

*Хайбуллаева Фериде Рустемовна,*

*преподаватель, кафедра специального (дефектологического) образования,*

*ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет»,*

*г. Симферополь, Республика Крым, Россия*

## **К ВОПРОСУ: ПУТИ ФОРМИРОВАНИЯ ИНКЛЮЗИВНОЙ КУЛЬТУРЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

В данной статье на основе теоретического обобщения и анализа общей и специальной литературы изложены подходы к определению понятия «инклюзивная культура». Автор даёт характеристику направлениям формирования инклюзивной культуры в образовательной организации высшего образования. Описаны некоторые приёмы формирования инклюзивной культуры в образовательном учреждении высшего образования.

**Ключевые слова:** инклюзивная культура, инклюзивное образование, лица с особыми образовательными потребностями.

*Feride R. Khaibullaeva,*

*teacher, special (defectologic) education chair,*

*SBEI HE RC «Crimean Engineering and Pedagogical University»,*

*Simferopol, Republic of Crimea, Russia*

## **HOW TO CREATE AN INCLUSIVE CULTURE IN EDUCATIONAL ORGANIZATIONS OF HIGHER EDUCATION**

On the basis of theoretical generalization and analysis of general and special literature, the approaches to the definition of «inclusive culture» are presented in this article. The author characterizes the directions of inclusive culture creation in the educational organization of higher education. Some methods of inclusive culture creation in educational institution of higher education are described in this article.

**Keywords:** inclusive culture, inclusive education, persons with special educational needs.

Социально важной проблемой образования является вопрос обучения лиц с особыми образовательными потребностями в условиях образовательных учреждений высшего образования. Реализация инклюзии на высшей ступени образовательной системы в Российской Федерации является важной

составляющей успешной социализации, полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации и саморазвития людей, как с ограниченными возможностями здоровья, так и людей с нормой развития, в различных видах профессиональной и социальной деятельности. Для лиц без особых образовательных потребностей инклюзивная культура значима, с помощью данной культуры прививаются такие моральные понятия как гуманность, толерантность, терпимость, уважение. Формирование инклюзивной культуры, прежде всего, преследует цель полноценной социализации и интеграции лиц с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Одним из главных путей в реализации инклюзии в системе российского образования является формирование инклюзивной культуры всех участников образовательного процесса (студентов, профессорско-преподавательского состава и других работников высшего учебного заведения). Это непосредственно связано со сложившимся стереотипом мнения социума, в котором понятие «инвалид» во все времена означало «лицо, непригодное к трудовой и профессиональной деятельности». Своеобразные трудности в общении и во взаимодействии с ними возникали и у окружающих людей, в результате чего к ним формировалось призраческое, незаслуженное отношение.

Инклюзия на этапе становления предъявляет высокие требования ко всем субъектам образовательного процесса. От студентов с особыми образовательными потребностями она требует интеллектуальной и психологической подготовки, от условно здоровых студентов – толерантности, гуманности, понимания, готовности прийти на помощь. В странах с развитой инклюзивной практикой в высшей школе также возникают затруднения у преподавателей, работающих в группах, где есть студенты с ограниченными возможностями здоровья.

Существенный вклад в разработку теоретических, методологических и концептуальных основ образовательной интеграции внесли исследователи

Т.В. Варенова, Л.С. Выготский, С.Е. Гайдукевич, В.П. Гудонис, Т.С. Зыкова, А.Н. Коноплева, Т.Л. Лещинская, Н.Н. Малофеев, Н.М. Назарова, Л.И. Солнцева, Л.П. Уфимцева, Л. Шипицина, Н.Д. Шматко и др.

Формирование инклюзивной культуры в образовательном учреждении рассматривается исследователями и практиками в качестве цели, решение которой лежит в основании инклюзии и включает в себя принятие ценностей уважения разнообразия, терпимости к различиям, сотрудничества, поощрения достижений каждого и создание на их основе включающего сообщества [1, с. 15-16]

Ученые, изучающие вопрос формирования инклюзивного общества, раскрывают понятие «инклюзивная культура».

Инклюзивная культура - особая инклюзивная атмосфера, в которой внедряемые модификации адаптированы к потребностям определённой школы и органично вплетены в её общую структуру, а также педагогам предоставлена возможность получения разнообразной поддержки, как со стороны администрации, так и со стороны других педагогов, что позволяет снизить риск возникновения многих противоречий [4, с. 73-74].

