

Панкратова Наталья Александровна,

старший воспитатель;

Лукьянова Ольга Георгиевна,

воспитатель;

Бестибаева Вера Владимировна,

воспитатель;

Третьякова Елена Алексеевна,

учитель-дефектолог;

Бурлачко Любовь Федоровна,

воспитатель,

МДОУ «Детский сад № 39 комбинированного вида»,

г. Магнитогорск, Челябинская область, Россия

**ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДЕТЕЙ С РОДНЫМ КРАЕМ:
РЕАЛИЗАЦИЯ КОМПЛЕКСНОГО ПРОЕКТА
«НАШ ДОМ – ЮЖНЫЙ УРАЛ»**

О важности приобщения ребенка к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за родной край.

Ключевые слова: национальная культура, родной край, работа по проекту.

Natalya A. Pankratova,

Senior educator;

Olga G. Lukyanova,

Educator;

Vera V. Bestibaeva,

Educator;

Elena A. Tretyakova,

Resource teacher;

Lyubov F. Burlachko,

Educator,

MPEI «Kindergarten № 39 of combined type»,

Magnitogorsk, Chelyabinsk Region, Russia

INTRODUCTION OF CHILDREN TO NATIVE LAND: IMPLEMENTATION OF COMPLEX PROJECT «OUR HOME IS SOUTHERN URAL»

Much has been written about the importance of introducing the child to the culture of his nation, since addressing to the father's heritage brings up respect, pride for native land.

Keywords: national culture, native land, project work.

Дошкольное образование должно заботиться о создании и сохранении такого пространства, где педагоги и родители передают своим детям знания о Родине, родном крае; пространства, где познают культурные ценности прошлого и настоящего и сохраняют их в настоящем и в будущем.

Дети дошкольного возраста должны хорошо знать не только историю Российского государства, но и традиции, культуру своей малой родины; должны осознавать, понимать и активно участвовать в возрождении национальной культуры; реализовать себя как личность, любящую свою Родину, свой народ и всё, что связано с народной культурой: народные танцы, в которых дети черпают нравы, обычаи и дух свободы творчества, – и устный народный фольклор: считалки, стихи, потешки, прибаутки, сказки, легенды. Это и народные игры, в которые дети очень любят играть, и освоение основ народной кухни.

Нет ни одного народа, который бы не стремился к сохранению своего национального своеобразия и не старался бы с первых лет жизни ребенка приобщать его к национальной культуре, общечеловеческим ценностям, закладывать в нем фундамент нравственности, патриотизма.

Поэтому в дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 39» г. Магнитогорска был разработан и реализован комплексный проект «Наш дом – Южный Урал». Комплекс состоит из 5 выпусков.

Первый выпуск – проектная деятельность как условие организации деятельности дошкольного образовательного учреждения. Комплекс предназначен для студентов педагогической специальностей и направлений

подготовки, практических работников дошкольных образовательных учреждений:

- «Наш дом – Южный Урал»: программно-методический комплекс. Состоит из образовательной программы и двух иллюстрированных приложений: «Жизнь и труд людей на Южном Урале» и « Природа Южного Урала».

- «Уральский край. Образовательная деятельность с дошкольниками в мини-музее. Перспективное планирование».

Музейная педагогика решает задачи гармонизации личности дошкольников с учетом региональных особенностей южно-уральского края. Данный материал учитывает требования ФГОС дошкольного образования.



Рисунок 1 – Мини-музей в группе

- «Уральский край. Информационно-методические материалы образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста».

- «Уральский край. Психолого-педагогическое взаимодействие с семьей».

Представленный перспективный план взаимодействия с родителями определяет следующую *генеральную* линию: усилия педагогов направлены на объединение мира детей и мира взрослых в социокультурном этническом пространстве. Данный вид планирования апробирован при активном взаимодействии с родителями на базе МДОУ «Детский сад № 39» г. Магнитогорска.



•«Уральский край. Рабочая тетрадь». Рабочая тетрадь предназначена для воспитанников и родителей. Она создана с целью закрепления полученных детьми знаний о Южном Урале. Во время выполнения предложенных в ней заданий формируются знания об истоках различных верований, обычаев и обрядов народов Южного Урала. Например, «Назовите элементы женского башкирского костюма», «Найди башкирскую домбру и раскрась ее», «У кого какой конь?».

В работе использовались следующие виды деятельности: познавательно-исследовательская, продуктивная, игровая, коммуникативная, чтение художественной литературы, музыкально-художественная, трудовая, двигательная.

Работа по проекту «Наш дом – Южный Урал» была системной, последовательной и дала свои результаты: продолжается тесное сотрудничество с родителями; педагоги повышают педагогическое мастерство; расширилось сотрудничество детского сада с организациями города.

В период работы по данному проекту проводили работу с родителями: это были конкурсы, мастер-классы, консультации, круглый стол для родителей «Что можно рассказать детям о родном крае», фотовыставки. Групповые традиции складывались и поддерживались при совместном участии родителей и детей в «Сладком вечере», мероприятии «Приглашаем гостей»; при оформлении информационных стендов «История Южного Урала», «О подвигах наших предков».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. – Москва: Академия, 2000. – 400с.
2. Наш дом – Южный Урал. Программа воспитания развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики / под ред. Е.С. Бабуновой, Л.В. Градусовой. – Магнитогорск: МаГу, 2003.