

УДК 377.5

Джалилова Нина Сергеевна,

преподаватель;

Вакорина Юлия Андреевна,

учитель, преподаватель,

ГАПОУ СО «Училище олимпийского резерва №1 (колледж)»,

г. Екатеринбург, Россия

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ИНТЕГРИРОВАННОГО УРОКА
(ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ И ПСИХОЛОГИЯ)
ПО ТЕМЕ «САМОПОЗНАНИЕ И РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ»**

В статье представлена методическая разработка интегрированного урока в рамках учебных дисциплин обществознания и психологии. Урок представляет собой практическое занятие лабораторного типа с использованием ИКТ-технологий, эвристического метода и метода проблемного обучения, технологии коллективного взаимодействия и элементов формирующего оценивания.

Ключевые слова: самопознание, самосознание, Я-концепция, самоисповедь, самооценка.

Nina S. Dzhalilova,

Teacher,

Julia A. Vakorina,

Teacher,

SAPEI «School of the Olympic reserve No. 1 (college)»,

Yekaterinburg, Russia

**METHODICAL DEVELOPMENT of the INTEGRATED LESSON
(SOCIAL SCIENCE AND PSYCHOLOGY)
OF THE SUBJECT: «SELF-KNOWLEDGE AND SELF-DEVELOPMENT»**

The article presents the methodological development of an integrated lesson of academic disciplines Social science and Psychology. A lesson is a practical lesson of a laboratory type using ICT technologies, a heuristic method and a method of problem-based learning, a technology of interaction and elements of formative assessment.

Keywords: self-knowledge, self-consciousness, self-concept, self-confession, self-esteem.

Цели:

образовательная: обобщать и систематизировать знания, умения и навыки по изученной теме;

развивающая: развивать устную и письменную речь, расширять словарный запас обучающихся;

воспитывающая: воспитывать интерес к предмету через нетрадиционную форму урока и разнообразные виды работы; формировать ключевые компетентности.

Задачи:

- объяснить понятия и термины: «самосознание», «самопознание», «Я – концепция», «Я – образ», «идентичность»;

- познакомить с особенностями процесса самопознания;

- выявить роль самосознания в развитии личности;

- определить трудности познания человеком самого себя;

- развивать у обучающихся умения осуществлять комплексный поиск, систематизацию социальной информации по теме, сравнивать, анализировать, делать выводы, рационально решать познавательные и проблемные задания;

- способствовать выработке гражданской позиции обучающихся.

Технологии, методы и приемы: иллюстративно-объяснительный метод обучения, проблемное обучение, эвристический метод, технология коллективного взаимодействия, ИКТ-технологии, элементы формирующего оценивания.

Тип урока: интегрированный урок лабораторного типа

Продолжительность: 90 минут.

Оборудование и материалы:

- компьютер, проектор, экран (телевизор);

- компьютерная презентация «Самопознание и развитие личности»;

- тест на выявление уровня самооценки, психологические задания и упражнения;

• запись стихотворения русского поэта Е.А. Евтушенко «Я знаю мир – он стар и полон дряни ...»).

Структура урока:

- I. Организационный момент. Постановка цели
- II. Изучение нового материала
- III. Закрепление нового материала
- IV. Домашнее задание
- V. Итог урока

I. Организационный момент. Постановка цели

1.1. Повторение пройденного материала: учащиеся по одному отвечают на вопросы с места и/или выходят к доске, рисуют схемы (*структура познания, уровни и формы познания*).

1.2. Мотивационная часть: в качестве вступительного слова к нашему уроку предлагаем вам послушать строки, написанные русским поэтом Евгением Александровичем Евтушенко в XX веке (*учитель включает аудиозапись стихотворения*). Обсуждение.

II. Изучение нового материала

План урока:

- 1. Самосознание и самопознание.
- 2. Роль самооценки в формировании личности.
- 3. Самоисповедь как средство познания своего Я.

2.1. Самосознание и самопознание

Внутренний мир человека и его самосознание издавна привлекали внимание философов, психологов, лингвистов, социологов, педагогов, деятелей искусства. Как же они представляли себе эти процессы? (Таблица 1) (*учащимся предлагается зачитать со слайда высказывания мыслителей по очереди и объяснить, как они поняли данное выражение*).

