MBPEI kindergarten № 1 «Birch», d.v. Vacha, Nizhny Novgorod Region, Russia

Olga V. Vereshchagina, Senior tutor of MBPEI kindergarten № 1 «Birch», d.v. Vacha, Nizhny Novgorod Region, Russia

Larisa A. Gavrilova, educator of MBPEI kindergarten № 1 «Birch», d.v. Vacha, Nizhny Novgorod Region, Russia

Elena N. Zinovieva, educator of MBPEI kindergarten № 1 «Birch», d.v. Vacha, Nizhny Novgorod Region, Russia

Nadezhda K. Balandina, educator of MBPEI kindergarten № 1 «Birch», d.v. Vacha, Nizhny Novgorod Region, Russia

Natalya V. Khokhlova, educator of MBPEI kindergarten № 1 «Birch», d.v. Vacha, Nizhny Novgorod Region, Russia

Marina Yu. Uvarova, musical director of MBPEI kindergarten № 1 «Birch», d.v. Vacha, Nizhny Novgorod Region, Russia

Интегрированная программа по физической культуре для дошкольного образовательного учреждения: вопросы внедрения и определение эффективности

УДК 373.2+796.01

Коновалов И.Е., Власова Э.И.

Аннотация. В статье представлены результаты внедрения интегрированной программы по физической культуре в дошкольном образовательном учреждении. В качестве основных показателей, определяющих эффективность интегрированной программы, выступают уровневые показатели по физической подготовленности и освоению образовательных областей деятельности, предусмотренные регламентирующими документами для дошкольных образовательных учреждений. Определены критерии уровневой оценки, проанализированы полученные результаты.

Ключевые слова: дошкольное образование, дети дошкольного возраста, интегрированная программа по физической культуре, области образовательной деятельности.

The integrated program on physical culture for Pre-school educational institution: implementation and determination of effectiveness

Igor E. Konovalov, Elsa I. Vlasova

Abstract. The article presents the results of the of the integrated program of physical culture in preschool educational institutions. As the main indicators determining the effectiveness of the integrated program are the level indicators of physical fitness and development of educational areas of activity provided for the development in preschool educational institutions. The criteria of the level assessment and the results obtained are presented.

Keywords: preschool education, preschool children, integrated program of physical culture, areas of educational activity.

Актуальность. В настоящее время в Российской Федерации для всех уровней и

ступеней образования, включая дошкольное, установлены федеральные государственные

образовательные стандарты (ФГОС), которые включают в себя требования к структуре программы и ее объему, а также к условиям реализации и результатам ее освоения [1]. При реализации программного содержания учебно-воспитательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях (далее ДОО) основным принципом является принцип интеграции образовательных областей, т.е. взаимное дополнение и взаимное проникновение всех компонентов образовательной деятельности [4].

Согласно ФГОС дошкольного образования, в образовательном процессе в ДОО принцип интеграции содержания образовательных областей образования является основополагающим. Его реализация в ДОО обеспечивает детям:

- 1) формирование целостной картины мира;
- 2) развитие познавательной сферы, уменьшение учебной нагрузки при сохранении качества образования;
- 3) соблюдение норм длительности занятий посредством уплотнения содержания; обеспечение, сбережение и укрепление здоровья [2, 5].

В контексте проведенного исследования авторы статьи определили интеграцию как процесс взаимопроникновения одних предметов в другие на содержательном уровне [3].

Основой для образовательных программ дошкольного образования, в том числе по физической культуре, является вариативное интегрированное содержательное наполнение, которое позволяет обеспечить взаимопроникновение всех образовательных областей деятельности детей дошкольного возраста, реализуемых в дошкольных образовательных учреждениях и, соответственно, предусмотренных ФГОС дошкольного образования [6].

Цель исследования. Проверка эффективности внедрения интегрированной

программы по физической культуре в дошкольное образовательное учреждение.

Результаты исследования и их обсуждение.

Для реализации интеграции образовательных областей и физического воспитания авторами была разработана интегрированная программа по физической культуре, в которой обозначены ключевые точки содержательного сопровождения процесса обучения, воспитания и развития.

Для выявления эффективности разработанной интегрированной программы изучались показатели физической подготовленности и уровень освоения образовательных областей деятельности детьми дошкольного возраста.

Согласно нормативным документам мониторинга физического развития детей результаты, полученные по физической подготовке, переводили в уровневую систему оценки по следующим трем уровням: высокий, средний, низкий.

Алгоритм работы заполнения таблицы обследования детей следующий: напротив фамилии ребёнка проставляются определённые буквы (В – высокий уровень, С – средний, Н – низкий). Результат подсчитывался в конце таблицы и переводился в проценты. Значения «В», «С», «Н» проставлялись по итогам измерения, тестирования. Если ребенок выполнил упражнение в пределах нормы, ставится «С», ниже нормы – «Н», выше нормы – «В» [7].

Тестирование проводили в начале и в конце эксперимента при непосредственном участии инструктора по физической культуре, медицинской сестры и воспитателя.

Полученные за период эксперимента показатели физической подготовленности в обеих исследуемых группах наглядно представлены в Таблице 1.

Формирование здорового образа жизни в ДОО

Таблица 1 – Сравнительный анализ показателей физической подготовленности детей старшего дошкольного возраста экспериментальной и контрольной групп за период исследования

Показатели	Этапы	Экспериментальная группа, % освоения			Контрольная группа, % освоения		
		В	С	Н	В	С	Н
Бег 30, м	До	12	48	40	20	32	48
	После	72	28	0	56	44	0
Прыжок в длину, см	До	0	64	36	0	44	56
	После	68	32	0	20	80	0
Метание мешочка вдаль	До	12	68	20	16	56	28
	После	80	20	0	40	60	0
Метание мешочка в вертикальную цель	До	24	44	32	40	24	36
	После	68	32	0	44	56	0
Метание набивного мяча	До	0	68	32	12	60	28
	После	68	32	0	24	76	0
Поднимание туловища из положения лежа, кол-во раз	До	20	20	60	20	16	64
	После	48	12	40	32	20	48
Удерживание равновесия	До	16	56	28	0	52	48
	После	72	28	0	16	84	0
Показатель гибкости	До	20	48	32	16	52	32
	После	64	36	0	24	76	0
Итог (среднее):	До	13	52	35	16	42	42
	После	67,5	27,5	5	32	62	6

Условные обозначения уровня освоения: В – высокий, С – средний, Н – низкий

Тестирование с помощью тестов и учебных заданий проводили по следующим образовательным областям деятельности детей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие.

Освоение образовательных областей оценивали по пятибалльной шкале согласно следующим критериям:

1 балл – испытуемый не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла – испытуемый с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла – испытуемый выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла – испытуемый выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого;

5 баллов – испытуемый выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Итоговый результат получался из сложения суммарных баллов по каждой конкретной образовательной области и деления на их количество; переводился в проценты. Определялись три уровня освоения образовательной программы: В – высокий, С – средний, Н – низкий, где высокий уровень соответствует баллам с 4,6 до 5; средний – с 3,6 до 4,5; низкий – до 3,5.

Тестирование проводили в начале и в конце эксперимента при непосредственном участии инструктора по физической культуре, медицинской сестры и воспитателя.

