

Уварова Анастасия Дмитриевна,

студентка IV курса,

Педагогический институт ФГБОУ ВО «Бурятский государственный университет»,

г. Улан-Удэ, Республика Бурятия, Россия

ФОРМИРОВАНИЕ СЛОВОИЗМЕНЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ С ПОМОЩЬЮ МНЕМОТЕХНИКИ

С каждым годом увеличивается количество дошкольников с общим недоразвитием речи (ОНР), для которых характерно нарушение как фонетико-фонематического, так и лексико-грамматического компонента речи, поэтому одной из главных задач коррекционной работы логопеда становится формирование у детей с ОНР процесса словоизменения. Словоизменение – это система соответствий, при которой каждому слову языка отвечает совокупность всех его словоформ, т.е. парадигма.

При благополучном онтогенезе дети в 5 лет уже усваивают употребление существительных и прилагательных во всех падежах во множественном и единственном числе. У детей с ОНР при различной структуре дефекта имеются характерные для системного нарушения речи особенности. Процесс словоизменения у данной категории детей задерживается и затягивается во времени. Ошибки детей с общим недоразвитием при словоизменении препятствуют их последующему речевому развитию, ведут к трудностям в освоении родного языка, нарушениям устной речи, оскудению словарного запаса, а в школьном возрасте и к нарушению письменной речи. Кроме речевых особенностей, для детей с нарушениями речи характерна недостаточная сформированность таких процессов, как внимание, память, а, следовательно, и словесно-логическое мышление. Ребёнку трудно сосредоточиться и удерживать внимание на чисто словесном материале.

Эмпирическое исследование процесса словоизменения у дошкольников с общим недоразвитием речи показывает, что у детей с ОНР не развито

словоизменение существительных по падежам, и они испытывают трудности во всех падежах, кроме именительного; они затрудняются со словоизменением прилагательных в среднем роде, у них наблюдаются очень низкие показатели словоизменения в женском, мужском и среднем роде.

Выявленные проблемы словоизменения у детей с ОНР эффективно корректируются с помощью использования в логопедической практике приёмов мнемотехники, которые опираются на сохранные звенья психических функций детей с ОНР и положительно влияют на формирование и развитие связной речи: они лучше запоминают факты, предметы, явления, события, близкие их жизненному опыту.

Мнемотехника – это система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации путём образования искусственных ассоциаций. Мнемотехника помогает развить: ассоциативное мышление; зрительную слуховую память; зрительное и слуховое внимание; воображение.

Мнемотехника – это очень древний приём. Он появился ещё в 6 веке до н.э. и был придуман Пифагором Самосским. Используя мнемотехнику, люди в разные периоды времени демонстрировали свое умение запоминать большой объём информации, а затем её воспроизводить.

Мнемотехника помогает развивать ассоциативное мышление, зрительную и слуховую память, зрительное и слуховое внимание, воображение, связную речь, мелкую моторику рук.

Цель технологии: выработать у детей приёмы умственного труда, обучить их методам и приемам рациональной обработки получаемой информации.

Задачи мнемотехники:

- развивать и оптимизировать основные мыслительные процессы – память, внимание, мышление, воображение;

- развивать общие способности на основе овладения приёмами и методами запоминания и обработки информации;

- развивать творческое, нетрадиционное видение мира.

В ходе занятий и уроков с использованием мнемотехники у детей начинают вырабатываться навыки культуры умственного труда:

- применение приемов радио-, мнемо-, эйдотехники;

- системность, увязывание любой информации, умение устанавливать связи, образовывать зацепы;

- выделение главного, умение анализировать, выделение опорных точек; осознание логики построения материала, поиск закономерностей.

Технология позволяет подобрать индивидуальный «ключ» запоминания и обработки информации для каждого ребёнка с учётом индивидуальных особенностей мышления.

Существуют следующие методы мнемотехники: метод «рисуночного письма», метод, использующий образное мышление (эйдотехника), метод ассоциативных цепочек, метод трансформации, метод Цицерона (увязка информации в пространстве).

