

**Баринова Татьяна Александровна,**  
педагог дополнительного образования,  
МАУ ДО – Дом детства и юношества,  
г. Екатеринбург.  
Стаж педагогической работы – 35 лет

## **КОНСПЕКТ ЦИКЛА ЗАНЯТИЙ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ПРАЗДНИК УРОЖАЯ»**

**Аннотация.** Увлекательный познавательный цикл занятий «Праздник урожая» подготовлен и проведен в рамках дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Цветные фантазии» для детей дошкольного возраста.

Данный цикл занятий позволяет познакомить детей с трудом людей, выращивающих хлеб, привить уважение к ним и бережное отношение к хлебу средствами художественного и прикладного творчества. Педагог на занятиях создает ситуацию успеха, поддерживает инициативу и самостоятельность при выборе замысла, материалов, техники изображения, использует разные виды деятельности, создавая тем самым условия для ощущения у дошкольников радости творчества.

**Цель занятий:** Закрепить у детей знания о труде людей, выращивающих хлеб. Воспитывать уважение к людям труда, бережное отношение к хлебу.

### **Задачи.**

#### *Интеллектуальные:*

- познать детей с трудом хлеборобов и привить уважение к их труду;
- познакомить с творчеством художников, которые изображают труд хлеборобов.

#### *Практические:*

- сформировать навыки работы с сангиной, глиной;
- поощрять и поддерживать инициативу и самостоятельность у детей при выборе замысла, материалов и техники исполнения;
- формировать коммуникативные качества.

#### *Эмоциональные:*

- вызвать интерес к различным видам художественной деятельности;
- формировать чувства уверенности в себе.

### **Содержание первого занятия «Колосок»**

**Педагог:** Здравствуйте, дети! Сегодня на занятии мы узнаем, из чего получается хлеб, из каких колосков и нарисуем их. А знаете ли вы, какие бывают колоски? Какой они формы, какого цвета? (дети отвечают на данные вопросы).

#### *Дети:*

В позолоте весь, высок  
Вырос в поле колосок.  
Наливные прячет зёрнышки  
Под золотом усов.  
Как красив его наряд! –  
Урожаю каждый рад:  
- Что за колос!

- Будем с хлебом! –  
Хлеборобы говорят.

*Педагог:* Дети, давайте рассмотрим колоски и нарисуем их с натуры. Для этого возьмём голубой лист бумаги и сангину

Дети рисуют в сопровождении музыки П. Чайковского «Времена года».

### **Содержание второго занятия «Хлеб – всему голова»**

*Педагог:* Дети, какие поговорки вы знаете о хлебе?

*Дети:* «Хлеб всему голова!»

*Педагог:* Хлеб – основа жизни. Издавна на Руси повелось гостей встречать самым дорогим – хлебом и солью. Давайте рассмотрим картину художника

И. Машкова «Снедь московская». Скажите, что изображено на картине (дети отвечают на вопрос педагога).

*Педагог:* Эта картина посвящена не только хлебу, но и человеку – хлеборобу, землепашцу, пекарю. А вот еще картина А. Пластова «Хлеборобы».

Хлеб – это, прежде всего, труд, который в него вложили люди и в городе, и на селе.

Вот он – хлебушко душистый  
С хрусткой корочкой витой,  
Вот он – тёплый, золотистый!  
Словно солнцем налитой!

Ребята! А вы любите играть!

*Дети:* Да.

*Педагог:* Давайте поиграем в игру – хоровод (предварительно дети учат стихотворение, чтобы каждый мог исполнить свою роль).

Нам нужен: каравай, пекарь, мельник, хлебопашец, рабочий – выходите в круг.

*Педагог:*

В студию к нам на машине  
Каравай приехал ныне,  
Пышной коркой похрустим,  
Всех на свете угостим.  
В круг вставай, каравай!  
(Каравай входит в круг).  
Каравай, каравай, кого хочешь, выбирай!

*Каравай:*

Пекаря!  
Он не грел на печке бок –  
Каравай ребятам пёк.  
В печь – тестом пушистым,  
Из печи караваем душистым.  
Пекарь, с нами поиграй,  
Кого хочешь, выбирай!

*Пекарь:*

Мельника!

Не молот он чепуху,  
А молот зерно в муку.  
Мельник, с нами поиграй  
Кого хочешь, выбирай!

*Мельник:*

Хлебопашца!  
Он в тенёчке не лежал,  
А хлеба растил и жал.  
Хлебопашец в круг вставай,  
Кого хочешь, выбирай!

*Хлебопашец:*

Рабочего!  
Он приехал к нам с дарами,  
Тягачами – тракторами.

*Рабочий:*

Мы работы не стыдились,  
Мы работою гордились,  
И награда – урожай,  
Всех на праздник приглашай!

*Дети:*

Слава урожаю – в закромах!  
Слава караваю на столах!  
Слава, слава дружным рукам!  
Слава, слава труженикам.

### Содержание третьего занятия «Пряничек-птичка»

*Педагог:* Нет ничего более увлекательного, чем держать в своих руках комок глины, придавая ему различные формы. Это чудеса! Комочек глины превращается в забавные фигурки, формы, что восхищает нас. Как вы думаете, что можно сделать из глины.

*Дети:* Посуду, игрушки, свистульки.

*Педагог:* Сегодня мы сами будем лепить пряничных птичек.

Сначала мы разомнём глину. Слепим «лепёшку». Стекой «вырежем» птичку. И, конечно, украсим различными узорами. (Дети лепят птичек в сопровождении музыки П. Чайковского «Времена года»).

*Педагог:* Сегодня мы закончили интересную работу. Что вы нового узнали? Чему научились? (Дети отвечают на вопросы педагога). Сейчас давайте, организуем выставку ваших работ и пригласим родителей.

**Визуальный ряд:** Иллюстрации картин: «Снедь московская, «Хлеборобы». Букет колосков. Работы детей.

**Музыкальный ряд:** П. Чайковский, «Времена года».

**Литературный ряд:** Стихи, пословицы о хлебе, колосках.

**Материалы, инструменты, оборудование:** тонированная бумага, сангина, глина, стеки.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Горяева Н.А. *Маленький художник*. – М.: Просвещение, 2011.
2. Иванова О. *Выразительные возможности цвета*. – СПб.: ООО «Издательство «Атлант»», 2008.
3. Куприна Н.Г. *Полихудожественные технологии в развитии детей дошкольного возраста*. – Екатеринбург, 2014.
4. Михайлов А.М. *Искусство рисунка*. – М.: Изобразительное искусство, 2010.
5. Неменская Л.А. *Искусство и ты*. – М.: Просвещение, 2011.