

Чернышева Алена Николаевна,

учитель начальных классов,

МОУ «Школа № 3 им. Н. Островского»,

г. Черемхово, Иркутская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМОВ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*«Мышление развивается в проблемной ситуации,
когда ребенок сам «собирает» понятия о предмете».*

Л. Выгодский

Аннотация. В статье раскрывается необходимость использования приемов технологии критического мышления на уроках окружающего мира с целью научить учащегося самостоятельно мыслить, осмысливать, структурировать и передавать информацию.

Ключевые слова: критическое мышление, вызов, осмысление, рефлексия. Приемы технологии критического мышления.

Актуальность темы определяется тем, что в современном обществе целью модернизации российского образования является достижение нового качества, которое бы соответствовало актуальным запросам современной жизни.

За последнее десятилетие мир разительно переменялся: количество информации возросло в десятки раз. Современная жизнь устанавливает свои приоритеты: не простое знание фактов, не умения, как таковые, а способность пользоваться приобретённым; не объем информации, а умение получать её и моделировать; не потребительство, а созидание и сотрудничество. А значит, задачей учителя является такое построение учебного процесса, в котором нарастает самостоятельная, поисковая деятельность учащихся, выполняются задания, ведущие от воспроизводящей деятельности к творческой. Необходимо научить учащихся связывать различные части информации между собой, научиться рассматривать и осмысливать новые идеи и знания в соответствующем контексте.

На мой взгляд, решению проблемы способствует методика развития критического мышления, которая выделяется как самостоятельная технология в рамках личностно-ориентированного обучения. Применение технологии развития критического мышления обеспечивает достижение качественно нового результата, который включает в себя коммуникативную культуру учащегося; рефлексивную культуру; овладение интеллектуальными технологиями; готовность ребенка к пересмотру своих убеждений.

Критическое мышление – это оценочное, рефлексивное, развивающееся мышление путем наложения новой информации на жизненный личный опыт. Критическое мышление – это один из видов интеллектуальной деятельности человека, который характеризуется высоким уровнем восприятия, объективности подхода к окружающему его информационному полю.

Технология развития критического мышления – это совокупность стратегий и приёмов, направленных на то, чтобы сначала заинтересовать обучающегося (пробудить в нём исследовательскую, творческую активность), затем предоставить ему условия для осмысления материала и, наконец, помочь обобщить приобретённые знания.

Одна из основных целей технологии развития критического мышления – научить учащегося самостоятельно мыслить, осмысливать, структурировать и передавать информацию, чтобы другие узнали о том, что новое он открыл для себя.

Критическое мышление – это:

- способность ставить новые, полные смысла вопросы;
- вырабатывать разнообразные, подкрепляющие аргументы;
- принимать независимые продуманные решения.

Роль учителя в технологии развития критического мышления: направляет усилия учеников в определенное русло, сталкивает различные суждения, создает условия, побуждающие к принятию самостоятельных решений, дает учащимся возможность самостоятельно делать выводы, подготавливает новые познавательные ситуации внутри уже существующих

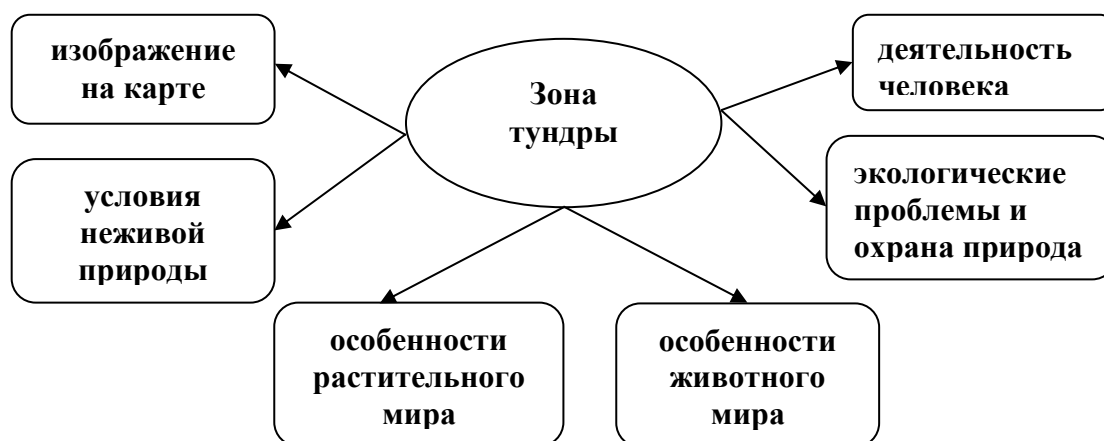
В пример приведу те приёмы, которые интересны ученикам и использую на своих уроках.

Надо отметить, что такой приём, как *«Кластер»*. Суть приема заключается в том, что информация, касающаяся какого-либо понятия, явления, события, описанного в тексте, систематизируется в виде кластеров (гроздьев). В центре находится ключевое понятие. Последующие ассоциации обучающиеся логически связывают с ключевым понятием. В результате получается подобие опорного конспекта по изучаемой теме. Ученики легко используют этот прием. Достаточно 2-3 раза провести подобную работу, чтобы этот прием стал технологичным. Ученики с удовольствием используют кластеры.