Таблица 1 – Высказывания мыслителей о процессе самопознания

<i>Мыслитель</i>	<i>Его высказывание</i>
------------------	-------------------------

Персидский философ, математик, астроном и поэт Омар Хайям	«Ты – рудник, коль на поиск рубина идешь, Ты – любим, коль надеждой свиданья живешь. Вникни в суть этих слов – и нехитрых, и мудрых: Все, что ищешь, в себе непременно найдешь!» [13]
Немецкий поэт, государственный деятель, мыслитель, философ и естествоиспытатель Иоганн Вольфганг фон Гёте	«Как познать себя самого? Отнюдь не созерцанием, только действиями. Попробуй исполнять свой долг, и тотчас себя познаешь» [15, с. 164]
Древний мыслитель и философ Китая Конфуций	«Мы доверяем своим глазам – но им нельзя верить; мы полагаемся на свое сердце – но и на него не стоит полагаться. Запомните же, ученики: поистине, нелегко познать человека!» [2, с. 27]
Австрийский писатель, драматург и журналист Стефан Цвейг	«Кто однажды обрел самого себя, тот уже ничего на этом свете утратить не может. И кто однажды понял человека в себе, тот понимает всех людей.» [9, с.230]
Римский император, философ Марк Аврелий	«Начни с самого себя и исследуй прежде самого себя» [8]

Что же такое самосознание (познание)? Как вы думаете? (*Обобщить ответы учащихся. Вывести определение на экран с последующей записью в тетрадь*)

Аналитическая игра «Ромашка».

Учащимся по очереди предлагается выйти к доске и оторвать «Лепесток ромашки», на обороте которого предложен тест с описанием жизненной ситуации или отрывка из художественного произведения, иллюстрирующий либо опосредованное, либо непосредственное самопознание. Учащийся должен отнести данный пример к определенному виду самопознания (Таблица 2).

Таблица 2 – Примеры, иллюстрирующие разный вид самопознания

Опосредованное	Непосредственное
Иван провел тестирование и выяснил, что у него демонстративный тип личности	Максим обидел друга ни за что, потому что утром повздорил с родителями, и у него было плохое настроение. Вечером он позвонил Данилу и извинился.

<p>Перечитав свой дневник, Лиза сделала вывод, что она сама часто обижается на людей без видимой на то причины</p>	<p>Печорин постоянно критикует себя, но не может убежать от собственной личности, и презирает себя, как и презирает других людей. В своем внутреннем мире герой конфликтует с целым миром, так как понимает, насколько личность зависима от общества (по роману М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени») [17].</p>
<p>Посмотрев фильм «Хатико: Самый верный друг», Саша задумался, а является ли он преданным и верным другом?!</p>	<p>Маша всегда боялась вида крови, но когда ее подруга во время похода сильно поранила ногу, Маша не растерялась: остановила кровотечение, наложила шину. Для Маши было неожиданностью, что она в экстремальной ситуации смогла преодолеть свой страх</p>
<p>В романе М. Булгакова «Мастер и Маргарита» дьявол появляется, чтобы проверить, «изменились ли горожане внутренне». Свита Воланда демонстрирует различные чудеса, и столкновение с фантастикой обнажает многие людские пороки.</p> <p>Одним из кульминационных моментов в эпизоде является «выпадение» денежного дождя.</p> <p>Неожиданно из-под купола начинают лететь в зал деньги. Кто-то ползает в проходе, кто-то с ногами поднимается на кресло и принимается ловить бумажки. Люди начинают бросаться друг на друга, стремясь каждый набрать как можно больше денег. Ведь их не нужно зарабатывать, они явились неожиданно, сами по себе, их можно тратить на что угодно, и быть от этого совершенно счастливым. На этом искушение публики не заканчивается: на сцене варьете открывается дамский магазин. Сначала</p>	<p>На школьном дворе учащиеся гимназии посадили яблоневый сад. Каждую весну и лето школьники ухаживали за деревьями, дожидаясь первого урожая. Все школьники были предупреждены, что яблоки можно рвать только тогда, когда они поспеют. Но Катя и Оля, не дождавшись осени, нарвали целую охапку зеленых яблок. В саду их встретил учитель, не сказав ни слова, он забрал все яблоки. Ученицы были рады, что их не наказали, в хорошем расположении духа пошли домой.</p> <p>Когда наступило время сбора урожая, всем ученикам на обед раздали по яблоку, а у Кати и Оли на столе лежали по горсти сухих зеленых яблок. Весь класс наслаждался сладкими сочными яблоками, а Кате с Олей было очень</p>

<p>несмелые, а потом охваченные страстью женщины начинают хватать в фантастическом магазине все подряд, без всякой примерки, независимо от своего размера и вкуса. Находится даже мужчина, который боится упустить шанс и, ввиду отсутствия жены, также начинает набирать женскую одежду.</p> <p>К сожалению, все удачные приобретения позже тают на дамах, и это имеет символическое значение.</p> <p>Для Татьяны вывод был очевиден: обнажение тел здесь равнозначно обнажению души, продемонстрировавшей алчность, вещизм, жадность. Людьми управляют корыстные, сиюминутные желания, что в современном мире становятся, к сожалению, все более актуальными [16].</p>	<p>стыдно! Эта стала для девочек уроком на всю жизнь!</p>
	<p>Только лишь став студентом и переехав в другой город, далеко от родительского дома, Паша стал понимать цену заработанным деньгам и научился рационально их тратить, не расходуя впустую</p>

Групповая работа с карточками «Стадии самопознания».

