

Баршевская Изабелла Игоревна,

методист и педагог дополнительного образования ВКК,

МОУ ДО ЦДТ «Россияне»,

г. Ярославль

КАКИЕ МЫ УЖЕ ЗНАЕМ ИСТОРИЧЕСКИЕ И АРХИТЕКТУРНЫЕ ПАМЯТНИКИ В ЯРОСЛАВЛЕ?

Конспект занятия

Аннотация. Предлагаемое занятие проводится с детьми 9-12 лет в соответствии с учебно-тематическим планом одногодичной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Занимательное краеведение для младших школьников», подготовленной автором в 2004-2005гг. Впоследствии программа неоднократно дорабатывалась. Она предусматривает приобщение детей к истории, славным традициям родного города и края. Отличительная ее особенность заключается в том, что основу программы составляет адаптированный к возрасту детей исторический материал, почерпнутый из архивных источников непосредственно автором программы – историком-краеведом, экскурсоводом, педагогом и методистом, имеющим целый ряд печатных трудов.

Предлагаемое занятие является одним из итоговых в освоении материалов второго раздела программы – «Ярославский край при крепостном строе. XV–XIX века».

Место проведения: в группах продлённого дня средних школ города Ярославля.

Продолжительность: 1 час 40 минут (2 академических часа) с перерывом на 10 минут.

Тип занятия: комбинированное (теоретическая часть совпадает с практической).

Цель занятия: обобщить ранее изученный материал, изучить ряд основных понятий программы и закрепить их понимание в ходе беседы и конкретных практических заданий.

Задачи:

- дать понятия «исторический памятник» и «архитектурный памятник»;

- увлечь детей на попытку попробовать себя в роли гида-экскурсовода в ходе первого знакомства с учебной игрой «Маленький экскурсовод», представив детям план описания «Исторического памятника», план описания «Памятника гражданской архитектуры» и план описания «Памятника культовой (церковной) архитектуры»;

- закрепить такие основополагающие тенденции *программы*, как: наш город – это «город-музей под открытым небом» (*дети должны объяснить, почему*); «Ярославль – один из городов «Золотого кольца России» (*дети должны достичь понимания этого определения*). *Понятия*: «Ярославль – город-музей под открытым небом», «Золотое кольцо России» и «Ярославль – один из центров «Золотого кольца России» *вводились ранее, на первых занятиях*;

- закрепить и то знание, что в определение «Золотое кольцо России» (это и название всемирно известного и популярного туристического маршрута) входит ряд других древнерусских городов Ярославского края.

Оборудование, пособия, необходимые для проведения занятия

Наглядный материал:

- виды церквей города: Ильи Пророка, Иоанна Предтечи в Толчкове, Иоанна Златоуста в Коровниках, Св. Апостолов Петра и Павла, Спасо-Преображенского монастыря, Казанского собора женского Казанского монастыря (из «Православного календаря», объёмные изображения);

- изображения дома общества врачей, постройка конца XVIII века (Волжская набережная, 15), памятников Ярославу Мудрому, Фёдору Волкову, Николаю Некрасову, маршалу Фёдору Толбухину, певцу Леониду Собинову.

Дидактический материал:

- плакат «Города «Золотого кольца России»;
- плакат-план «Описание исторического памятника»,
- плакат-план «Описание памятника гражданской архитектуры»;

• плакат-план «Описание памятника культовой (церковной) архитектуры»; ватман с заготовкой таблицы «Древнерусские города земли Ярославской».

Ход занятия

1. Организационная часть

Формы проведения:

- вводная беседа (приветствие педагога, настрой на работу);
- подготовка рабочих мест учащихся.

2. Основная часть

Формы проведения: беседа, объяснение, беседа-закрепление, проведение учебной игры, выполнение практических заданий.

2.1. Беседа о памятниках.

Педагог: что такое памятник?

Ответы детей. Правильный ответ: сооружение в честь кого-нибудь.

Педагог: какие памятники в нашем городе вы уже знаете?

