

**Образовательные технологии как объект педагогического выбора**

**ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ РАЗЛИЧНЫХ ДВИЖЕНИЙ В НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ**

***Пушкина Евгения Викторовна,***

*воспитатель,*

*МАДОУ «Детский сад № 16»;*

***Савенкова Александра Олеговна,***

*воспитатель,*

*МАДОУ «Детский сад № 16»,*

***Суханова Наталья Викторовна,***

*воспитатель,*

*МАДОУ «Детский сад № 16»,*

***Казакова Татьяна Александровна***

*воспитатель,*

*МАДОУ «Детский сад № 16»,*

*г. Прокопьевск, Кемеровская область*

***Аннотация.*** *Статья предназначена для педагогов, которые в непосредственно образовательной деятельности по физической культуре с детьми подготовительной группы формируют умения и навыки различных движений. Выполнение данных упражнений направлено на формирование у дошкольников интереса и любви к спорту, на воспитание ответственности за результаты совместной деятельности, развивает у детей ловкость, внимание, быстроту реакции, вызывает эмоциональное удовлетворение, отклик и желание участвовать в занятии.*

***Ключевые слова:*** *открытое занятие по физкультуре, двигательная деятельность, дыхательные упражнения, релаксация.*

## Образовательные технологии как объект педагогического выбора

*Evgeniya V. Pushkina,*

*educator,*

*MAPEI «Kindergarten № 16»;*

*Aleksandra O. Savenkova,*

*educator,*

*MAPEI «Kindergarten № 16»,*

*Natalya V. Suhanova,*

*educator,*

*MAPEI «Kindergarten № 16»,*

*Tatyana A. Kazakova,*

*educator,*

*MAPEI «Kindergarten № 16»,*

*Prokopyevsk, Kemerovo Region*

### FORMATION OF DIFFERENT MOVEMENTS SKILLS IN DIRECTLY EDUCATIONAL ACTIVITIES IN PHYSICAL CULTURE FOR CHILDREN OF THE PREPARATORY GROUP

**Abstract.** The article is designed for teachers who directly in educational activities on physical education with children of the preparatory group form various movement skills. The implementation of these exercises is aimed at the formation of interest and love of sports in preschool children, as well as at the responsibility for the results of joint activities, develops children's dexterity, attention, response rate, causes emotional satisfaction, response and desire to participate in the lesson.

**Key words:** open physical education lesson, motor activity, breathing exercises, relaxation.

Возраст воспитанников составляет 6-7 лет.

**Тема:** «Юные туристы».

**Задачи:**

## Образовательные технологии как объект педагогического выбора

- Совершенствовать у детей навыки ходьбы и бега в колонне по одному.
- Закрепить навыки детей в ходьбе на носках.
- Учить детей ходить по гимнастической скамейке прямо и на середине выполнять «ласточку».
- Продолжать совершенствовать умение ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками.
- Закрепить умение прыгать на двух ногах через канат справа и слева, продвигаясь вперёд.
- Закрепить умение подлезать под дугу на четвереньках, не задевая спиной бортик.
- Развивать у детей ловкость, внимание, быстроту реакции.
- Вызвать эмоциональное удовлетворение, отклик и желание участвовать в занятии.
- Воспитывать доброту, отзывчивость, желание помогать другим.

**Оборудование:** гимнастические скамейки-2шт., канат, дуга, дипломы юного туриста.

### Организация непосредственно образовательной деятельности по физической культуре

<b>Методы, приёмы</b>	Показ физических упражнений, имитация, описание, команды, распоряжения, сюжетный (тематический) рассказ (релаксация); беседа, игровая деятельность, итог НОД.
<b>Предварительная работа</b>	Предварительная работа воспитателя: подготовить спортивный инвентарь для проведения занятия, дипломы юного туриста на сюрпризный момент

## Образовательные технологии как объект педагогического выбора

Словарная работа	туристы
Материалы для занятия	<b>Оборудование:</b> гимнастические скамейки-2шт., канат, дуга, дипломы юного туриста.
Аппаратное и программное обеспечение	Музыкальный центр.
Образовательные ресурсы	Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы; Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа»; Е.И. Подольская «Необычные физкультурные занятия для дошкольников».
Интернет ресурсы	<a href="http://www.maaam.ru/users/">http://www.maaam.ru/users/</a>
Реализация Федеральных Государственных Стандартов	Интеграция полученных умений и навыков ребенка через все образовательные области, применяемые в ДОУ; использование игровой ситуации; внедрение развивающих технологий в работе с детьми.
Дополнительные профессиональные навыки педагога	Владение музыкальным репертуаром.

### Ход занятия.

#### Организационный этап (5-6 мин)

В Дети входят в зал, строятся в шеренгу.

- Ребята, вы бы хотели стать настоящими туристами? Чтобы получить диплом юного туриста, нужно преодолеть все препятствия в сегодняшнем походе. Вы готовы?

За ведущим шагом марш!

## **Образовательные технологии как объект педагогического выбора**

Звучит музыкальная композиция «Марш» М. Старокадомского

Ходьба в колонне:

- Кто шагает по дороге, тот со скукой не знаком

Нас вперед ведут дороги

Наш девиз

«Всегда вперед! »

Ходьба на носках, руки в стороны: - По высокой траве на носках шагаем, руки выше поднимаем.

Ходьба, высоко поднимая колени: - Что б ни сбиться в пути, через пеньки высоко поднимая колени необходимо пройти.

