

Богданова Элина Николаевна,

*д-р филос. наук, доцент,
профессор кафедры креативно-инновационного управления и права,*

Юрьева Оксана Андреевна,

*студентка магистратуры,
ФГБОУ ВО «Пятигорский государственный университет»,
г. Пятигорск, Ставропольский край, Россия*

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ ИЗ ДЕТСКИХ ДОМОВ НА ТЕРРИТОРИИ КавМинВод ПОСРЕДСТВОМ ВОЛОНТЕРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Данная статья посвящена проблеме социально-культурной адаптации детей-сирот из детских домов. Основные идеи, которые были выявлены в ходе исследования, были направлены на применение технологий социально-культурной детальности путем привлечения к решению проблемы адаптации активистов волонтерского движения.

Ключевые слова: социально-культурная адаптация, дети-сироты, инновационные технологии социокультурной сферы, волонтерская деятельность

В настоящее время сиротство в Российской Федерации имеет негативную особенность, которая выражается в том, что большинство современных детей в детских домах – социальные сироты, то есть дети, имеющие живых родителей. Согласно п. 3 ст. 31 ГК РФ, п. 1 ст. 121 СК РФ, родителей лишают прав опекуна из-за следующих причин: «смерть родителей, лишение их родительских прав, ограничение их в родительских правах, признание родителей недееспособными, болезнь родителей, длительное отсутствие родителей, уклонение родителей от воспитания детей или от защиты их прав и интересов, в том числе отказ родителей взять своих детей из воспитательных учреждений, лечебных учреждений, учреждений социальной защиты населения и других аналогичных учреждений» [1].

Воспитанникам детских домов присущи процессы общего отставания в психическом развитии, которые затрагивают интеллектуальную, волевую, эмоциональную сферу жизнедеятельности. У них наблюдается снижение

познавательной активности, ограниченности кругозора, искаженные воспоминания о себе в прошлом, скудные представления о настоящем и будущем. Эти дети почти не отличаются от сверстников уровнем развития наглядно-действенного мышления, но рассуждения с использованием абстрактных образов вызывает у большинства из них серьезные трудности.

На сегодняшний день на территории КМВ находится 6 детских домов, более половины из проживающих воспитанников – подростки. В силу разных причин многие из них не могут воспитываться в приемной семье и не имеют налаженных связей с кровными родственниками. Таким образом, дети растут в замкнутом сообществе и не получают реального представления о жизни во взрослом мире. Им трудно общаться с людьми вне детского дома, они закомплексованы. Многим выпускникам интернатов и детских домов свойственно иждивенчество, неграмотность в решении материальных проблем, вопросов собственности, экономики, которые касаются их лично. Поэтому немногие из числа выпускников детского дома находят своё место во взрослой жизни.

Дефицит воспитания и надзора приводит к плачевным последствиям, так как выпускники детских домов, не имея устоявшихся жизненных ориентиров, оказываются во власти неблагоприятной обстановки за стенами детских учреждений. Необходимо вмешательство в систему ценностей на раннем этапе становления личности, что подразумевает под собой социально-культурную адаптацию детей-сирот из детских домов.

Социально-культурная адаптация – это процесс и результат приспособления социальных групп и отдельных индивидов к изменяющимся природным и социальным условиям посредством изменения форм социокультурной организации и регуляции, социальных и культурных институтов общества, механизмов трансляции социального опыта, парадигм мышления в рамках системы ценностей данной культуры, интернализированных личностью или группой [2]. Социально-культурная адаптация играет важную роль в становлении личности в условиях меняющегося современного мира.

Во многих регионах и крупных городах России проблемы социально-культурной адаптации воспитанников детских домов решаются с помощью организации непрерывного волонтерского взаимодействия. Особенно это стало актуально в настоящее время, т.к. 2018 год согласно Указу Президента РФ - «Год волонтерства». Также был опубликован Федеральный закон от 05.02.2018 № 15-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам добровольчества (волонтерства)». В данном законе были приравнены такие понятия, как «волонтер» = «доброволец» и внесены некоторые правки в статью 17 «Права и обязанности добровольца (волонтера)» в пользу волонтеров [6].

На КМВ этот вид поддержки детей-сирот на сегодняшний день не особо развит. Однако подобный опыт непрерывного взаимодействия позволит подросткам – воспитанникам детских домов КМВ – обрести в лице волонтеров значимых наставников, наладить с ними длительные отношения, которые помогут подросткам получить социально-бытовые навыки, повысить самооценку и успешно социализироваться. Постоянное взаимодействие с волонтерами и возможность выезжать с ними за пределы социального учреждения поможет подростку лучше ориентироваться в городской инфраструктуре, даст представление о принципах коммуникации в обществе, сформирует базовые понятия о культурно-этических нормах общества.

Считаем целесообразным решать проблему адаптации детей-сирот на КМВ посредством инновационных технологий социально-культурной деятельности через волонтерскую деятельность студенческой молодежи.

Инновационные технологии в социально-культурной сфере понимаются как конечный результат инновационной деятельности, получивший воплощение в виде нового или усовершенствованного продукта, внедренного на рынке, нового или усовершенствованного технологического процесса, используемого в практической деятельности, либо в новом подходе к социальным услугам [4]. Главной целью инновационных технологий в социокультурной сфере является повышение эффективности деятельности путем решения конкретной творческой, организационной, социально-

психологической проблемы, проблемной ситуации. Кроме того, позитивные инновационные инициативы и технологии в сфере культуры, быта, досуга способствуют самоорганизации и тесному взаимодействию заинтересованных субъектов социально-культурной деятельности – муниципальных, общественных структур, всего населения.