Ответы детей: памятник поэту Н.А. Некрасову, памятник основателю театра Ф.Г. Волкову, памятник основателю Ярославля князю Ярославу Мудрому и т.д.

Педагог: а церкви, а старинные здания – это не памятники?

Ответы детей: да, это тоже памятники.

2.2. Объяснение.

Памятником в целом называется сооружение в честь кого- или чего-нибудь (какого-нибудь важного события), а также памятником называется сохранившийся предмет культуры прошлого, то есть старинный дом, древняя рукопись, книга и т.п.

Исторический памятник – это памятник государственному деятелю, выдающемуся человеку, великому артисту, военачальнику и т.д.

Памятник *гражданской архитектуры* – это типичное, образцовое здание определенной эпохи, старинный жилой дом. Старинная церковь, храм – это

памятник *церковной (культурной) архитектуры*. Культ – это поклонение богу, какому-либо выдающемуся человеку и т.д.

Объяснение сопровождается иллюстрацией соответствующего наглядного материала.

2.3. Проведение учебной игры «Маленький экскурсовод».

Педагог проводит виртуальную экскурсию по какому-либо памятнику, используя изображение, например, церкви Ильи Пророка, памятника культурной архитектуры середины XVII века, или памятника князю Ярославу Мудрому. Затем дети по заранее вывешенным плакатам – *планам описания* исторического памятника и памятников архитектуры пробуют, по желанию, свои силы в проведении виртуальной экскурсии по предложенным педагогом памятникам, опираясь на репродукции (изображения) таковых.

План (плакат) «Описание исторического памятника»:

- кому поставлен памятник;
- дата установления и автор памятника, скульптор или архитектор;
- связь с Ярославским краем, краткое изложение основных событий и дат жизни и деятельности данного исторического лица.

План (плакат) «Описание памятника гражданской архитектуры»:

- название дома (здания, учреждения);
- дата постройки (*памятник гражданской архитектуры такого-то века*), архитектор;
- рассказ о событиях, связанных с этим домом и отраженных в истории нашего города.

План (плакат) «Описание памятника культурной (церковной) архитектуры»:

- название церкви;
- дата постройки храма (*памятник культурной архитектуры такого-то века*);
- имена заказчиков и строителей храма;

- объяснение имени святого или религиозного праздника, в честь которого был назван храм;

- расписан ли храм (*есть ли фрески*), когда и кем;

- есть ли какая-либо легенда, связанная с этим храмом.

Разумеется, дети не смогут первый раз дать более или менее удовлетворительные сведения по каждому пункту из этих планов. Но здесь важна попытка, участие. Это пробуждает интерес к знаниям, воспитывает вкус к профессии историка, экскурсовода, подчеркивает ее ответственность и значимость. Некоторые пункты педагог будет, безусловно, помогать озвучивать детям, например: даты жизни исторического лица, есть ли росписи в описываемом храме, попутно объясняя доступным языком, что такое «фреска».

2.4. Беседа-закрепление.

Педагог: как вы думаете, что значит выражение «Ярославль – город-музей под открытым небом»?

Ответы детей. Правильный ответ: у нас сохранилось много уникальных памятников гражданской и культовой архитектуры. Например, свыше 50 храмов XVII века. У нас была своя собственная школа зодчества (так на Руси ранее называлась архитектура, строительство), то есть, своя особая «манера» в строительстве церквей. Ярославль недаром входит в «Золотое кольцо России».

Педагог: кто из вас вспомнит, что называется «Золотым кольцом России»?

Ответы детей. Правильный ответ: так называются древнерусские города рядом с Москвой, в которых сохранились памятники (храмы) с XI по XVII века; это, также название всемирно известного популярного туристического маршрута, которым гордится наша страна.

Обращается внимание детей на заранее вывешенный плакат с перечислением городов, входящих в «Золотое кольцо России». Всего их 17.

Педагог: сколько городов из них входит в состав Ярославской области?

Ответы детей. Правильный ответ: 5.

2.5. Заполнение совместно с педагогом таблицы «Древнерусские города земли Ярославской».