Полученные за период эксперимента показатели освоения образовательных областей в обеих исследуемых группах наглядно представлены в Таблице 2.

Формирование здорового образа жизни в ДОО

Таблица 2 – Сравнительный анализ показателей освоения образовательных областей деятельности детьми старшего дошкольного возраста экспериментальной и контрольной групп за период исследования

Показатели	Этапы	Экспериментальная группа, % освоения			Контрольная группа, % освоения		
		В	С	Н	В	С	Н
Познавательное развитие	До	0	80	20	0	76	24
	После	76	24	0	56	44	0
Речевое развитие	До	0	56	44	0	68	32
	После	72	28	0	60	40	0
Социально-коммуникативное развитие	До	0	60	40	0	68	32
	После	64	36	0	68	32	0
Художественно-эстетическое развитие	До	0	60	40	0	76	24
	После	65	35	0	72	28	0
Физическое развитие	До	0	84	16	0	76	24
	После	88	12	0	56	44	0
Итог (среднее)	До	0	68	32	0	73	27
	После	73	27	0	62,4	37,6	0

Условные обозначения уровней освоения: В – высокий, С – средний, Н – низкий

Заключение. По итогам проведенного исследования эффективность внедрения интегрированной программы по физической культуре для детей дошкольного возраста была доказана, о чем свидетельствуют показатели физической подготовленности дошкольников и уровень освоения образовательных областей деятельности.

По показателям физической подготовленности произошло снижение числа детей с низким (с 35% до 5%) и средним (с 52% до 27,5%) уровнями подготовленности и, соответственно, увеличение числа детей с высоким уровнем (с 13% до 67,5%) подготовленности. Образовательные области деятельности: произошло снижение числа детей с низким (с 32% до 0%) и средним (с 68% до 26%) уровнями и, соответственно, увеличилось число детей с высоким уровнем (с 0% до 74%) освоения областей.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бикчиндаева Э.И. Интеграция экологического образования и физической культуры для формирования знаний у дошкольников / Э.И. Бикчиндаева, И.Е. Коновалов // Теория и практика общественного развития. – 2014. – № 5. – С. 63-65.

2. Гамова Э.И. Реализация принципа интеграции образовательных областей в

дошкольных образовательных учреждениях, в рамках выполнения федерального государственного образовательного стандарта, на примере физической культуры / Э.И. Гамова, И.Е. Коновалов // Историческая и социально-образовательная мысль. – 2015. – Том 7. – № 5. – Ч. 2. – С. 198-202.

3. Коновалов И.Е. Интеграция физической подготовки и инструментально-исполнительской техники музыкантов ССУЗ: монография / И.Е. Коновалов, Л.А. Волович, И.Ш. Мутаева. – Набережные Челны: РИО КамГИФК, 2005. – 130 с.

4. Коновалов И.Е. Подвижные игры, как эффективное средство экологического образования детей младшего возраста / И.Е. Коновалов, Э.И. Бикчиндаева // Успехи современного естествознания. – 2013. – № 5. – С. 68-69.

5. Коновалов И.Е. Интеграция областей образовательной деятельности детей, реализуемых в дошкольных образовательных учреждениях в условиях выполнения федерального государственного образовательного стандарта / И.Е. Коновалов, Э.И. Гамова, Ю.В. Болтиков // Гуманизация образования. – 2016. – № 1. – С. 4-9.

6. Коновалов И.Е. Интеграция образовательных областей деятельности детей дошкольного возраста на примере

элементарных математических представлений и физического воспитания / И.Е. Коновалов, Э.И. Гамирова, Ю.В. Болтиков // Научное обозрение: гуманитарные исследования. – 2016. – № 5. – С. 71-75.

7. Об общероссийской системе мониторинга состояния физического здоровья населения, физического развития детей, подростков и молодежи: постановление правительства РФ от 29 декабря 2001 г. N 916 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://base.garant.ru/12125274/>

ДАнные об авторах:

Коновалов Игорь Евгеньевич, д-р пед. наук, доцент, ФГБОУ ВО «Поволжская

государственная академия физической культуры, спорта и туризма», г. Казань, Республика Татарстан, Россия

Власова Эльза Ильхамовна, аспирант кафедры теории и методики физической культуры и спорта, ФГБОУ ВО «Поволжская государственная академия физической культуры, спорта и туризма», г. Казань, Республика Татарстан, Россия

Igor E. Konovalov, Grand PhD in pedagogical sciences, assistant professor, Volga Region State Academy of Physical Culture, Sports and Tourism, Kazan, Republic of Tatarstan, Russia

Elsa I. Vlasova, Graduate, Volga Region State Academy of Physical Culture, Sports and Tourism, Kazan, Republic of Tatarstan, Russia

Преимственность педагогической деятельности по сохранению и укреплению здоровья детей дошкольного и младшего школьного возраста

УДК 372.3: 373.31

Матвеева И.И., Рекубрацкая Н.Е., Гребенникова И.А., Евстратова Н.В., Дивеева Н.А., Лякина Г.А., Солодкова Л.М.

Аннотация. в статье рассмотрены основные аспекты организации образовательной деятельности по здоровьесформированию и здоровьесбережению на этапах дошкольного и начального школьного образования. Представлена модель преемственной здоровьесберегающей среды «Детский сад – начальная школа», подробно описаны цели, задачи, основные направления и варианты взаимодействия образовательных учреждений.

Ключевые слова: дошкольники; учащиеся начальных классов; формирование здоровьесберегающей компетентности; здоровьесберегающая среда; преемственность образовательной деятельности.

The continuity of educational activities on preservation and improvement of health in children of preschool and primary school age

Irina I. Matveeva, Nina E. Rekubrateskaya, Irina A. Grebennikova, Nadezhda V. Evstratova, Natalya A. Diveeva, Galina A. Lyakina, Lyudmila M. Solodkova

Abstract. the article deals with the main aspects of the organization of educational activities on health formation and health saving at the stages of preschool and primary school education. The model of the successive health – saving environment «Kindergarten is primary school» is presented in the article. The purposes, tasks, the main directions and variants of interaction of educational institutions are described in detail.

Keywords: preschoolers; primary school students; formation of health-saving competence; health-saving environment; continuity of educational activity.

На современном этапе развития отечественной системы образования в связи

с прогрессирующим ухудшением состояния здоровья детей одной из актуальных задач

любого дошкольного образовательного учреждения в рамках ФГОС является повышение эффективности деятельности, направленной на сохранение и укрепление здоровья подрастающего поколения. Усилия педагогических коллективов направлены на поиск новых, эффективных методов, приемов, образовательных технологий здоровьесберегающей направленности, которые успешно реализуются на практике и дают хорошие результаты [1]. Однако современные исследования и наши собственные наблюдения в течение ряда лет подтверждают, что в начальной школе образовательная практика детских садов по здоровьесбережению не находит продолжения, и наблюдается неуклонное снижение показателей здоровья обучающихся [2, 3].

С нашей точки зрения, возникшая проблема может быть успешно решена путем создания эффективной модели взаимодействия детского сада и начальной школы, направленной на обеспечение преемственности в формировании здоровьесберегающей компетентности детей. С этой целью нами был разработан проект **«ДЕТСКИЙ САД + НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА = ЕДИНАЯ СТРАТЕГИЯ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ»**. Цель проекта – реализация единой, последовательной, перспективной системы педагогических мероприятий по здоровьесбережению на этапах дошкольного и начального школьного образования.