Создание в образовательной организации высшего образования инклюзивной культуры способствует созданию безопасного, терпимого общества, несущего идеи сотрудничества, мотивирующего развитие всех своих участников; сообщества, в котором ценность каждого является базисом общих достижений. Такая культура общества создаёт общие инклюзивные ценности, которые разделяются и принимаются всеми участниками инклюзивного процесса. В инклюзивной культуре принципы и ценности влияют на решения в отношении как всей политики высшего образовательного учреждения, так и на ежесекундную практику обучения в каждой академической группе.

Ричард Райсер выделяет следующие пути успешного формирования инклюзивной культуры:

- включение вопросов понимания инвалидности в основные профессиональные образовательные программы; использование положительных образов людей с инвалидностью;

- разработка подходов к совместному обучению и обучению учащимися друг друга; использование подходящих слов об ограниченных возможностях [2, с. 72-74].

- проведение тренингов по развитию толерантности, гуманности, лояльности относительно лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В пособии «На пути к инклюзивной школе» для объяснения равенства людей с инвалидностью предлагается использовать рассказы, песни, музыку, спектакли, ролевые игры, рисование, телевидение, фильмы. На разных этапах развития личности человека использование этих приёмов будет иметь возрастную специфику [3].

С 1996 года в рамках полноценного обучения в образовательном учреждении высшего образования в учебные планы не дефектологических специальностей введена дисциплина «Основы коррекционной педагогики». Одной из важнейших целей дисциплины было развитие таких чувств, как гуманность и толерантность к людям с особыми образовательными потребностями. Также основными целями являлось расширение знаний в вопросах дефектологии.

С распространением инклюзии на уровень высших образовательных заведений Республики Крым дисциплина «Основы коррекционной педагогики» была переименована на «Введение в инклюзивное образование». Именно в процессе изучения данной дисциплины стало возможным формирование инклюзивной культуры. Этот процесс реализуется во всех видах учебной работы.

Студентам можно предложить написать эссе на самостоятельно подобранные или подготовленные педагогом высказывания. Заинтересовать может и следующая форма работы - подготовка презентаций об успешных людях с ограниченными возможностями здоровья (об Ольге Скороходовой,

Дмитрии Кокорева, Пабло Пинедо, Нике Вуйчиче, Стивене Хокинге и др.). Возможности применения презентаций широки. Презентации можно рассмотреть в качестве «эмоциональных мотиваторов» для организации дискуссий.

Перспективным является журналистский проект «Человеческие истории», когда ребят описывают историю жизни конкретного человека с ограниченными возможностями здоровья из своего окружения (семьи, школы и т.д.).

Принимая во внимание следующее условие: если современный социум научится принимать каждого своего члена таким, какой он есть, несмотря на психофизические особенности, преодолевать в себе чувство презрения, – то вопрос воспитания терпимости к людям с ограниченными возможностями здоровья, чужим культурам, пробуждения интереса и уважения к ним можно будет считать решенным.

Таким образом, проблема формирования инклюзивной культуры является актуальной. Привитие толерантности и терпимости, готовности помочь человеку с особыми образовательными потребностями можно реализовать только с помощью активного включения студента в деятельность, которая расширит знания о «особых» людях. Главной целью всего процесса является привитие и понимание позиции «мы все равны».

#### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

- 1. Бут Т. Показатели инклюзии: практическое пособие [Электронный ресурс] / Т. Бут, М. Эйнскоу; под ред. М. Воган; пер. с англ. И. Аникеев; науч. ред. Н. Борисова, под общ. ред. М. Перфильевой. – М.: РООИ «Перспектива», 2007. – 124 с. – URL: <http://perspektiva-inva.ru>.*
- 2. Интегрированное обучение детей с особенностями психофизического развития: Хрестоматия / авт.-сост. М.В. Швед. – Витебск: Изд-во УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2007. – 157 с.*
- 3. На пути к инклюзивной школе: пособие для учителей. Разработано в рамках Недели инклюзивного образования 14-21 ноября 2005 г. РООИ «Перспектива» [Электронный ресурс]. – М., 2005. – URL: <http://perspektiva-inva.ru>.*
- 4. Сигал Н.Г. Инклюзия как вектор гуманизации образования и общества: зарубежный опыт [Электронный ресурс] / Н.Г. Сигал // Вопросы педагогики и психологии: теория и практика:*

*сборник материалов Международной научной конференции. Россия, г. Москва, 26-28 июня 2014 г. / под ред. проф. В.И. Писаренко. – Киров: МЦНИП, 2014. – С. 73-79. – URL: <http://books.google.ru>*