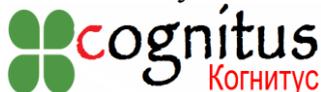


НОУ дополнительного профессионального образования
«Экспертно-методический центр»

Научно-издательский центр «Articulus-инфо»

Научно-методический е-журнал «Наука и образование: новое время»



Международные и Всероссийские
научно-практические конференции,
конкурсы, обобщение и распространение
инновационного опыта

www.articulus-info.ru
e-mail: articulus-info@inbox.ru

Положение о Всероссийском конкурсе
на приз научно-методического журнала «Наука и образование: новое время»
**«НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: АКТУАЛИЗАЦИЯ И ОБОБЩЕНИЕ
ОПЫТА РАБОТЫ – 2016 г.»**

(с размещением конкурсных работ в научно-методическом е-журнале
«Наука и образование: новое время», **РИНЦ**)

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок, условия проведения и участия во II Всероссийском конкурсе на приз научно-методического журнала «Наука и образование: новое время» «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: АКТУАЛИЗАЦИЯ И ОБОБЩЕНИЕ ОПЫТА РАБОТЫ -2016 г.» (далее Конкурс). Обобщение и распространение опыта – на страницах научно-методического е-журнала «Наука и образование: новое время».

1.2. Организаторы конкурса - Негосударственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Экспертно-методический центр», *официально зарегистрированное в Министерстве Юстиции России некоммерческое образовательное учреждение повышения квалификации (Свидетельство о государственной регистрации некоммерческой организации № 1122100000582 выдано Министерством Юстиции Российской Федерации; Лицензия на образовательную деятельность серии 21Л01 №0000094),* и научно-методический журнал «Наука и образование: новое время» (Свидетельство о регистрации средства массовой информации Эл №ФС77-56964 Роскомнадзора, ISSN 2312-4431).

1.3. Для проведения Конкурса формируются два коллегиальных органа: оргкомитет и жюри, в которые приглашаются авторитетные деятели в области науки и образования и информационных технологий. Для приёма заявок и их первичного рассмотрения в составе оргкомитета создается отборочная экспертная комиссия, определяющая соответствие поданных работ условиям Конкурса.

Председатель оргкомитета – М.П. Нечаев, доктор наук, профессор кафедры УРОС ГАОУ ВПО «МИОО», зав. кафедрой воспитательных систем ГБОУ ВПО МО «АСОУ», Почётный работник общего образования РФ, член-корреспондент МАНПО, г. Москва.

1.4. Материалы конкурса размещаются в системе Российского индекса научного цитирования (**РИНЦ**) **Научной электронной библиотеки** (г. Москва), с которой наш Центр заключил договор (договор 815-08/201 ЗК).

1.5. Участники конкурса определяются путем самовыдвижения или выдвижения кандидатур образовательным учреждением.

1.6. На конкурс могут быть представлены как индивидуально выполненные работы, так и работы, выполненные авторским коллективом.

1.7. Конкурс направлен на:

- выявление, трансляцию и дальнейшую информационную поддержку лучшего массового и инновационного педагогического и научного опыта;
- выявление научных и педагогических работников, способных **обобщить результаты** различных форм личной успешной педагогической деятельности **в виде статьи** для научно-

методического журнала;

1.8. Задачи конкурса:

- дать возможность педагогам и научным работникам обобщить и представить собственный профессиональный опыт в виде статьи, сравнить ее с другими, усовершенствовать для последующей публикации;
- активизировать деятельность педагогических работников на обновление учебно-воспитательного процесса с учетом Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС), Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- *транслировать актуальный опыт в сфере образования и науки Российской Федерации через средства СМИ (электронный научно-методический журнал «Наука и образование: новое время» articulus-info.ru).*

2. Глоссарий Конкурса

Актуальность педагогического опыта (греч. actualis – деятельный) – один из критериев передового педагогического опыта, выражающийся в соответствии этого опыта современным тенденциям общественного развития, передовым идеям педагогической науки

Анализ педагогического опыта – способ исследования педагогических объектов, позволяющий вычленять отдельные части из целого и подвергать их самостоятельному изучению. Процедура мысленного расчленения результатов педагогической деятельности на диагностируемые признаки свойств личности педагога с целого изучения их самих и закономерных связей между ними.

Воспроизводимость – (репродуктивность) педагогического опыта – один из критериев передового педагогического опыта, отражающий возможность воспроизведения (репродуцирования) достаточно квалифицированным педагогом его основной идеи и технологии его реализации; при этом достигается более высокий результат, чем в предыдущей деятельности

Диссеминация опыта – процесс, направленный на то, чтобы донести результаты опыта инновационной деятельности до целевой аудитории.

Зафиксированный педагогический опыт – сообщение о деятельности педагогов и ее результатах, содержащиеся в личных записях учителя или руководителя школы, тезисах или докладах на совещаниях различного уровня, материалах школьных методкабинетов, районных (городских) управлений образованием, картотек передового педагогического опыта, курсовых и практических работ слушателей ИПК

Инновация педагогическая (нововведение):

1) целенаправленное изменение, вносящее в образовательную среду стабильные элементы (новшества), улучшающие характеристики отдельных частей, компонентов и самой образовательной системы в целом.

