

## Научно-методическая работа в образовательной организации

### БУМАГОПЛАСТИКА В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**Авралева Галина Николаевна,**

воспитатель;

**Обухова Светлана Ивановна**

старший воспитатель,

МКДОУ №79,

г. Киров

**Аннотация.** В данной работе представлен опыт работы по конструированию из бумаги с детьми дошкольного возраста, разработан тематический план на все возрастные группы.

**Ключевые слова:** развитие мелкой моторики, творческие способности, бумагопластика.

### QUILLING TECHNIQUE WHILE DEALING WITH PRESCHOOL CHILDREN

**Galina N. Avrалеva,**

educator;

**Svetlana I. Obuhova,**

senior educator,

Kindergarten №79,

Kirov

**Annotation:** This article presents the experience of paper designing with preschool children as well as a thematic plan for all age groups was developed.

**Key words:** development of fine motor skills, creative abilities, quilling.

Сегодня широко известно, что развитие мелкой моторики пальцев рук через определённые зоны в коре головного мозга положительно сказывается на становлении детской речи, повышает работоспособность ребёнка, его внимание и умственную активность, стимулирует интеллектуальную и творческую деятельность.

Работа с бумагой – прекрасный способ развития мелкой моторики пальцев рук, она способствует развитию креативности, индивидуальности, расширяет художественный кругозор, формирует творческое отношение к окружающему миру, художественно-эстетический вкус. Бумага – это самый доступный и универсальный материал для ребёнка. Ребёнок радуется тому, что из простого квадрата (полоски) рождается маленькое чудо.

Согласно требованиям стандарта необходимо создавать условия для становления активной познавательной позиции ребенка. А это умение учиться, находить новые конструкторские решения и воплощать их в жизнь, быть мыслящим, инициативным, самостоятельным.

## Научно-методическая работа в образовательной организации

Методическая разработка имеет образовательную направленность: художественно-эстетическую (затрагивает такие виды деятельности как изобразительное искусство, декоративно-прикладное искусство); экологическую (создание бумажных моделей животных, насекомых, птиц, беседы о жизни мира животных и растений, изучение названий растений, создание бумажных цветов); социально-коммуникативной (ознакомление с событиями общественной жизни, культурными традициями страны).

Методическая разработка представляет собой систему образовательных ситуаций по конструированию из бумаги, начиная со второй младшей группы детского сада до подготовительной группы. Во второй младшей группе один раз в месяц, в среднем и старшем возрастах, соответственно, 2 раза в месяц. Методическая разработка рассчитана на 4 года, составлена по принципу последовательного усложнения техники выполнения моделей, как в целом по курсу, от раздела к разделу, так и внутри каждого раздела от первых до последних моделей. Она развивается “по спирали”, изменяется степень сложности выполнения задания.

В соответствии с темой недели и календарными праздниками планировалась самостоятельная деятельность детей в центрах активности: «Новогодняя мастерская», «День рождения детского сада», «Папа – лучший самый», «Мамочка моя родная», «Олимпиада», «Город над Вяткой-рекой». Поделки из бумаги могут быть использованы в играх, инсценировках, для пополнения развивающей предметно-пространственной среды группы, подарены на день рождения, к празднику родителям, друзьям.

Задачи:

1. Способствовать развитию мелкой моторики рук;
2. Способствовать развитию конструктивных и творческих способностей;
3. Формировать умение действовать в соответствии со словесными инструкциями педагога;
4. Познакомить с разными способами работы с бумагой.
5. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, желание довести начатое дело до конца.

Формы работы: подгрупповые, индивидуальные.

Виды художественного конструирования: оригами, вырезание всех типов, плетение, аппликация, объёмная пластика, квилинг.

Методы, использованные в работы: словесный – устная инструкция, беседа, использование художественного слова; наглядный – показ и прослушивание мультимедийных материалов, иллюстраций, показ, работа по образцу; практический – выполнение простейших работ по схемам из книг по бумагопластике.

Приёмы работы с бумагой: сгибание, многократное складывание (треугольник, угол, сторона, вершина), надрезание, склеивание. Работа с полос-

## Научно-методическая работа в образовательной организации

ками бумаги предполагает овладение такими способами, как создание петель (простых и вывернутых), создание разнообразных поделок из петель.

Материал может быть интересен воспитателям, педагогам дополнительного образования, родителям.

