



Айсина Гульсиня Наиловна,
педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории,
ГБОУ «Нурлатская школа-интернат для детей
с ограниченными возможностями здоровья»,
г. Нурлат, Республика Татарстан

ОТКРЫТЫЙ УРОК МУЗЫКИ «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ОКЕАНУ МУЗЫКИ»

Цель: Три кита в музыке, обобщение музыкальных знаний о русских народных инструментах, умений и навыков, полученных учащимися на уроках.

Тип урока: обобщение пройденного материала.

Вид урока: урок-путешествие, игра.

Задачи:

Образовательные:

- закрепление знаний о простых музыкальных формах – марш, танец, песня, закрепление пройденного материала;
- закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах;
- дать понятие слово «Ансамбль», как музыкального коллектива.

Коррекционно-развивающие:

- коррекция слухового восприятия через закрепление певческих навыков и умений при ритмичном и выразительном исполнении (повторении) знакомой песни;
- расширение словарного запаса учащихся посредством употребления музыкальных терминов;
- развитие умения определять на слух основные жанры музыки (песня, танец, марш); развитие вокальных умений и навыков, внимания, памяти, мышления.

Воспитательные: воспитывать умение работать в коллективе, интерес и любовь к родному краю, бережное отношение к музыкальным инструментам.

Оборудование:

Компьютер, компьютерная презентация, изображения инструментов, музыкальные ударно-шумовые инструменты, записи песен.

Словарная работа:

Музыкальные инструменты, ударные инструменты, оркестр музыкальных инструментов, бубен, маракас, погремушка, трещотка, деревянные ложки.

Ход урока

1. Организационный момент

Музыкальное приветствие: Здравствуйте, ребята!

Дети: здравствуйте, здравствуйте!

- Здравствуйте, 5 класс!

Дети: Здравствуйте, учитель наш!

- Ребята, у нас сегодня необычное занятие, к нам пришли гости. Давайте поздороваемся с ними.

Дети: Здравствуйте, гости!

Учитель: Ребята, мы сегодня с вами отправимся в путешествие по океану музыки (слайды 2-3). С чего же всё начиналось? (слайд 4).

Учитель: Давайте вспомним легенду о сотворении нашей земли и о трёх китах (слайд 5). В старину люди думали, что наша земля плавает в огромном океане и держат её три кита (слайд 6). О том как появилась музыка, тоже есть легенда. Придумали её учёные-музыканты. Музыка тоже держится на трёх китах, и плавают они в океане музыки. Как их зовут? (*Дети называют: «Танец, марш, песня».* Слайды 7-10).

Учитель: А мы с вами уже знаем, как появляется музыка? (слайд 11). Кто её создаёт? (*Дети отвечают: «Композитор».* Слайд №12).

Учитель: Что же с ней происходит дальше? (слайд 13).

Что нужно сделать, чтобы музыка ожила? (*Дети отвечают: «Её нужно исполнить, нужен исполнитель».* (Слайды 14-15)

Учитель: А исполняется музыка для тех, кто её будет...? (*Дети договаривают: «Слушать».* (Слайд 16).

Учитель: Как мы называем таких людей? (*Дети отвечают: «Слушатели».* (Слайд 17).

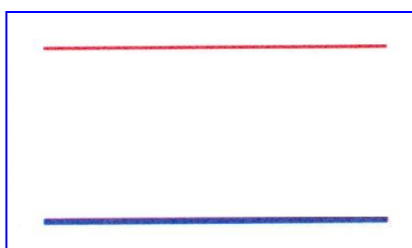
Учитель: Итак, ребята, без кого не может музыка жить? (*Дети отвечают: «Без композитора, исполнителя, слушателя».* (Слайд 18).

Учитель - Молодцы! Вы уже много знаете о музыке. Ну а сейчас, ребята, мы отправляемся в путешествие по океану музыки а в конце путешествия превратимся в настоящих музыкантов. (слайд 19).

