

**Кресина Ольга Николаевна,**  
заместитель директора по МР,  
МБУДО «Детская школа искусств № 1»,  
г. Магнитогорск, Челябинская область

## **МЕТОДЫ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ УЧАЩИХСЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЕ ДШИ**

В последнее время вопрос повышения качества образования учащихся стал весьма актуальным. Коллективу нашей школы удалось достичь определенных положительных сдвигов в направлении повышения качества образовательных услуг. Об этом свидетельствуют и результаты выступлений учащихся на конкурсах, и изменение общей мотивации всех участников образовательного процесса. Тем не менее, проблема снижения уровня познавательной активности учащихся на уроке и необходимость формирования навыков самостоятельной работы продолжают оставаться в поле зрения педагогического коллектива нашей школы.

Хотелось бы выделить наиболее эффективные и опробованные нами методы, способствующие повышению качества образования:

1. осуществление межпредметных связей;
2. совместная деятельность родителей и учащихся;
3. портфолио как средство оценки личностных достижений учащихся;
4. работа по поддержке одарённых детей;
5. организация профессиональной ориентации учащихся;
6. внедрение инновационных технологий;

На каждом из этих методов остановлюсь более подробно.

**1. Осуществление межпредметных связей** – один из методов, способствующих повышению качества образования. Учебные предметы как бы «помогают» друг другу. Преподавателями теоретических дисциплин было разработано учебное пособие «Музыкальная литература в гостях у сольфеджио», которое стало результатом многолетнего поиска возможностей реализации эффективного взаимодействия этих учебных предметов. На уроках сольфеджио происходит обращение к музыкальным темам произведений из курса музыкальной литературы и слушания музыки. Так же прослеживается «взаимопроникновение» между учебными предметами «Изобразительное искусство» и «Слушание музыки» на отделении общего эстетического образования, когда, прослушав то или иное произведение, ребята могут отразить свои впечатления в рисунках.

**2. Организация совместной деятельности родителей и учащихся** является одной из эффективных форм работы с родителями, которая решает проблему включенности родителей в образовательный процесс школы. Проводимые анкетирования позволяют учитывать потребности и запросы родителей в учебном процессе.

Родители включены в учебный процесс через такие формы работы как совместное посещение концертов и выставок, выступление на школьных и городских концертах и конкурсах различного уровня (семейные ансамбли

становятся лауреатами Региональных и Международных конкурсов-фестивалей). Популярными стали уроки коллективного творчества по декоративно-прикладному искусству, которые проходят на художественном отделении при совместном участии учеников и их родителей.

3. Следующий метод – это *сбор и ведение ученического портфолио*. Портфолио позволяет решить две основные задачи: проследить индивидуальный прогресс учащегося и оценить его личностные достижения. Ежегодно в школе проходит конкурс «Лучшее ученическое портфолио», в котором учитываются образовательная и концертно-просветительная деятельность учащегося. По результатам конкурса лучшие учащиеся поощряются.

4. *Работа по поддержке одарённых детей* в нашей школе реализуется с помощью Программы «Наши надежды», которая в первую очередь направлена на выявление одарённых и мотивированных к обучению учащихся, привлечение их к внеклассной работе школы, участию в фестивалях и конкурсах различных уровней. Программа предусматривает способы стимулирования и систему поощрения достижений учащихся и их педагогов. Ежегодно на отчётном концерте школы проходит награждение лучших из лучших – «Гордость школы» – по таким номинациям как «Открытие года», «Артист года», «Преданность искусству», «Победитель года», «Преподаватель года». Это очень стимулирует дальнейшее творческое развитие, как учащихся, так и педагогов.

5. В школе реализуется Программа по *организации профессиональной ориентации учащихся* «Будущее начинается сегодня». Можно выделить три основных направления этой программы:

*1 направление* реализуется через практическую включенность учащихся в различные виды учебно-познавательной и творческой деятельности. В его основе лежит воспитание основных профессиональных компетенций и навыков через исполнительскую деятельность учащихся.

*2 направление* реализуется через развитие познавательного опыта и интереса к профессиональной деятельности. Вовлечение учащихся в общественно-полезную деятельность в соответствии с познавательными и профессиональными интересами (проведение школьных мероприятий в качестве ведущих, участие в творческих коллективах, в проекте сотрудничества с Театром Оперы и Балета г. Магнитогорска «Творческая мастерская» и др.).

В основе *3 направления* лежит профессиональное просвещение учащихся. Основным вектором этого направления является формирование у выпускников образовательного запроса, соответствующего их интересам и способностям, а также верного решения о выборе будущей профессии.

Результатом работы Программы «Будущее начинается сегодня» является стабильное поступление выпускников школ искусств в профессиональные учебные заведения.

6. Еще одним эффективным методом повышения качества образования является *внедрение инновационных технологий*. Это объясняется тем, что

новые социально-экономические условия требуют новых подходов к организации учебного процесса, новых взаимоотношений между педагогом и учащимися. Преподаватели осваивают новые инновационные приёмы, технологии, находятся в активном поиске новых форм ведения уроков. Большую роль здесь играет использование на уроке информационно-коммуникативных технологий, что в свою очередь позволяет решить многие проблемы, начиная от обеспечения наглядности на уроке (презентации, видеоматериалы и прочее) и заканчивая применением всевозможных музыкальных программ.

Использование компьютера возможно не только на таких предметах как слушание музыки, музыкальная литература, эстрадный вокал, история искусств, но и на сольфеджио, в классе академического вокала, фортепиано, в хоровом и художественном классах. Оснащение необходимым техническим оборудованием компьютерного класса позволяет ввести в учебный процесс такие предметы как музыкальная информатика и компьютерная графика.

Результатом использования ИКТ на уроках становится повышение заинтересованности учащихся, лучшее усвоение материала и формирование положительного отношения к предмету.

Повышение качества образования напрямую зависит не только от методов и форм работы с учащимися и родителями, состояния материально-технической базы школы, но и от **профессионального мастерства педагогов**. Сегодня востребован педагог творческий, умеющий мобилизовать свой личностный потенциал в современной системе воспитания и развития учащегося.

А.С. Макаренко отмечал, что «как бы человек успешно не закончил педагогический вуз, как бы он ни был талантлив, а если не будет учиться на опыте, никогда не будет хорошим педагогом» [1]. Только постоянная работа над самообразованием, изучение передового опыта, поможет педагогу «идти в ногу со временем».

Качество образования – это, несомненно, ключевая идея развития современной школы искусств. В процессе применения тех или иных методов, способствующих повышению качества образования, у учащихся повышается мотивация к учебному процессу, они начинают проявлять интерес к предметам, формируется творческая активность, умение рассуждать, анализировать и самостоятельно работать.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Макаренко А.С. Статьи и рассказы // RuLIT.Net – С. 51 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.rulit.net/books/stati-i-rasskazy-read-143338-51.html> (дата обращения: 24.06.2016).