

*Михайлова Анна Вениаминовна, воспитатель,*

*МБДОУ «Детский сад №143»,*

*г. Чебоксары, Республика Чувашия*

## **Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста**

**Аннотация.** В статье описан ход занятия по восприятию произведений изобразительного искусства, где дети знакомятся с репродукциями картин Айвазовского И.К. «Черное море перед бурей» и «Штиль». Данное занятие позволяет сформировать у детей познавательный интерес к миру природы. Пейзажные картины обучают видеть по-настоящему природу, понимать ее красоту.

**Ключевые слова:** восприятие изобразительного искусства, пейзаж, живопись, искусство.

### **Конспект ООД по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей подготовительной группы «В волшебном подводном мире»**

#### **Программное содержание:**

#### **Образовательные задачи:**

1. Продолжать учить детей, размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением.
2. Учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, используя выразительные средства.
3. Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, прикладывать кисть всем ворсом к бумаге.
4. Учить разным способом создания фона для изображаемой картины: при рисовании гуашью.

#### **Развивающие задачи:**

1. Развивать эмоциональное восприятие объектов природы.
2. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков.

3. Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

4. Развивать творчество дошкольников в процессе создания образов, используя различные изобразительные материалы и техники.

#### **Воспитательные задачи:**

1. Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений изобразительного искусства.

2. Воспитывать чуткое и бережное отношение к природе, вызывать эмоциональный отклик.

3. Формировать представления у детей о том, что человек – часть природы и что должен беречь, охранять и защищать.

#### **Предшествующая работа:**

- Экскурсия культурно-выставочный центр «Радуга», знакомство с картинами художников Аркадия и Людмилы Акцыновых из цикла «Байкал».

- Рассмотрение иллюстраций и открыток морских рыб.

- Беседа о разных водоёмах.

#### **Материал и оборудование:**

- Видео - и аудио - воспроизводящая аппаратура (ноутбук, мультимедийная установка, экран).

- Аудиозаписи музыки для релаксации.

- Доска с креплениями для рисунков.

- Листы бумаги, краски гуашевые, кисти разных размеров, стаканчики для воды, трафареты из губки, ватные палочки, влажные салфетки.

-слайды

1 слайд: Фон моря

2 слайд: Ракушка просит о помощи

3 слайд: Волшебная рыбка

4 слайд: Волшебная рыбка

5 слайд: Волшебная рыбка

6 слайд: Волшебная рыбка

7 слайд: Подводный мир

### **Ход деятельности**

Воспитатель предлагает детям встать в круг и поприветствовать друг друга.

### **Приветствие**

Придумано кем-то просто и мудро

При встрече здороваться «Доброе утро»

1 слайд

«Доброе утро!» - солнцу и птицам

«Доброе утро!» - улыбчивым лицам

Собрались все дети вкруг.

Я твой друг и ты мой друг

Крепко за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся

Воспитатель: Ребята, я предлагаю поиграть в веселых волшебников. Представьте, что все вокруг нас необыкновенное. За окном шумное и огромное море. (Включает аудиозапись шума моря.) Оно восхищает и удивляет.

Воспитатель: Морей на планете Земля очень много.

Каким цветом они изображены на карте?

Дети: Синим, голубым.

Воспитатель: Да, нам вода в море кажется голубой.

Воспитатель: Море не всегда бывает голубым.

(Рассматривают картину «Черное море перед бурей». Айвазовского И.К.)

Воспитатель: Ребята посмотрите, что вы чувствуете, когда видите этот пейзаж?

Ответы детей.

Воспитатель: Какое настроение он передает? Почему так решили?

Ответы детей.

Воспитатель: С помощью чего художник смог передать такое настроение?

Дети: С помощью цвета и оттенков.

Воспитатель: Каким вам кажется это произведение – теплым или холодным? Как вы думаете, для чего художник сделал его таким?

Ответы детей.

Воспитатель: Какие цвета и оттенки художник использовал наиболее часто?

Ответы детей.

Воспитатель: Как вы думаете, какое название этого произведения?

Ответы детей.

(Рассматривают картину Штиль. Айвазовского И.К.)

Воспитатель: Ребята посмотрите, что вы чувствуете, когда видите другой пейзаж картины?

Ответы детей.

Воспитатель: Какие цвета и оттенки художник использовал наиболее часто?

Ответы детей.

Воспитатель: Вы знаете, кто создал картины?

Ответы детей.

Воспитатель: Понравилось ли вам эти произведения? Чем?

Ответы детей.

## **2 слайд**

**Звукозапись. Звучит аудиозапись «разговора» ракушки.**

Ракушка: Помогите! Помогите! Помогите!

