

Фёдорова Елена Сергеевна,

воспитатель;

Скадорва Ольга Анатольевна,

методист дошкольного отделения 341,

ГБОУ Школа № 185,

г. Москва

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ВОСПИТАНИЮ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ В ПРИРОДЕ

Одним из основных направлений работы дошкольной организации является социально-личностное воспитание дошкольников. Работа по воспитанию безопасного поведения в природе в условиях образовательной организации включает педагогическую и психологическую деятельность, направленную на:

- помощь ребенку, педагогу и родителю в развитии экологически правильных мотивов поведения, организации себя, своего психологического состояния,
- помощь в становлении маленького человека, его структуры личности и нравственного воспитания.

Основные структуры личности закладываются в первые годы жизни, а значит, на семью и дошкольную организацию возлагается особая ответственность по воспитанию положительных качеств ребенка. Дети развиваются наилучшим образом тогда, когда они являются субъектами собственного обучения. Исходя из этого, мы так организуем педагогический процесс, что у каждого ребенка есть возможность развивать творческое начало, воображение, изобретательность; создаем ситуации, в которых дети учатся договариваться, взаимодействовать друг с другом, делать самостоятельный выбор, ставить проблемы и находить их решение, воспитываем равнодушие к проблемам общества, страны, окружающей среды.

Цель: Создание системы работы по воспитанию безопасного поведения в природе детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

1. Познакомить детей с элементарными правилами экологического безопасного поведения в природе.
2. Создать условия для формирования навыков безопасного поведения в природе.
3. Познакомить детей с экологическими зонами своего района, выделяя опасные моменты (грибы, ягоды, ядовитые растения).
4. Разработать комплекс мероприятий для детей старшего дошкольного возраста по ознакомлению с безопасным поведением в природе.
5. Разработать сценарии познавательных вечеров, досугов.
6. Разработать рекомендации для родителей по безопасному поведению в природе.
7. Организовать работу постоянно действующих семинаров для родителей по безопасному поведению детей в зависимости от сезонов.

8. Организовать работу лаборатории «Безопасная Москва».

9. Организовать работу экологического театра «Вишневый садик» совместно с родителями.

10. Воспитывать бережное отношение к природе

Подходы: системный, личностно-деятельный, креативный, компетентный.

Компоненты: целевой, содержательный, организационно-деятельный, оценочно-результативный.

Функции: мотивационная, целеполагание, методическая, коммуникативная, проектно-организаторская, креативная, психологическая, рефлексивная.

Принципы: инновационно-креативный, мотивированности, социальной активности, событийности, конкурентоспособности.

Содержание

1. Циклы организованной образовательной деятельности, бесед.

2. Дидактические игры.

3. Познавательные досуги.

4. Целевые прогулки.

5. Продуктивная деятельность.

6. Театр «Вишневый садик».

Социально-педагогическая деятельность по воспитанию безопасного поведения в природе мы начали с создания развивающей предметно-пространственной среды группы. Вместе с детьми и родителями мы сделали альбомы по теме «Безопасное поведение в лесу», «Безопасное поведение на прогулке», «Безопасное поведение в парке», «Безопасное поведение на водоеме» и т.п. Мы объединили детские рисунки, настольно-печатные игры, картины, наборы иллюстраций, разные виды театра, художественную литературу, сборники стихов, загадок, пословиц по областям «Воспитание экологической культуры», «Земля – наш дом», «Живая и неживая природа». Уголок экспериментирования мы оснастили природными материалами, некоторыми пищевыми продуктами, тематическими пособиями, книгами обучающего характера, приборами для проведения опытов и т.д.

