

Максименкова Надежда Сергеевна,

библиотекарь,

МБУК «Централизованная библиотечная система»,

г. Ноябрьск, ЯНАО

12 МЕСЯЦЕВ ДЛЯ ЧТЕНИЯ

Аннотация. История Российских библиотек насчитывает не одно столетие. За это время они прошли долгий путь изменений и преобразований. Происходящие в нашей стране экономические, политические, социальные реформы существенно изменили роль и место библиотек в современном обществе. Больше она не может оставаться местом, где можно просто взять и почитать книгу или газету. Подрастающему поколению необходима новая библиотека, сочетающая серьезность с развлечением, новые технологии с креативностью, возможность сосредоточенного обучения и исследования мира с пространством встреч, взаимодействия, реализации совместных проектов.

Интеллект-Центр – ведущая универсальная библиотека г. Ноябрьска, отвечает требованиям современной библиотеки. Это не только хранилище книг, но и место, где знакомятся, общаются, устраивают занимательные дискуссии, встречаются с друзьями.

Со времени открытия Интеллект-Центра наблюдается приток посетителей из числа детей и подростков. Для того, чтобы организовать содержательный досуг, научить рациональному использованию свободного времени, нужно было обеспечить для них комфортные условия пребывания в учреждении и желания возвращаться сюда вновь и вновь. Для этого было необходимо адаптирование классического библиотечного помещения к новым условиям и дизайну. Была проведена небольшая реструктуризация Интеллект-Центра для выделения специального зала для детей и подростков.

Главным мероприятием проекта «12 месяцев для чтения» стало создание зала комфортного чтения и досуга. Сотрудники старались превратить его в книжный островок уюта, доброты и веселья. А для того, чтобы юные горожане

чувствовали себя здесь полноценными потребителями информационных услуг, было приобретено специальное мебельное оборудование, отвечающее современным требованиям, что является необходимым условием для приятного времяпровождения.

Составление четко разработанного дизайн-проекта обеспечило новому помещению не только привлекательный вид. Но, и позволяет посетителям в уютной обстановке расположиться на мягких диванчиках или цветных пуфиках, полистать прекрасно оформленные научно-популярные и художественные издания. Родители с детьми, подростки и молодежь в любое удобное для них время могут прийти, чтобы почитать книги и журналы, поиграть в интеллектуальные и развивающие игры. Принять участие в мастер-классах по прикладному творчеству, игровых, развлекательных и познавательных мероприятиях.

Сегодняшняя библиотека – это один из самых доступных для широких масс центров культуры, общения с книгой. Перед нами выдвигаются новые цели и задачи. Жители, давно не посещавшие библиотеку, даже не знают обо всех возможностях, которые сегодня предоставляет этот культурно-досуговый, информационно-познавательный центр, где каждый может найти и реализовать себя.

«Шуметь разрешается» - один из слоганов современных библиотек. И в этой фразе отражена истинная суть того, какой предстаёт сегодня современная библиотека перед читателями. Дети и подростки после учебных занятий хотят отдыхать, общаться с друзьями, развлекаться, и мы должны предоставить им такую возможность. Поэтому сотрудники Интеллект-Центра, разработали проект нового формата «12 месяцев для чтения», направленный на расширение границ влияния библиотеки, на формирование нового информационного имиджа библиотеки.

Открытие зала комфортного чтения и досуга состоялось в сентябре 2015 года. Сентябрь был выбран неслучайно – в эти дни Интеллект-Центр отмечает

свой день рождения, школьники начинают учебный процесс. Очень важно было с первых дней учебы направить детей и подростков в нужное русло, рассказать им о преимуществах интеллектуального досуга перед улицей, и, конечно же, показать, что библиотека – это не скучные унылые стеллажи, это современное модернизированное, уютное помещение, куда приятно прийти с друзьями, или одному и найти здесь единомышленников.

Партнерами проекта «12 месяцев для чтения» уже стали многие учреждения, непосредственно работающие с детьми и молодёжью. Совместная работа библиотеки и образования позволяет создать условия для гармоничного развития личности подрастающего поколения и будет иметь высокую социальную значимость, так как работа по приобщению подрастающего поколения к прекрасному актуальна во все времена.

«Вместе весело читать» – цикл мероприятий по произведениям детских писателей.

Работая по этому направлению, мы стараемся не только пробудить у детей интерес к книге, любовь к чтению, но и вызвать у них в душе положительный отклик на любую прочитанную книгу. Стараемся ввести их в мир созидательного творчества, разбудить в них фантазию и способность творить самим, развивать воображение, научить мыслить и излагать свои мысли.

