

*КРЕСС Наталья Анатольевна,
старший воспитатель,
МБДОУ «Детский сад № 10»,
г.Красноярск, Россия*

ДЕТСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ КАК ВАРИАТИВНАЯ ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЗРОСЛЫХ И ДЕТЕЙ

Аннотация. Статья посвящена организации совместной деятельности взрослых и детей, как по инициативе дошкольников, так и специально инициированной педагогами, а также представлена вариативная форма организации деятельности при реализации образовательной программы ДО.

Ключевые слова: детская деятельность, совместная деятельность, инициатива, вариативная форма.

Оптимальной формой организации сотрудничества взрослых и детей является их совместная партнерская деятельность. В качестве такой формы мы апробировали детское телевидение. Использование детского телевидения как вариативной формы организации совместной деятельности взрослого и ребенка открывает возможность качественного усовершенствования образовательного процесса и позволяет решать задачи образовательной деятельности с детьми.

На одном из традиционных ежедневных утренних сборов детей в группе было произнесено слово «новости», которое вызвало интерес у детей. В беседе был обозначен ряд вопросов: как можно узнать о какой-то новости, кто сообщает новости и как можно узнать о новостях в нашем детском саду. Детьми было предложено создать свое телевидение, выпускать новости о событиях, происходящих в учреждении. Поддержав детей в их начинании, педагогам удалось вызвать у них желание заниматься этой деятельностью, т.е. мотивировать таким образом, чтобы внешняя мотивация трансформировалась во внутреннюю, а также поддержать инициативу самих детей в выборе вида деятельности.

Вся дальнейшая деятельность по организации детского телевидения проходила в несколько этапов. Нами был выделен мотивационно-подготовительный этап, где дети уже в процессе подготовки к деятельности проявляли активность и инициативность в обсуждении тем сюжетов, рубрик и ведущих новостей. На этом же этапе была организована встреча с корреспондентом, оператором и ведущим новостей местного телевидения. Родители приняли активное участие в создании видеофильма для детей о том, кто работает на телевидении и как создаются новости.

Особый интерес вызвал конкурс на лучшее название новостей. В конкурсе участвовали все: дети, родители и педагоги. Путем голосования было выбрано название новостей «Лепестки событий».

В процессе совместных обсуждений было решено снимать праздники, занятия, эпизоды из жизни детей (режимные моменты, итоговые мероприятия и т.д.), интервью с детьми, родителями и педагогами, также были определены рубрики:

1. *«Спросите специалиста»*, в рамках которой дети берут интервью у сотрудника детского сада. По возможности тема интервью связывается с темой недели, например, тема недели «Мы со спортом крепко дружим. Спорт ребятам очень нужен», в качестве интервьюируемого выступал инструктор по физической культуре;

2. *«Хочу сказать»*: в этой рубрике любой желающий может высказаться на заданную тему;

3. *«Эстафета приветов»*. Все группы поочередно передают друг другу привет в любой выбранной ими форме, это может быть стихотворение или музыкальный привет, а также что-то сделанное своими руками.

Следующим этапом стала непосредственная организация процесса съемки и подготовки выпусков новостей. Обсуждение и согласование тем сюжетов, репортажей и интервью происходит во время вечернего сбора, поскольку к этому времени дети уже имеют информацию о событиях предстоящей недели.

Так, при подготовке выпуска новостей по итогам недели «Я Петрушка – театральная игрушка» дети решили снять репортаж о подготовке детских театрализованных постановок, показать выставку театральных афиш, организованную в холле организации, взять интервью у руководителя театральной студии, а также рассказать о правилах поведения в театре. Все предложения детей педагог фиксирует наглядно (лист ватмана, магнитная доска), используя условные обозначения, понятные детям. Таким образом, составляется план совместных действий, который в последующем реализуется детьми. Естественно, что весь этот процесс регулирует взрослый: он напоминает детям о времени, когда необходимо заняться съемкой, помогает перенести оборудование и т.д.

В конце недели весь отснятый материал передается сотруднику для монтажа. Просматривая готовый выпуск новостей, дети могут понять ценность собственной деятельности и осознать ее результат.

В процессе создания любого выпуска мы стремимся к тому, чтобы каждый ребенок свободно выбирал ту деятельность, которая ему интересна, позволяет максимально проявлять свою самостоятельность, активность и инициативность, т.е. проявлять те качества и свойства, которые будут характеризовать его как субъект деятельности. Ребенку предоставляется возможность оттачивать способы действий, демонстрировать способность к самостоятельному поиску решения возникающих перед ним проблем, удовлетворять потребность в самореализации своих интеллектуальных и творческих возможностей. Например, если ребенку интересно брать интервью, он может самостоятельно выбрать ряд вопросов, записать, зарисовать или обозначить их символами как самостоятельно, так и при помощи взрослого. Также ему необходимо договориться со специалистом о времени и месте проведения съемок.

Каждый понедельник готовые новости транслируются в холле детского сада, а также еженедельно выставляются на сайт организации. Это дает дополнительную возможность познакомить родителей с деятельностью детей и взрослых внутри детского сада. Узнав о существовании детского телевидения,

родители стали предлагать помощь в подготовке репортажей и организации съемок. От них активно поступают запросы снимать более подробные сюжеты про жизнь каждой группы.

Педагоги, участвующие в данной деятельности, способны проявить гибкость в планировании, подчинить свой план интересам и мнениям детей, что является показателем их высокого профессионального мастерства.

Важнейшим условием при организации совместной деятельности взрослого и ребенка для нас является:

- поддерживать возникшую или вызванную взрослыми инициативу ребенка;
- не следует выполнять дело за ребенка, но и не отказывать в помощи при необходимости;
- создавать условия для практического воплощения любых замыслов детей;
- предоставлять максимальную возможность каждому ребенку для самореализации;
- побуждать каждого ребенка испытать себя в каждом деле, проявить свои способности;
- не принуждать ребенка делать то, чего он не хочет.

Детское телевидение, как форма организации совместной деятельности детей и взрослых, позволяет решать задачи самого широкого плана:

1. Развивать навыки общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
2. Развивать инициативность детей во всех сферах деятельности.
3. Развивать способность к планированию собственной деятельности и произвольному усилию, направленному на достижение результата.

Таким образом, основной характеристикой совместной деятельности взрослого и ребенка является отношение к ребенку как субъекту деятельности, обладающему свободой выбора. В ходе совместной деятельности происходит

обмен информацией, действиями, планирование и осуществление общей деятельности.

Сотрудничество взрослых и детей, их содружество в реальных и живых контактах друг с другом – это та среда, где возникают качества развивающейся личности ребенка.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013г. № 1155 г. Москва.
2. Журнал «Детский сад: теория и практика». – М.: Эдисон Пресс. – 2015. – №1 .