В организованной образовательной деятельности мы использовали:

- беседы: « Как вести себя в лесу, в парке, на водоемах», «Что оденем на прогулку, в лес», «Поможем природе», «Полезные растения», «Ядовитые растения» и др.,

- наблюдения и эксперименты с водой, воздухом, песком, льдом, камнями и минералами, \

- игры-занятия «Вода», «Воздух», «Растения», «Ягоды», «Грибы», сюжетно-ролевые игры «Путешествие в лес», «Прогулка в парке», «Лесное озеро»,

- целевые прогулки (в парк),

- развлечения «Осенины», «День птиц»,

- чтение «осторожных» сказок Т.А. Шорыгиной по экологическому воспитанию,

• просмотр познавательных мультфильмов из серии «Фиксики», «Маша и медведь»,

• выставки рисунков и поделок,

• участие детей в родительских собраниях по теме «Безопасное поведение на прогулках», «Что возьмем на прогулку»,

• решение проблемных ситуаций из жизненного опыта взрослых и детей (что делать, если ты заблудился в лесу; что мы собираем в лесу, определи съедобный гриб, полезные растения, лекарственные растения и др.)

Игровую среду мы обогатили элементами, стимулирующими познавательную активность детей. Вместе с родителями изготовили разнообразные дидактические пособия по ознакомлению детей с основами экологической безопасности: альбомы «Дети на природе», «Дети и домашние животные», «Правила поведения в лесу, на водоёмах», «Опасные насекомые», «Ядовитые растения» и пр.

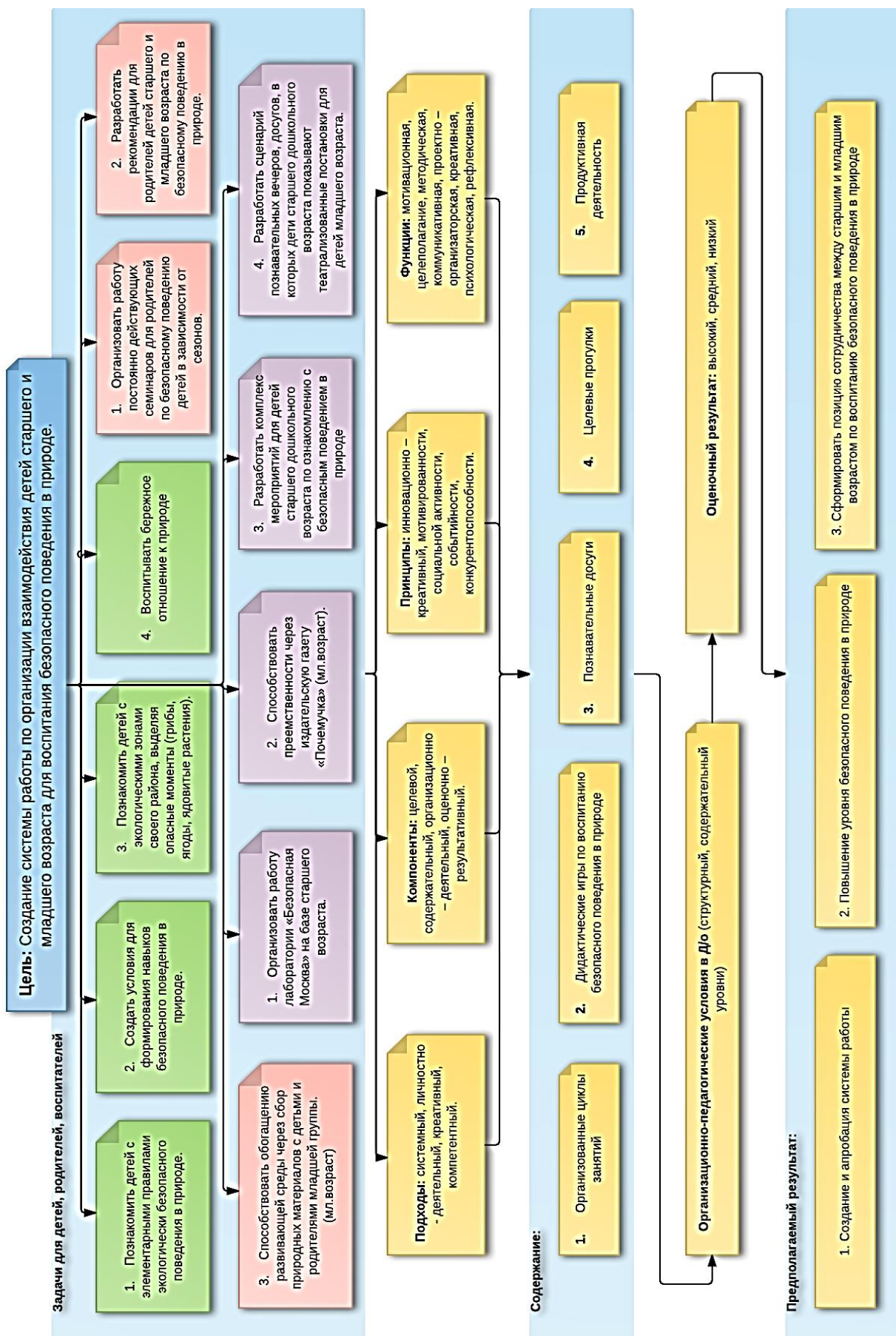
Для детей и родителей организовали совместный конкурс на тему: «Осенние фантазии», где дети и родители представили поделки из бросового природного материала. За совместную работу, дети и родители получили благодарности и грамоты. Все работы были отмечены. Систематически с детьми группы проводятся викторины, интеллектуальные игры «Знатоки природы», «Сохрани природу», «Ягоды», «Грибы». Эти способы работы направлены на интеллектуальное развитие детей, так как требуют воспроизведения, актуализации представлений о фактах природы, закономерностях, известных детям.