Проект предполагает решение ряда задач:

1) совершенствование процесса формирования здоровьесберегающей

компетентности у воспитанников ДОО и младших школьников с учётом их индивидуальных и возрастных особенностей; воспитание потребности в здоровом образе жизни;

2) обеспечение целостности и непрерывности образовательной деятельности педагогов дошкольного учреждения и начальной школы в рамках единого здоровьесберегающего пространства;

3) организация непрерывного комплексного мониторинга уровня здоровья детей-участников проекта, своевременная профилактика и коррекция отклонений в состоянии здоровья;

4) реализация различных форм взаимодействия педагогов дошкольного и начального общего образования;

5) поиск эффективных педагогических приемов, методов, инновационных здоровьесберегающих технологий, обеспечивающих ребенку психическое и физическое благополучие в условиях образовательного учреждения;

6) осуществление различных направлений медицинской и психолого-педагогической помощи семьям детей «группы риска» в дошкольном образовательном учреждении и при переходе в начальную школу;

7) создание актуальной системы информирования участников инновационного проекта и общественности о результатах здоровьесберегающей деятельности учреждений-участников проекта (через СМИ, социальные сети, сайты учреждений, публичные отчеты и др.).



Рисунок 1 – Модель преемственной здоровьесберегающей среды «Детский сад – начальная школа»

Формирование здорового образа жизни в ДОО

Проект планируется реализовать по пяти основным направлениям:

1) Повышение эффективности образовательной деятельности по формированию у детей – участников проекта знаний и представлений о ЗОЖ. Основные формы взаимодействия учреждений по данному направлению представлены в Таблице 1.

Таблица 1 – Варианты взаимодействия детского сада и начальной школы по проблеме формирования знаний и представлений о ЗОЖ у детей

МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №7 «Радуга» городского округа Ступино Московской области	Разработка диагностических критериев для определения базового уровня знаний и представлений о ЗОЖ у детей-участников проекта	МБОУ «Лицей №2» городского округа Ступино Московской области
	Разработка и реализация парциальных образовательных программ по ЗОЖ в каждой возрастной группе	
	Динамический мониторинг эффективности педагогических воздействий	
	Реализация здоровьесберегающих технологий в образовательной деятельности и режимных моментах	
	Внедрение инновационных методов, нового интерактивного оборудования, ИКТ-технологий	
	Обеспечение участия детей в познавательной-исследовательской, проектной деятельности по здоровьесбережению	
	Реализация различных форм взаимодействия педагогов дошкольного и начального общего образования	
	Организация совместных мероприятий по здоровьесбережению для детей дошкольного возраста и младших школьников	
	Повышение квалификации педагогических кадров по вопросам возрастной физиологии, гигиены и охраны здоровья	
	Взаимодействие с семьями воспитанников и социальными партнерами по вопросам сохранения и укрепления здоровья	

2) Обеспечение позитивной социализации детей в образовательном учреждении, создание благоприятной социально-психологической среды. Основные формы взаимодействия учреждений по данному направлению представлены в Таблице 2.

Таблица 2 – Варианты взаимодействия образовательных учреждений по проблеме обеспечения позитивной социализации детей

МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №7 «Радуга»	МБОУ «Лицей №2»
Диагностика базового уровня социально-эмоционального развития детей-участников проекта	
Выявление детей «группы риска», психолого-медико-педагогическая поддержка, консультации врача-психоневролога	
Консультирование семей детей «группы риска», организация мероприятий по повышению компетентности родителей в вопросах социально-эмоционального развития личности ребенка	
Реализация проекта по адаптации дошкольников раннего возраста к условиям ДОУ	Реализация проекта адаптации первоклассников к школе
Реализация программы адаптации детей старшего дошкольного возраста к условиям начальной школы	
Реализация парциальных образовательных программ по социально-коммуникативному развитию дошкольников	
Обеспечение динамического мониторинга показателей социально-эмоционального развития	

Формирование здорового образа жизни в ДОО

Реализация мероприятий, направленных на озданию благоприятной психологической атмосферы в группе (классе): анализ проблемных ситуаций, беседы, тренинги, игры, упражнения на релаксацию
Организация мероприятий, направленных на создание благоприятной социально-психологической атмосферы в педагогическом коллективе (тестирование, тренинги, мастер-классы)
Применение коррекционных оздоровительных технологий (самомассаж, ЛФК, адаптационные и коммуникативные игры, психогимнастика)

3) *Реализация педагогических мероприятий, направленных на физическое развитие детей дошкольного и младшего школьного возраста. Основные формы взаимодействия учреждений по данному направлению представлены в Таблице 3.*

Таблица 3 – Варианты взаимодействия образовательных учреждений по проблеме физического развития детей

МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №7 «Радуга» городского округа Ступино Московской области	Диагностика базового уровня физического развития у детей - участников проекта	МБОУ «Лицей №2» городского округа Ступино
	Реализация в образовательной деятельности общеукрепляющих и коррекционных здоровьесберегающих технологий	
	Разработка и реализация в образовательной деятельности комплексов оздоровительной и физической гимнастики для детей разного возраста	
	Оптимизация двигательного режима	
	Поиск эффективных педагогических приемов по обеспечению достаточной двигательной активности детей на уроках и занятиях	
	Организация совместных активных мероприятий по здоровьесбережению для детей дошкольного возраста и младших школьников	
	Проекты, направленные на физическое развитие детей	
	Реализация различных форм взаимодействия педагогов дошкольного и начального общего образования	
	Взаимодействие с родителями	
	Повышение квалификации педагогических кадров по вопросам возрастной физиологии, гигиены и охраны здоровья	

4) *Лечебно-профилактическое.* Основные формы взаимодействия учреждений по данному направлению представлены в Таблице 4.

Таблица 4 – Варианты взаимодействия образовательных учреждений по проблеме лечебно-профилактического сопровождения

МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №7 «Радуга» г.о. Ступино Московской области	Диагностика детей врачом – ортопедом с целью выявления нарушений опорно-двигательного аппарата	МБОУ «Лицей №2» г.о. Ступино Московской области
	Комплектация групп детей по результатам диагностики и возрастному принципу	
	Разработка с помощью специалиста по ЛФК комплексов упражнений, направленных на профилактику и коррекцию нарушений осанки и деформации свода стопы у детей – участников проекта	
	Обучение педагогов принципам и методам проведения упражнений	
	Реализация разработанных комплексов упражнений в группах (классах) педагогами	
	Организация занятий по ЛФК с воспитанниками, у которых выявлены нарушения опорно-двигательного аппарата	
	Организация открытых мероприятий с участием родителей	
	Обучение родителей для организации индивидуальных занятий дома	
	Разработка методичек, памяток и рекомендаций для родителей	
	Итоговая диагностика детей врачом-ортопедом в конце учебного года, мониторинг эффективности педагогических воздействий	

5) Обеспечение информационной открытости здоровьесберегающей деятельности. Основные формы взаимодействия учреждений по данному направлению представлены в Таблице 5.