Например: на уроке окружающего мира по теме «Природные зоны. Тундра» на этапе осмысления после чтения текста по ходу обсуждения можно составить такой кластер.

После разгадывания кроссворда получается ключевое слово, которое является темой урока «Зона тундры».

- Нам нужно составить план изучения тундры.
- Как вы думаете, на какие вопросы мы с вами должны будем ответить в ходе изучения этой зоны?



«Верные и неверные утверждения» или «верите ли вы»

Учащиеся выбирают «верные утверждения» из предложенных учителем, обосновывая свой ответ, описывают заданную тему.

После знакомства с основной информацией (текст параграфа, лекция по данной теме) нужно вернуться к данным утверждениям и попросить учащихся оценить их достоверность, используя полученную на уроке информацию.

Например: «Окружающий мир,» 3класс, тема «Почва».

- Поиграем в игру «Верите ли вы, что...» У каждого на парте таблица, как на доске. Я буду читать вопросы, а вы ставьте в первой строке плюс, если согласны с утверждением, и минус, если не согласны. Вторая строка у вас пока останется пустой.

Вопросы:

- ... ветер может разрушить горы?
- ... опавшие осенью листья вредят почве?
- ... 1см почвы образуется за 300 лет?
- ... норы животных, живущих в почве, разрушают её?
- ... растения участвуют в образовании почвы?
- ... почва и камень родственники?
- ... почва – наша кормилица?

Приём «Инсерт». Во время чтения текста необходимо делать на полях пометки, а после прочтения текста заполнить таблицу, где значки станут заголовками граф таблицы: «V» – уже знал; «+» – новое; «-» – думал иначе; «?» – не понял, есть вопросы. В таблицу кратко заносятся сведения из текста. Этот прием работает и на стадии осмысления. Для заполнения таблицы вам понадобится вновь вернуться к тексту, таким образом, обеспечивается вдумчивое, внимательное чтение. Технологический прием «Инсерт» и таблица «Инсерт» сделают зримыми процесс накопления информации, путь от «старого» знания к «новому». Важным этапом работы станет обсуждение.

Приём «Сводная таблица» особенно полезен, когда предполагается сравнение трех и более аспектов или вопросов. Таблица строится так: по горизонтали располагается то, что подлежит сравнению, а по вертикали различные черты и свойства, по которым это сравнение происходит.

Сводная таблица, созданная на уроке окружающего мира на стадии рефлексии. *Тема: «Природные зоны России»*

Линии сравнения	Арктика	Тундра
Географическое положение		
Освещенность		
Почва		
Климат		
Растительный мир		
Животный мир		
Деятельность человека		

Приём «Сводная таблица» помогает систематизировать информацию, проводить параллели между явлениями, событиями или фактами

Приём «Синквейн» – способ творческой рефлексии – «стихотворение». Слово синквейн происходит от французского, означающего пять. Таким образом, синквейн – это стихотворение, состоящее из пяти строк и написанное по определенным правилам:

1-ая строка – одно существительное,

2-ая строка – два прилагательных,

3-ья строка – три глагола,

4-ая строка – крылатая фраза,

5-ая строка – одно существительное, которое выражает суть.

Например: Окружающий мир. 4 класс, тема «Природные зоны. Лес.

Лес

Величественный, таинственный,

Живет, растет, радуется,

Национальное богатство страны,

Кладовая природы

Метод «Шесть шляп». Работа в группах. Каждая группа получает цветные шляпы с надписями. После обсуждения в группах выслушиваются ответы детей.

Например: Окружающий мир. 4 класс, «Полезные ископаемые».

Белая шляпа. Факты. Полезные ископаемые бывают твердые, жидкие и газообразные.

Жёлтая. Позитивное мышление. Для жизни человека и производства необходима добыча полезных ископаемых.

Черная. Проблема. При добычи полезных ископаемых нарушается экологическое равновесие и происходит загрязнение окружающей среды.

Красная. Эмоции. Больше всего на уроке нам понравилось рассматривать полезные ископаемые и выделять их свойства.

Зеленая. Творчество. Местонахождение залежей многих ископаемых человеку еще не известно.

Синяя. Философия. Обобщают высказывания каждой группы.

Используя методы и приемы технологии развития критического мышления на уроках окружающего мира, я добиваюсь следующих результатов:

- изменение отношения детей к учёбе;
- изменение у учащихся отношения к собственным ошибкам и затруднениям, возникающим в ходе работы над художественным текстом;
- мотивация учащихся к дальнейшей деятельности;
- создание атмосферы доверия, сотрудничества в системе «учитель – ученик – класс»;
- выработка осознанного отношения к индивидуальной, групповой и коллективной деятельности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бондаренко Е. Учителя создают собственные цифровые образовательные ресурсы / Е. Бондаренко // Народное образование. – 2008. – № 4. – С. 189-194.
2. Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2008. – 175 с.
3. Критическое мышление: технология развития: Пособие для учителя / И.О. Загашев, С.И. Заир-Бек. – СПб.: Альянс «Дельта», 2003. – 278 с.
4. Сайт международного журнала о развитии критического мышления «Перемена» http://ct-net.net/ru/ct_tcp_ru