Полученные знания, умения дети закрепляют, участвуя в постановках группового театра «Вишневый садик», где подчеркивается важность экологической безопасности детей. Родители также принимают активное участие в постановках. Содержательное общение, творчество приносит дошкольникам радость, дети вовлечены в совместную деятельность.

Социально-педагогическую деятельность по воспитанию безопасного поведения в природе мы представили в виде модели.

Система работы по воспитанию безопасного поведения в природе подразумевает участи в экологических акциях и проектах. Проект «Наш зеленый детский сад» родился по инициативе детей, их поддержали некоторые родители, педагог-психолог и воспитатели старшей и подготовительной группы.

На первом этапе работы, весной 2015 года (апрель-май), проводилась очистка территории от сухих веток и листвы после зимнего периода, плановое озеленение территории дошкольного отделения. Проблема состояла в низкой мотивации у родителей воспитанников по облагораживанию территории дошкольного отделения, так как многие ссылались на занятость и не были заинтересованы, полагая, что всеми работами на участках должен заниматься дворник. Мы поставили перед собой цель – привлечение как можно большее количества родителей воспитанников к очистке территории, а в дальнейшем и к озеленению.



- привлекали их к участию в очистке территории от сухой листвы, покраске стволов;

- беседовали с детьми о важности сохранения зеленых уголков природы в Москве, бережном отношении к растениям;

В результате практически все родители детей стали принимать активное участие в обустройстве территории.

В дальнейшем проект выполнялся уже совместно с Департаментом природопользования и охраны окружающей среды города Москвы, которые предоставили кустарники и деревья, почвогрунт для посадки растений на территории дошкольного отделения. А также с Управлением экологического просвещения ГПБУ «Мосприрода», чьи учебно-методические материалы использовали на занятиях по ознакомлению с миром природы.

К участию в нашем проекте мы привлекли воспитанников старшей и подготовительной групп дошкольного отделения 341 ГБОУ Школа №185, родители воспитанников, их братьев и сестер. Работа строилась по следующим направлениям:

- привлечение детей, родителей, братьев и сестер, педагогов старшей и подготовительной группы к участию в образовательном маршруте «Зеленые уголки Москвы. Парк Воровского»;

- посещение городских парков во время семейного досуга с целью наблюдения за живыми насаждениями, животными и птицами;

- проигрывание игр с экологическим содержанием на досугах в мае-июне 2015 года с музыкальным руководителем и воспитателями групп;

- привлечение родителей к участию в экологической акции «Миллион деревьев»;

- подготовка выставки детских работ «Осенние дары»;

- сделать макет озелененной территории.