Таблица 5 – Варианты взаимодействия образовательных учреждений по проблеме обеспечения информационной открытости здоровьесберегающей деятельности

МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №7 «Радуга» городского округа Ступино Московской области	Освещение совместной стратегии детского сада и начальной школы по здоровьесбережению в СМИ, педагогических сборниках, в интернете на профессиональных сайтах	МБОУ «Лицей №2» городского округа Ступино Московской области
	Еженедельные фото и видеотчеты педагогов о проведенных мероприятиях на страницах групп в социальных сетях, на сайтах учреждений	
	Разработка памяток, рекомендаций, картотек упражнений для родителей, ежемесячное размещение и обновление данной информации в социальных сетях	
	Создание общей для детского сада и школы электронной библиотеки учебно-методических пособий по здоровьесбережению для педагогов	

В соответствии с требованиями ФГОС ДО предполагается, что при реализации проекта педагогическими работниками проводится динамический мониторинг эффективности педагогических воздействий. Результаты диагностики лежат в основе дальнейшего планирования образовательной деятельности по здоровьесбережению. Диагностика позволяет педагогам детского сада и учителям начальной школы эффективно решать задачи проекта и адаптировать программы в соответствии с особенностями и возможностями детей.

В Таблице 6 представлены критерии оценки показателей здоровья у детей-участников проекта.

Таблица 6 – Критерии оценки показателей ЗОЖ у дошкольников и младших школьников

Показатели	Критерии оценки
Знания и представления о здоровом образе жизни	<ul style="list-style-type: none"> • увеличение количества детей со средним и высоким уровнем сформированности представлений о здоровье, механизмах здорового образа жизни; • рост числа воспитанников ДОУ и обучающихся, принимающих активное участие в оздоровительных и закаливающих мероприятиях
Физическое здоровье	<ul style="list-style-type: none"> • увеличение количества детей с высоким уровнем физической активности; • уменьшение количества дней, пропущенных в результате заболевания; • отсутствие негативных изменений либо наличие положительной динамики у детей в процессе профилактики и коррекции ортопедических нарушений по результатам осмотра врача-ортопеда
Психическое здоровье	<ul style="list-style-type: none"> • уменьшение количества детей с низким уровнем социальной адаптации; высоким уровнем тревожности по результатам диагностики педагога-психолога; • увеличение количества воспитанников, обучающихся со средней и высокой степенью сформированности социально-коммуникативных навыков; • уменьшение количества детей с эмоциональными нарушениями, агрессией; • динамическое увеличение количества детей, имеющих высокий уровень сформированности навыков преодоления стресса

Ожидаемые результаты проекта:

- разработка разновозрастных парциальных образовательных программ, обеспечивающих преемственность в формировании у детей дошкольного и младшего школьного возраста знаний и представлений о здоровом образе жизни;
- реализация преемственных программ по адаптации детей разного возраста к условиям образовательного учреждения;
- организация в каждой возрастной группе непрерывной образовательной деятельности по здоровьесбережению;
- внедрение в образовательный процесс инновационных здоровьесберегающих технологий;
- реализация долгосрочных проектов по здоровьесбережению с участием родителей;
- реализация комплексной системы медико-педагогических мероприятий, направленных на диагностику, профилактику и коррекцию нарушений осанки и деформации свода стопы у детей дошкольного и младшего школьного возраста;
- разработка индивидуального портфолио «Здоровый образ жизни» у воспитанников старшего дошкольного возраста и учеников начальных классов;
- создание Интернет-картотеки видеофильмов, презентаций, дидактических игр и упражнений, памяток, рекомендаций по здоровьесбережению, доступной педагогам и родителям.

Описание продукта проекта:

- модель взаимодействия учреждений дошкольного и начального общего образования с учреждениями медицинского профиля на уровне муниципалитета с целью обеспечения преемственности педагогической деятельности по сохранению и укреплению здоровья детей дошкольного и младшего школьного возраста;
- вариативные разновозрастные образовательные программы по здоровьесбережению;
- система медико-педагогических мероприятий, направленных на диагностику, профилактику и коррекцию нарушений осанки и деформации свода стопы у детей дошкольного и младшего школьного возраста;
- электронная база методических пособий для педагогов и родителей.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Голицына Н.С., Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. – М.: Скрипторий, 2007. – 116 с.
2. Здоровье и физическое развитие детей в дошкольных образовательных учреждениях: проблемы и пути оптимизации // Материалы Всероссийского совещания. – М.: ГНОМ и Д, 2002. – 356 с.
3. Новикова И.М. Экспериментальная диагностическая программа исследования пред-

ставлений о здоровом образе жизни у детей дошкольного возраста // Коррекционная педагогика. – 2007. – №6 (24). – С. 41-55.

ДАННЫЕ ОБ АВТОРАХ:

Матвеева Ирина Игоревна, заведующий, МАДОУ Детский сад комбинированного вида №7 «Радуга», г. Ступино, Московская область, Россия

Рекубрацкая Нина Евгеньевна, старший воспитатель, МАДОУ Детский сад комбинированного вида №7 «Радуга», г. Ступино, Московская область, Россия

Гребенникова Ирина Анатольевна, канд. пед. наук, учитель-логопед, МАДОУ Детский сад комбинированного вида №7 «Радуга», г. Ступино, Московская область, Россия

Евстратова Надежда Вячеславовна, учитель-дефектолог, МАДОУ Детский сад комбинированного вида №7 «Радуга», г. Ступино, Московская область, Россия

Дивеева Наталья Алексеевна, педагог-психолог, МАДОУ Детский сад комбинированного вида №7 «Радуга», г. Ступино, Московская область, Россия

Лякина Галина Алексеевна, заместитель директора по учебной работе, МБОУ «Лицей №2», г. Ступино, Московская область, Россия

Солодкова Людмила Михайловна, заместитель директора по учебной работе, МБОУ «Лицей №2», г. Ступино, Московская область, Россия

Irina I. Matveeva, head, MBPEI Kindergarten of combined type №7 «Raduga», Stupino, Moscow Region, Russia

Nina E. Rekubraskaya, senior educator, MBPEI Kindergarten of combined type №7 «Raduga», Stupino, Moscow Region, Russia

Irina A. Grebennikova, PhD in pedagogic sciences, teacher-logopedist, MBPEI Kindergarten of combined type №7 «Raduga», Stupino, Moscow Region, Russia

Nadezhda V. Evstratova, special needs teacher, MBPEI Kindergarten of combined type №7 «Raduga», Stupino, Moscow Region, Russia

Natalya A. Diveeva, educational psychologist, MBPEI Kindergarten of combined type №7 «Raduga», Stupino, Moscow Region, Russia

Galina A. Lyakina, deputy director for studies work, MBEI « Lyceum №2», Stupino, Moscow Region, Russia

Lyudmila M. Solodkova, deputy director for studies work, MBEI « Lyceum №2», Stupino, Moscow Region, Russia

Особенности дошкольников с задержкой психического развития: клинические классификации

УДК 376.4

Беляева О.Л., Матвеева О.С.

Аннотация. в статье рассмотрены основные клинические классификации понятия «дети с задержкой психического развития (ЗПР)», позволяющие понять особенности познавательной, эмоционально-волевой и коммуникативной деятельности данной категории дошкольников и с учетом этих данных выстраивать правильные коррекционные маршруты.

