

Тришкина Екатерина Викторовна,

директор, учитель русского языка и литературы;

Жукова Надежда Тихоновна,

заместитель директора, учитель математики,

МБОУ «СО Монаковская школа»,

с. Монаково, Старооскольский район, Белгородская область

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА УЧАЩИХСЯ СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ В УСЛОВИЯХ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

В течение многих лет педагогический процесс в школе ориентирован на подготовку успешной личности.

Главные задачи современной школы – раскрытие способностей каждого ученика, воспитание порядочного и патриотичного человека, личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире. Школьное обучение должно быть построено так, чтобы выпускники могли самостоятельно ставить и достигать серьёзных целей, умело реагировать на разные жизненные ситуации.

Развитие творческих способностей учащихся влечёт необходимость изменения деятельности учителя, школы, задачей которых является не только передача ученикам теоретических знаний, формирование умения качеств и навыков, но и воспитание потребности в учении, организация познавательной деятельности, развитие творческих способностей и дарований.

Поэтому перед нами сейчас стоит задача: развитие творческого потенциала учащихся в условиях сельской школы; создание социально-культурных, образовательно-содержательных и организационно-методических условий в сельской школе для развития творческого потенциала учащихся.

Программа развития нашей школы имеет название «Школа творческого развития и личностного роста учащихся и педагогов в условиях сетевого взаимодействия».

Программа развития предусматривает изменения приоритетов в учебно-воспитательном процессе, выдвигая на первый план не только традиционную

задачу повышения качества образования, но и особых педагогических усилий от школы в решении вопросов личностного развития обучаемых, реализации их задатков, способностей.

Достижению целей, которые ставит школа, может способствовать взаимодействие общего и дополнительного образования, а конкретно, Детская школа искусств, обеспеченное педагогической поддержкой, направленное на самоопределение, самореализацию, самодеятельность, самосознание, саморазвитие, охватывая основные сферы жизнедеятельности ребенка: здоровье, учение, общение, творчество, досуг.

Две системы – основное и дополнительное образование – объединили общие цели и задачи.

Учебно-методический и информационный модуль направлен на обеспечение реализации образовательных программ в рамках внедрения нового федерального государственного стандарта.

Образовательный модуль включает в себя реализацию программ дополнительного образования.

Активно используется и план массовых мероприятий, проводимых школой искусств, как в течение всего года, так и в период каникул. Традиционно в рамках работы летних оздоровительных площадок проходят мероприятия, концерты, соревнования, экскурсии, реализуются социально-значимые проекты. Все эти формы закреплены в договорах о сотрудничестве с образовательными учреждениями.

В сельской местности деятельность школы искусств является одним из главных культурообразующих факторов.

Участие в конкурсах вовлекает детей в творческую деятельность, дает возможность детям проявить свои индивидуальные особенности, духовно обогащает ребенка, воспитывает сценическую выдержку.

В результате комплексного художественно-эстетического образования учащихся активно приобщают к искусству и художественной деятельности.

В результате обучения на музыкальных инструментах, фольклорному мастерству, хореографии учащиеся активно приобщаются к искусству, они оказываются под сильным воздействием мира прекрасного, что заметно обогащает весь их интеллект, способствует формированию нравственных качеств, отвлекает от дурного влияния улицы, учит продуктивно использовать свободное время, зачастую восполняет пробелы семейного воспитания.

Совместная работа педагогов общеобразовательной школы и школы искусств позволяет поднять на более высокий уровень воспитание и развитие у учащихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов; воспитывает творчески мобильную личность, умеющую находить соответствующее своим профессиональным качествам место в быстро меняющемся мире.

Занятия искусством могут представить большие возможности для развития творческого потенциала ребёнка и его потребности в творчестве, а привитые в детстве умение и желание творить, скажутся в дальнейшем в профессиональной деятельности.

Главным результатом интеграции общеобразовательной школы и школы искусств является самовыражающаяся личность, отличающаяся эмоциональной уверенностью и стабильностью, искренним отношением к окружающим, высокой самооценкой.

Школа видит свою цель не только в формировании системы знаний, умений и навыков, но в становлении готовности личности к самоопределению в нравственной, интеллектуальной, коммуникабельной, гражданско-правовой, трудовой сферах деятельности.

Школа и система дополнительного образования взаимосвязаны и дополняют друг друга. Именно школа создаёт такую творческую среду учреждения, основной ценностью которого является творчество, влияющее на взаимодействия педагога и ученика, на условия необходимые для творческой самореализации обучающегося.

Огромным преимуществом для развития творческой самореализации обучающегося является система дополнительного образования. Система дополнительного образования организует досуг детей и подростков, помогает семье и школе осуществить гармоничное развитие личности с учетом способностей, интересов и дарований. Предоставляя ребенку право приобретения дополнительных знаний, творческих навыков и умений, система дополнительного образования способна решать вопросы, которые по своей значимости и масштабу выходят за рамки возможностей других воспитательных структур. Занимаясь в кружках, секциях, в которых сочетаются коллективное и индивидуальное творчество, ребенок сам вправе выбирать любимые виды деятельности, без страха и смущения пробовать свои силы, развивать их. Это дает возможность значительно опережать своих сверстников по развитости познавательно-творческих умений и способности к самостоятельности, к творческому раскрытию своего потенциала.

Поэтому школа и система дополнительного образования – союзники в формировании целостной личности, в воспитании социализированного, образованного, воспитанного, культурного, с развитыми способностями и талантами творческого человека. Ценность системы дополнительного образования детей состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует практическому приложению знаний и навыков, полученных в школе, стимулирует познавательную мотивацию обучающихся. А главное – в условиях дополнительного образования дети могут развивать свой творческий потенциал, навыки адаптации к современному обществу и получать возможность полноценной организации свободного времени.

Расширяя культурное пространство школы, дополнительное образование делает ее жизнь более эмоционально насыщенной, личностно-значимой и творчески ориентированной для ребенка.

Взаимодействие основного и дополнительного образования мы рассматриваем как совокупность согласованных условий, обеспечивающих:

- здоровьесбережение;
- развитие в избранном направлении;
- оптимизацию организации деятельности ученика и учителя;
- повышение уровня качества образования;
- оптимизацию отношений в школьном коллективе;
- выявление творчески одарённых детей в различных видах искусств и создание благоприятных условий для раскрытия и совершенствования их таланта.

Развитие способностей, интересов в любом виде творчестве – это новые знания, новые навыки, общение, общее развитие, полезная занятость, практический опыт, друзья по интересу, поддержка взрослого, уверенность, которая перенесётся и в сферу основного образования, потому что коллектив, где ребенок успешен, и место действия совпадают – это школа.

Девизом наших школ могли стать многие изречения великих учителей и философов со времен Древней Греции до наших дней, среди которых были бы слова Н.К. Рериха: *«Нельзя образовывать ум без утончения сердца»*.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1. Угольникова Е.Н. Развитие творческого потенциала детей в сфере дополнительного образования // Молодой ученый. – 2015. – №22.3. – С. 22-24.*
- 2. Рудаков В.А. Организация сетевого взаимодействия при реализации дополнительных образовательных программ: методические рекомендации / соавитель В.А. Рудаков. – Ханты-Мансийск, 2015. – С. 40.*