

Долотюк Галина Алексеевна,

воспитатель,

ГБДОУ детский сад № 100 Выборгского района

г. Санкт - Петербург

**ИНТЕГРАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ В СИСТЕМЕ
ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА (ПРОЕКТ «В ГОСТЯХ У ПРИРОДЫ»)**

Аннотация. В данной статье представлена последовательность работы педагогов ДОУ по экологическому воспитанию путем интеграции четырех образовательных областей, которая реализуется через проектную деятельность.

Ключевые слова: Экологическое воспитание, интеграция, образовательная область, интегративный проект.

Экологическое воспитание детей дошкольного возраста является важным аспектом будущего здоровья россиян. 2017 год в России объявлен годом экологии. Президент России В.В. Путин в своем указе целью проведения экологических мероприятий называет "привлечение внимания общества к вопросам экологического развития Российской Федерации, сохранения биологического разнообразия и обеспечения экологической безопасности» [1]. Совершенствование экологической ситуации в России зависит от того, насколько грамотно будут воспитаны грядущие поколения и какой опыт передадут им предшествующие поколения. [2]

Практика экологического образования получившая свое развитие в России раньше, чем в других странах (в конце 80 - х гг. XX века), успешно развивавшаяся в 90 - х гг., в начале XXI века теряет свои позиции. В Институте семьи и воспитания РАО закрывается лаборатория экологической культуры. В дошкольной сфере сворачивается направление экологического воспитания детей. «Одним из «виновников» этого процесса стали СанПиНы [3], которые раз за разом начали «изымать природу» из образовательных учреждений. В детских садах было запрещено содержание в групповых помещениях птиц и

других животных, были введены ограничивающие стандарты по комнатным растениям, выведены из групп даже аквариум с декоративными рыбками, наложен запрет на труд детей в природе» [4, стр.]

С января 2014 года вошел в силу ФГОС ДО, который невольно стал другим обстоятельством, снизившим роль экологического воспитания в детском саду. Этот важнейший документ, впервые оформивший статус дошкольного образования как первой ступени общего образования, не содержит понятия «экологическое воспитание», да и само понятие «природа» в нем практически не встречается.

«Налицо колоссальное противоречие: с одной стороны, всем очевидна социальная потребность в экологическом образовании начиная с дошкольного детства, а с другой – уже сложившаяся его теоретическая разработка и обстоятельная апробация в практике детских садов, дающая высокие результаты, должны как бы сами собой, разумеется, служить аргументами для его презентации во ФГОС ДО. Между тем целевые ориентиры Стандарта, которые определяются в документе, как «возможные достижения ребенка» в его интеллектуальном и личностном развитии – достижения на основе общения с природой, сформулированы следующим образом: «...ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы... склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире... Обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания... [3, с.41 -42]. Эти положения явно недостаточны и не отражают понимание значения экологического образования в дошкольном детстве.

Экологическое воспитание в детском саду может и должно иметь место, при его систематическом осуществлении реализуются и интегрируются несколько образовательных областей.

Данное утверждение проиллюстрирую на примере проекта «В гостях у природы»

Этот проект стал продолжением работы по экологическому воспитанию, которую я начала с младшей группы. Годом раньше были реализованы три проекта «Чудеса в природе», «Деревья», «Чудеса природы в музыке».

В средней группе на основе уже имеющихся у детей знаний и умений был осуществлен интегративный проект «В гостях у природы».

Цель проекта:

создание условий для формирования экологической культуры, экологического сознания, мотивации определенного поведения, бережного отношения к природе

Задачи проекта:

Познавательное развитие

- научить детей отслеживать приметы смены времен года, фиксировать результаты наблюдений и экспериментов

- активизировать познавательный интерес детей при восприятии музыки

Художественно-эстетическое развитие

- продолжать формировать способность соотносить передаваемый образ с характерными особенностями того или иного периода времени года

- прививать желание фантазировать через систему музыкально-дидактических игр и творческих упражнений

Речевое развитие

- побуждать детей к словотворчеству, опираясь на набор стилистических средств (загадки, заклички, потешки, считалки и т.д.);

- развивать речевое дыхание, артикуляцию, дикцию

Социально – коммуникативное развитие

- совершенствовать стиль партнерских отношений, уровень накопленных практических навыков

Физическое развитие

- сохранение и укрепление здоровья детей

- формирование чувства ритма и координации движений
- развитие пластичности и двигательной выразительности

Продолжительность проекта: сентябрь 2016 года - август 2017 года

Состав участников проекта: дошкольники средней группы, воспитатель, музыкальный руководитель, родители.

Статус проекта: реализован.