2) процесс освоения новшества (нового средства, методы, методики, технологии, программы);

3) поиск идеальных методик и программ, их внедрение в образовательный процесс и их творческое переосмысление.

Коллективный педагогический опыт – разновидность педагогического опыта, возникающая в результате целенаправленной работы всего учительского коллектива.

Компетентность – качество действий работника, обеспечивающих адекватное и эффективное решение профессионально значимых предметных задач, носящих проблемный характер, а также готовность нести ответственность за свои действия (приложение к приказу Минздравсоцразвития России от 14.08.2009 г. № 593).

Конспект урока – это тоже план, но снабжённый конкретными вопросами к учащимся, иногда конспективным изложением содержания, определениями, схемами и указанием методов, приемов и средств, используемых при работе с ними. В конспекте в свёрнутом виде представлено все содержание урока и все методы. План становится лишь скелетом для раскрытия содержания и технологии обучения на уроке. Содержание и технология обучения здесь раскрываются в двух разделах – деятельность учителя и деятельность учащихся. Конспекты уроков рекомендуют составлять молодым учителям и учителям более опытным при освоении новых тем или новых технологий обучения.

Критерии передового педагогического опыта:

- Соответствие тенденциям общественного развития, социальному заказу.
- Высокая результативность и эффективность педагогической деятельности.
- Оптимальное расходование сил и средств педагогов и детей для достижения устойчивых положительных результатов обучения, воспитания и развития.

- Стабильность результатов учебно-воспитательного процесса.
- Наличие в нём элементов новизны.
- Актуальность и перспективность.
- Репрезентативность.
- Соответствие его современным достижениям педагогики и методики, научная обоснованность.

Массовый педагогический опыт – разновидность педагогического опыта, возникающая при достижении положительных результатов в обучении, воспитании и развитии подрастающего поколения на основе соблюдения нормативных требований

Методика в образовании – описание конкретных приемов, способов, техник педагогической деятельности в отдельных образовательных процессах

Методическая разработка урока – это не только его конспект или сценарий, но и описание процесса их подготовки и источников информации, раскрытие оснований при постановке целей и задач, выборе методов и средств. В методическую разработку включаются также методы контроля и ожидаемые результаты. Методическая разработка представляет собой полный набор действий учителя по урокоформированию, раскрывающих саму технологию проектирования урока.

Механизмы трансляции лучших образовательных практик.

В педагогической литературе для обозначения *процессов передачи опыта*, лучших практик, инноваций используют разнообразные понятия, такие как: «трансляция», «диссеминация», «диффузия», «распространение».

Сравнительный анализ позволяет определить границы использования каждого из этих понятий в педагогической теории и практике. При распространении речь идет о передаче идеи, замысла педагогического опыта.

Диффузия предполагает освоение и использование новшеств другими педагогами. Таким образом, можно сказать, что оба процесса позволяют информировать общественность об опыте, инновации.

Диссеминация осуществляется по отношению к результатам проектов. При диссеминации передаются способы решения конкретных задач в технологически оформленном виде. *Диссеминация (образ.)* – это процесс, направленный на то, чтобы донести идеи, методы осуществления, продукты и (или) результаты опыта инновационной деятельности до целевой аудитории.

Под *трансляцией* лучших педагогических практик понимается процесс предъявления содержания практики заинтересованному педагогическому сообществу с последующим воспроизведением в новых условиях. Таким образом, по отношению к диффузии, распространению и диссеминации понятие трансляция более широкое.

Исследования современных ученых свидетельствуют о том, что в основе различных форм трансляции лучших педагогических практик лежат три основных механизма данного процесса – семиотический, имитационный, интерактивный.

Новаторский (творческий) педагогический опыт – высшая степень проявления передового педагогического опыта, характеризующаяся системной перестройкой педагогом своей деятельности на основе принципиально новой идеи или совокупностей идей (открытия), в результате чего достигается значительное и устойчивое повышение эффективности педагогического процесса.

Обобщение передового педагогического опыта означает изучение и анализ состояния его практической ценности, выявление новых тенденций, наличие выводов в результате изучения и анализа отдельных фактов, явлений и процессов, наблюдаемых в педагогической практике, оформленных в виде педагогических идей или педагогической системы

Опубликованный педагогический опыт – сообщение о деятельности и достижениях передовых коллективов или отдельных учителей, содержащаяся в материалах средств массовой информации

Опыт педагогический подразделяется на исторический (результаты педагогической теории и практики, полученные на протяжении всей истории образования), массовый (результаты педагогической теории и практики, которые широко применяются в практике большинства учителей), передовой (характеризуется тем, что учитель получает лучшие результаты за счет усовершенствования имеющихся средств, оптимальной организации педагогического процесса), новаторский (содержащий элементы новизны, открытия, изобретения, авторства).