Как результат нашей работы по проекту 06 декабря 2015 года в Центральном Доме Художника мы стали лауреатами конкурса «Юные экологи Москвы», проводимого в рамках городского экологического фестиваля «Бережём планету вместе», организатор – ГПБУ «Мосприрода» Департамента природопользования и охраны окружающей среды города Москвы, партнёр – Городской методический центр Департамента образования города Москвы.

Во время работы над проектом, мы, совместно с родителями, организовали экологический театр «Радуга». Занятия в театральной студии проходят 1 раз в неделю, во вторую половину дня. Детям очень нравится участвовать в театральных постановках на экологические темы, принимать на себя роли животных, растений, явлений природы. Тематику для будущих театральных постановок всегда обсуждаем совместно с детьми. И во время одного из обсуждений дети предложили сделать не спектакль про природу, а мультфильм. Идея нам всем понравилась, никто из нас ни разу не снимал кино, поэтому процесс показался интересным не только детям, но и взрослым. Нас охватила некоторая суэта, грандиозные планы, так что сюжет выбрали на первый взгляд простой, однако он потребовал от нас много усилий. Вместе с детьми решили

взять сказку, которую они знали еще по инсценировке про девочку Бручолину, и предложили нарисовать героев и место действия. Обсудили материалы, остановились на аппликации и рисовании. Прочитали еще раз сказку. Распределили роли – кто какого персонажа изображает на рисунке или аппликации. Во время работы оказалось, что вместо козочки получилась овечка, бабочки вышли огромные, а голубя вообще трудно определить. Но это было творчество детей, и мы решили ничего не менять. Из этого материала выкладывались кадры. Дети наблюдали, как из их картинок возникает кадр и организуется движение.

Следующим шагом было задание детям нарисовать и вырезать буквы, составляющие их имена для титров. Выкладывать титры и снимать дети будут по парам, тем самым подчеркивая их личное участие в работе.

Во время работы использовалось естественное освещение от окна, обычные рабочие столы в группе, обыкновенный цифровой фотоаппарат на штативе. И получился наш первый мультипликационный шедевр.

Мы сделали вывод, что во время создания мультфильма:

- дети осваивают новые творческие методики;
- узнают, что такое кадр, съемка и мультфильм;
- узнают, как организуется движение в кадре;
- учатся придумывать сюжеты и персонажей;
- знакомятся с этапами создания фильма;
- осознают себя творческими людьми, способными самостоятельно делать многоуровневую (многоплановую) работу;
- строят интересные творческие проекты в будущем совместно с взрослыми.

В дальнейшем мы планируем:

- организовать отдельное удобное рабочее место;
- фотоаппарат подключить к компьютеру, чтобы дети сразу видели кадр на экране и щелкали его после передвижений на картинке-аппликации.
- озвучивание сказки детскими голосами, хотелось бы показать монтажную программу детям.

В дальнейшем мы нацелены продолжать социально-педагогическую деятельность, направленную на совершенствование экологических компетенций дошкольников (закрепление, обогащение и систематизацию конкретных представлений об опасностях окружающей среды и способах защиты от них), используя новые технологии.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Коломеец Н. В. *Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет.* – Волгоград: Учитель, 2013. – 69 с.
2. Николаева С.Н. *Теория и методика экологического образования детей: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений.* – М.: Издат. центр «Академия», 2002. – 336 с.
3. Николаева С.Н. *Юный эколог: Программа и условия её реализации в детском саду.* – М.: Мозаика-Синтез, 1999. – 224 с.
4. Рыжова Н.А. *Экологическое образование в детском саду // Первое сентября.* – 2005. – № 17. – С. 11-15.