

Злобина Елена Александровна,

канд. пед. наук, доцент,

кафедра иностранных языков неязыковых направлений,

ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет»,

г. Киров, Россия

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ НАПРАВЛЕНИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ В ВУЗЕ

При анализе учебных планов любого неязыкового направления в вузе выделяется тенденция увеличения часов на самостоятельную работу студентов. Данное направление не противоречит закладываемым в ФГОС компетенциям, формируемым в процессе профессиональной подготовки в вузе.

Однако мы считаем, что студенты должны быть подготовлены к тому, чтобы качественно выполнять самостоятельную работу и осознавать её важность в процессе освоения иностранных языков. Так, в своей работе Е.Ю. Ковалева пишет о готовности студентов к самостоятельной работе, которая определяется:

- наличием оптимальной мотивации к овладению иностранным языком;
- сформировавшимися навыками самостоятельной работы в области чтения, говорения, аудирования, письма;
- владением навыками эффективной работы со справочной литературой, словарями и умением работать с техническими средствами обучения (ТСО) [2, с. 134].

Автор статьи изучает вопрос умения работы с большим объёмом информации, а самостоятельная работа как раз предполагает формирование данного умения. В данной статье предлагаются возможные варианты выполнения домашней работы, которые не только обеспечат её выполнение, но и позволят превратить данный процесс, часто рутинный, в интересный:

- 1) просмотр видео-ролика;
- 2) прослушивание песни;

- 3) задание для рассуждения;
- 4) фотографирование и комментирование фото;
- 5) чтение и пересказ историй.

Рассмотрим каждый из вариантов домашнего задания подробнее.

1) *Просмотр видео-ролика.* Студентам предлагается найти в интернете видео-ролики, которые подходят под грамматическую или лексическую тему урока. Так, например, видео с мистером Бином подойдут для студентов с низким уровнем языка, так как в своих эпизодах мистер Бин произносит не так много слов, но зато у учащихся появляется возможность познакомиться с бытом, природой, правилами и реалиями британской нации. А видео-ролики «Монти Пайтон» прекрасно подойдут для студентов, имеющих высокий уровень иностранного языка; кроме того, благодаря этим видео можно хорошо изучить всем известный британский юмор. В подобной ситуации студенты также приобретают лингвострановедческие знания, подкрепленные видео-рядом. Такое домашнее задание понравится учащимся, так как здесь существует свобода выбора учебного материала, что позволяет учитывать их личный интерес при отборе видео-роликов.

2) *Прослушивание песни.* Песни являются неотъемлемой частью культуры народа, а при обучении иностранным языкам они становятся средством обучения лексическому или грамматическому материалу. Такое необычное домашнее задание непременно озадачит студентов, привыкших выполнять грамматические упражнения, переводы текстов или заучивание устной темы и т.д. Любому учащемуся понравится такая формулировка задания: «Прослушайте несколько песен Ваших любимых исполнителей или музыкальных групп на иностранном языке и найдите в текстах их песен слова, связанные с темой нашего урока». При совершенствовании лексических умений данный вид работы окажет положительное влияние, так как студенты учатся выбирать, анализировать и обосновывать свой выбор учебного материала. Кроме того, при прослушивании песен идет формирование навыков

аудирования, которые у многих учащихся вызывают трудности при обучении иностранным языкам.

3) *Задание для рассуждения.* Выполнение интеллектуальной домашней работы является для многих студентов трудной задачей. Обычно студенты не любят писать эссе или сочинение, потому что считают данное занятие скучным. Однако всё изменится, если предложить им не конкретную тему, а только лишь обозначить область, в которой они должны развивать свои мысли. Например, задание может быть сформулировано следующим образом: «Подумайте о самом важном человеке в Вашей жизни и объясните, почему он/она таким является» (при изучении лексической темы «Моя семья»); «Подумайте о своих жизненных целях. Расскажите, чем бы Вы хотели заниматься в профессиональном плане, и как этому поможет помочь иностранный язык» (при изучении лексической темы «Моя будущая профессия»).

4) *Фотографирование и комментирование фото.* Данное домашнее задание понравится абсолютно всем, потому что в век развитых цифровых и компьютерных технологий, а также желания молодого поколения выкладывать «отчёты» о своей жизни в социальные сети, фотоаппарат стал неотъемлемой частью нашей повседневной жизни. Изучая лексическую тему «Мой родной город», в качестве домашнего задания студенты фотографируют свой родной город (тематика может быть любая: исторический и современный город; необычная архитектура; известные люди города; мои памятные места и т.д.), а затем готовят фотогалерею, например, используя презентацию, где под каждой фотографией оставляют комментарий о том, что изображено, с объяснением того, почему эта фотография была выбрана автором. Презентация своей фотогалереи не только направлена на формирование навыка устного выступления и совершенствование лексических умений, но, прежде всего, это возможность студента проявить себя как личность, показывая свои интересы, эмоции и чувства.

5) *Чтение и пересказ историй.* Такое задание всегда можно давать перед выходными днями. Группе будет интересно, что у кого произошло за время

отсутствия в университете, кто что прочитал, посмотрел, послушал, куда съездил и т.д. Такие небольшие рассказы эмоционально окрашены, поэтому их с удовольствием презентуют. На первый взгляд, такое задание может показаться наивным и забавным, но, на самом деле, во-первых, осуществляется обучение всем видам речевой деятельности (чтение, говорение и письмо дома; аудирование и говорение на занятии); во-вторых, для рассказа студенты сами отбирают содержание, а это, в свою очередь, положительно сказывается на мотивации; в-третьих, проверка домашнего задания на уроке проходит в психологически комфортной обстановке с возрастающим интересом к каждому рассказу.

Мы разделяем мнение М.И. Баликоевой о том, что целью СРС по иностранному языку в неязыковом вузе является формирование навыков работы с иноязычными профессионально-ориентированными источниками информации (чтение, перевод, творческое переосмысление информации, ее личностная оценка и последующее использование), а также формирование навыков устной речи (говорение и аудирование). Основной формой процесса овладения иностранным языком является практическое занятие, на котором осуществляется непосредственная организация самостоятельной работы студента, контроль со стороны преподавателя, а также взаимоконтроль и самоконтроль [1, с. 23].

Мы полагаем, что наряду с классическими формами организации самостоятельной работы при обучении студентов иностранным языкам в вузе также необходимо внедрять инновационные формы, которые непременно повысят мотивацию студентов и качественно улучшат их знания в сфере иностранных языков.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Баликоева М.И. Организация самостоятельной работы студентов по иностранному языку неязыковых вузов // Вектор науки ТГУ. Серия: Педагогика, психология. – 2014. – № 3 (18). – С. 22-24.
2. Ковалева Е.Ю. Самостоятельная работа студентов неязыковых вузов при изучении иностранного языка // Символ науки. – 2016. – № 2. – С. 133-135.