Передовой педагогический опыт – это отвечающий современным запросам, открывающий возможности постоянного совершенствования, нередко оригинальный по содержанию, логике, методам и приемам (или хотя бы по одному из указанных элементов) образец педагогической

деятельности, приносящий лучшие по сравнению с массовой практикой результаты

План урока – это краткое, пунктирное обозначение основных элементов методической структуры урока, системный перечень действий учителя и ученика. В плане последовательно фиксируется цель, задачи, тип, вид урока, действия учителя по актуализации или изложению новых знаний, а также соответствующие им действия учащихся. Это наиболее краткая форма проектирования урока, применяемая опытным учителем, хорошо знающим содержание преподаваемого предмета и особенности учащихся класса. План при этом выполняет функцию опорного напоминания последовательности событий урока, ибо в нем не представлены ни учебный материал, ни зачастую методы работы с ним. Учитель все это держит в своей памяти.

Распространение передового педагогического опыта представляет собой процесс, направленный на то, чтобы донести идеи, методы осуществления или результаты опыта инновационной педагогической деятельности до целевой аудитории, апробирование данного опыта другими педагогами и внесение в него необходимых корректив.

Сценарий урока – форма описания разыгрывания темы с элементами импровизации, игры, сложного взаимодействия участников педагогического процесса между собой. Сценарии пишутся для интегративных уроков, уроков-«погружений», арт-уроков. Такие уроки проводятся на основе стратометрически построенных взаимоотношений всех участников педагогического процесса, при наличии общего сюжета и распределения ролей и функций. Сценарии уроков как формы текстового проектирования представляют собой ролевое распределение содержания, выделение действий и специально создаваемых ситуаций, как это делается в литературных сценариях. Иногда такие сценарии делаются в виде литературно-музыкального или иного монтажа.

Творчество педагогическое – оригинальное и высокоэффективное решение учителем учебно-воспитательных задач, обогащение теории и практики воспитания и обучения.

Техника педагогическая – совокупность приемов и средств, направленных на четкую и эффективную организацию учебных занятий.

Технология обучения и воспитания – совокупность форм, методов, приемов и средств передачи социального опыта, а также техническое оснащение этого процесса.

Эффективность – связь между достигнутым результатом и использованными ресурсами» (информац.);

Эффективность педагогическая – степень реализации учебных целей по сравнению с заданными или возможными (например, переход ученика от необученности к обученности) при условии нейтрализации остальных факторов, воздействующих, помимо учителя, на достижение поставленной цели (педагогич.)

3. Участники конкурса

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются

- учителя, преподаватели,
- научные работники,
- студенты и аспиранты педагогических вузов,
- мастера производственного обучения,
- работники дошкольных образовательных учреждений (ДОУ),
- руководители образовательных учреждений,
- их заместители по учебной, воспитательной или научно-методической работе,
- **педагогические сообщества** (методические объединения, цикловые комиссии и т.п.),
- методисты,
- социальные педагоги,
- логопеды, психологи, дефектологи и другие заинтересованные специалисты.

3.2. На конкурс могут быть представлены как индивидуально выполненные работы, так и работы, выполненные авторским коллективом (ЗАЯВКА – приложение 1).

Прием заявок осуществляется на e-mail: articulus-info@inbox.ru

4. Участвуя во II Всероссийском конкурсе «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: АКТУАЛИЗАЦИЯ И ОБОБЩЕНИЕ ОПЫТА РАБОТЫ–2016 г.», Вы получите:

4.1 **Сертификат участника** Всероссийского конкурса или **Диплом победителя/лауреата** Всероссийского конкурса для портфолио/аттестации; обобщите или распространите свой профессиональный опыт на страницах научно-методического е-

журнала «Наука и образование: новое время».

4.2. Бесплатную публикацию конкурсных материалов в научно-методическом е-журнале «Наука и образование: новое время» (до 7 страниц);

4.3. Бесплатное размещение (постатейное) материалов конкурса в системе Российского индекса научного цитирования (**РИНЦ**) Научной электронной библиотеки (г. Москва), с которой наш Центр заключил договор (договор 815-08/201 ЗК).

4.4. Можете получить (дополнительно):

- **Свидетельство** об обобщении инновационного / актуального опыта на Всероссийском уровне **на страницах электронного научно-методического журнала «Наука и образование: новое время»;**

- **Свидетельство о Всероссийской трансляции опыта** (инновационного или актуального) или актуальной педагогической практики в средствах СМИ (научно-методическом е-журнале «Наука и образование: новое время»);

- **Свидетельство о Всероссийской трансляции опыта** (инновационного или актуального) или актуальной педагогической практики **в рамках** Всероссийского конкурса на приз научно-методического журнала «Наука и образование: новое время» «Наука и образование: актуализация и обобщение опыта работы–2016 г.»;

- **Свидетельство** об официальной трансляции инновационного / актуального **опыта на Всероссийском уровне** с указанием в документе всех ступеней трансляции опыта на *семиотическом уровне*;

- **Сертификат автора научной или методической статьи;**

- **Сертификат автора учебно-методической работы;**

- **Свидетельство о публикации** в научно-методическом е-журнале «Наука и образование: новое время»;

- **Печатный оттиск статьи** (см. подробно в п.8.6. данного положения).