Обучающимся предлагается разделить на 2 группы. Каждой из групп предлагается Таблица с возрастными периодами и карточки с описанием стадии.

Инструкция к заданию: посмотрите на таблицу, которая лежит у вас на столах. Ваша задача: определить к какому возрасту относится то или иное описание стадий самопознания.

Правильный вариант выполненного задания представлен в Таблице 3 [11].

Таблица 3 – Стадии развития самопознания и Я-концепции

Возраст	Описание стадии
<i>От рождения до 2 лет</i>	Телесное выделение себя из окружающего мира. Ребенок понимает, что его тело существует независимо от внешнего мира и принадлежит только ему. Ребенок способен узнавать себя в зеркале, устанавливает границы своих владений («мой ботинок», «моя кукла»), выделяя себя и ребенка как отдельных существ
<i>От 3 лет до 6 лет</i>	<p>Формирование отношения к себе происходит в течение данного возраста: человек, например, считает себя «хорошим» или признаёт себя «неумехой»; в основном такие самооценки человека являются прямым отражением отношений к нему окружающих, прежде всего родителей, братьев, сестёр. Эти отношения к себе со временем становятся базисными элементами «Я-концепции» человека, хотя их трудно выявить впоследствии, поскольку они приобретаются в то время, когда речевое развитие человека ещё не позволяет их адекватно вербализовать. Люди в данном возрасте очарованы собой, и поэтому многие их занятия и мысли направлены на то, чтобы как можно больше узнать о себе. Они сравнивают себя с другими детьми, обнаруживая различия в росте, цвете волос, поле, происхождении, симпатиях. Они сравнивают себя с родителями, узнают, что у них есть общие с ними черты, и открывают новые для себя формы поведения, которые стараются перенять. Желая как можно больше узнать о себе, человек задают множество вопросов: о том, откуда они появились, почему им становятся малы их ботинки, хорошие они дети или плохие и т. д. По мере того, как люди узнают, кто они и что собой представляют, они начинают расценивать себя как активную силу в своём окружении, создают из разрозненных знаний когнитивную теорию себя или «личный сценарий», помогающий им интегрировать своё поведение. Наибольшее влияние на развивающийся у человека в данном возрасте «Я-образ» обычно оказывают родители, поскольку именно они снабжают детей определениями правильных или неправильных действий, образцами поведения и оценками поступков, и всё это кладётся в основу собственных представлений человека. Происходит процесс ИНТЕРНАЛИЗАЦИИ, в ходе которого человек делает социальные правила и нормы поведения частью самого себя, т.е. принимает их как собственные ценности. Как люди интернализируют эти ценности? Вначале человек может просто копировать словесные формулировки родителей: например, рисуя мелком на стене, человек говорит себе: «Нельзя, нельзя, нельзя!», – т. е. человек делает то, что ему хочется, и в то же время пытается сдержать себя, говоря, что этого делать не следует. Через несколько месяцев он, вероятно, сможет настолько контролировать себя, что не поддастся побуждению, которое сейчас ещё не способен</p>