### Календарно-тематическое планирование

#### 2 младшая группа

Месяц	Неделя	Тема недели	Образовательная ситуация
Сентябрь	IV	«Здравствуй, осень»	Обрывная аппликация «Осень»
Октябрь	II	«Кто живёт в лесу»	Конструирование из бумаги «Мишка»
Ноябрь	IV	«День матери»	Конструирование из бумаги «Шарики для мамочки»
Декабрь	IV	«Мы встречаем Новый год»	Изготовление новогодней открытки «Ёлка в снегу» (оригами). Новогодняя мастерская: флажки для гирлянды, цепочка для ёлки.
Январь	II	«Зимушка-зима»	Конструирование из бумаги «Зима»
Февраль	I	«	Изготовление валентинки (бумагопластика)
Март	I	«Международный женский день»	Изготовление открытки к 8 марта «Мимоза» (салфетки)
Апрель	II	«Какие краски у весны»	Бумагопластика с дорисовыванием «Корзина с цветами»
Май	III	«Транспорт»	Бумагопластика «Грузовик с шариками»

#### Средняя группа

Месяц	Неделя	Тема недели	Образовательная ситуация
Сентябрь	III	«Моя группа, мои друзья»	Изготовление альбомчика для друзей
	IV	«Здравствуй, осень»	Коллективная работа «Осень» (обрывная аппликация, оригами)
Октябрь	II	«Кто живёт в лесу. Дикие животные»	Оригами «Лисичка»
	III	«Домашние животные и их детёныши»	Оригами «Собачка»
Ноябрь	III	«Предметы домашнего обихода»	Конструирование из бумаги «Метла»
	IV	«День матери»	Открытка к Дню Матери (цветы из петелек)
Декабрь	II	«В мире прекрасного»	Картина «Аквариум» (конструирование из бумаги, кручение салфетки)
	IV	«Мы встречаем Новый год»	Изготовление открытки «Ёлка» (петельки) Новогодняя мастерская: цепи, шарики, фонарики.
Январь	II	«Зимушка-зима»	Оригами «Снеговик»
	III	«Зимний мир природы»	Оригами «Зимний лес»
Февраль			Изготовление валентинки (петельки)
	III	«Наша Армия»»	Оригами «Кораблик» (оригами, кручение салфетки)

## Научно-методическая работа в образовательной организации

			Изготовление подарков для мальчиков (альбомчик)
Март	I	«Международный женский день»	Изготовление открытки к 8 марта оригами на овале «Букет роз» Изготовление подарков для девочек (блокнотик)
	IV	«Знакомство с народной культурой»	Коллективная работа «Теремок» (оригами «Домик»)
Апрель	II	«Космос»	Оригами «Ракета»
	III	«Животный мир весной»	Оригами «Кошечка»
Май	II	«Какие краски у весны?»	Коллективная работа «Весна» (обрыв, оригами, работа с салфеткой)
	III	«Транспорт»	Оригами «Машина»

### Старшая группа

Месяц	Неделя	Тема недели	Образовательная ситуация
Сентябрь		«День знаний»	Бумагопластика «Карандаш»
	IV	«Здравствуй, осень»	Коллективная работа «Осень в лесу» (оригами, бумагопластика)
Октябрь	I	«Дары леса. Грибы и ягоды»	«Ветка рябины» (салфетка с дорисовыванием)
	III	«Домашние животные и их детёныши»	Оригами «Кролик»
Ноябрь	II	«Мой дом, мой город, моя страна»	Квиллинг «Домик в лесу» (с последующим дорисовыванием)
	IV	«День матери»	Открытка к Дню Матери (солнышко из петелек)
Декабрь	II	«В мире прекрасного»	Квиллинг «Зимний лес»
	IV	« Мы встречаем Новый год»	Изготовление новогодней открытки (оригами, бумагопластика) Новогодняя мастерская: новогодний шарик (снежинка), конструирование из петелек «снежинка», снежный ангел (поделка на основе складывания веера)
Январь	II	«Зимушка-зима»	Конструирование из бумаги «Белая зима»
	III	«Зимний мир природы, животные зимой»	Оригами «Медведь в берлоге»
Февраль	II	«Вырасту солдатом»	Изготовление подарка папе «Лодочка» Изготовление подарка для мальчиков
	III	«Наша Армия»	Оригами «Самолёт» Продолжать учить работать с формой «квадрат».
Март	I	«Международный женский день»	Изготовление подарка для мамы «Фото-рамка в стиле квиллинг» Изготовление подарка девочкам «Шкапулка» (конструирование из бумаги)
	IV	«Масленица»	Изготовление обрядовой куклы на основе