4.5. Имеете возможность получить **рецензию** на свою конкурсную работу, воспользовавшись услугами рецензентов: кандидатов наук, экспертов-членов Гильдии экспертов (см. раздел 13).

5. Формы представления материалов на Конкурс (для трансляции или обобщения опыта)

5.1. На Конкурс могут быть представлены:

а) **статьи:**

- методическая статья;

- научная статья;

- научно-методическая статья;

б) **другие формы представления:**

- алгоритмы учебных действий *с подробной аннотацией или самоанализом (не менее 2 страниц);*

- технология урока / занятия или элементы технологии с *подробной аннотацией или самоанализом (не менее 2 страниц);*

- фрагменты уроков / занятий *с аннотацией или самоанализом (не менее 2 страниц);*

- авторская программа (учебного курса, воспитательная) с *подробной аннотацией или самоанализом (не менее 2 страниц);*

- программы, проекты с *подробной аннотацией или самоанализом (не менее 2 страниц);*

- система методических приемов (например, набор упражнений для усиления математической подготовки учащихся и др.) с *подробной аннотацией или самоанализом (не менее 2 страниц);*

- эффективные средства обучения (пособия, карточки, тренажеры и пр.) с *подробной аннотацией или самоанализом (не менее 2 страниц);*

- реализация принципов обучения (креативности, комфортности, вариативности и др.) с

подробной аннотацией или самоанализом (не менее 2 страниц);

- эффективная система оценки знаний и др. с подробной аннотацией или самоанализом (не менее 2 страниц);

- прочее + подробная аннотация или самоанализ (не менее 2 страниц).

Тематика работ не ограничивается.

5.2. ВНИМАНИЕ! В подробной аннотации или самоанализе необходимо сообщить, представляете Вы материал для обобщения опыта или его распространения. Если Ваш опыт уже обобщался или распространялся, в аннотации или статье можно указать на этот факт.

6. Требования к конкурсным работам, представленным на обобщение опыта

6.1. Требования к ОБОБЩЕНИЮ / РАСПРОСТРАНЕНИЮ опыта работы **в виде статьи** для научно-методического журнала:

Данные о носителе профессионального опыта

Тема опыта

Аннотация

Аннотация до 500 знаков (3-4 строчки) передает краткое содержание статьи, ключевые мысли всего текста. Она выполняет функцию расширенного названия статьи и повествует о содержании работы. Аннотация показывает, что, по мнению автора, наиболее ценно и применимо в выполненной им работе.

Ключевые слова – обычно это 5-6 слов.

Текст статьи, который состоит из следующих блоков:

Актуальность. Значение исследуемой проблемы в педагогической теории и практике. **Сущность опыта:** проблема массовой практики, решаемая автором; основная идея опыта и средства ее реализации; опора на современные педагогические теории; заимствование новаторских систем или их элементов; творческие находки автора. В чем новое решение проблемы.

Основная часть, которая по объёму занимает центральное место в вашей статье. Здесь необходимо описать цель работы, методику (система работы педагога, последовательность действий при осуществлении учебного процесса, используемые формы учебных и внеклассных занятий, преобладающие виды учебной деятельности, приемы стимулирования, организации, контроля; алгоритмы решения конкретных педагогических ситуаций, фрагменты педагогической практики, подтверждающие все вышесказанное и пр.), **результаты** (положительные и отрицательные) и т.д.

Важнейшим элементом работы над статьёй является представление результатов работы. Желательно представить результаты в наглядной форме: в виде таблиц, графиков, диаграмм и пр.

Заключение (если необходимо) содержит краткую формулировку результатов, полученных в ходе работы. В заключении, как правило, автор исследования суммирует результаты осмысления темы, выводы, обобщения и рекомендации, которые вытекают из его работы, подчёркивает их практическую значимость, а также определяет основные направления для дальнейшего исследования в этой области знаний.

Выводы и рекомендации. Статья обязательно должна содержать в себе ответы на вопросы, поставленные в вводной части, демонстрировать конкретные выводы.

Выводы (*вместо заключения*) обычно пишутся, если статья основана на экспериментальных данных и является результатом многолетнего труда. Выводы не могут быть слишком многочисленными. Достаточно трех-пяти ценных выводов, полученных в итоге нескольких лет работы над темой. Выводы должны иметь характер тезисов. Их нельзя отождествлять с аннотацией, у них разные функции. Выводы должны показывать, что получено, а аннотация – что сделано.

ЛИТЕРАТУРА И ССЫЛКИ (список цитированных источников).

Приложения (если необходимо; приложения в журнале не печатаются, но рассматриваются экспертами конкурса).

6.2. Требования к обобщению / распространению опыта работы, представленного в

одной из форм, указанных в п. 5.1 (б):

6.2.1.если представляете работы, перечисленные в п. 5.1. (б), приложите к ним подробную аннотацию (2-7 страниц) конкурсной работы или самоанализ и список литературы (список цитированных источников), при этом ориентируйтесь на рекомендации п.6.1.