	<p>перебороть. Развивающаяся «Я-концепция» и формирующиеся социальные понятия способствуют попыткам детей управлять своим поведением.</p>
<p>От 7 лет до 11-12 лет</p>	<p>В данном возрасте происходит существенное изменение «Я-образа» в зависимости от успехов/неудач в учёбе, от отношения учителей, родителей и сверстников к человеку. Если человек способен добиться успеха в учёбе, он включает трудолюбие в качестве составной части в свой «Я-образ». А люди, неуспевающие в школе, могут начать чувствовать себя неполноценными по сравнению со сверстниками, и это чувство может остаться у них на всю жизнь, особенно обостряясь в ситуациях оценивания. Если, однако, они всё же смогут преуспеть в чём-то, что ценится в их среде (в спорте, музыке, искусстве или иных занятиях), у них есть ещё шанс сохранить трудовой настрой, положительный «Я-образ» и желание доводить дела до конца. Способность видеть себя отличным от других людей, обладающих определёнными свойствами, составляют «Я-образ». Самоуважение означает видение себя человеком, обладающим положительными качествами, т.е. человеком, способным достигать успеха в том, что является для него важным. В данном возрасте самоуважение в значительной степени связано с уверенностью в своих академических способностях, которая соотносится со школьной успеваемостью. Люди, которые хорошо учатся в школе, имеют более высокую самооценку, чем неуспевающие ученики. Если человек принадлежит к социальной среде, где образованию не придаётся большого значения, его самоуважение может быть вообще не связано с достижениями в учёбе</p>
<p>От 12-13 лет до 18-19 лет</p>	<p>В данном возрасте самооценки принимают более отвлечённый характер, и у подростков появляется заметная озабоченность тем, как их воспринимают окружающие. Найти себя, собрать из мозаики знаний о себе собственную идентичность становится для людей данного возраста первостепенной задачей. Именно в этот период их интеллект достигает такого уровня развития, который позволяет им задумываться над тем, что представляет собой окружающий мир и каким ему следует быть. С обнаружением в себе этих новых познавательных способностей люди этого возраста развивают ЭГО-ИДЕНТИЧНОСТЬ – целостное, связанное представление о себе</p>
<p>От 19-20 лет и старше</p>	<p>На протяжении всего данного периода жизни «Я-концепция» человека одновременно стремится сохранить преемственность и претерпевает изменения. Важные события жизни – смена работы, женитьба, рождение детей и внуков, развод, потеря работы, война, личные трагедии – заставляют нас пересматривать отношение к себе</p>

Рассмотрим особенности самопознания относительно других видов познания [5].

2.2. Роль самооценки в развитии личности.

Вводится представление о самооценке [7, с. 65]. Рассматриваются компоненты самооценки: Я – идеальное, Я – реальное. Учитель знакомит учащихся с мотивами обращения к самооценке [3, с. 21]. Рассуждают об объективности/субъективности самооценки. Вводятся понятия видов самооценки [3, с. 22]. Каждый обучающийся диагностирует свой уровень самооценки, выполнив практическую работу (опросник Казанцевой Г.Н. «Изучение общей самооценки с помощью тестирования»)[10, с. 399].

2.3. Самоисповедь и самопознание

Одним из способов познать себя является самоисповедь (*учитель задает вопрос: «Как вы понимаете, что такое самоисповедь? В чем она проявляется?»; обучающиеся дают свои комментарии и вместе с учителем рассуждают о значении и трудностях самоисповеди и ее связи с самооценкой*).

Далее учащимся предлагается выполнить практическое упражнение на самопознание (Таблица 4) [12].

Таблица 4 – Упражнение «Силуэт моих сильных сторон»

Продолжительность:	около 20 минут
Материалы:	для каждого участника потребуется большой лист бумаги А1 и коробка восковых мелков.
<i>Инструкция:</i> сегодня вам предстоит прояснить для себя, что вы умеете делать хорошо, какими сильными качествами и способностями обладаете. Нарисуйте для начала контур вашего тела большого размера. Теперь нарисуйте лицо и обозначьте символически грудь и сердце. 1. А сейчас подумайте о том, что вы можете делать при помощи разных частей вашего тела, какие способности, умения и черты вашего характера зафиксированы в них. Выберите мелок подходящего цвета и перечислите все свои способности и сильные стороны. Например, на ногах вы можете разместить надписи, относящиеся к ним: «Я могу быстро бегать», или на правой ступне: «Я могу пробить отличный одиннадцатиметровый», а на сердце вы можете написать: «Я защищаю слабых». На это задание вам отводится 10 минут. 2. Теперь выберите мелок другого цвета и перечислите на соответствующих частях тела те	

способности и сильные стороны, которые вы хотите приобрести в ближайшем будущем. Например, на сердце вы можете написать «Я хотел бы научиться не злиться так сильно, когда меня кто-то критикует», на голове: «Я хочу научиться как следует запоминать новые слова, которые мы проходим на уроке иностранного языка» т.п. У вас есть на это 10 минут.

III. Закрепление нового материала

А для чего нужно знать себя?

Вывод по теме: Особенности самопознания (*формулируют учащиеся*).

