

Севальнева Полина Андреевна,
магистрант 1 курса направления 44.04.02 подготовки
«Психолого-педагогическое образование»,
профиль «Практическая психология личности»;
научный руководитель – Кутбиддинова Римма Анваровна,
канд. психол. наук, доцент,
ФГБОУ ВО «Сахалинский государственный университет»
г. Южно-Сахалинск, Россия

ОСОБЕННОСТИ СЕНСОРНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Для младшего дошкольного возраста характерным является интенсивное развитие сенсорно-перцептивной сферы, совершенствование ощущений, восприятий, наглядных представлений, поэтому важную роль в психическом развитии детей данного возраста играет именно сенсорное воспитание, направленное на формирование сенсорных эталонов и совершенствование действий восприятия. Развитая сенсорика – основа для совершенствования практической деятельности современного человека.

Ключевые слова: сенсорное развитие ребенка, младший дошкольный возраст, сенсорные эталоны, предметная деятельность.

Polina A. Sevalneva,
Master of 1 course of direction 44.04.02 of preparation
«Psychological and pedagogical education»,
profile «Practical psychology of personality»;
Scientific adviser – Rimma A. Kutbiddinova,
candidate of technical sciences, associate professor,
MBPEI HE Sakhalin State University,
Yuzhno-Sakhalinsk, Russia

PECULIARITIES OF SENSORY DEVELOPMENT OF CHILDREN OF THE YOUNG PRESCHOOL AGE

For younger preschool age, the intensive development of the sensory-perceptual sphere, the improvement of sensations, perceptions, visual representations is characteristic, therefore sensory

education, aimed at forming sensory standards and improving perception actions, plays an important role in the mental development of children of this age. Developed sensorics – the basis for improving the practical activities of modern man.

Keywords: sensory development of the child, younger preschool age, sensory standards, objective activity.

На каждом возрастном этапе ребёнок становится наиболее чувствительным к определённым воздействиям. В связи с этим каждая возрастная ступень становится благоприятной для дальнейшего нервно-психического развития и всестороннего воспитания дошкольника [3, с. 4].

Как показывает практика, дошкольный возраст имеет огромное значение в физическом и психическом развитии ребёнка [5, с. 97].

Исследователи детской психики говорят о том, что чем младше ребёнок, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт [3, с. 4].

Полушария головного мозга человека выполняют разные функции. Так, если левое полушарие отвечает за речь и управление двигательными актами, то за область зрительных, слуховых, тактильных и многих других восприятий отвечает правое полушарие. Связи между полушариями головного мозга у детей до 2 лет слаборазвиты. В возрасте от 3 до 5 лет связи расширяются и совершенствуются, что способствует развитию двигательных навыков и координации движения [5, с. 98].

В раннем детстве интенсивно развивается сенсорно-перцептивная сфера: совершенствуются ощущения, восприятия и наглядные представления. Ознакомление детей с цветом, формой, пространственным расположением предметов способствует накоплению запаса представлений о предметах и явлениях окружающей действительности, которые становятся все более основательными [5, с. 107].

Стоит помнить, что сенсорные процессы взаимосвязаны с деятельностью органов чувств. Предмет, который мы осматриваем, оказывает воздействие на наши глаза; с помощью рук мы осязаем его свойства (твёрдость или мягкость, шероховатость и т.д.); звуки, издаваемые предметом, воспринимают наши уши.

Таким образом, ощущение и восприятие – это непосредственное чувственное познание действительности.

Отметим, что сенсорное развитие ребёнка – это развитие его восприятия и формирование представлений о важнейших свойствах предметов, их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе и вкусе.

Сенсорное развитие было и остается важным и необходимым для полноценного всестороннего воспитания детей. Значение сенсорного развития в младшем дошкольном возрасте невозможно переоценить – именно этот период является наиболее благоприятным для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

Проблемы сенсорного развития и воспитания детей рассматривались группой научных работников – педагогов и психологов А.В. Запорожцем, А.П. Усовой, Н.П. Сакулиной и другими. Это изучение показало, что развитие восприятия – непростой процесс, который содержит в качестве основных особенностей усвоение детьми сенсорных эталонов, выработанных обществом, и овладение способами обследования предметов [2, с. 112-115].

Сенсорные эталоны (англ. *sensory standards*) – термин, предложенный А.В. Запорожцем при разработке им теории развития восприятия с помощью формирования перцептивных действий. Сенсорные эталоны – это выделенные человечеством в процессе общественно-исторической практики системы чувственных качеств предметов, которые усваиваются ребёнком в процессе онтогенеза и используются в качестве внутренних образцов при обследовании объектов и выделении их свойств (система цветов спектра, геометрических форм, речевых фонем и др.) [1, с. 460].

Одновременно с формированием эталонов происходит совершенствование действий восприятия. Обучение детей способам обследования предметов проходит несколько стадий: от внешних ориентировочных действий (обхватывание, ощупывание, обведение контура и др.) к действиям собственно восприятия: сопоставлению, сравнению свойств разнообразных предметов с сенсорными эталонами, группировке по

выделенному признаку вокруг образцов-эталонов, а далее – к выполнению все более сложных глазомерных и глазодвигательных действий, последовательному рассмотрению и подробному словесному описанию свойств предмета.