6.2.2. **ВНИМАНИЕ!** В е-журнале размещаются работы объемом не более 7 страниц. Если конкурсная работы (п. 5.1 (б)) более 7 страниц, в е-журнале размещается только подробная аннотация или самоанализ и список литературы (список цитированных источников).

Если представлена статья, объем которой превышает 7 страниц, за каждую последующую страницу осуществляется доплата – 90 руб.

7. Требования к трансляции (актуализации) опыта работы

7.1. Требования к ТРАНСЛЯЦИИ опыта работы **в виде статьи** для научно-методического журнала:

Тема опыта

Аннотация

Аннотация до 500 знаков (3-4 строчки) передает краткое содержание статьи, ключевые мысли всего текста. Она выполняет функцию расширенного названия статьи и повествует о содержании работы. Аннотация показывает, что, по мнению автора, наиболее ценно и применимо в выполненной им работе.

Ключевые слова – обычно это 5-6 слов.

Текст статьи, который состоит из следующих блоков:

Актуальность. Значение исследуемой проблемы в педагогической теории и практике.
Сущность опыта: проблема массовой практики, решаемая автором; основная идея опыта и средства ее реализации; опора на современные педагогические теории; заимствование новаторских систем или их элементов; творческие находки автора. В чем новое решение проблемы.

Основная часть, которая по объему занимает центральное место в вашей статье. Здесь необходимо описать цель работы, методику (система работы педагога, последовательность действий при осуществлении учебного процесса, используемые формы учебных и внеклассных занятий, преобладающие виды учебной деятельности, приемы стимулирования, организации, контроля; алгоритмы решения конкретных педагогических ситуаций, фрагменты педагогической практики, подтверждающие все вышесказанное и пр.). **ВНИМАНИЕ!** В данном случае опыт работы представляется без информации о *результатах*.

Выводы и рекомендации. Выводы должны иметь характер тезисов.

ЛИТЕРАТУРА И ССЫЛКИ (список цитированных источников)

Приложения (если необходимо; приложения в журнале не печатаются, но рассматриваются экспертами конкурса).

7.2. Требования к трансляции опыта работы, представленного **в одной из форм, указанных в п.5.1(б):**

7.2.1. Если представляете работы, перечисленные в п. 5.1(б), приложите к ним подробную аннотацию (2-7 страниц) конкурсной работы или самоанализ и список литературы (список цитированных источников).

7.2.2. **ВНИМАНИЕ!** В е-журнале размещаются работы объемом не более 7 страниц. Если конкурсная работы (п. 5.1(б)) более 7 страниц, в е-журнале размещается только подробная аннотация или самоанализ и список литературы (список цитированных источников).

Если представлена статья, объем которой превышает 7 страниц, за каждую последующую страницу осуществляется доплата – 90 руб.

8. Порядок проведения Конкурса и участия в нём

8.1. Формат проведения Конкурса – **заочный**: автор присылает материалы с учетом их

ежедневного размещения в рубриках или приложениях научно-методического е-журнала «Наука и образование: новое время»

8.2. Сроки проведения: с **14.01.2016 г. по 11.03.2016 г.** Последний день приёма заявок – **02.03.2016 г.**

Расписание Конкурса представлено в таблице 1.

14 января 2016 г.	Объявление Конкурса
19 января 2016 г.– 04 марта 2016 г.	<u>Ежедневное</u> (по мере поступления в Оргкомитет) размещение конкурсных материалов в научно-методическом е-журнале «Наука и образование: новое время» или его приложениях www.articulus-info.ru
17 декабря 2016 г.– 11 марта 2016 г.	<u>Ежедневная</u> (по мере поступления в Оргкомитет конкурсных материалов и заявок) рассылка участникам конкурса ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ документов: Сертификата о Всероссийской трансляции опыта (инновационного или актуального) или актуальной педагогической практики в СМИ; Сертификата об обобщении опыта работы на Всероссийском уровне; Свидетельства о публикации в научно – методическом е- журнале «Наука и образование: новое время» и <u>др.</u> (Подробно в Заявке – п. 16-25)
03 марта 2016 г. – 10 марта 2016 г.	Работа экспертной комиссии по оценке конкурсных материалов
11 марта 2016 г.	Подведение итогов Конкурса Оргкомитетом. Объявление победителей и лауреатов Конкурса. www.articulus-info.ru
01 марта 2016 г. – 31 марта 2016 г.	Представление официальных рецензий участникам Конкурса согласно заявке (форма заявки – <i>приложение 1</i>). <i>Подробно - в разделе 13.</i>
С 11 марта 2016 г.	Подготовка и рассылка наградных бланков, Свидетельств. <i>Обращаем Ваше внимание, что возможно срочное подтверждение публикации после подтверждения факта оплаты (СКАН- КОПИЯ СЕРТИФИКАТА ВЫСЫЛАЕТСЯ НА ВАШ Е-МАИЛ, подробнее в Заявке, пп.16-25)</i>

8.3. **Номинациями** Конкурса являются рубрики журнала (см. www.articulus-info.ru):

- Современная наука
- Научные исследования
- Модернизация образования
- Высшее образование
- Профессиональное образование
- Средняя школа
- Начальная школа
- Дошкольное образование
- Дополнительное образование
- Библиотечный мир
- Законодательство в образовании

8.4. Для участия в Конкурсе необходимо прислать по электронной почте **заявку** (см. *приложение 1*) и **конкурсные материалы** с пометкой «Журнал. Обобщение опыта».