Самопознание в отличие от других видов познания:

- направлена на самого познающего, как на внешний облик, так и на внутреннюю сущность;
- как и в социальном познании (в отличие от научного познания), присутствует субъективность;
- большое значение в познании собственного Я имеет (по сравнению с социальным познанием) точка зрения и оценка окружающих.
- в отличие от других видов познания присутствует творческое Я (стремление субъекта к самосовершенствованию);
- сложность проблемы состоит в том, что субъект и объект совпадают, поэтому сложно установить степень достоверности знаний человека о самом себе.
- Самосознание – определение человеком себя как личности, способной принимать самостоятельные решения, вступать в определенные отношения с другими людьми и природой.
- Важный признак самосознания – готовность человека нести ответственность за принимаемые им решения и совершаемые действия.
- Самопознание происходит на индивидуальном уровне в течение всей жизни.
- Личность проявляет себя не только через самосознание, но и в процессе самореализации – это процесс наиболее полного выявления и осуществления личностью своих возможностей, достижения намеченных целей в решении

лично значимых проблем, позволяющий максимально полно реализовать творческий потенциал личности.

- Для того чтобы реализовать себя, человек должен знать свои особенности.

IV. Домашнее задание

Темы для эссе:

1. «Только тот постигает истину, кто внимательно изучает природу, людей и самого себя» (Н.Н. Пирогов)

2. «Человек – это знание, которое познает самоё себя» (Е. Евтушенко)

V. Итог урока

На протяжении двух уроков мы познакомились не только с теорией по теме «Самопознание», но и выполнили ряд практических заданий, которые, мы надеемся, помогли вам в познании самого себя. Благодарим всех за работу, а самым активным учащимся будут выставлены оценки.

Последнее задание на сегодня: при выходе из кабинета на магнитной доске вы видите смайлики – зеленые, желтые и красные (*зеленые – «урок мне понравился, я все понял, было интересно!»*, *желтые – «я не до конца все понял, нужно разобраться»*, *красные – «урок мне не понравился, я ничего не понял»*). Выберите смайлик, соответствующий вашему настроению и ощущению, и разместите его на магнитной доске.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абрамова Г.С. *Возрастная психология: Учебное пособие для студентов вузов.* – Москва: Издательский центр «Академия»; Раритет, 1997.

2. Балязин В.М. *Мудрость тысячелетий: энциклопедия.* – Москва: Олма-Пресс, 2011.

3. Баранов П. *Обществознание. Человек и общество: Экспресс-репетитор для подготовки к ЕГЭ, 2017 [Электронный ресурс].* – Режим доступа: <https://www.litres.ru/petr-baranov/obschestvoznanie-chelovek-i-obschestvo-ekspress-repetitor-dlya-podgotovki-k-egge-2/?topadvert50autmn=&from=topadvert>

4. Баранов П.А. *Обществознание: Новый полный справочник для подготовки к ЕГЭ / П.А. Баранов, А.В. Воронцов, С.В. Шевченко; под ред. П.А. Баранова. Изд. перераб. и доп.* – Москва: АСТ: Астрель, 2016.

5. Боголюбов Л.Н., Лазебников А.Ю., Смирнова Н.М. Учебник «Обществознание», 10 класс – Москва: Просвещение, 2016.
6. Ефимова Н.С. Психология общения. Практикум по психологии: Учебное пособие. – Москва: ИД «Форум»: ИНФА-М, 2012.
7. Кишенкова О. ЕГЭ. Обществознание. Универсальный справочник. ЕГЭ. Серия: Универсальный справочник. – Москва: Эксмо, 2018.
8. Ларец мудрости. Афоризмы великих мыслителей, 2017 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://mybook.ru/author/kollektiv-avtorov/larec-mudrosti-aforizmy-velikih-myslitelej/>
9. Мачехин А.Е. Таинство души. Мудрость тысячелетий. – Москва: ОЛМА Медиа Групп, 2004.
10. Психология подростка. Полное руководство [Текст] / под ред. А.А. Реана – Санкт-Петербург: Прайм-Еврознак, 2003.
11. Столяренко Л.Д. Социальная психология: учеб. пособие для СПО/ Л.Д. Столяренко, В.Е. Столяренко. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2016. – Серия: Профессиональное образование.
12. Фопель К. На пороге взрослой жизни: Психологическая работа с подростковыми и юношескими проблемами. Книга 2: Личность. Способности и сильные стороны. Отношение к телу. – Москва: Генезис, 2008.
13. Хайям О. Самые мудрые притчи и афоризмы. – Москва: АСТ, 2016.
14. Цечоев В., Швандерова А. Обществознание. – Москва: Прометей, 2017.
15. Цитаты и высказывания великих людей / Сост.: Е. Петрошенко. – Москва: Издательские решения, 2017.
16. Сцена в варьете (анализ эпизода из романа М. Булгакова «Мастер и Маргарита») [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://5litra.ru/soch/310-scena-v-varete-analiz-epizoda-iz-romana-m-bulgakova-master-i-margarita.html>
17. Личность и общество: «самопознание» героя Лермонтова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.nado5.ru/e-book/lichnost-i-obzchestvo>