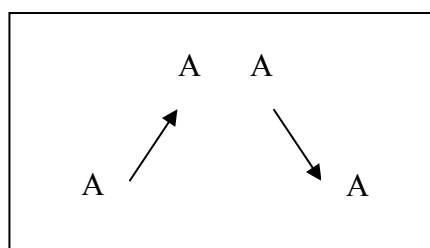
Вы готовы? (*Дети отвечают: «Да».*

Учитель: Тогда садитесь поудобнее. Сели красиво, выпрямили спинки. Любое волшебство начинается с заклинания. Посмотрели на доску. Вам вместе со мной нужно разгадать и пропеть эти волшебные заклинания (слайды 20-21).

Пропеть звуки А, О, У, Э, И

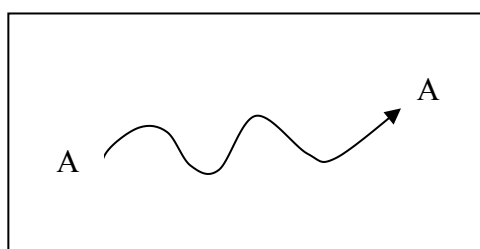


На одной ноте



«Вверх-вниз »

«Волна»



Пропевание гласных звуков «Лесенка» (звукоряд).

Повторить волшебные заклинания: ла-ла-ла, лам- лам- лам, по-по, по-по-лам, по-по-лам-лам-лам (слайд 22).

II. Повторение пройденного материала:

Распевание (слайд 23).

- Молодцы! Зашифрованные заклинания мы с вами разгадали, но чтобы отправиться в путешествие, я должна быть уверена, что вы дружные ребята. Вспомните название песни, которую мы разучивали на прошлом занятии («Всё мы делим пополам»).

- Вспомнить мелодию, текст песни.

Исполнение песни «Всё мы делим пополам» (слайды 24-25).

Учитель: Ребята, какая по характеру эта песенка? Как мы её исполнили? (*Дети отвечают:* «Весело, легко»). (Слайд 26).

Итак, волшебные заклинания мы все разгадали, песню друзей вспомнили, значит, нам пора отправляться в дорогу.

Учитель: Ребята, чтобы наше путешествие было приятным и интересным, давайте мы с вами вместе сделаем физминутку (слайд 27).

III. Введение в новый материал:

- Вот мы с вами вспомнили о чем мы говорила на прошлом уроке.

- Ребята, как вы думаете, кто такой композитор? (слайд 28).

- Молодцы! Композитор – это создатель музыкальных произведений.

- А кто такой исполнитель?

- Исполнитель, как вы правильно подметили, – это артист, исполняющий художественное произведение перед публикой.

- А кто может быть исполнителем?

- А мы с вами можем быть исполнителями? (Да).

- Правильно! А кто же такой слушатель?

- Слушатель – это тот, кто слушает кого-нибудь, что-нибудь.

- А часто ли на уроках мы являемся слушателями? (Да).

- Да, ребята, мы очень часто являемся слушателями. А слушая произведения, мы накапливаем свой музыкальный багаж.

Учитель: Ребята подумайте, а какие бывают ещё песни по характеру? – Поскольку мы слушали много произведений (слайд 29).

- Ребята, а народ может сочинять музыку? (Да).

- Да, ребята, народ может сочинять музыку и причем разную. Я думаю, что вы мне легко сможете назвать произведения, которые написаны не композитором, а народом, то есть народные песни. Вот вам подсказка. (*Исполнение мелодии русской народной песни «Во поле берёза стояла» на фортепиано, дети отвечают:* «Плавная, медленная»). А ещё под такую песню можно водить хоровод. Давайте ребята все встанем и исполним песню «Во поле берёза стояла», первый куплет (слайд 12).

Русская народная песня «Во поле берёза стояла» (дети поют, слайд 30).

Учитель: Молодцы, ребята, вы настоящие артисты! А какие киты помогли нам исполнить эту песню? (*Дети отвечают:* «Песня и танец»). (Слайд 31).

Учитель: Ребята наш друг, кит хочет загадать нам загадку (слайд 32):

Вместе, в ногу: раз, два, три!
Как шагают, посмотри!
Не поют и не танцуют,
Строем дружно... (маршируют).

Учитель: Ребята, как зовут этого кита? (*дети отвечают:* «Кит-марш»).