Заявку, работу, аннотацию, приложение (если есть) следует оформить в отдельных файлах.

Квитанция для оплаты отправляется организаторами конкурса по электронной почте, указанной в заявке, после получения конкурсных материалов и заявки.

8.5. Каждый участник Конкурса (не считая соавторов – см. раздел 12) в обязательном порядке получает по итогам Конкурса:

- Диплом победителя или лауреата или Сертификат участника Всероссийского конкурса (на одного участника Конкурса);

- Дополнительные документы (по согласованию) – см. п. 4.4. и заявку (п. 16-25).

8.6. Участник Конкурса может заказать печатный оттиск статьи независимо от количества страниц (см. в п. 11.3. данного положения).

Оттиск статьи – это распечатанная на мелованной бумаге статья в формате А4, вставленная в цветную обложку журнала с выходными данными издания.

8.7. Документы (дополнительные, не наградные) могут быть высланы авторам письмом по адресу, указанному в заявке, в течение 10 дней с момента окончания приёма заявок (по согласованию). Наградные бланки (дипломы) в течение 30 рабочих дней после подведения итогов конкурса.

9. Требования к материалам Конкурса

9.1. Участники конкурса могут предоставить как индивидуально выполненные работы, так и работы, выполненные авторскими коллективами.

9.2. Материалы (заявка, конкурсные работы, приложения и др.) представляют в виде отдельных файлов, которые должны находиться в отдельной папке (имя папки - Фамилия И.О. автора, например, Котляров А.А.).

При отправке архива с конкурсной работой по электронной почте в тексте письма необходимо указать Ф.И.О. конкурсанта и название Конкурса.

9.3. Конкурсные работы оформляются в произвольной форме, но с учётом разделов 10 «Требования к техническому оформлению представляемой работы» и 6 или 7.

9.4. Авторское право на созданные в рамках Конкурса работы сохраняется за их авторами.

10. Требования к техническому оформлению представляемой работы

10.1. Принимаются работы объемом **не менее 2 страниц**.

Работы должны быть выполнены в редакторе Microsoft Word: ориентация листа – книжная, формат А4, поля по 2 см по периметру страницы, шрифт Times New Roman, размер шрифта для всей статьи, кроме таблиц – 14 пт, размер шрифта для таблиц – 12 пт, междустрочный интервал – одинарный, выравнивание по ширине страницы, абзацный отступ – 1 см (без использования клавиш «Tab» или «Пробел»). Страницы **НЕ** нумеруются. Использование в тексте разрывов страниц **НЕ допускается**.

10.2. Таблицы и схемы должны представлять собой **обобщенные материалы исследований**. Рисунки должны быть чёткими и легко воспроизводимыми. Названия и номера рисунков должны быть указаны **под рисунками**, названия и номера таблиц – **над таблицами**. Таблицы, схемы, рисунки и формулы не должны выходить за пределы указанных полей.

Список литературы обязателен. Оформляется в соответствии с **ГОСТ Р 7.0.5-2008** в алфавитном порядке. Оформлять ссылки на соответствующий источник списка литературы следует в тексте в квадратных скобках (например: [1, С. 233]). Использование автоматических постраничных ссылок **НЕ допускается**.

Оргкомитет оставляет за собой право не опубликовывать работы, не соответствующие требованиям раздела 5. настоящего положения

Мы будем Вам признательны, если в тексте будут отсутствовать двойные пробелы, знаки разрыва строки, автоматические переносы, разреженный или уплотненный межбуквенный интервал!!!

Участники Конкурса, **занявшие II место**, получают возможность до июля 2016 года размещать свои статьи в е-журнале «Наука и образование: новое время» со скидкой 20 %.

Участники Конкурса, **занявшие III место**, получают возможность в марте-апреле 2016 года размещать свои статьи в е-журнале «Наука и образование: новое время» со скидкой 20 %.

12.6. Победителями конкурса становятся 5% участников конкурса, набравших наибольшее количество баллов, лауреатами - 20%.

12.7. Весь пакет наградных бланков высылается в течение 20 дней с момента подведения итогов Конкурса.

ВНИМАНИЕ!

