Мальцева Олеся Владимировна,

учитель-логопед, КГБОУСУВУ «Уральское подворье», г. Пермь

ИГРА КАК ОДИН ИЗ ДЕЙСТВЕННЫХ МЕТОДОВ ВОСПИТАНИЯ ПРАВИЛЬНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ

Речь - это важнейшая психическая функция человека, она помогает познать мир, саморазвиваться через общение с людьми и с самим собой.

Полноценное владение родным языком в дошкольном возрасте является фундаментом для дальнейшего развития ребенка в школе. Чем раньше родители будут обращать внимание на речевое развитие своих детей, тем своевременнее смогут оказать ему помощь сами или обращаясь к специалистам.

Представление о закономерностях речевого развития детей дошкольного возраста выдвинуты в трудах Л.С. Выготского, Д.Б. Эльконина, А.А. Леонтьева, Ф.А. Сохина, А.М. Шахнаровича. Взгляды авторов исследований направлений речевого развития отражены в следующих положениях:

- речь ребенка развивается в ходе обобщения языковых явлений, восприятия речи взрослых и собственной речи;
- язык и речь представляют собой своеобразный узел, в который «сплетаются» различные линии психического развития воображение, мышление, память, эмоции;
- ориентировка ребенка в языковых явлениях создает условия для самостоятельных наблюдений за языком, для саморазвития речи, придает речи творческий характер.
- В последнее годы наблюдается значительное увеличение количества дошкольников, имеющих различные речевые дефекты, следовательно, проблемы коррекции речи приобретают особую актуальность.

Я часто сталкиваюсь с необходимостью разнообразить приемы своей работы и удержать внимание дошкольников и школьников (я работаю с трудными подростками).



Чтобы выполнить артикуляционную гимнастику, использую *игру «Часы»*.

Цель: подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков.

Оборудование: волчок, часы.

Ход: крутим волчок, сторона грани или стрелки опустившейся на плоскость показывает то упражнение, которое нужно выполнить.

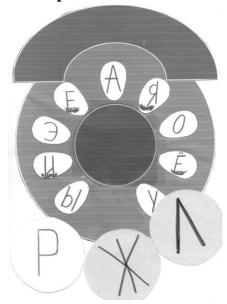
Игра «Окна дома открываем и движения выполняем»

Цель: подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков

Оборудование: дом с картинками

Ход: ребенок открывает окошечко в доме и выполняет движения языком соответственно картинке.

При автоматизации звука в слогах для привлечения интереса детей использую *игру* «*Телефон*»



Цель: автоматизация звуков в слогах, словах. Оборудование: телефон Ход:

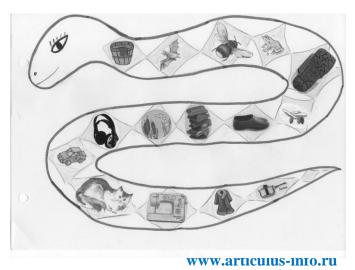
- в кармашек вставляем карточку с автоматизируемым звуком и «набираем» номер, проговаривая комбинацию из букв: ра, ро, ру, ры, рэ; ря, рё, рю, ри, ре; ар, ор, ур,ыр, эр; яр,ёр, юр, ир, ер;
- в кармашек вставляем карточку с автоматизируемым звуком и «набираем» номер, придумывая на каждый получившийся слог слово: работа, роза, руда, рыба, рэп.

При автоматизации звука в словах, для развития воздушной струи использую *словесные дорожки*: ребенок ставит пальчик на первую букву слова и ведет к следующей, собирая буквы в слово, при возможности вытягивая звук.

Игра «Змея» также направлена на автоматизацию звука в словах, предложениях.

Ход:

- произнеси предметы, расположенные на коже змеи;
- измерь змею: один ушат, две мыши, три шмеля и т.д.;
- составь предложения, объединяя каждый раз последующее слово с предыдущим.



«Наука и образование: новое время» № 5, 2016

Игра «Найди предметы со звуком /Л/»

Цель: развитие зрительного внимания.

Углубленная работа по постановке и автоматизации звуков с использованием игровых методов и приемов с красочными иллюстрациями, при содействии родителей позволяет ускорить процесс автоматизации, повысит интерес к логопедическим занятиям, их речевую грамотность.





СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ
1. http:// detsad-kitty.ru/user/fantastish/