

*Курицина Вера Васильевна,
воспитатель,
МДОУ «Д/с № 84 ОБ»,
г. Магнитогорск, Челябинская обл.*

Развитие познавательной активности ребенка младшего дошкольного возраста через экспериментальную деятельность

Развитие познавательной активности у детей вопрос актуальный на сегодняшний день. Доказывая это, можно опереться на слова Н. Н. Поддьякова: «Причины встречающейся интеллектуальной пассивности детей часто лежат в ограниченности их интеллектуальных впечатлений, интересов».

Познавательная деятельность понимается не только как процесс усвоения знаний, умений и навыков, а, главным образом, как поиск знаний, приобретение знаний самостоятельно или под тактичным руководством взрослого. В связи с этим в системе дошкольного образования может использоваться еще один эффективный метод познания закономерностей и явлений окружающего мира - метод экспериментирования.

Главное достоинство применения метода экспериментирования в детском саду заключается в том, что в процессе эксперимента:

Дети получают реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта и его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания.

Идет обогащение памяти ребенка, активизируются его мыслительные процессы.

Развивается речь.

Происходит накопление фонда умственных умений.

Так как интерес к исследовательской деятельности возникает у ребенка с раннего возраста, занятия по детскому экспериментированию я начинаю проводить со 2-й младшей группы.

Опыты можно проводить как отдельный вид деятельности, и как игру или часть организованной деятельности. Так же экспериментальной деятельностью можно заниматься в процессе режимных моментов и использовать на прогулке как часть наблюдения.

Опыты могут проводиться как с подгруппой детей, так и с 2-3 детьми. Проводить опыты с целой группой не рекомендуется, т.к. при этом невозможно задействовать всех детей и результат проводимого опыта снижается.

В группах младшего дошкольного возраста эксперименты используют для ознакомления детей со свойствами неживой природы. В этом возрасте дети осваивают действия по переливанию, пересыпанию различных материалов и веществ. Знакомятся со свойствами некоторых объектов неживой природы: воды, воздуха, льда, снега. Узнают о свойствах света, о том, что могут издавать разные звуки; и др.

В этом возрасте при проведении опытов я сама ставлю цель эксперимента, и вместе с детьми осуществляю необходимые действия, учу детей подбирать и находить необходимый материал и оборудование, выполнять простейшие действия, видеть результат деятельности, тем самым, развивая собственную исследовательскую активность детей. Постепенно привлекаю детей к прогнозированию результатов своих действий, ставя проблемные вопросы: "Что будет с резиновым мячом, если его положить в воду?"

Хочу представить вашему вниманию эксперименты, которые провожу с детьми 3-х лет на прогулке, и в группе детского сада.

«Волшебные тени»

Задача: познакомить с образованием тени от предметов, установить сходство тени и объекта, создать с помощью теней образы.

Материалы: оборудование для теневого театра, фонарь.

Описание: Приходит Капитошка (наш персонаж из уголка экспериментирования; можно использовать любой другой) с фонариком. Воспитатель спрашивает его: «Что это у тебя? Для чего тебе нужен фонарик?» Капитошка предлагает поиграть с ним. Свет выключается, комната затемняется. Дети с помощью воспитателя освещают фонариком и рассматривают разные предметы. Почему мы хорошо все видим, когда светит фонарик?

Капитошка располагается перед фонариком. Что видим на стене? (Тень.) Предлагает детям поставить перед фонариком свою руку. Почему образуется тень? (Рука мешает свету и не дает дойти ему до стены.) Воспитатель предлагает с помощью руки показать тень зайчика, собачки. Дети повторяют.

Можно познакомить детей с Теневым театром

«Спрячь колечко»

Задача: познакомить детей со свойствами воды - прозрачность, бесцветность, может менять цвет.

Материал: стакан с водой, колечко, игрушка или картинка с изображением сороки, краски, кисти.

Описание: Воспитатель рассказывает детям о Сороке-воровке, которая очень хочет стащить у куклы Маши колечко. Выясняет с детьми, как спрятать колечко в стакане с водой, что для этого необходимо. Затем проверяет предложенные детьми все способы решения проблемы. Далее предлагает подкрасить воду красками. Выясняет, какого цвета краска подходит лучше, чтобы спрятать колечко. В процессе деятельности обсуждает с детьми производимые действия. Затем совместно делаем выводы: вода была без цвета, а потом стала цветная, значит вода может поменять цвет. Вода была прозрачной, а стала непрозрачной.

«Я пеку, пеку»

Задача: познакомить детей со свойствами сухого и мокрого песка.

Материал: песок, вода, ведерки, формочки, совочки.

Описание: Воспитатель предлагает детям приготовить угощение для зверюшек. Дети берут сухой песок, пробуют делать «куличики», ничего не выходит. Воспитатель предлагает смочить песок водой. Каким стал песок? Дети легко лепят из мокрого песка. Делаем вывод: сухой песок рассыпается, мокрый песок лепиться. Из мокрого песка можно строить из сухого - нет.

Современная система дошкольного образования требует от педагога постоянного и всестороннего взаимодействия с семьями воспитанников. В связи с этим я поместила информацию по детскому экспериментированию в родительский уголок: папки-передвижки, консультации, буклеты и т.д. провожу родительские собрания и консультации по данной теме, привлекаю родителей к пополнению уголка экспериментирования в нашей группе.

В заключении хотелось бы отметить, что в результате организации детского экспериментирования, у детей развивается познавательная активность, появляется интерес к поисково-исследовательской деятельности.

Расширяется кругозор, развиваются качества личности: самостоятельность, инициативность, познавательная активность и целеустремленность.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Поддяков Н.Н. Особенности психического развития детей дошкольного возраста. - М, 1996. Педагогический энциклопедический словарь. Под ред. Грекуловой О.Д. 2003г.

Прохорова Л.Н. Организация экспериментальной деятельности дошкольников. Методические рекомендации. - М.: АРКТИ, 2004.