Перед отправкой материалов в Оргкомитет ещё раз проверьте, пожалуйста, правильность заполнения заявки:

1) Ф.И.О. автора (ов) должны быть прописаны без ошибок;

2) Адрес, индекс, Ф.И.О. должны быть указаны в обязательном порядке. Если в качестве получателя сборника материалов выступает образовательное учреждение, то необходимо указать его полное официальное наименование;

3) Если в мероприятии принимает участие не один автор, а несколько, то убедительно просим указать в качестве получателя одного человека;

*4) В случае возврата Вашего сборника дополнительная отправка и выкуп возвращаемой бандероли из почтового отделения **ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ЗА СЧЁТ ПОЛУЧАТЕЛЯ (АВТОРА)**!*

Наша организация заблаговременно сообщит Вам о начале рассылки писем/ бандеролей, поэтому в случае Вашего отсутствия по месту получения, смены адреса или электронной почты просим Вас сообщить об этом по E-mail: articulus-info@inbox.ru

Убедитесь, что Ваше письмо получено!

Подтверждение придет Вам по e-mail, с которого осуществлялась отсылка материалов. Если Вы не получили подтверждение о получении письма в течение трех рабочих дней, повторите отправку.

Письмо с одобрением публикации статьи и реквизитами для оплаты придет Вам на электронный адрес, указанный в заявке

13. Как получить официальную рецензию на статью

Если имеется необходимость в получении рецензии на **статью**, Вы можете воспользоваться услугами рецензентов: **кандидатов, докторов наук, экспертов-членов Гильдии экспертов.**

Как это сделать:

– пишете письмо экспертам по e-mail: ekspert-centr@inbox.ru о намерении получить рецензию на статью;

– получаете на свой e-mail более подробную информацию об условиях получения рецензии;

– если решили, что Вас устраивают предложенные условия, заполняете заявку (*см. приложение*

2) и отправляете её на e-mail: ekspert-centr@inbox.ru ;

– вместе с заявкой отправляете свою работу на рецензирование;

– получаете квитанцию на оплату, оплачиваете услугу экспертов. Стоимость рецензии статьи (до 3 страниц) – 700 рублей;

– в течение 10-14 рабочих дней получаете скан-копию рецензии на электронную почту, указанную в заявке (с печатью и подписями).

Также можно получить рецензию на программу, методическую разработку и пр. (стоимость-по согласованию), экспертное заключение.

14. Контактные данные Оргкомитета

Адрес: г. Чебоксары, ул. Калинина, д. 66, офис 432, Экспертно-методический центр

Тел./факс: 8(8352)50-95-43.

E-mail: articulus-info@inbox.ru

Контактные лица – Татьяна Ивановна, Алла Николаевна

ЗАЯВКА
на участие во **Всероссийском конкурсе**
на приз научно-методического журнала «Наука и образование: новое время»
«Наука и образование: актуализация и обобщение опыта работы–2016 г.»
14.01.2016 г.–11.03.2016 г.

Опыт представлен <i>для распространения</i>		
Опыт представлен <i>для обобщения</i> (убираете лишнее)		
1.	Ф.И.О. участника мероприятия и соавторов (полностью)	
2.	Тема конкурсного материала	
3.	Номинация	(см. п. 8.3. положения)
4.	Форма представления материала	(см. п. 5.1. положения)
5.	Почтовый адрес (с индексом), по которому <u>будет высланы наградные документы</u>	
6.	Место работы (полное наименование), должность, звание (если есть)	
7.	Место учёбы, специальность, курс (заполняют только студенты, аспиранты)	
8.	Платательщик – организация / физическое лицо	организация / физическое лицо (лишнее убрать)
9.	Ваш контактный телефон	
10.	Ваш e-mail (действующий), для контакта	
11.	e-mail других лиц, участвующих в конкурсе	
12.	Отказываюсь от публикации своей работы в е-журнале. (Публикация до 7 страниц – бесплатная)	(убираете лишнее) - Отказываюсь от публикации - Не отказываюсь от публикации
13.	<u>Для соавторов.</u> Количество дополнительных наградных материалов с указанием Ф.И.О., должности и места работы (Сертификат участника – 65 рублей за один сертификат А5; диплом лауреата или победителя – 65 руб. А5)	Да / Нет (убираете лишнее). Если ДА, указать: что, сколько и для кого (выдаётся только участникам данного мероприятия)
14.	Свидетельство об обобщении инновационного /актуального опыта на Всероссийском уровне на страницах электронного научно-методического журнала «Наука и образование: новое время» (А4)	Да / Нет (убираете лишнее). Если ДА, указать сколько и для кого - Оригинал – 165 руб.с пересылкой Почтой России. - Электронное свидетельство (с подписью и печатью) – 85 руб.
15.	Свидетельство о Всероссийской трансляции опыта (инновационного или актуального) или актуальной педагогической практики в рамках Всероссийского конкурса «Наука и образование: актуализация и обобщение опыта работы–2016 г.» с указанием Ф.И.О., должности и места работы (А5)	Да / Нет (убираете лишнее). Если ДА, указать сколько и для кого (выдаётся только участникам данного мероприятия). - Оригинал – 100 руб.с пересылкой Почтой России. - Электронное свидетельство (с подписью и печатью) – 60 руб.
16.	Свидетельство о Всероссийской трансляции опыта (инновационного или актуального) или актуальной педагогической практики в рамках Всероссийского конкурса «Наука и образование: актуализация и обобщение опыта работы–2016 г.» с указанием Ф.И.О., должности и места работы (А4)	Да / Нет (убираете лишнее). Если ДА, указать сколько и для кого. - Оригинал – 155 руб.с пересылкой Почтой России. - Электронное свидетельство (с подписью и печатью) – 75 руб.
17.	Имеется ли необходимость в получении дополнительного Свидетельство об	Да / Нет (убираете лишнее). Если ДА, указать сколько и для кого (выдаётся только участникам данного мероприятия).

