

*Усова Екатерина Леонидовна,
старший воспитатель, МБДОУ «Детский сад № 85»
г. Чебоксары, Чувашская Республика*

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА НА ОСНОВЕ ДУХОВНО - НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ

Аннотация. В статье говорится о том, что проблема духовно - нравственного воспитания детей является одной из актуальных.

Дошкольные образовательные учреждения, являясь начальным звеном системы образования, призваны формировать у детей первое представление о малой Родине, своем Отечестве. Детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов. Нравственно-патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольного образовательного учреждения.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, Родина, народные традиции, культурное наследие.

Проблема культурного развития личности, формирования ее духовности находится сейчас в числе актуальных. В основе культуры лежит духовное начало, поэтому оно и является источником нравственного становления.

Любовь к Родине закладывается в детстве и начинается с воспитания в детях любви к близким людям, к детскому саду, к родному городу и родной стране. [4, с.5].

Каждый народ, каждое время, каждая эпоха оставляют в истории свой след, свои вехи. Что - то в людской памяти стирается бесследно, а что - то ярким пятном ложится на карту истории. Время идет, рождаются новые традиции, складываются новые обычаи. Но без наследия прошлого и настоящего не может быть будущего. Из поколения в поколения передаются

народные обычаи и традиции. Вехи истории - это три угла: вчера, сегодня, завтра.

«Вчера» - признание достоинства и ценности опыта предыдущих поколений.

«Сегодня» - возрождение забытого, создание новых традиций, пробуждение духовной культуры.

«Завтра» - гармонично развитая личность [2, с.68].

Духовно - нравственное воспитание невозможно без знаний традиций своего края. Обращение к человеческому наследию воспитывает уважение к земле, на которой живет ребенок, гордость за нее. Поэтому детям необходимо знать уклад жизни, быт, обряды, верования, историю своих предков, их культуру, это поможет им в дальнейшем с большим вниманием, уважением и интересом отнестись к истории и культуре других народов [3, с.3]. Поэтому духовно - нравственное воспитание является одной из основных задач дошкольного образовательного учреждения. Духовно - нравственное воспитание - это сложный и деликатный процесс. В этой связи неизмеримо возрастает роль и ответственность педагога, ведущего данную кропотливую работу.

В детском саду был разработан проект духовно - нравственного воспитания под названием «Наследие». Цель данного проекта: формирование культуры личности ребенка на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах ребенка, семьи, общества. Для реализации духовно - нравственного воспитания необходимо:

создание благоприятных материально-технических и социальных условий; обновление содержания образования, отбор наиболее интересного и доступного материала с опорой на опыт и чувства детей;

последовательная ориентация на культуросообразность образования, призванного обеспечить формирование духовного мира человека; тесный контакт по данной проблеме с семьей, опора на ее традиции и опыт.

В соответствии с вышеперечисленными условиями была разработана система работы в рамках проекта. Мы начали с создания во всех группах детского сада уголков краеведения, в которых разместили информацию и материалы о малой родине и о республиках, граничащих с Чувашией, художественную литературу, предметы старины.



Рисунок 1

Также разместили народные игрушки, куклы, обереги, предметы декоративно - прикладного искусства (см. рис.1). Уголки краеведения это не музей, это место для занятий и бесед с детьми. Материалы уголка используются в педагогическом процессе. Отбор соответствующего материала позволяет сформировать у дошкольников представление о том, чем славен родной край. Поэтому большое внимание



Рисунок 2

педагоги уделяют ознакомлению с историей родного края, достопримечательностями города Чебоксары, памятниками, знаменитыми людьми. В рамках проекта проводились различные праздники, развлечения, досуги, экскурсии (см. рис. 2,3).



Рисунок 3

Чувашский народ - гостеприимный и хлебосольный. Педагоги, родители и дети с интересом осваивали традиции чувашской национальной кухни, историю чувашских блюд, кухонную утварь, посуду. Был организован конкурс чувашских национальных блюд. Воспитанники под руководством педагогов готовили различные блюда чувашской кухни: йавача, хуплу, пёчэк пылак



кукаль, пашалу (см. рис.4,5).

Рисунок 4



Рисунок 5

Воспитанников знакомили с чувашским декоративно-прикладным искусством: узорным и ковровым ткачеством, чувашской национальной вышивкой, геометризированным чувашским орнаментом, резьбой и росписью по дереву, шитьем бисером и серебром, плетением. В детском саду были организованы выставки изделий чувашских мастеров (см. рис.6).



Рисунок 6

Использование в работе с дошкольниками культурного наследия чувашского народа оживляет педагогический процесс, оказывает особое влияние на воспитание нравственных чувств. Своеобразие начатой работы коллектива детского сада в данном направлении - разнообразие форм приобщения детей к истокам чувашской культуры, увлеченность поиском и овладение народными традициями детьми, родителями и всем коллективом. Идет процесс взаимовлияния, взаимовоспитания, осуществляется связь поколений. Из мелочей быта, праздников и традиций, устного и декоративно - прикладного творчества складывается для ребенка образ Родины [1,с.5].

О важности приобщения ребенка к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Поэтому детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аполлонова Н.М., М.А. Викулина, Н.В. Шамарова. Приобщение дошкольников к истокам русской национальной культуры. Нижний Новгород, 1991. – 52 с.
2. Ковалева Г.А. Воспитывая маленького гражданина... М.: АРКТИ, 2005. – 80 с.
3. Маханева М.Д. Нравственно - патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. М.: АРКТИ, 2005. – 72с.
4. Соловьева Е.В., Царенко Л.И. Наследие и быль и сказка. М.: Обруч, 2011. – 144с.