



Величко Ольга Алексеевна,

воспитатель, стаж педагогической работы 28 лет;

Поветкина Марина Александровна,

воспитатель, стаж педагогической работы 30 лет;

Столбовая Евгения Николаевна,

музыкальный руководитель,

стаж педагогической работы 18 лет,

МБДОУ «Детский сад № 27»,

г. Уссурийск, Приморский край

ОПЫТ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

«МУЛЬТИКУЛЬТУРНОСТЬ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

Россия – многонациональная страна, в которой бок о бок живут и трудятся люди разных народов, у которых сложились свои многовековые национальные традиции, и нам следовало бы о них знать.

В нашем дошкольном учреждении уделяется большое внимание поликультурному образованию детей. Знакомство ребёнка с культурой других народов позволяет формировать в нём эстетический вкус, а внутреннее единство будет стимулировать взаимопонимание.

Фестиваль «Мультикультурность в развитии детей дошкольного возраста» был проведён в МБДОУ «Детский сад № 27» г. Уссурийска в апреле 2017 года. Информация о мероприятии была размещена на сайте ДОУ и изложена в специальных программках (рис. 1).

Цели проведения Фестиваля:

- поликультурное образование педагогов, дошкольников и их родителей;
- формирование нравственного сознания детей и их родителей;
- обогащение духовной сферы подрастающего поколения.

Задачи:

- познакомить детей с культурой других народов;
- приобщить дошкольников к национальной культуре и традициям;

- способствовать формированию человека, способного к активной и эффективной жизнедеятельности в современном обществе.



Рисунок 1 – Информация о проведении Фестиваля

Ход мероприятия

При входе гостей встречали представители Южной Кореи и Азербайджана в национальных костюмах, раздавали гостям программу Фестиваля, знакомили с выставкой предметов обихода жителей этих стран (рис. 2).



Рисунок 2 – Представление национальных костюмов 2-х стран

Внимание гостей и участников Фестиваля была предложена слайдовая презентация о Южной Корее. Замечательный народ этой страны создаёт уникальные по своему содержанию художественные произведения (рис. 3).



Рисунок 3 – «Уголок» экспозиции, посвящённой Южной Корее

Следующим номером программы Фестиваля стало театрализованное представление «Добродетельная дочь», созданное по мотивам южнокорейской сказки (рис. 4). Постановка спектакля – часть познавательно-творческого проекта МБДОУ «Детский сад № 27» с участием детей 5-7 лет.



Рисунок 4 – Фрагмент спектакля «Добродетельная дочь»

Все гости Фестиваля обратили внимание на замечательные южнокорейские наряды, расшитые богатым орнаментом. Особенно ярко они представлены в национальном танце (рис. 5).



Рисунок 5 – Национальный корейский танец с веерами

Все полюбили эту замечательную страну с её культурными ценностями. Этот удивительный народ очень талантлив и в прикладном искусстве, и в кулинарии; но об этом чуть позже...

А гости Фестиваля отправились дальше – знакомиться со страной Азербайджан (Слайдовая презентация)

«Каждому свой край сладок», – так гласит одна из многих народных поговорок Азербайджана. Действительно, почти каждый человек считает свою родину самой лучшей страной, и жители этого государства не исключение.

Знакомство детей с Азербайджаном начали с рассматривания и сравнения флагов и гербов наших стран. Мы провели ряд бесед о национальных костюмах, организовали выставку детских работ. Девочки примерили платки «челогоё», попробовали выполнить элементы национальных



танцев Азербайджана. Познакомили с народными промыслами страны и организовали музей предметов утвари. Рассказали детям о традициях страны.

Работник группы, уроженка Азербайджана Нурия Сабир кызы, вместе с сыном дополнили рассказ об этой стране чтением стихотворения и танцевальным мастер-классом, где каждый смог попробовать выполнить завораживающие движения народного танца (рис. 6).



Рисунок 6 – «Кусочек» Азербайджана в детском саду

В память о нашей встрече гостям было предложено изготовить своими руками традиционные сувениры представленных стран. На творческих мастер-классах были изготовлены обереги страны Азербайджан, изготовлены маски Южной Кореи.

После мастер-классов гости Фестиваля в музыкальном зале написали отзывы и разместили их на планшете – получилась «радужная» картина мира. Замечательный Фестиваль закончился флэш-мобом «Большой хоровод» и дегустацией национальных блюд дружественных нам стран (рис. 7).



Рисунок 7 – «Большой хоровод» и дегустационный стол национальных блюд Азербайджана и Южной Кореи

Заключительная мысль Фестиваля: давайте детям больше и больше созерцания общечеловеческих и мировых достижений, но, преимущественно, надо знакомить их с ними через родные и национальные явления.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Давыдова М.М. 30 детских утренников. – М.: Аквариум, 2001.
2. Казина О.Б. Весёлые досуги для детей и родителей. – Владимир: Академия развития, 2005.
3. Мутько И.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 4-5 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2004.
4. Петрова В.И., Стулыгин Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-синтез, 2006.
5. Щипицина Л.М. Азбука общения. – СПб.: Детство пресс, 1998.