Воспитатель и дети: Что случилось ракушка?

Ракушка: В море нет ни одной волшебной рыбки.

Воспитатель: Поможем, ребята? А как вы думаете, какие это волшебные рыбки? Предлагаю рассмотреть изображения.

## **3 слайд**

Воспитатель: Посмотрите, какая необыкновенная рыбка. На ней интересные синие полоски. Как вы думаете что это?

Дети: Может быть рубашка.

Воспитатель: Да, действительно, рыбка будто в одежде.

**4 слайд.**



Посмотрите, какая необыкновенная рыбка, а какие у неё интересные плавники. На что они похожи?

Дети: Они похожи на крылья.

**5 слайд**

Воспитатель: Что у этой рыбки на голове? И интересной формы?

Дети: Да, голова у неё похожа на лягушку. А на голове корона.

**6 слайд**

Воспитатель: А здесь встретились две рыбки. Как вы думаете, о чем они могут разговаривать?



**Ответы детей.**

Воспитатель: С какими сказочными, веселыми, в красивой одежде рыбками мы познакомились! Как мы можем помочь ракушке? Сегодня я вам предлагаю создать подводное царство с волшебными рыбками.

Воспитатель: Мы отправляемся в наше «подводное царство» и будем заполнять его волшебными рыбками, но вначале подготовим пальчики к работе.

### **Физкультминутка**

Звездочка в небе колыхнется кротко.

*(руки подняты вверх, пальцы широко расставлены, легкое покачивание руками)*

В белом тумане качается лодка,

В лодке той - чудесные краски.

*(руки опущены вниз, немного разведены, легкое покачивание туловища влево и вправо)*

Лодочку ветер тихонько качает,

В волшебное царство нас приглашает.

*(дети садятся за столы на стулья).*

Воспитатель: Посмотрите ребята, а для нас Ракушка все приготовила.

На столе есть бумага, краски, кисти, губки, ватные палочки, влажные салфетки.

Воспитатель: Ребята, что нам нужно вначале создать?

Ответы детей: Вначале нужно создать фон подводного царства.

Воспитатель:

1. С помощью малярной кисти мы будем рисовать фон моря. Набираем на кисточку белую гуашевую краску и вытираем об лист бумаги, но белое море не бывает. Выбираем любые оттенки, чтобы создать фон моря. Я выбираю желтый, синий, зеленый и красный.

2.Затем берем влажную салфетку и растираем наши оттенки. Быстрыми легкими движениями, начиная с верхнего листа, размазываем цветные пятна. Фон моря мы создали.

3.Для нас ракушка приготовила губки. Эти губки можно использовать вместо трафарета. Они разной формы: круглые, квадратные и овальные. Какого цвета мы хотим увидеть волшебную рыбу, выбираем сами.

4. Я набираю на малярную кисть желтый и синий цвет, раскрашиваю трафарет круглой формы и прикладываю к бумаге.

5. Теперь украсим тело рыбки, изобразим цветные полосы или пятна.

Дорисуем плавники и хвост.

6. Можно изобразить стайку мелких рыбешек и плавно раскачивающиеся стебли водорослей. Постараемся изобразить рыбок, просто примакивая кисть к бумаге. Темной краской работаем на светлых участках, а светлой краской – на темных.

7. Наберите на ватную палочку белую краску и поставьте отпечатки, обозначая пузырьки воздуха.

Дети выполняют работу, воспитатель наблюдает за рисованием.

Воспитатель: Ребята, предлагаю вам показать подводное царство нашим гостям и рассказать, получилось ли у вас задуманное.

Дети делятся впечатлениями.

Воспитатель сопровождает работу детей.

Мы старательно подбирали краски...

Ребята полюбуемся красками волшебных рыб.

Я думаю, что Ракушке понравились наши работы

Вы сегодня были настоящими художниками пейзажистами.

### **7 слайд**

Звучит голос Ракушки. «Молодцы ребята! Вы мне очень помогли.

Подводное царство стало ярким и красивым.

Вода – бесценный дар природы

Все наслаждаются тобой.

Цените воду, это важно,

С водой мы связаны судьбой».

Воспитатель: Ребята, предлагаю вам помнить пожелания от ракушки. Картинами мы будем ещё любоваться в группе. наших гостей поблагодарим, что они к нам пришли и скажем до свидания.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.-2-е изд., испр.-М.: Мозаика-Синтез,2015

2. Васильева Л.Г., Сверчкова И.А., Николаева О.Н. Развитие творчества детей средствами современных художественный материалов // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. 2016 г. №6. С.106-112

3. Погодина С.В. Шаг в искусство. Методические рекомендации по реализации программы.- М.: ВАКО, 2016.-128с.