## Научно-методическая работа в образовательной организации

			веера.
Апрель	II	«Космос»	Коллективная работа «Космос» (оригами, работа с салфеткой, квиллинг)
	IV	«Волшебница-вода»	Подвеска «Радуга»
Май	II	«Какие краски у весны»	Коллективная работа «Весна» (обрыв, бумагопластика, оригами, квиллинг, работа с салфеткой)
	III	«Транспорт, виды транспорта»	Оригами «Автобус»

### Подготовительная группа

Месяц	Неделя	Тема недели	Образовательная ситуация
Сентябрь	I	«День знаний»	«Астры в вазе» (обрыв, кручение салфетки)
	IV	«Здравствуй, осень»	«Берёза» (кручение салфетки, обрыв)
Октябрь	I	«Что растёт в огороде. Овощи и фрукты»	Оригами «Дары осени», плетение корзины
	III	«Кто живёт в лесу. Дикие звери, птицы»	Оригами «Ёжик»
Ноябрь	III	«Предметы домашнего обихода»	Оригами «Стаканчик»
	IV	«День матери»	Изготовление подарка мамам «Роза»
Декабрь	I	«Праздник доброты»	Изготовление подарков для малышей (оригами «Лягушка»)
	IV	«Мы встречаем Новый год»	Оригами «Дед Мороз и Снегурочка» Новогодняя мастерская: оригами из бросового материала «снежинки», вырезание украшений для окон, подвеска Ангел (из петелек и веера). Изготовление новогодней открытки: квиллинг, бумагопластика.
Январь	II	«Зимушка-зима»	Оригами «Зимний лес»
	III	«Зимний мир природы, животные зимой»	Бумагопластика «Полярная сова»
Февраль	II	«Вырасту солдатом»	Танк из спичечных коробков
	IV	«Все профессии важны, все профессии нужны»	Оригами «Повар»
Март	I	«Международный женский день»	Изготовление подарка мамам: фоторамка в технике квиллинг.
	III	«Животный мир весной»	Конструирование с дорисовыванием: «Грачи прилетели»
Апрель	I	«Праздник смеха»	Изготовление смешных масок в технике бумагопластики.
	II	«Космос»	Конструирование «Космос»: оригами «Ракета», «НЛО»
Май	I	«День Победы»	Изготовление открытки для ветеранов.
	IV	«Скоро в школу»	Изготовление приглашений на выпускной «Гиацинт»

## Научно-методическая работа в образовательной организации

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Богатеева, З.А. Чудесные поделки из бумаги / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992. – 245 с.
2. Вогль, Р., Зингер, Х. Оригами и поделки из бумаги / Р. Вогль, Х. Зингер; пер. А.Е. Озерова. – М.: ЭКСМО-Пресс, 2001. – 144 с.
3. Долженко, Г.И. 100 поделок из бумаги / Г.И. Долженко – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004. – 167 с.
4. Игрушки из бумаги. Составитель Дельта. – Издательство Кристалл Санкт-Петербург, 1996.
5. Колесник, С.И. Азбука мастерства / С.И. Колесник – М.: ОАО Лицей, 2004. – 149 с.
6. Новикова, И.В. Конструирование из бумаги в детском саду / И.В. Колесникова. – Ярославль, Академия развития, 2008. – 249 с.
7. Сержантова, Т.Б. 365 моделей оригами/ Т.Б. Сержантова. – М.: Рольф, Айрис-пресс, 1999. – 212 с.
8. Сержантова, Т.Б. Оригами для всей семьи/ Т.Б. Сержантова – М.: Рольф, Айрис-пресс, 2001г. – 168 с.
9. Стоянова, С.С. Пальчиковые игры / С.С. Стоянова. – М.: Просвещение, 2002. – 125с.
10. Пищикова, Н.Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике / Н.Г. Пищикова. – М., АСТ, 2006г. – 110с.
11. Черенкова, Е.В. Простейшие модели оригами / Е.В.Черенкова. – М., Рипол классик, 2009. – 189 с.