

*Гурова Майя Борисовна,
преподаватель иностранных языков,
Многопрофильный колледж,
ФГБОУ ВО «Орловский государственный
аграрный университет имени Н.В. Парахина»,
г. Орёл, Россия*

СОДЕРЖАНИЕ ПОНЯТИЯ «КУЛЬТУРА МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ», ЕЕ ОСНОВНЫЕ КОМПОНЕНТЫ

ООН и другие международные организации в своих основополагающих документах рассматривают воспитание людей в духе мира и дружбы между народами как важнейшую цель системы воспитания и образования. В статье 26 Всеобщей декларации прав человека сказано: «Образование должно содействовать взаимопониманию, терпимости и дружбе между всеми народами...». Определение в основных международных правовых документах и в правовой системе многонационального федеративного государства такой общей цели воспитания само по себе имеет огромное значение, поскольку подразумевает соблюдение прав и свобод личности без каких бы то ни было различий в отношении расы, религии, языка и национальности.

Межнациональное общение – это определение взаимосвязи и взаимоотношения, в процессе которых люди, принадлежащие к разным национальным общностям и придерживающиеся разных религиозных взглядов, обмениваются опытом, духовными ценностями, мыслями, чувствами. Культура такого общения зависит от общего уровня обучающихся, от их умения воспринимать и соблюдать общечеловеческие нормы и мораль. Межнациональное общение выступает как форма реализации межнациональных отношений на личностном уровне.

Проблеме межнациональных отношений уделяется большое внимание, поэтому в современной философской, социологической и педагогической литературе встречается множество определений понятия «культура межнационального общения». Рассмотрим некоторые из них.

Абдулатипов Р.Г. утверждает, что культура межнационального общения, являясь необходимым атрибутом любой сферы межнациональных отношений, по природе своей есть феномен духовной жизни общества, в специфической форме отражающий морально-политическое, нравственное существо национальных отношений [1, с.15].

Султанбаева К.И. трактует культуру межнационального общения как межэтническое взаимодействие во всех значимых сферах общественной жизнедеятельности посредством обмена, перенятия лучших образцов культуры, стереотипов поведения с одновременным стремлением распространить свое чужим этносам, отдельным их представителям [7, с.4].

Некрасова А.Н. констатирует, что понятие культура межнационального общения выражает особенности и сложности национальной сферы, отражает изменения и рост национального самосознания людей и ни столько констатирует политическую систему общества в целом, сколько обуславливает в нем правовые основы граждан разных национальностей, защиту их национального достоинства [5, с.35].

И.И. Серова предлагает рассматривать культуру межнационального общения как систему характерных для личности нравственных идей и представлений, форм и способов поведения, специфических видов деятельности, которые осуществляются в целях взаимодействия, углубления взаимопонимания и взаимовлияния культур между людьми разных национальностей [6, с.57].

Как и любое другое социальное явление, культура межнационального общения выполняет определенные функции:

- сохранение исторической памяти, критическое переосмысление опыта предшествующих поколений и выработка на этой основе верных критериев и социальных ориентиров взаимоотношений различных наций и народностей;
- выработка норм и требований, обеспечивающих социальный тип поведения во взаимоотношениях представителей различных национальностей, соответствующий требованиям современного этапа развития общества;

- формирование умений и готовности устанавливать контакты с лицами других национальностей, полнее использовать межнациональное общение для развития и совершенствования личности;

- способствование формированию толерантности во взаимоотношениях с представителями различных культур, национальностей.

Культура межнационального общения содержит следующие компоненты:

1) когнитивный, 2) эмоционально-оценочный, 3) мотивационно-потребностный, 4) поведенческий.

Когнитивный компонент дает представление о межнациональных отношениях; о культуре межнационального общения как сложной системе; об истории и культуре своего народа, об особенностях других национальных культур и проблемах их развития; об общепринятых нормах и правилах поведения при взаимодействии людей разных национальностей.

Эмоционально-оценочный компонент – это эмоционально-нравственные характеристики личности, проявляющиеся в чувствах, убеждениях, оценочных суждениях и т.д. по отношению к своему и другим этносам.

Мотивационно-потребностный компонент включает мотивации и потребности людей в освоении родной культуры и культуры народов-соседей, а также культуры межнациональных отношений.

Поведенческий компонент учитывает действия и поступки по отношению к людям другой национальности, характеризующиеся, например, доброжелательством, тактичностью, формализмом, безучастием или пренебрежительностью.

Культура межнационального общения характеризует взаимоотношения людей различных национальностей, т.е. может рассматриваться как составная культуры общения. Таким образом, культура межнационального общения, материальная и духовная культуры взаимодействуют, изменяя в процессе материально-преобразующей деятельности как самого человека, так и характер его отношений с другими людьми.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абдулатипов Р.Г. *Человек. Нация. Общество.* – М.: Политиздат, 1991. – 222 с.
2. Белоцерковец Н.И., Васильев А.М. *Педагогика межнационального общения: учебное пособие.* – Ставрополь: Изд-во СГПИ, 2008. – 168 с.
3. Вишнякова СМ. *Профессиональное образование: Словарь. Ключевые понятия, термины, актуальная лексика.* – М.: НМЦ СПО, 1999. – 538 с.
4. Гасанов З.Т. *Педагогика межнационального общения: Учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по пед. направлениям.* – М., 1999 – 390 с.
5. Некрасова А.Н. *Культура межнационального общения в молодежной среде (Состояние и формирование): диссертация доктора философских наук: 22.00.06.* – Москва, 1992. – 363 с.
6. Серова И.И. *Культура межнационального общения.* – Минск: Университетское, 1986. – 157 с.
7. Султанбаева К.И. *Воспитание культуры межнационального общения подростков в условиях сельской многонациональной школы Хакасии: автореферат дисс. на соискание учёной степени к. пед. наук.* – М., 1995. – 17 с.