

*Кресина Ольга Николаевна,
заместитель директора по МР,
МБУДО «Детская школа искусств № 1»,
г. Магнитогорск, Челябинская область*

**«БУДУЩЕЕ НАЧИНАЕТСЯ СЕГОДНЯ».
ПРОГРАММА ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ
УЧАЩИХСЯ МБУДО «ДЕТСКОЙ ШКОЛЫ ИСКУССТВ № 1»
г. МАГНИТОГОРСКА**

Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования и помогает подросткам в профессиональном самоопределении. В связи с введением в школы искусств дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств возникла необходимость перестройки и активизации профориентационной работы среди учащихся, так как одной из целей предпрофессиональных программ является достаточно высокая степень овладения учащимися знаниями и умениями, необходимыми для продолжения профессионального обучения.

Профессиональное самоопределение – событие, которое часто в корне меняет все течение жизни, затрагивая все ее сферы. Практика показывает, что не все учащиеся в одинаковой степени могут четко представить, чего они хотят, кем они видят себя в будущем. Профессиональная ориентация представляет собой систему мер, направленных на оказание помощи учащимся в профессиональном самоопределении. Профессия приносит радость и удовлетворение только в том случае, если она выбрана правильно, соответствует интересам и склонностям человека и находится в полной гармонии с призванием.

Работа школы искусств по этому направлению должна быть нацелена на оказание помощи и поддержки учащимся в профессиональном самоопределении.

Возникает необходимость создания наиболее благоприятных условий для обучения способных детей, готовых к продолжению обучения в профессиональных учебных заведениях культуры и искусства после окончания детской школы искусств. Но в современном обществе намечается ряд серьезных проблем, препятствующих продолжению обучения после школы искусства: изменение приоритетов в семье, незаинтересованность родителей в приобретении детьми творческой профессии или профессии педагога в силу их непрестижности, недостаточное освещение в СМИ роли дополнительного образования, неосознанный выбор подростков своей будущей специальности (идут вслед за друзьями, по совету родителей, куда проще поступать) и др.

Актуальность данной Программы объясняется:

- значимостью данного направления деятельности в системе дополнительного образования;
- координацией деятельности работников образовательного учреждения по повышению эффективности профориентационной работы среди учащихся, их

родителей, ее конкретизацией с учетом потребностей ССУЗов и ВУЗов и перспективы трудоустройства выпускников в городе;

- важностью создания взаимодействия школы с учебными заведениями города на основе признания значимости проблемы управления трудовыми ресурсами и профориентационной работы;

- проводимыми государственными реформами, которые нашли отражение в Федеральном Законе «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ (программы дополнительного обучения сегодня трактуются законом как «дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств»);

- анализом педагогической деятельности, качества обучения и обученности учащихся, поступления выпускников в ССУЗы и ВУЗы, а также анализом результативности учащихся на конкурсах и фестивалях.

Систему профориентационной работы в школах искусств необходимо совершенствовать и приводить в соответствие с требованиями времени.

Основная **цель программы:** подготовка учащихся к осознанному выбору профессии в соответствии с их способностями, психофизиологическими данными и потребностями общества.

Задачи:

1. Создание системы профессиональной ориентации учащихся в сфере музыкального и художественного творчества, формирование готовности к продолжению художественного образования.

2. Обеспечение профпросвещения, профдиагностики, профконсультации учащихся.

3. Формирование у учащихся знаний о профессиях, связанных с педагогической и творческой деятельностью, об их требованиях к личности, о путях продолжения образования и получения профессиональной подготовки.

4. Координация работы преподавателей по организации индивидуальной работы с учащимися, их родителями для формирования обоснованных профессиональных потребностей и их педагогической коррекции через работу методических объединений школы.

Этим задачам отвечает предлагаемая Программа по профессиональной ориентации учащихся МБУДО «Детской школы искусств №1» «Будущее начинается сегодня», которая является актуальной и своевременной.

Программа определяет содержание и основные пути реализации профориентационной работы, помогает сделать оптимальный выбор через ситуации профессионального самоопределения и представляет собой комплекс мероприятий, призванных обеспечить решение основных задач в области самоопределения учащихся.

Срок реализации Программы: от 3 до 8 лет, в зависимости от срока реализации образовательных программ в области искусств.

С учетом психологических и возрастных особенностей учащихся Программа выстраивается в три этапа, которые представлены в Таблице 1.