Планируемые результаты:

Воспитанники должны знать:

- основы экологической культуры;
- некоторые особенности природы своего края;
- основные признаки времен года;
- правила поведения в природе;
- значение природы в жизни человека;
- группы растений и животных;
- некоторые охраняемые растения и животных своего края

Воспитанники должны уметь:

- различать объекты, относящиеся и не относящиеся к природе;
- различать изученные растения, животных;
- вести наблюдения в природе под руководством воспитателя;
- делать простейшие опыты под руководством воспитателя;
- соблюдать правила личной гигиены;
- подкармливать птиц в простейших кормушках;
- проводить поисково-исследовательскую деятельность под руководством воспитателя;
- изготавливать простейшие поделки из природного материала и бросового материала под руководством воспитателя и с помощью родителей

Этапы работы над проектом

Предварительная работа:

- Оформление дневника наблюдений и опытов, путешествия в природу (наблюдения за живой и неживой природой)

- Оформление картотеки опытов и экспериментов в природе в разные времена года

- Экскурсия с родителями в парк «Сосновка»

- Заучивание стихов и чтение художественной литературы, работа с загадками, пословицами, поговорками

- Работа в опытно - экспериментальной лаборатории

(Темы: «Как снег становится водой», «Вода холодная и горячая» «Сравним ветки (шишки) сосны и ели», «Поможем елке, она живая», «Посадка и наблюдение за репчатым луком», «Вода - друг человека», «Разноцветная вода (льдинки)» «Наблюдение за почками тополя, за цветами мать-и-мачехи», «Наблюдение и сравнение одуванчиков с мать - и – мачехой», «Сравнение льда и снега», «Работа в цветнике», «Опыты по выращиванию растений»)

- Целевые прогулки и экскурсии

- Изготовление с родителями природосберегающих знаков

- Игра-беседа по экологии в библиотеке

- Дидактические игры («Кто в домике живет?», «Опиши, а мы отгадаем», «Чудесный мешочек», «Назови ласково», «Чьи следы?», «Кого (чего) не стало?», «Найди, кого назову», «Чья снежинка улетит дальше?» (развитие дыхания), «С какого дерева листок (плоды)?», «Природа-не природа», «К березе, тополю ...беги»

- Музыкально- дидактические игры («Туча и тучки», «Капельки», «Солнышко и дождик», «Гусеница»)

Непосредственная образовательная деятельность (НОД):

- Музыкальное занятие «Загадки в музыке»

- Театрализованная игра «Зимний лес»

- «Весенние превращения» (двигательная импровизация с предметами и без)

- Художественно-продуктивная деятельность

- Беседа «Правила поведения на природе», «Лес и наше здоровье»

- Экскурсия в Детский исторический музей (Болотная ул.,13)

- Экскурсия в Музей хлеба (ул. Михайлова, дом 2)
- Экскурсия в зубровник (Токсово)
- Групповой праздник «Осенины»
- Занятие «На осенней полянке»
- Осенний праздник «Дары осени»

Работа с родителями:

- Консультация для родителей «Деревья нашего края»
- Сочинение загадок о деревьях
- Оформление дневника исследователей
- Оформление выставки семейных работ «Овощные фантазии»
- Изготовление природо-сберегающих знаков
- Экскурсия в «Петербургскую Усадьбу» - Дом Природы в Озерках (ул. Кольцова,8) «Знакомство с животными»
 - Совместный экологический досуг «В гостях у природы»
 - Совместное изготовление детских музыкальных инструментов из бросового материала (скорлупа грецкого ореха, полиэтиленовые пакеты, пластиковые пакеты, упаковка от киндер сюрпризов и т.п.)
 - Совместный просмотр детских музыкальных спектаклей:
 - «Ай, да Терем – теремок!» (Государственная филармония для детей и юношества, Б. Сампсониевский пр., дом 79)
 - «Дюймовочка» (детский интерактивный театр «Поляна Сказок», ул. Комиссара Смирнова, дом 15)
 - Проведение круглого стола для обсуждения просмотренных спектаклей по предложенным вопросам

Итог проекта: открытое мероприятие «В гостях у природы»

«Таким образом, экологическое воспитание, включенное в программу развития детского сада и систематически реализуемое на протяжении учебного года, соответствует работе ДОО по ФГОС ДО и при этом обеспечивает становление у детей начал экологической культуры» [3, с.43].

Экологическое воспитание носит универсальный характер и всесторонне развивает личность дошкольника. Реализованное через проектную деятельность оно способствует познанию явлений природы через восприятие ее образов в процессе наблюдений и практической деятельности, что способствует развитию наглядно - образного и наглядно - действенного мышления.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Указ Президента РФ о проведении в Российской Федерации Года экологии от 05.01.2016 года - [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.ecogazeta.ru/archives/9715>

2. Нестерова И.А. Экологическое воспитание детей дошкольного возраста // Образовательная энциклопедия ODiplom.ru --- [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://odiplom.ru/lab/ekologicheskoe-vospitanie-detei-doshkolnogo-vozrasta.html>

3. Николаева С.Н. Экологическое воспитание в детском саду история становления и универсальный статус в современном образовании // Дошкольное воспитание. – 2017. – № 1. - С. 36 - 45

4. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях. СанПиН 2.4.1.2660-10. М.:Школьная пресса, 2011