В рамках исследования на тему применения инновационных технологий по социально-культурной адаптации детей-сирот, были выявлены следующие технологии, которые являются инновационными на территории КМВ:

- технологии, основанные на театральном искусстве. Воспитанники детских домов, как правило, имеют недоразвитую эмоционально-волевую сферу, что приводит к психологическим проблемам, связанным с личностью в целом. Поэтому целью применения театральных технологий по социально-культурной адаптации детей-сирот является возможность помочь воспитанникам осознать значимость своей личности, помочь ему самореализоваться, социализироваться и утвердиться в общественной жизни. Применение технологий, основанных на театральном искусстве, может иметь различные формы и методы. Основные из них: тренинги, игры, а также активные творческие формы – ролевые игры, инсценировки, также групповые занятия на различные темы теоретического материала по театральному искусству. Коллективная работа детей-сирот совместно с волонтерами способствует постановке социально приемлемых целей самореализации для взаимодействующих; развитию понимания и поддержки процессов социального взаимодействия; стимулированию психосоциального и когнитивного развития; освоению культурного пространства и формированию толерантного сознания;

- технологии, основанные на декоративно-прикладных видах искусства. Данные технологии обеспечивают развитие в детях уверенности в себе, творческо-прикладных навыков, умения доводить любое начатое дело до конца, самостоятельности, в отдельных случаях – интеллекта и мелкой моторики. Детям-сиротам или детям, оставшимся без попечения родителей, затруднительно развивать в себе творческие способности, так как прибыть на место проведения мастер-класса для них практически невозможно.

Возможность волонтеров самих прибывать на место проведения мероприятия является большим толчком в реализации декоративно-прикладных технологий;

- технологии, основанные на форме культурно-познавательного туризма.

Данные технологии заключаются не только в применении благоприятных природных ресурсов и климата, но и в предоставлении воспитанникам детских домов различных форм туризма в сочетании с культурно-досуговой деятельностью. Культурно-познавательный туризм знакомит детей-сирот с культурными ценностями, расширяет их культурный кругозор. Успешность внедрения технологий возможна при соблюдении принципов, выстроенных на основе триединой системы «общество – человек – культура», таких как: принцип социальной направленности, оптимизма, опоры на положительное в личности каждого воспитанника, уважение и требовательность без предвзятости, связь с социумом, принцип природосообразности, культуросообразности, принцип доверия, принцип психологической комфортности, принцип создания ситуации успеха, принцип интеграции различных форм и видов СКД, направленных на формирование и развитие субъектной позиции детей-сирот, на становление личностных отношений к жизни, на развитие рефлексии, саморегуляции, без чего невозможна социально-культурная адаптация личности.

Таким образом, использование и внедрение инновационных технологий в детских домах КМВ является эффективным, так как позволяет комплексно решать задачи оптимизации, вариативности и структурирования содержания форм технологий на практической деятельностной основе, осуществлять поэтапно контроль успешности усвоения социально-культурного опыта.

Результаты исследования показали, что применение и внедрение различных технологий позволяет:

- корректировать и обновлять содержание и используемые формы работы, адаптируя их в зависимости от состава группы участников;
- реализовать адаптивную, информационно-просветительскую, образовательно-развивающую, интегративно-коммуникативную, рекреативно-

игровую, оздоровительную, культурологическую функции технологий на основе социально-культурной деятельности в их взаимосвязи и единстве.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гражданский Кодекс РФ (ГК РФ). Часть первая. Раздел 1. Подраздел 2. Глава 3. Статья 31. Опекa и попечительство. – Режим доступа: <http://www.gk-rf.ru/statia31> (дата обращения: 19.05.2018).
2. Драч. Культурология. Краткий тематический словарь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.alleng.ru/d/cult/cult051.htm> (дата обращения: 19.05.2018).
3. Дружинина А.А. Основные направления социально-педагогической работы по формированию самостоятельности детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей // Вестник ТГУ. – 2015. – №8 (148). – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/osnovnye-napravleniya-sotsialno-pedagogicheskoy-raboty-po-formirovaniyu-samostoyatelnosti-detey-sirot-i-detey-ostavshih-sya-bez> (дата обращения: 21.05.2018).
4. Инновационная деятельность. – Режим доступа: https://normative_reference_dictionary.academic.ru/22805 (дата обращения: 20.05.2018).
5. Овдина А.Г. Социально-профессиональная адаптация детей-сирот: проблемы и пути решения // Профессиональное образование в России и за рубежом. – 2017. – №3 (27). – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/sotsialno-professionalnaya-adaptatsiya-detey-sirot-problemy-i-puti-resheniya> (дата обращения: 21.05.2018).
6. Федеральный закон от 05.02.2018 № 15-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам добровольчества (волонтерства)». – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_289772/ (дата обращения: 20.05.2018).
7. Шогенова Ф.З. Проблема социальной адаптации выпускников детских домов // Гуманитарий Юга России. – 2016. – №4. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problema-sotsialnoy-adaptatsii-vypusknikov-detskih-domov> (дата обращения: 21.05.2018).
8. Юшкина Н.А. Социокультурная адаптация детей-сирот посредством литературы // Вестник ГУУ. – 2018. – №3. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/sotsiokulturnaya-adaptatsiya-detey-sirot-posredstvom-literatury> (дата обращения: 21.05.2018).