Ключевые слова: особенности, задержка психического развития, дошкольники, классификация.

Features of preschool children with mental retardation: clinical classifications

Olga L. Belyaeva, Oksana S. Matveeva

Abstract. the article deals with the main clinical classifications of children with mental retardation, allowing to understand the features of cognitive, emotional, volitional and communicative activities of this category of preschoolers and taking into account these data to build the correct corrective routes.

Keywords: features, mental retardation, preschool, classification.

В специальной дошкольной психологии и педагогике даётся следующее определение задержке психического развития – это замедление темпа формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах. Наблюдается мозаичность поражения, когда наряду с недостаточно развитыми функциями имеются и сохранные [2, с. 54].

Понятие «задержка психического развития» рассматривается по отношению к детям со слабо выраженной (органической или функциональной) недостаточностью центральной нервной системы. У такой категории детей нет специфических нарушений зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, а также тяжелых нарушений речи, но в то же время у большинства наблюдается полиморфная клиническая симптоматика, которая проявляется в незрелости сложных форм поведения, недостатках целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости или возбудимости и, как следствие, быстрой пресыщаемости, нарушении работоспособности и отказа от деятельности, что указывает на наличие энцефалопатических расстройств [2, с. 19].

Патогенетической основой этих симптомов является перенесенное ребенком органическое

поражение ЦНС и ее резидуально-органическая недостаточность (Т.А. Власова, М.С. Певзнер, К.С. Лебединская, В.И. Лубовский, И.Ф. Марковская, и др.). Другой причиной является функциональная незрелость ЦНС.

Учёт множества причин, вызывающих задержку в развитии детей предрасполагает и к вытекающему многообразию ее проявлений. Существует несколько классификаций задержки психического развития.

В клинической классификации, предложенной Т.А. Власовой и М.С. Певзнер, в основу были положены принципы клинического подхода, где этиологическим фактором являлись негрубые церебральные расстройства, действующие на ранних этапах онтогенеза. Авторы выделили две основные формы:

1) ЗПР, проявляющаяся в эмоционально-личностной незрелости, обусловленная психическим и психофизическим инфантилизмом;

2) ЗПР, проявляющаяся в расстройствах, тормозящих развитие познавательной деятельности, вызванные длительной церебрастенией, возникшей на ранних этапах развития ребенка [3, с. 64-65].

В.В. Ковалев в своих исследованиях рассматривает задержку психического развития не как самостоятельную нозологическую

группу, а как синдром при многообразных формах дизонтогенеза, и предлагает классификацию из четырёх вариантов, обусловленных влиянием биологических факторов:

1) дизонтогенетический (при состояниях психического инфантилизма);

2) энцефалопатический (при негрубых органических поражениях ЦНС);

3) ЗПР вторичного характера при сенсорных дефектах (при ранних нарушениях зрения, слуха);

4) ЗПР, связанная с социальной депривацией [5].

В практике работы с детьми ЗПР более широко используется классификация К.С. Лебединской, являющейся наиболее продуктивной, так как отражает не только механизмы нарушения психического развития, но и показывает их причинную обусловленность. В соответствии с данной классификацией различают четыре основных варианта задержки психического развития: конституционального, соматогенного, психогенного и церебрально-органического генеза [4, с. 36].

Рассмотрим кратко характеристику каждого варианта:

ЗПР конституционального происхождения (гармонический и психофизический инфантилизм), при которой наиболее существенным психологическим признаком является замедленный темп формирования эмоционально-волевой сферы и личности. Черты инфантильного поведения проявляются в несамостоятельности, повышенной внушаемости, стремлении к получению удовольствия от игровой деятельности; беспечности, неумении подчинять своё поведение требованиям взрослого. Мотивация к обучению остаётся на низком уровне [5, с. 96].

ЗПР соматогенного происхождения обусловлена стойкой астенией, снижающей не только общий, но и психический тонус, тормозящий развитие активных форм деятельности и способствующий формированию у детей: робости, неуверенности, боязливости. Таким детям требуется как психолого-педагогическая, так и медицинская помощь [5, с. 85].

ЗПР психогенного происхождения связана с неблагоприятными условиями воспитания, препятствующими правильному формированию

личности ребенка. К таким условиям относятся безнадзорность, приводящая к психической неустойчивости, импульсивности, боязливости, что, в свою очередь, ведет и к отставанию в интеллектуальном развитии. Гиперопека со стороны родителей приводит к эгоцентризму и низкому уровню волевой регуляции [3, с. 97].

ЗПР церебрально-органического происхождения встречается чаще других и занимает основное место в полиморфной группе задержанного развития; характеризуется первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее стойкой и представляет наиболее тяжелую форму ЗПР. Анамнез данных этих детей указывает наличие негрубой органической недостаточности ЦНС и лёгкой дисфункции головного мозга (детская энцефалопатия). Данная категория детей в первую очередь нуждается в комплексной медико-психолого-педагогической коррекции. По своей сути эта форма ЗПР нередко выражает пограничное состояние с умственной отсталостью, требующей квалифицированного комплексного подхода к обследованию детей [1, с. 12].

В зависимости от преобладания в клинической картине явлений эмоционально-волевой незрелости либо нарушений интеллектуальной деятельности, условно выделяют две группы детей церебрально-органического генеза. К первой группе относятся дети, у которых наблюдаются черты незрелости эмоциональной сферы по типу органического инфантилизма, отмечается негрубая неврологическая симптоматика (лёгкие неврозоподобные явления, психомоторная возбудимость). Ко второй группе относятся дети, у которых доминирует синдром поврежденности, выявляются стойкие энцефалопатические расстройства, парциальные нарушения корковых функций с выраженными церебрастеническими, неврозоподобными и психопатоподобными синдромами. В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте в большей степени страдает звено контроля, при втором – звено контроля и звено программирования, что обуславливает низкий уровень овладения детьми всеми видами деятельности (предметно-манипулятивной, игровой, продуктивной, учебной, речевой). Дети не проявляют устойчивого и целенаправленного интереса в

познавательной деятельности и отличаются импульсивностью в поведении [5, с. 122-125].

И.И. Мамайчук в своих исследованиях подчеркивает, что существенных содержательных различий в классификациях, представленных в работах В.В. Ковалёва, Т.А. Власовой и М.С. Певзнер, К.С. Лебединской, не наблюдается. В основу всех классификаций положен этиопатогенетический принцип, а также представлены дизонтогенетические (инфантилизм) и энцефалопатические (церебрально-органического генеза) формы; всеми авторами выделены причины задержанного развития, обусловленные педагогической запущенностью, сенсорной и социальной депривацией [8].

В психологических исследованиях (Н.Ю. Боряковой, Е.М. Мастюковой, Т.Б. Филичевой, Л.И. Переслени и других), посвященных данной проблеме, описываются особенности познавательной, эмоционально-волевой и коммуникативной деятельности дошкольников. Рассмотрим эти особенности.

Дети данной категории испытывают значительные трудности восприятия, которое характеризуется снижением скорости, отсутствием целенаправленности и планомерности при обследовании объекта, страдает построение целостного образа. Детям свойственна общая пассивность восприятия, обуславливающая низкий уровень анализирующего наблюдения.