Наиболее активно используемыми в логопедической практике являются методы рисуночного письма (крокирования) и ассоциативных цепочек. Эти два метода предполагают использование в качестве дидактического материала мнемодорожек, мнемотаблиц и коллажей.

Мнемотаблица (или мнемодорожка) – это самые простые рисунки, отражающие ключевые фразы; это схема, в которую заложена определённая информация. В таблице схематически возможно изображение персонажей произведения, явлений природы, некоторых действий и т.д. Но изобразить нужно так, чтобы нарисованное было понятно. Существует два основных вида мнемотаблиц – развивающие и обучающие. Они направлены на развитие памяти, логики, образного мышления; умения анализировать; вычленять части,

объединять их в пары, группы, целое; умения систематизировать; связно мыслить, составлять рассказы, перекодировать информацию.

При работе с мнемотаблицами успешному запоминанию способствует соблюдение определённых условий: установка на запоминание; заинтересованность, так как легче запоминается то, что интересно; яркость восприятия, поскольку лучше запоминается то, что вызывает определенные эмоции.



Рисунок 1 – Мнемотаблица к пословице «Лучше синица в руке, чем журавль в небе»



Рисунок 2 – Мнемотаблица к пословице «Слово не воробей, вылетит – не поймаешь»

Мнемоколлаж – это учебное пособие, в структуру которого входят различные иллюстрации, буквы, геометрические фигуры, числа, кодирующие определенные данные.

Также как и мнемотаблицы, мнемоколлажи бывают двух видов: развивающие и обучающие. Развивающие помогают соединить в одну тему несколько, на первый взгляд, не связанных между собой картинок, а

обучающие мнемоколлажи помогают получить и закрепить представления по данной теме.

Задачи, для которых используются мнемоколлажи:

1. закрепление различных видов запоминания;
2. развитие фотографической памяти;
3. расширение словарного запаса, умения связно говорить, рассказывать.



Рисунок 3 – Мнемоколлаж на стихотворение С. Маршака «Январь»

В январе, в январе
Много снегу во дворе.
Снег – на крыше, на крылечке.
Солнце в небе голубом.
В нашем доме топят печки –
В небо дым идет столбом.

Логопедическое воздействие при устранении общего недоразвития речи преследует цель – научить детей связно, последовательно грамматически и фонетически правильно излагать свои мысли, рассказывать о событиях из окружающей жизни.

Задания, игры и игровые упражнения по словоизменению, направленные на формирование грамматического строя речи, устранение имеющихся аграмматизмов, предусматривают дальнейшее накопление и уточнение пассивного и активного словаря, расширение знаний различных форм слов и оборотов разговорной речи, активизацию и совершенствование имеющихся у детей речевых навыков, что является предупреждением возникновения дисграфии в младшем школьном возрасте.

Благодаря проведенным занятиям на основе приемов мнемотехники, у детей наблюдается развитие навыков словоизменения (существительных в роде, числе и падеже, родительного падежа имен существительных в единственном числе; единственного и множественного числа существительных), а так же составление описательного рассказа при помощи мнемотаблиц.

В заключение хочется сказать, что использование мнемотехник в логопедической работе повышает эффективность работы по формированию процесса словоизменения, так как объём зрительной памяти дошкольников с ОНР практически не отличается от нормы. Мнемотехника облегчает процесс запоминания и воспроизведения информации и позволяет сделать процесс формирования словоизменения простым, интересным и творческим. Мнемотехника помогает развить такие психические процессы, как память, внимание, мышление и воображение.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1. Развиваем речь. Тренируем память: использование приемов мнемотехники в работе логопеда: учебно-метод. пособие / Ю.И. Розова, Т.Б. Коробченко; под науч. ред. О.В. Елецкой. – М.: Редкая птица, 2018. – 96 с.*
- 2. 18 знаменитых азбук в одной книге: Занимательные уроки: [кн. для детей и родителей] / [С.Я. Маршак, В.Д. Берестов, Б.В. Заходер и др.; худож. И. Панков, Л. Лукьянова]. – М.: АСТ-Пресс, 1996. – 158 с.*