Сенсорное развитие необходимо также и для успешного обучения ребёнка в детском дошкольном учреждении. От того, как ребенок мыслит, видит, как он воспринимает мир, во многом зависит его психическое развитие.

Усова А.П. верно указывала, что 9/10 накопленного багажа знаний детей дошкольного возраста составляют чувственно воспринимаемые впечатления. Сенсорное развитие составляет основу общего умственного развития ребенка, оно необходимо для успешного обучения ребенка. С восприятия предметов и явлений окружающего мира начинается познание. Все другие формы познания строятся на основе образов восприятия, являются результатом их переработки. Освоение знаний и умений требует постоянного внимания к внешним свойствам предметов (форме, цвету, величине) [6, с. 53-55].

Выдающиеся зарубежные ученые в области дошкольной педагогики (М. Монтессори, О. Декроли), а также известные представители отечественной дошкольной педагогики и психологии (А.В. Запорожец, А.П. Усова, Н.П. Сакулина и др.) справедливо считали, что сенсорное воспитание, нацеленное на процесс полноценного сенсорного развития, является одной из ведущих сторон дошкольного воспитания. В работах отечественных и зарубежных психологов и физиологов (А.И. Бронштейн и Е.П. Петрова, Н.И. Касаткина и А.И. Левикова, М.О. Шрифetzцер, Дж. Гибсон и др.) выделена немаловажная роль повышения тактильной чувствительности, слухового анализа в развитии восприятия.

Исследования развития детей младшего дошкольного возраста показывают, что развитие сенсорных функций ребенка этого возраста определяется предметной деятельностью (Ш.А. Абдуллаева, С.Л. Новоселова, Н.М. Щелованов и др.). У младшего дошкольника обследование предметов подчиняется главным образом игровым целям. На протяжении всего

дошкольного возраста игровое манипулирование сменяется собственно исследовательскими действиями с предметами и превращается в целенаправленное его использование для усвоения назначения его частей, их подвижности и связи друг с другом.

Необходимо отметить, что предметная деятельность – это «целенаправленная форма активности ребенка, в основе которой лежит его познавательная потребность, а основным её содержанием является овладение объектом как предметом культуры, в котором аккумулирован общественно-исторический опыт данного сообщества» [4, с. 148].

Воспринимая предмет, ребёнок видит не все его свойства, а только наиболее яркие, а иногда и одно свойство, и по нему отличает предмет от других предметов. Например, трава – зеленая, лимон – кислый и жёлтый. Выполняя действия с предметами, ребёнок начинает отмечать их отдельные свойства, разнообразие свойств в предмете. Это развивает его способность отделять свойства от самого предмета, замечать похожие свойства в разных предметах и разные в одном предмете.

Сенсорное развитие в младшем дошкольном периоде – это совершенствование ощущений, восприятий, наглядных представлений. В этом возрасте у детей снижаются пороги ощущений, значительно повышаются острота зрения и точность цветоразличения, возрастает точность оценок веса предметов, развивается фонематический и звуковысотный слух.

У младшего дошкольника меняется характер ориентировочно-исследовательской деятельности. От внешних практических манипуляций с предметами дети переходят к ознакомлению с ними на основе осязания и зрения. Главным отличием восприятия дошкольников является тот факт, что, соединяя в себе опыт других видов ориентировочной деятельности, зрительное восприятие становится одним из ведущих. Оно позволяет охватить все детали, уловить их взаимосвязи и качества. Формируется акт рассматривания.

Один из парадоксов развития детей младшего дошкольного возраста состоит в том, что перцепция, будучи ведущей, определяющей содержание и

способы активности других психических форм, сама продолжает активно формироваться в этот период, достигая конкретного уровня зрелости к четырём годам жизни [7, с. 172].

В результате сенсорного развития младших дошкольников в одно время с формированием сенсорных эталонов происходит совершенствование действий восприятия. Ребёнок овладевает перцептивными действиями, основная функция которых заключается в обследовании объектов и выявлении в них наиболее характерных свойств, а также в усвоении общепринятых образцов чувственных свойств и отношений предметов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Большой психологический словарь* / Под ред. Б.Г. Мецеракова, акад. В.П. Зинченко. – М.: Прайм-Еврознак, 2003. – 672 с.
2. Козловская Е.С., Мурашкина Л.М., Никитенко Е.А., Конради Е.В., Комарова И.Ю., Дурнева О.В. Сенсорное развитие детей младшего дошкольного возраста посредством дидактических игр // Молодой ученый. – 2017. – №38. – С. 112-115 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/172/45660/> (дата обращения: 05.02.2018).
3. Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1983. – 96 с.
4. *Психология человека от рождения до смерти* / Под общей редакцией А.А. Реана. – СПб.: Прайм-Еврознак, 2002. – 656 с.
5. Сорокоумова Е.А. *Возрастная психология. Краткий курс*. – СПб.: Питер, 2009. – 208 с.
6. Фоменко Т.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста через дидактические игры [Текст] / Актуальные задачи педагогики: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Чита, октябрь 2013 г.). – Чита: Издательство Молодой ученый, 2013. – С. 53-55 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/96/4278/> (дата обращения: 05.02.2018).
7. Рыбалко Е.Ф. *Возрастная и дифференциальная психология: учеб. пособие*. – Л.: Издательство Ленинградского ун-та, 1990. – 256 с.