(Заранее вывешивается плакат с заготовкой таблицы для заполнения)

Город	Век или год основания	На какой реке находится	Имя основателя или название группы переселенцев	Чем знаменит этот город?
Ростов Великий	862 год	На оз. Неро	Славянские племена, пришедшие с юга	Когда-то – столица Северо-Восточной Руси; памятниками архитектуры, сохранившимся кремлем, ростовской финифтью
Ярославль	Около 1010 года	На реке Волге	Будущий великий киевский князь Ярослав Мудрый	Памятниками архитектуры, первым театром, земляками Ф. Волковым, В. Терешковой и т.д.
Углич	1148 год	На реке Волге	Славянские племена, пришедшие с Украины	Памятниками архитектуры, часами «Чайка» и т.д.
Переславль-Залесский	1152 год	Оз. Плещеево	Те же племена	Родина князя Александра Невского, памятниками архитектуры, музеем «Ботик» и т.д.
Тутаев (Романов)	1345 год	На реке Волге	Ярославский князь Роман	Памятниками архитектуры, породой «романовских овец»
Любим	1560 год	На реке Обноре	Царь Иван Грозный	Здесь было любимое место охоты царя Ивана Грозного

Эту таблицу можно развернуть в командную игру-лото с оборудованием в виде заранее изготовленной кассы с кармашками, куда будут вкладываться карточки с указанием дат, имен, названий рек, кратких характеристик городов. Можно также добавить разделы, например: гербы городов, стихи о городах и т.д. (Вообще, к такой командной игре детей надо подготовить заранее).

2.6. Заполнение краеведческого дневника.

Записываем слова: памятник, культ, зодчий, зодчество, фреска; и выражения: «Ярославль – город-музей под открытым небом» и «Ярославль – один из центров «Золотого кольца России». *Попутно еще раз все термины и понятия обсуждаются и разъясняются.*

3. Заключение

Форма проведения: итоговая беседа.

3.1. Итоги занятия:

- усвоили понятия «исторический памятник» и «архитектурный памятник», научились их различать;
- перечислили наиболее известные исторические памятники в Ярославле и памятники гражданской и культовой архитектуры;
- попробовали себя в роли экскурсоводов;
- выяснили, какие, вообще, памятники родного города нам известны;
- усвоили понятия «Ярославль – город-музей под открытым небом» и «Золотое кольцо России»;
- ещё раз прониклись чувством гордости за свой край, его великое историческое прошлое.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Азбука для маленьких ярославцев. Книга для чтения / М.А. Нянковский – автор-составитель. – Ярославль: Академия развития, 2007.*
2. *Баршевская И.И. Твои знакомые улицы. – Ярославль: Канцлер, 2008.*
3. *Выголов В.П. Ярославль. Памятники архитектуры и искусства. – Ярославль, 1994.*
4. *Имя – тоже памятник: Методические разработки в помощь работе по краеведению. – Ярославль: Изд-е Ярославской областной детской библиотеки им. И.А. Крылова, 1999.*
5. *Ищук Г.Н., Степанова Т.В., Зайченкова Е.П. Игровые технологии в краеведении // Внешкольник. – 2002. – № 7. – С.14.*
6. *Каргина З.А. Практическое пособие для педагога дополнительного образования. – М.: Школьная Пресса, 2006.*
7. *Маханева М.Д., Князева О.Л. Приобщение младших школьников к краеведению и истории России: Методическое пособие. – М.: АРКТИ, 2005.*

8. Попов В.Г. Ярославль. Краснопереконский район: Исторический очерк. – Ярославль: изд-во ООО «ЛиЯ», 1999.

9. Таланты земли Ярославской: Методические разработки в помощь работе по краеведению. – Ярославль: Изд-е Ярославской областной детской библиотеки им. И.А. Крылова, 2001.

10. Ярославль. История твоего города. Книга для чтения. /А.В. Федорчук – автор-составитель. – Ярославль: Академия развития, 2006.

11. Ярославль. Путеводитель / Под ред. А.В. Федорчука – Ярославль: Академия развития, 2002.