По данным, представленным в работах Л.И. Переслени [8], внимание дошкольников характеризуется неустойчивостью, низким объемом, концентрацией и распределением; отмечаются трудности переключения с одного способа или вида деятельности на другой.

Е.С. Слепович отмечает, что память детей с ЗПР отличается качественным своеобразием. В первую очередь ограничен объем и снижена прочность запоминания. Характерна неточность воспроизведения, быстрая утеря воспроизведения информации. В наибольшей степени страдает вербальная память [5, с. 108].

Своеобразием отмечается развитие мыслительной деятельности. Ряд авторов (Т.В. Егорова, У.В. Уленькова, Т.Д. Пускаева и другие) отмечают отставание уже на уровне наглядных форм мышления, возникают трудности в формировании сферы образов-представлений, подражательный характер деятельности и тугоподвижность мыслительных

операций. К старшему дошкольному возрасту у детей с ЗПР не формируется соответствующий возрастным показателям уровень словесно-логического мышления: затруднено обобщение по существенному признаку с опорой на ситуативные или функциональные составляющие [7].

Особенности речевого развития детей с ЗПР рассматривались в работах Н.С. Жуковой, Е.М. Мастюковой, Н.Ю. Боряковой, В.И. Лубовского; они носят системный характер и входят в структуру дефекта. На уровне импрессивной речи отмечаются: ограниченность словарного запаса, трудности в понимании сложных, многоступенчатых инструкций, редкое употребление прилагательных, наречий, сужен глагольный словарь. На уровне связной речи дети испытывают сложности: в пересказе небольшого текста, составлении рассказа по серии сюжетных картин, описании наглядной ситуации, творческое рассказывание недоступно [2].

Незрелость эмоционально-волевой сферы детей с ЗПР обуславливает своеобразие их поведения в социуме, оказывает влияние на личностные и коммуникативные навыки. По уровню коммуникации дети отстают от нормально развивающихся детей. Исследования Е.Е. Дмитриевой показывают, что старшие дошкольники с ЗПР не готовы к внеситуативно-личностному общению со взрослым. В отличие от своих нормально развивающихся сверстников они достигают лишь уровня ситуативно-делового общения. Наблюдаются особенности в формировании нравственно-этической сферы, в которой страдает навык социального взаимодействия, проявляющийся в нарушении эмоциональных контактов как с близкими, так и в среде сверстников; также дети слабо ориентируются в нравственно-этических нормах поведения: к старшему дошкольному возрасту такие дети безынициативны, эмоции недостаточно яркие, дети затрудняются выразить свое эмоциональное состояние, следовательно, и не понимают состояния других людей; не могут регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил, уровень волевой регуляции поведения остается не сформированным [1, с. 8].

Таким образом, анализ особенностей психического развития рассматриваемой категории детей показал, что при задержке

психического развития нарушения имеют полиморфный характер, затрагивают всю психическую сферу ребенка и по существу являются системным дефектом, структура которого определяется, с одной стороны, преобладанием незрелости эмоционально-волевой сферы, задерживающей формирование социально-коммуникативных навыков и отражающейся на формировании личности ребенка в целом, с другой – интеллектуальной недостаточностью, проявляющейся в относительной несформированности ВПФ (памяти, внимания, мышления), симптоматика которых становится более выраженной в старшем дошкольном возрасте, когда перед ребёнком начинают ставить учебные задачи. Знания клинической классификации детей с задержкой психического развития, позволяющие понять особенности познавательной, эмоционально-волевой и коммуникативной деятельности, обуславливают правильный выбор методик диагностики и выбор правильного маршрута развития и коррекции данной категории детей дошкольного возраста.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика коррекция задержки психического развития. – М., 1999. – Режим доступа: <http://www.education.ssti.ru/ds6/stati1.html>
2. Жукова Н.С. Логопедия. Основы теории и практики / Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. – М.: Эксмо, 2011. – 288 с.
3. Защиринская О.В. Психология детей с задержкой психического развития. Хрестоматия: Учебное пособие для студентов факультетов психологии. – СПб.: Речь, 2003. – 432 с.
4. Мамайчук И.И. Помощь психолога детям с задержкой психического развития: учеб. пособие / И.И. Мамайчук, М.Н. Ильина, Ю.М. Миланич. – 2-е изд. – СПб.: Эко-Вектор, 2017. – 539 с.
5. Слепович Е.С. Специальная психология: учеб. пособие / Е.С. Слепович. Под ред. Е.С. Слепович, А.М. Полякова. – Минск: Выш. шк., 2012. – 511 с.
6. Ульенкова У.В. Дети с задержкой психического развития. – Н. Новгород, 1994. – 228 с.
7. Основы специальной психологии: учеб. пособие для студ. пед. заведений / Л.В. Кузнецова, Л.И. Переслени и др.; под ред. Л.В. Кузнецовой. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 480 с.
8. Переслени Л.И. Психодиагностический комплекс методик для определения уровня развития познавательной деятельности: дошкольный и младший школьный возраст / Л.И. Переслени. – М.: Айрис-пресс, 2006. – 64 с.

ДАННЫЕ ОБ АВТОРАХ:

Беляева Ольга Леонидовна, научный руководитель, канд. пед. наук, доцент, ФГБОУ ВО «Красноярский государственный педагогический университет» им. В.П. Астафьева, г. Красноярск, Красноярский край, Россия

Матвеева Оксана Сергеевна, студентка магистратуры, 2 курс, ФГБОУ ВО «Красноярский государственный педагогический университет» им. Астафьева, г. Красноярск, Россия

Olga L. Belyaeva, Supervisor, PhD in Pedagogic Science, associative professor, FSBEI «Krasnoyarsk state pedagogical University named after V.P. Astafyev», Krasnoyarsk, Russia

Oksana S. Matveeva, undergraduate of 2 course, FSBEI «Krasnoyarsk state pedagogical University named after V.P. Astafyev», Krasnoyarsk, Russia

Реализация проекта «Давай дружить!» как способ формирования коммуникативной потребности и проявления музыкальных способностей детей с общим недоразвитием речи

УДК 376.37

Думиника И.Л.

Аннотация. В статье идет речь о развитии музыкальных способностей и коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи (ОНР). Реализация проекта «Давай дружить!» помогает адаптации к детскому саду вновь пришедших детей, коллективному сплочению как дошкольников, так и педагогов и родителей.

Ключевые слова: проектная деятельность в ДОО, дети с общим недоразвитием речи, коммуникативность, коммуникативные способности, музыкальные способности, совместная работа педагогов и родителей в ДОО.

Implementation of the project «Let's be friends!» as a way of communicative needs formation and manifestation of musical abilities of children with general speech underdevelopment

Irina L. Duminika

Abstract. the article deals with the development of musical abilities and communication skills in senior preschoolers with GSU. Implementation of the project «Let's be friends!» helps to adapt newly arrived children to kindergarten, collective cohesion of both preschoolers, teachers and parents.

Keywords: project activity in PEI, children with general speech underdevelopment, communication, communicative abilities, musical abilities, joint work of teachers and parents in PEI.