Участники встреч интересно провели время вместе с Котом Матроскиным в деревне Простоквашино. Прогулялись по Зазеркалью вместе с Чеширским котом. Путешествовали по Луне с Незнайкой. Раскрыли тайны Изумрудного города. На одной из программ можно было заглянуть в «Дом, в котором живут стихи» и поиграть со стихами. Здесь же дети устроили публичное чтение стихов от имени пальчиковой куклы. А вместе с Солнышкиным, героем произведения В. Коржикова, ребята путешествовали по морским глубинам, писали и рисовали свои впечатления о путешествии. Провели «Нескучное лето в «BOOK-city», встретились с Буратино, Чиполлино,

Пиратом, суетливым Кроликом и Алисой, и с другими любимыми сказочными героями.



«Цветные ладошки» – мастер-классы по декоративно-прикладному творчеству. Участники творческой мастерской научились работать в таких техниках как: декупаж, твистинг, квиллинг, изонить, гофроквиллинг, торцевание,



рисовать в технике литография. Мастерить поделки в технике оригами и создавать кукол-мотанок.

Для любителей истории был создан цикл *«BOOK-трэвел»* – интерактивные программы по древним цивилизациям, на которых участники встреч могли узнать о том, какие тайны скрывает самая загадочная страна Египет, смогли раскрыть загадку китайского императора Цинь Шихуанди, познакомились с особенностями культуры племени Майя. На драккарах отправиться в эпоху викингов, познакомились с достижениями древней Индии в области науки, литературы и искусства. Побывать во Франции, Персии, Японии, Византии, России. А так же узнать легенды об Атлантиде.

Смотреть мультфильмы любят и дети, и взрослые, а вот стать создателем мультфильма удаётся далеко не каждому. В новом зале у юных жителей Ноябрьска появилась возможность оживить любимую сказку. Библиотека пригласила их стать участниками настоящей мультстудии. На занятиях ребята узнали, что такое мультипликация, какие существуют техники создания мультфильмов. Девчонок и мальчишек в возрасте от 7 до 15 лет, желающих попробовать себя в роли художника, сценариста, режиссера, видеооператора, ждут в студии развития анимационного творчества «Ожившая сказка».

Открытие студии анимационного творчества, оснащенной специализированным оборудованием, на базе Интеллект-Центра позволило современной библиотеке выйти на качественно новый уровень совместной деятельности с читателями, создало условия для развития творческих способностей читателей с помощью современных образовательных технологий.



Кто бы мог подумать, что век компьютерных технологий большой популярностью будут пользоваться настольные игры. Казалось бы, «Монополия», «Лото» ушли в прошлое, но новаторские решения в этой области позволило настольным играм трансформироваться под современного человека.



Любители настольных игр с удовольствием располагаются за яркими столиками во время работы интеллектуального play-кафе.

Поскольку зал комфортного чтения и досуга стал обеспечивать необходимый уровень комфорта для свободного времяпровождения, то сотрудники решили еще больше расширить круг своей деятельности. Вы думали когда-нибудь о том, что можно организовать свой день рождения или свой последний звонок в библиотеке? А как насчет того, чтобы заказать в библиотеку пиццу и весело посидеть с друзьями за просмотром любимого фильма? Сегодня это стало возможным. И, мало того, библиотека готова предложить всем желающим сценарии развлекательной игровой программы с ведущими, в роли которых выступают сами работники библиотек. В рамках программы предлагается не только повеселиться и посмеяться, но и узнать много нового, полезного и интересного.

Проект «12 месяцев для чтения» смог, раскрыть творческий потенциал не только читателей, но и сотрудников Интеллект-Центра, поскольку такой проект открывает огромный простор для фантазии каждого. Мы, считаем, что творческая искра есть фактически в каждом. Главное эту искру превратить в пламя креатива.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Кутейникова Н.Е. Спорные вопросы детского досугового чтения [Текст]: массовая литература и книжные интернет-проекты с круге детского чтения / Н.Е. Кутейникова, В.П. Чудинова // Литература в школе. – 2014. – № 3. – С. 35-39.
2. Гарченко М.Н. Влияние семейных традиций на становление культуры детского чтения [Текст] / М.Н. Гарченко, М.Б. Полтавская // Начальная школа. – 2014. – № 2. – С. 90-91.
3. Котова Т.Ю. Составление синквейнов как эффективная форма организации чтения книг современными подростками [Текст] / Т.Ю. Котова // Литература в школе. – 2013. – № 12. – С. 32-35.
4. Романичева Е.С. Не потерять школьника как читателя [Текст]: о профессиональном сопровождении детского и юношеского чтения / Е.С. Романичева // Литература в школе. – 2012. – № 4. – С.28-30.
5. Бобровская Г.В. Формирование нравственных представлений у младших школьников в процессе чтения произведений детской литературы [Текст] / Г.В. Бобровская // Начальная школа. – 2011. – № 2. – С. 5-7.
6. Ленский Б.В. Роль детской книги в современных информационных потоках [Текст] / Б.В. Ленский, Г.И. Матрюхин // Педагогика. – 2000. – № 3. – С. 89-97.