Ходьба в приседе, руки на колени: - Кусты на пути, в приседе необходимо пройти.

Ходьба с рывками рук: - Прогоним стаю с комарами - разводим руки рывками.

Ходьба на высоких четвереньках: - В заросли густые зашли мы, на высоких четвереньках пошли.

Ох, идти нам нелегко, потянулись высоко.

Бег в среднем темпе: - На тропинку вышли мы, поспешим сейчас в пути.

(Переходим на бег) звучит музыка «Не боимся мы дождя»

Бег с изменением темпа «В гору» (в медленном темпе), «с горы» (в быстр. темпе).

Бег с подпрыгиванием до руки: - В пути никто не отстал? Каждый рукой, мою руку достал.

А сейчас задание на внимание!

Бег с изменением направления (По хлопку, повернуться и бежать в другую сторону).

Ходьба, упражнения на дыхание: - Вот и вышли на дорожку, хоть устали мы немножко.

Восстанавливаем дыхание.

## **Образовательные технологии как объект педагогического выбора**

### **Основная часть (15-20 мин)**

Общеукрепляющие упражнения с палками.

Туристы должны быть сильными и выносливыми и сейчас мы выполним упражнения с палками.

1. И.п. – основная стойка, палка внизу хватом на ширине плеч. 2 – палку вверх, отставить прямую ногу назад на носок; 2 – исходное положение; 3-4 – тоже левой ногой (6 раз)

2. И.п. – тоже. 1 – руки вперед; 2 – выпад вправо, палку вправо; 3- ногу приставить, палку вперед; 4 – исходное положение. То же влево (6 раз).

3. И.п. – основная стойка, палка в согнутых руках у груди. 1 – палку вперед; 2 – 3 – пружинистые приседания с разведением колен в стороны; 4 – исходное положение (6 раз).

4. И.п. – основная стойка, руки за спиной, палка внизу хватом на ширине плеч. 2-нагнуться вперед, руки вверх, 3- выпрямиться, 4-руки опустить.

5. И.п. – стойка на коленях, палка внизу. 1 – палку вперед; 2 – поворот вправо; 3 – палку вперед; 4 – исходное положение. То же влево. Повторить по три раза в каждую сторону.

6. И.п. – основная стойка, палка на плечах, руки удерживают ее хватом сверху. 1 – прыжком ноги врозь; 2 – ноги вместе. Серия из 8 прыжков чередуется с ходьбой на месте после каждой серий прыжков. Повторить 3-4 раза.

### **Основные виды движений (Полоса препятствий)**

Каждая колонна ставит палки в свою корзину и выстраивается для выполнения **основных движений**:

- Первый этап нашего похода вы преодолели. Проверили вашу и выносливость, теперь приступаем к следующему этапу похода.

Мы сегодня с вами будем ходить по узкой горной дороге, пролезать под лежащим деревом, проползать над горной рекой, преодолевать извилистую тропу.

**1 колонна** выполняет основные движения:

## **Образовательные технологии как объект педагогического выбора**

1. Ходьба по гимнастической скамейке прямо, на середине выполнить «ласточку». (ходьба по узкой горной дороге)

2. Подлезание под дугу на четвереньках (пролезть под упавшим деревом).

### **2 колонна**

1. Ползание по скамейке на животе, подтягиваясь руками, обхватив скамейку с боков (проползание над горной рекой).

2. Прыжки через шнур справа, слева, продвигаясь вперёд (преодолеть извилистую тропу).

Затем колонны меняются местами.

### **Воспитатель:**

- Молодцы ребята! Вы преодолели все препятствия, и мы вышли на поляну, где можем теперь с вами поиграть.

- Ребята, мы пришли к месту привала, туристы на привале играют, отдыхают. Подвижная игра «Перелет птиц».

Настало время отдохнуть. **Релаксация «Сон на полянке»**

Дети садятся в позу «лотоса», опускают головы – «засыпают» под шум леса, голоса птиц.

*Воспитатель.* Сейчас вам всем снится один и тот же сон. В этом сне вы видите, как лучики солнца пробиваются сквозь молодую зелень деревьев и освещают лесную полянку. Бабочки порхают с цветка на цветок. Трудолюбивый муравей несёт прутик для своего домика. Полюбуйтесь просыпающимся лесом, как красив он в солнечных лучах. Послушайте пение птиц: синицы поют синие песни, малиновки – малиновые. Всё живое радуется новому дню, пробуждению (пауза). На счёт 1, 2, 3 дети просыпаются и встают.

### **Заключительная часть (5 мин)**

Игра малой подвижности «Туристыята»

- Нам пора продолжать путь. Возьмитесь за руки.

Тропинка вьется словно змейка

## **Образовательные технологии как объект педагогического выбора**

Ты пройти по ней сумеи-ка

Друг за другом мы шагаем

Только рук не разрываем.

Воспитанники, не разрывая рук, проходят за ведущим змейкой, садятся на скамейку.

Итог

- Вот и подошло к концу наше путешествие. Что для вас оказалось самым трудным?

- А где вам может пригодиться умение преодолевать различные препятствия? Вручаются диплом юных туристов. Дети уходят из зала.

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

1. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Вераксы Н.Е. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

2. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа. – м.: Мозаика-Синтез, 2012.

3. Подольская Е.И. Необычные физкультурные занятия для дошкольников. – Волгоград: учитель, 2011.

4. <http://www.maaam.ru/users/>