Психологи определяют коммуникативность как индивидуально-психологическую особенность личности, обеспечивающую эффективность общения личности и совместимость с другими людьми [10]. В процессе общения происходит осознание духовных и материальных ценностей, познание природного, предметного и социального миров, развитие межличностных отношений, становление эмоциональной и волевой культуры. Умение общаться обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, создает ощущение комфорта, помогает адаптации в социуме [8]. Развитие музыкальных способностей позволяет дошкольникам успешно проявлять себя в различных видах музыкальной деятельности и обеспечивает осознание особенностей музыкального языка, что является основой для формирования музыкального вкуса, интересов, потребностей детей [3, 9]. Целенаправленное формирование коммуникативных потребностей и развитие индивидуальных музыкальных способностей при воспитании детей с общим недоразвитием речи (далее

ОНР) является особенно актуальным, так как у данной категории детей самостоятельно они не формируются и не развиваются [7].

Основная работа по развитию музыкальных способностей и коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста с ОНР осуществляется на индивидуальных и подгрупповых занятиях (с педагогами, логопедом, музыкальным руководителем, психологом).

В работе с детьми с ОНР особенно важно применять комплексные меры по восстановлению и развитию голосовой функции, чувств ритма, развитию музыкальных способностей. Сочетание коррекционной ритмики, ритмопластики и фонетических методик в рамках коррекции произносительных нарушений при указанной речевой патологии является более оправданным и эффективным, чем использование отдельных музыкальных упражнений. Речь, музыка и движение должны быть тесно взаимосвязаны, дополнять друг друга. Благодаря этим трём компонентам активно укрепляется мышечный аппарат ребёнка, развиваются его голосовые данные.

Полноценное устранение недостатков в развитии дошкольников с указанной патологией решается только через чёткую организацию жизни детей (планирование совместной деятельности логопеда, воспитателей и ребенка, музыканта, психолога, родителей), использование разных форм работы (с детьми, с педагогами и с родителями), использование различных игр (в игре дети быстрее осваивают те задачи, которые ставит перед ним педагог) [4, 7]. Работая с детьми-дошкольниками, нельзя забывать о сплоченности педагогического коллектива и взаимопомощи родителей.

В начале учебного года (сентябрь) в старшей группе МАДОУ «Детский сад № 125»

было проведено диагностическое обследование детей по трем направлениям:

- диагностика развития музыкальных способностей [2, 9];
- диагностика социально-коммуникативного развития у детей старшего дошкольного возраста [11];
- диагностика речевого развития детей [12, 13];

При проведении обследования выявлены слабые стороны в развитии детей (рис. 1), определившие основные направления работы педагогов.

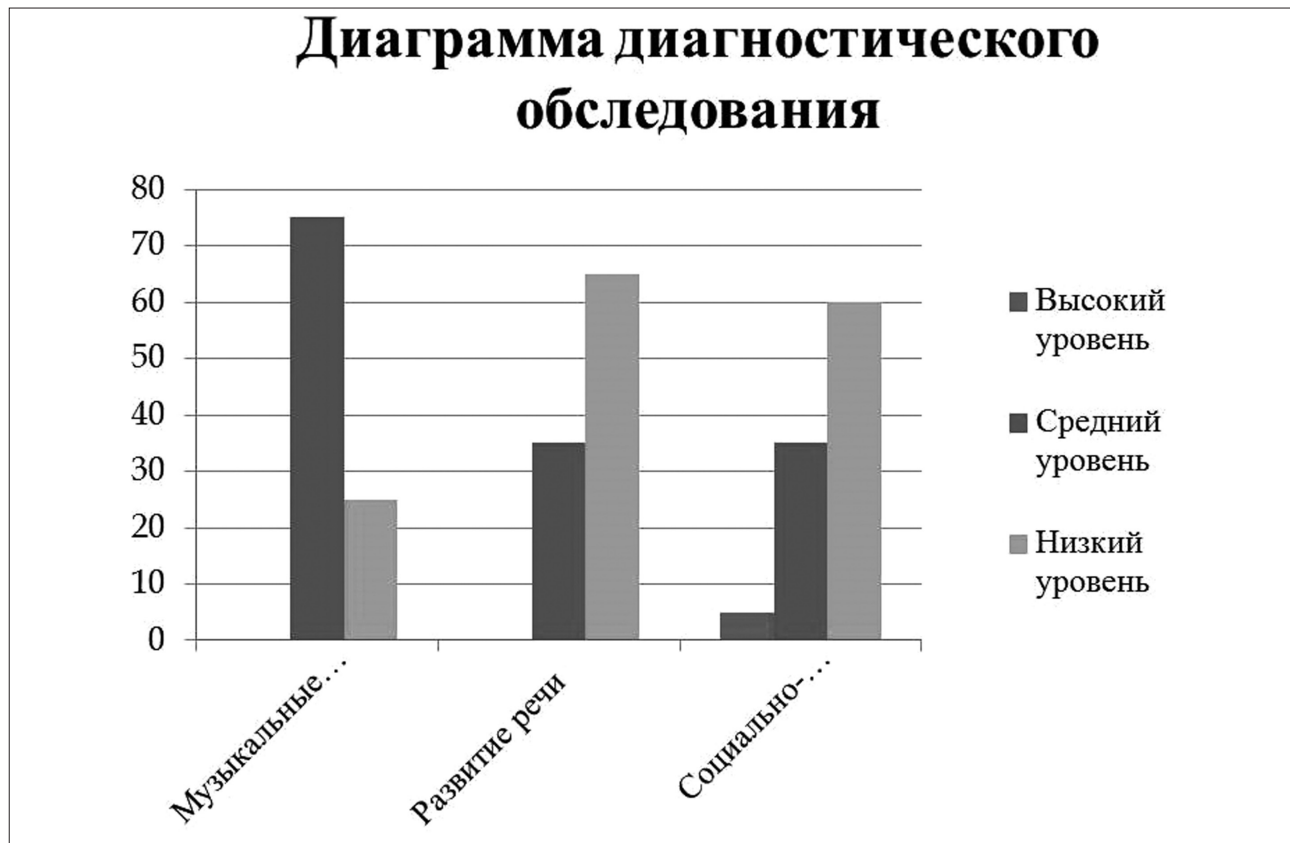


Рисунок 1 – Результаты диагностического обследования детей старшей группы

Одной из результативных форм работы по развитию у детей музыкальных способностей и коммуникативных навыков является проектная педагогическая деятельность [5, 9]. Автором статьи разработан проект работы с детьми старшего дошкольного возраста «Давай дружить!» (срок реализации – три-четыре месяца).

Цель проекта – развитие музыкальных способностей, коммуникативных навыков и речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР.

Задачи проекта:

- развивать музыкальные способности (певческие, музыкально-ритмические и слуховые навыки); развивать речь у детей,

память, мышление, внимание; развивать дружеские взаимоотношения между детьми и взрослыми;

- учить детей слушать собеседника, не перебивая его; приучить к самостоятельности суждений; учить двигаться в соответствии с музыкой и текстом (а также характером) произведения, исполнять самостоятельно небольшие музыкальные номера;
- воспитывать уважение к людям, друг другу, сопереживание, терпение; стремление к взаимопомощи.

Авторская проектная разработка была реализована с помощью подбора методических рекомендаций, игр, систематического проведения занятий, использования разных форм работы с детьми и родителями, использования коммуникативных игр, песен, стихов, сказок, иллюстраций-картин, музыкальных произведений; проведения развлечения «Давай дружить!»