Таблица 1 – Этапы реализации Программы

Этапы	Область музыкального и декоративно-прикладного искусства (ДПОП)	Область музыкального и изобразительного искусства (ДООП)		Реализуемые задачи
	8-летнее обучение	5-летнее обучение	3-летнее обучение	
I	1-3 класс	1-2 класс	1 класс	Формирование у учащихся ценностного отношения к труду, понимание его роли в жизни человека и в обществе; развитие интереса к учебно-познавательной и творческой деятельности, основанной на посильной практической включенности в различные ее виды.
II	4-6 класс	3-4 класс	2 класс	Развитие у учащихся личностного смысла в приобретении познавательного опыта и интереса к профессиональной деятельности; представления о собственных интересах и возможностях; приобретение первоначального опыта в сфере искусства и культуры; формирование потребности учащихся в профессиональном самоопределении.
III	7-8 класс	5 класс	3 класс	Групповое и индивидуальное консультирование с целью выявления и формирования верного решения о выборе профиля обучения; формирование образовательного запроса, соответствующего интересам и способностям, ценностным ориентациям; обучение действиям по самоподготовке и саморазвитию, способствующих профессиональному самоопределению выпускников; коррекция профессиональных планов, оценка готовности к избранной деятельности.

Реализация программы по профессиональной ориентации учащихся МБУДО «Детская школа искусств №1» г. Магнитогорска «Будущее начинается сегодня» ведется по нескольким направлениям:

1. Организационно-методическая работа.

Информационно-аналитическая деятельность:

a. создать банк методических материалов по профориентации (опросники, карты интересов, наборы тестов, анкет и др.);

b. создать информационную систему для своевременного ознакомления всех участников образовательного процесса и родителей с результатами исследований склонностей и возможностей учащихся;

c. создать банк данных об учебных заведениях города и области;

d. пополнить фонд библиотеки справочно-информационными материалами об учебных заведениях города и области.

2. Методическая работа с педагогическими кадрами:

a. собеседование с преподавателями старших классов по результатам диагностики учащихся, планирование работы;

b. собеседование с преподавателями по выявлению их запросов, предложений по методике проведения профориентации учащихся;

c. освещение вопросов по профориентации на заседаниях методических объединений: необходимость проведения работы по профориентации, определение роли педагога в системе профориентационной работы с учащимися и планирование деятельности;

d. организация взаимопосещения преподавателями мероприятий по профориентации;

e. планомерная работа по повышению образовательного потенциала преподавательского состава школы за счет привлечения к сотрудничеству преподавателей МГТУ и МаГК.

3. Работа с учащимися:

a. профессиональное просвещение – создание у учащихся максимально четкого и конкретного образа будущей профессии;

b. профессиональная диагностика – определение степени выраженности тех или иных профессионально важных качеств и прочих ресурсов, обуславливающих профессиональный выбор, а также самопознание учащимся своих качеств в контексте определенной профессии, оценка своих возможностей;

c. профессиональная консультация – оказание помощи учащимся в профессиональном самоопределении и предоставление рекомендаций учащимся о возможных направлениях профессиональной деятельности;

d. профессиональный отбор – определение степени профессиональной пригодности человека к конкретной профессии в соответствии с нормативными требованиями.

e. профессиональная адаптация:

- привлечение к работе в школе искусств студентов МаГК, выпускников школы искусств;

- приглашение на работу молодых специалистов, бывших выпускников школы, после окончания ССУЗов и ВУЗов;

- осуществление психологической и методической поддержки молодым специалистам.

4. Совместная работа школы, ССУЗов, ВУЗов:

a. организация экскурсий;

b. совместное проведение тематических концертов;

c. индивидуальные и групповые консультации учащихся и родителей по различной тематике профориентационной деятельности с преподавателями МаГК, МГТУ.

d. обеспечение школы справочной информацией об учебных заведениях города и области;

e. встреча со студентами ССУЗов и ВУЗов (стендовые материалы, рассказ о профессиях);

f. участие в днях открытых дверей МаГК и МГТУ;

g. консультирование учащихся, оказание помощи в подготовке к выступлениям на конкурсах и фестивалях;

h. участие в мастер-классах с ведущими преподавателями ВУЗов, известными музыкантами и художниками;

i. участие преподавателей МаГК в качестве членов жюри школьных, открытых и зональных конкурсов, проводимых ДШИ №1;

j. привлечение к работе в школе искусств студентов МаГК;

k. участие студентов МаГК, преподавателей школы искусств в городском фестивале молодых преподавателей «Восхождение» и городском конкурсе «Панорама педагогических достижений».

