

*Кладова Татьяна Александровна,
воспитатель ВКК,
МКДОУ д/с № 3 «Сказка» п. Восточный,
Омутнинский район, Кировская область*

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО КОНСТРУИРОВАНИЮ «ЮНЫЕ АРХИТЕКТОРЫ-СТРОИТЕЛИ» С ДЕТЬМИ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ

Образовательные области:

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие.
- Речевое развитие.
- Художественно-эстетическое развитие.

Цель: создание условий для проявления детьми знаний, умений, творческих способностей в конструктивной деятельности.

Задачи:

- Уточнить знания детей о значении понятий: архитектура, архитектор, жилое и общественное здание, фасад здания; об архитектурных элементах строения: арка, колонна, фронтоны.
- Совершенствовать умение графического моделирования детей в процессе проектирования фасада здания.
- Упражнять детей в сооружении постройки, ориентируясь по схеме.
- Способствовать развитию у детей пространственного восприятия, мыслительных операций, творческой инициативы.
- Содействовать осуществлению самоконтроля и взаимоконтроля детей.
- Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Материалы и оборудование: листы бумаги формата А3, простые карандаши, лекала; деревянный строительный материал, иллюстрации, фотографии различных общественных зданий, игрушка-микрофон, картинки архитектурных элементов строения зданий.

Словарь: архитектор, архитектура, фасад, арка, колонна, фронтоны.

Предварительная работа: беседа о профессиях архитектора и строителя, просмотр презентации «Мир архитектуры», рассматривание иллюстраций, целевые прогулки по поселку с целью рассматривания разных домов (жилые дома, общественные здания), выделяя их особенности и отличия, наличие у зданий архитектурных элементов. Дидактические игры: «Какой будет дом?», «Кому что нужно?», «Архитекторы-строители».

Ход занятия

Воспитатель (приходит к детям в группу): Здравствуйте, ребята, сегодня я, в роли телеведущей, хочу пригласить вас в «телестудию» на детскую передачу «Юные архитекторы-строители». Вы согласны быть участниками передачи? (*Ответы детей*).

Дети с воспитателем приходят в «телестудию» (комнату конструирования) и встают в кружок.

Воспитатель: Собрались мы дружно в круг, я твой друг и ты мой друг. Крепко за руки возьмемся, и друг другу улыбнемся!

Вот мы и в телестудии на детской передаче «Юные архитекторы-строители». Здесь сегодня много гостей, а также нас будут смотреть и слушать телезрители (на мониторе компьютера – «телезрители»).

Итак, в нашу студию пришли письма от юных телезрителей с вопросами к участникам передачи. Вы готовы на них ответить? Тогда присаживайтесь и будьте очень внимательны.

Первое письмо: «Слышали мы такие красивые слова: архитектура, архитектор – а что они обозначают, мы не знаем. Объясните нам, пожалуйста».

Ну, что, кто из вас может сказать, что такое архитектура?

А кто такой архитектор? А кто сооружает постройки зданий, различных сооружений? (*Ответы детей*).

Второе письмо: «Что значит – жилое здание? И какие вы можете назвать общественные здания?» (*Ответы детей*)

Третье письмо: «Как строится здание, из каких частей оно состоит?» (*Ответы детей*)

Четвертое письмо: «Что такое фасад здания, и какие части фасада можно выделить?» (*Ответы детей*)

Пятое письмо: «Какими должны быть архитектурные сооружения?» (*Ответы детей*)

Воспитатель обращается к гостям: уважаемые гости, есть ли у вас вопросы к участникам передачи?

Гости зачитывают вопросы про архитектурные элементы строения, которые до занятия раздала воспитатель:

- Как называется изогнутое перекрытие проема в стене между двумя опорами? (*Арка*).

- Как называется вертикальная опора цилиндрической формы? (*Колонна*).

- Как называется треугольная верхняя часть фасада здания, а также украшение над окнами, дверями. (*Фронтон*).

Воспитатель: Ребята, а для чего в строительстве зданий используют такие архитектурные детали, как арка, колонна, фронтон? (*Ответы детей*)

Воспитатель: Молодцы, ребята, вы ответили на все вопросы и телезрителей и гостей студии. Скажите, вам нравится наш поселок? А вы хотите, чтобы в поселке появились новые общественные здания и он стал еще красивее? Знаете, у нас как раз проходит конкурс среди школ и детских садов для юных архитекторов-строителей, который так и называется «Сделаем поселок ещё краше!». Хотите принять участие? Для этого нужно создать интересные проекты фасадов зданий, какие бы вы хотели увидеть в нашем поселке. Вы готовы проявить свои умения и творчество? Тогда, прежде чем приступить к работе, сделаем разминку для наших рук и пальчиков. (Дети встают в круг)

Пальчиковая игра «Строим дом»

Тук да тук – раздается всюду стук (*стучим кулачком о кулачок*).

Строим дом, дом большой (*показываем крышу дома ладонями над головой*),

И с крылечком и с трубой (*складываем ладошки вместе*).

Из трубы идет дымок (*движениями губ показываем «дым»*),

На двери висит замок (*руки в замок*),

Кто его открыть бы мог?

Потянули, pokrутили (*соответственно словам выполняем движения руками*),

Постучали – и открыли.

Отворяем ворота,

Проходите все сюда (*разводим ладони рук в стороны*).

Воспитатель: Прошу вас пройти в архитектурный зал нашей студии и занять места.

На ваших столах есть все необходимое для работы над вашим проектом.

Но скажите, ребята, что сначала должен сделать архитектор, прежде чем создать проект? (*Ответы детей*). Давайте еще вспомним, на какие части делится фасад здания и, с какой части вы начнете зарисовку схемы? (*Ответы детей*).

Ну, что же, удачи вам в создании проекта! А гости и телезрители с удовольствием понаблюдают за вашей интересной, творческой работой.

Дети зарисовывают схему фасада задуманного здания, используя лекала с прорезями величины и формы сторон строительных деталей.

Воспитатель по ходу работы детей наблюдает, при необходимости обращает внимание на допущенные ошибки, дает советы. После того, как работы выполнены, воспитатель предлагает детям перевоплотиться в «строителей» и построить фасад здания по проекту соседа – «архитектора». Таким образом, дети в парах анализируют схему и постройку, осуществляя самоконтроль и взаимоконтроль, если находят ошибки, объясняют их друг другу и исправляют. При этом взрослый интересуется у каждого из детей, легко ли было работать по схеме архитектора (называет имя ребенка, который создавал данный проект). Затем дети рассказывают о назначении здания, проект фасада которого они задумали: здание театра, кинотеатра и так далее. Воспитатель подписывает названия работ.

Воспитатель: Молодцы, ребята! Ваши проекты и постройки я сфотографирую и пошлю на конкурс. И думаю, что, благодаря вам, детский сад «Сказка» обязательно займёт призовое место. Я благодарю вас за участие в нашей передаче. А на память о нашей встрече, я хочу подарить вам подарки – раскраски замков и дворцов. Спасибо, что посетили нашу телестудию. До свидания!

Через несколько дней воспитатель по конструктивной деятельности приходит в группу к детям, чтобы сообщить о том, что они являются

победителями конкурса «Сделаем посёлок еще краше» и торжественно вручает диплом.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Брофман В. *Архитектурная школа имени папы Карло: книга для детей и взрослых.* – М.: Линка-Пресс, 2001.
2. Куцакова Л.В. *Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий.* – М.: ТЦ «Сфера», 2005.