Планируемые результаты при реализации проекта.

У детей.

Духовно-нравственное направление (развитие музыкальных способностей):

- эмоциональное восприятие музыкальных произведений, определение характера и жанров незнакомых произведений, узнавание знакомых мелодий по вступлению, высказывание о них собственного суждения;
- пение хорошо знакомых несложных песен без сопровождения и выразительное исполнение песни с сопровождением; проявление индивидуального своеобразия, выдумки;
- точное, ритмичное движение, проявление самостоятельности, выразительная передача музыкально-игрового образа и танцевального движения; хорошее выполнение творческого движения.

Социально коммуникативное направление:

- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и

чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ.

У родителей:

- формирование потребности в накоплении и обогащении знаний о социально-коммуникативном и музыкальном развитии детей, а также о необходимости использования их в повседневной жизни в детском саду и дома (на улице), в социуме;
- использование интернета как источника знаний для развития социально-коммуникативного развития и музыкальных способностей детей;
- посещение театров, концертов, музыкальных гостиных, праздников, кружков;
- заинтересованность в обогащении, изготовлении своими руками разных игр, пособий, атрибутов, костюмов [6].

У педагогов:

- разработка методических рекомендаций; тематическое планирование по развитию музыкальных способностей и коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста через интеграцию областей духовно-нравственного и социально-коммуникативного развития с учетом требований ФГОС ДО [1];
- подбор игр, пособий, музыкальных произведений (репертуара), развлечений для развития музыкальных способностей и коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста с ОНР;
- проведение занятий, праздников по развитию музыкальных способностей и коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста с ОНР.

На протяжении времени, запланированного на реализацию проекта, поставленные задачи были решены путем проведения занятий, игр, развлечений; разных форм работы с родителями и педагогами (интеграция занятий, поддержание единого тематического планирования, выполнение единых методов и приемов работы с детьми). Итогом проектной деятельности явилось проведение развлечения на коммуникативное взаимодействие и показ музыкальных способностей детей «Давай подружимся!».

Заключение. В результате целенаправленной работы по развитию музыкальных способностей и коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного

возраста с ОНР отмечено возросшее желание вступать в контакт с окружающими и умение организовать общение. В общении дети стали проявлять инициативность и активность, умение слушать и понимать собеседника; отмечено адекватное использование речевых и неречевых средств общения, владение формами общения. Музыкальные способности детей были отмечены на городских мероприятиях сертификатами и дипломами.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70412244/>
2. Анисимов В.П. Диагностика музыкальных способностей детей: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: ВЛАДОС, 2004. – 128 с.
3. Дмитриева Л.Г., Черноиваненко И.М. Методика музыкального воспитания: учебное пособие для сред. пед. учеб. заведений. – М.: Академия, 2004.
4. Дубогрызова Г.Н. Практические занятия по курсу «Методика организации педагогического процесса по музыкальному воспитанию дошкольников». – Армавир, 1999.
5. Зацепина М.Б. Реализация программы воспитания и обучения в детском саду // Музыкальный руководитель. – 2007. – №8.
6. Медведева М.Ю. Взаимодействие ДОУ и семьи: типичные проблемы / М.Ю. Медведева // Управление ДОУ. – 2002. – № 4.
7. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / Е.А. Медведева, Л.Н. Комиссарова, Г.Р. Шашкина, О.Л. Сергеева; Под ред. Е.А. Медведевой. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 224 с. [Электронный ресурс]. – [http://psychlib.ru/mgppu/MMv/MVM-001.HTM#\\$p1](http://psychlib.ru/mgppu/MMv/MVM-001.HTM#$p1)
8. Программа воспитания и обучения в детском саду / Под ред. М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. – 208 с.
9. Музыкальное воспитание дошкольников [Текст]: учеб. для студентов высш. и сред. учеб. заведений / О.П. Радынова, А.И. Катинене, М.Л. Палавандишвили. - 3-е изд., стер. – М.: Академия, 2000. – 240 с.
10. Галигузова Л.Н., Смирнова Е.О. Искусство общения с ребенком от года до шести лет: Советы психолога. – М.: АРКТИ, 2004. – 160 с.
11. Щетинина А.М. Диагностика социального развития: уч.- метод. пособие. – Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000. – 88 с.
12. Нищева Н.В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). – СПб.: Детство-Пресс, 2017.
13. Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). – СПб.: Детство-Пресс, 2018. – 92 с.

ДАННЫЕ ОБ АВТОРЕ:

Думиника Ирина Лавреньевна, музыкальный руководитель, МАДОУ «Детский сад № 125», г. Череповец, Вологодская область, Россия

Irina L. Duminika, musical director, МАРЕИ «Kindergarten № 125», Cherepovets, Vologda Region, Russia



**Альманах
«Азбука образовательного
пространства»**

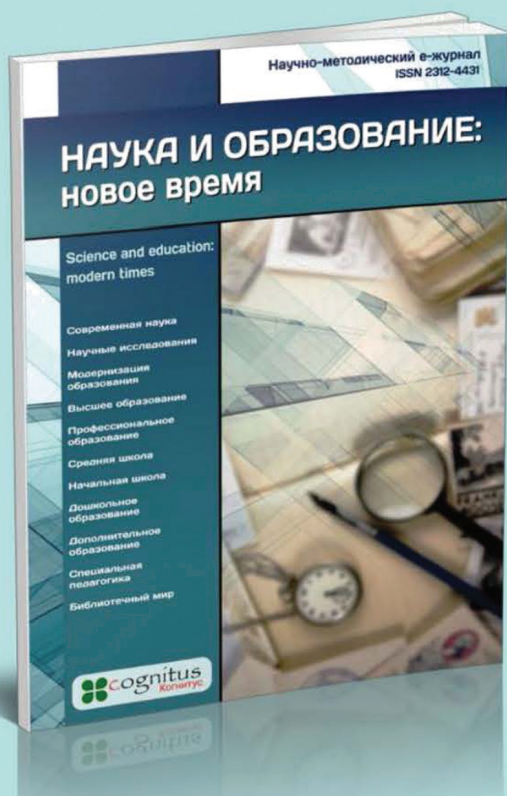
Print (печатный формат)
ПИ № ФС 77-71316 от 17.10.2017

**Научно-методический
журнал
«Научно-методическая
работа
в образовательной
организации»**

Print (печатный формат)
ПИ № ФС 77-71953 от 26.12.2017
ISSN 2587-9588



Научно-методическое издания, публикующее оригинальные статьи и аналитические материалы.



**Уважаемые авторы,
приглашаем к публикации!**

Научно-издательский центр
«Articulus-инфо»
выпускает в свет журнал
«Наука и образование:
новое время»

Электронный журнал –
публикация ежедневно.

Печатный журнал –
периодичность выхода
6 раз в год.

<http://articulus-info.ru>

**Уважаемые авторы,
приглашаем к публикации!**

Научно-издательский центр
«Articulus-инфо»
выпускает в свет журнал
«Традиции и новации
в дошкольном образовании»

Печатный журнал – периодичность
выхода 6 раз в год.

<http://articulus-info.ru>