5. Организация работы с родителями (законными представителями) учащихся:

a. консультирование (индивидуальное и групповое) родителей учащихся на темы: «Загадки вашего ребенка», «От чего зависит талантливость и успех?»;

b. проведение родительских собраний на темы: «Изучение склонностей и способностей ребенка», «Роль семьи в правильном профессиональном самоопределении подростка»;

c. привлечение родителей к организации и проведению экскурсий в учебные заведения;

d. анкетирование родителей с целью изучения интересов и склонностей учащихся;

e. совместное участие родителей и детей в конкурсах-фестивалях и школьных мероприятиях;

f. поощрение родителей учащихся за активное участие в жизни школы и воспитании своих детей: благодарственные письма, дипломы в номинации «Родитель года».

б. Мониторинг качества профориентационной работы:

a. осуществление мониторинга уровня соответствия рекомендаций, изложенных в профдиагностических картах, и выборе профессии выпускником школы;

b. отчет преподавателей по итогам реализации программы по профессиональной ориентации учащихся за текущий учебный год;

c. анализ эффективности реализации основных направлений программы.

7. Информационное обеспечение профориентационной деятельности:

a. рубрика о профессии педагога и педагогических династиях в школьной газете;

b. проведение среди учащихся конкурса презентаций и проектов о педагогах-стажистах школы и педагогических династиях;

с. размещение информации о выпускниках школы, поступивших в ССУЗы и ВУЗы, на сайте школы и т.п.

8. *Оценка эффективности профориентационной работы:*

- а. экспертиза планов профориентационной работы преподавателей-специалистов и преподавателей групповых дисциплин;
- б. экспертиза плана работы музея истории школы и библиотеки.

Реализация данной Программы позволит:

- оказать психологическую помощь учащимся в осознанном выборе будущей профессии;
- развить способности, актуальные для дальнейшей профессиональной судьбы;
- обучить подростков основным принципам построения профессиональной карьеры;
- сориентировать учащихся на реализацию собственных замыслов в реальных социальных условиях;
- повысить качество образования;
- совершенствовать новые формы профессиональной ориентации;
- создать систему работы педагогического коллектива по данной проблеме.

Система работы по профориентации учащихся школы искусств – это организованная, управляемая деятельность школы и семьи, направленная на совершенствование процесса профессионального и социального самоопределения учащихся в интересах личности и общества.

Учащиеся нуждаются в разносторонней информации о профессии преподавателя, творческих профессиях, в квалифицированном совете на этапе выбора жизненного пути, поддержке и помощи в начале профессионального становления. Именно эту помощь и должна оказывать школа, а преподаватели школы искусств – организовать соответствующую работу по профориентации.

Роль преподавателя по формированию всесторонне развитого, готового к трудовой деятельности подрастающего поколения обуславливает ведущую позицию педагогического коллектива в едином многогранном процессе профессиональной ориентации, осуществляемой школой и семьей. Преподаватель помогает учащимся осознать свои склонности и способности, направляет развитие их профессиональных интересов. Преподаватель должен уметь в зависимости от педагогической ситуации, от своих собственных возможностей, интересов и способностей учащихся подобрать комплекс педагогических средств, методов воздействия на личность, чтобы достичь цели профориентации, реализовать тот широкий круг задач подготовки выпускников к выбору профессии, которые призвана решать школа искусств.

При проведении профориентационной работы важно не только выявить индивидуальные психологические качества личности, но и определить уровень сформированности социальных притязаний, ценностно-нравственной ориентации.

Система профессиональной ориентации включает в себя следующие компоненты: профессиональное просвещение, профессиональная диагностика, профессиональная консультация, профессиональный отбор, профессиональная адаптация.

Только комплексный подход к решению вопросов профессионального самоопределения учащихся способствует успеху профориентационной деятельности преподавателя по данному вопросу.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1. Психодиагностика и профориентация в образовательных учреждениях / ред. - сост. Л.Д. Столяренко. – Р-н/Д.: Феникс, 2005.*
- 2. Бендюков М.А., Соломин И.Л. Диалоги о выборе профессии. Издательский дом «РОСТ». – СПб., 2001.*
- 3. Бурнард Ф. Тренинг межличностного взаимодействия. – СПб.: Питер, 2002.*
- 4. Гейжан Н.П. Теория и практика профессионального консультирования. – М., 1991.*
- 5. Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения: Учебное пособие. – М., 1996.*
- 6. Павлова С. Методика выявления одаренности и творческой направленности детей // Прикладная психология и психоанализ. – 2000. – № 2. – С. 29-33.*
- 7. Розин В.М. Психология судьбы: программирование или творчество // Вопросы психологии. – 1992. – № 1.*