Учитель: Ребята, как вы думаете, какой музыкальный инструмент может помочь нам исполнить марш? (*Дети отвечают:* «Барабан». Слайд 33).

Повторение:

- Ребята куда же мы с вами пришли? А пришли мы в Страну Музыкальных Инструментов. Ребята! Я вам буду загадывать загадки, а вы сможете отгадать какие музыкальные инструменты здесь живут? (Слайд 34).

- Давайте попробуем:

1-я загадка (слайд 35):

В руки ты её возьмёшь
То растянешь, то сожмёшь.

Звонкая, нарядная,
Русская, двухрядная!

(Слайд 36). (Ответ: Гармонь)

2-я загадка (слайд 37):

Молодцы, хорошо справились!

А теперь послушаем ещё одну загадку:

Каким инструментом можно щи хлебать и музыку играть?

(Слайд 38). (Ответ: Ложки)

3-я загадка (слайд 39):

Народный музыкальный инструмент,

С сороками имеет связь его название.

Владеть им может каждый человек,

Имеющий хоть малое призванье!

(Слайд 40). (Ответ: Трещотка)

4-я загадка: (слайд №41).

Звук хранится непростой

В дырках палочки пустой.

Кто на дырочки нажмет

И подует, тот поймет.

(Слайд 42). (Ответ: Дудочка)

- Все эти музыкальные инструменты придумал русский народ (слайд 43), значит, все они называются **РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ** (повторение хором).

IV. Сообщение нового материала:

(Слайд 44): Ребята, как вы думаете, музыканты играют на своих инструментах дружно, слаженно, вместе?

Такую совместную игру называют одним словом АНСАМБЛЬ (Слайд 45, словарная работа). В переводе с французского это слово обозначает «Вместе».

Вместе можно петь, танцевать, играть на музыкальных инструментах (показ слайдов 46, 47, 48, 49).

V. Закрепление, практическая часть

Упражнение на внимание (слайд 50):

- Ребята, я хочу посмотреть и проверить какие вы внимательные. У меня на столе лежат музыкальные инструменты. Кто запомнил, какие инструменты лежат на столе?

- Сколько музыкальных инструментов лежит на столе?

- Какого инструмента не хватает?

- Молодцы!

Все сегодня отличились.

Каждый, каждый молодец!

А теперь пора прощаться,

Из путешествия нам возвращаться.

Для этого у нас осталось **последнее задание:**

1. Определить ритмический рисунок.

2. Индивидуальная, групповая работа: прохлопать ритмический рисунок, проиграть на музыкальном инструменте.

3. Совместная игра под музыку.

Учитель: А теперь, ребята, давайте выйдем к доске, все берем инструменты и споем русскую народную песню «Ой, блины» (слайды 51-53).

Учитель: Молодцы, ребята, вы настоящие певцы и музыканты! (Слайд 54).

(Слайд 55). Ну, а теперь давайте вернемся из нашего интересного путешествия на наших бибиках (Песня Бибика). (Слайды 56-57).

VI. Подведение итогов:

Учитель: (слайд 58). Ребята, вот и мы вернулись из путешествия. Вам оно понравилось? (Дети отвечают: «Да!»)

Учитель: (слайд 59). А кто помогал нам путешествовать? (слайд 60). (Дети отвечают: «Музыкальные киты: песня, танец и марш»).

- С каким музыкальным словом вы сегодня познакомились (Ансамбль)

- Что оно обозначает? (Вместе)

- С каким ансамблем вы сегодня познакомились? (Ансамблем русских народных инструментов).

Учитель: Мы ещё раз убедились в том, что в музыке есть три музыкальных жанра: есть много видов марша, но их объединяет одно – под все марши мы будем маршировать; под танец мы будем танцевать; а в жанре «Песня» мы можем встретить сразу же всех «Трёх китов».

Учитель: Молодцы! Ребята, достигли ли мы целей, задач, которые поставили в начале урока?

Дети: Да.

Учитель: Я с вами полностью согласна. И наши «Три кита» убедились в том, что вы все сегодня очень хорошо работали и получили хорошие оценки. Спасибо за урок (слайд 61).

(Дети и учитель: «До свидания!». Выходят из класса).