	<p>официальной трансляции инновационного / актуального опыта на Всероссийском уровне с указанием в документе всех ступеней трансляции опыта на семиотическом уровне:</p> <ul style="list-style-type: none"> - трансляция опыта на Всероссийском уровне в СМИ; - трансляция инновационного / актуального опыта работы, педагогической практики в форме предъявления содержания практики заинтересованному научному и педагогическому сообществу с последующим воспроизведением в новых условиях для участников конкурса (с указанием количества специалистов, которые познакомились с опытом, и перечнем регионов, куда «ушёл опыт»); - размещение (официальное) материалов сборника научно-практической конференции на сайте Научной электронной библиотеки (г. Москва) http://elibrary.ru (в системе Российского индекса научного цитирования (РИНЦ)); - рассылка обязательных экземпляров (материалы конференции на электронном носителе) в соответствии с законом РФ «Об обязательном экземпляре документов» в Книжную палату России, ведущие библиотеки страны 	<p>Стоимость – 280 рублей (с пересылкой) – А4 Электронное свидетельство НЕ отправляется</p>
18.	Сертификат о трансляции актуального опыта в СМИ	<p>Да / Нет (убираете лишнее). Если ДА, указать сколько и для кого (выдается только участникам данного мероприятия)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Оригинал – 150 руб.с пересылкой Почтой России. - Электронное свидетельство (с подписью и печатью) – 70 руб.
19.	Имеется ли необходимость в предоставлении Свидетельства о публикации в научно-методическом е-журнале «Наука и образование: новое время» (А4)	<p>Да / Нет (убираете лишнее). Если ДА, указать сколько и для кого (выдается только участникам данного мероприятия).</p>
20.	<p>«Сертификат автора учебно-методической работы» (А4)</p> <p>«Сертификат автора научной работы» (А4)</p> <p><u>Оставьте нужное</u></p>	<p>Если ДА, указать сколько и для кого (выдается только участникам данного мероприятия).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Оригинал – 180 руб.с пересылкой Почтой России. - Электронное свидетельство (с подписью и печатью) – 70 руб.
21.	Печатный <u>оттиск статьи</u> (своей)	<p>Если ДА, указать сколько и для кого (выдается только участникам данного мероприятия).</p> <p>185 руб. с пересылкой</p>
22.	Имеется ли необходимость в предоставлении благодарственного письма (на фирменном бланке Центра) в адрес образовательного учреждения или на e-mail директора/руководителя	<p>Да / Нет (убираете лишнее).</p> <p>Оригинал благодарственного письма – 240 руб. (с пересылкой почтой России, на фирменном бланке учреждения) – укажите адрес учреждения, на который необходимо выслать письмо и Ф.И.О. руководителя-полностью, его должность (директор, генеральный директор и пр.)</p> <p>Скан-копия благодарственного письма (на e-mail директора – 180 руб. (укажите e-mail директора)</p>

* Все поля обязательны для заполнения; если информации нет, ставьте прочерк.

(**ВНИМАНИЕ!** Заявку на рецензирование отправляете только на e-mail: ekspert-centr@inbox.ru)

Письмо-заявка физического лица

Справочные данные Заказчика: почтовый адрес с индексом, номер телефона, адрес электронной почты.

Генеральному директору НОУ ДПО
« Экспертно - методический центр»
Ярутовой А.Н.
428013, г.Чебоксары, ул.Калинина
дом 66, офис 432

Направляем **на рецензирование** _____
наименование материалов _____

Ф.И.О. автора (ов) полностью _____

название _____,
подготовленную в соответствии с (Федеральным государственным образовательным стандартом и федеральным государственным требованиям по профессии, специальности, направлению подготовки образовательных программ и т.д. – нужно выбрать и вписать **или вставить свой вариант**) _____

объемом _____ страниц
(с интервалом между строками – полтора (1,5), отпечатанным на листе формата А4 со стандартными полями: размер полей с левой стороны – 35 мм, с правой – 8 мм, сверху – 20 мм, снизу – не менее 19 мм (ГОСТ 6.38-72; ГОСТ 6.39-72), шрифт -14),

предназначенную(ый) для _____

Год создания _____

Срочность работы (т.е. менее 20 рабочих дней) _____

или работа в рамках Положения (до 30 рабочих дней) _____

(выбрать и указать)

Оплату гарантирую(ем).

Реквизиты физического лица

Ф.И.О. Заказчика _____ Почтовый адрес (с индексом) _____

_____ Телефон/факс _____

E-mail _____

Контактное лицо: _____

Заказчик _____

(подпись с расшифровкой)