

*Семёнова Ирина Евгеньевна,
преподаватель общественных дисциплин,
МАОУ «Гимназия № 2»,
г. Великий Новгород, Россия*

**УРОК-КВЕСТ «В РЫЦАРСКОМ ЗАМКЕ».
КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО УРОКА ПО ИСТОРИИ И
МАТЕМАТИКЕ В 6 КЛАССЕ**

В данной статье описываются основные этапы организации и проведения интегрированного урока в 6 классе. Интеграция объединяет два предмета – историю и математику. Урок проводится в игровой форме урока-квеста «В рыцарском замке». Цель данного урока: создать условия для формирования универсальных учебных действий (коммуникативных и познавательных логических), используя интеграцию как средство. Участники урока должны пройти несколько этапов-испытаний для достижения цели. Исторические и математические задания, предлагаемые ученикам, – дифференцированные и разной степени сложности. Необычная форма урока способствует повышению мотивации учащихся и формированию познавательного интереса.

Ключевые слова: межпредметная интеграция, урок-квест, метапредметность, универсальные учебные действия, мотивация.

*Irina E. Semyonova,
Teacher of social disciplines,
MAEI «Upper secondary school № 2»,
Veliky Novgorod, Russia*

**LESSON-QUEST «IN THE KNIGHTS' CASTLE».
SUMMARY OF AN INTEGRATED HISTORY AND MATH LESSON
IN 6TH GRADE**

This article describes the main stages of organizing and conducting an integrated lesson in the 6th grade. Integration combines two subjects- history and mathematics. The lesson is held in the form of a game, so called lesson-quest «in the knight's castle». The purpose of this lesson is to create conditions for the formation of universal educational actions (communicative and cognitive logical), using integration as a means. Participants of the lesson have to go through several stages-

tests to achieve the goal. Historical and mathematical tasks offered to students are differentiated and their complexity varies. The unusual form of the lesson helps to increase the motivation of students and the formation of cognitive interest.

Keywords: interdisciplinary integration, lesson-quest, metasubject, universal educational actions, motivation.

Цель урока: создать условия для формирования универсальных учебных действий, используя межпредметную интеграцию как средство.

Организационный момент.

Ведущий (в роли ведущего выступают учителя истории и математики): Сегодня мы проводим необычный урок – урок в форме квеста. Слово «квест» означает поиск, приключение, во время которого участникам необходимо преодолеть препятствия для достижения цели. Для участия в квесте заявили 4 команды.

Основная часть.

Ведущий. Твердыни, бурги, цитадели, крепости – так назывались каменные замки, которые в средние века покрыли всю Западную Европу (только во Франции их насчитывалось около 40 тыс.). Рыцарские дома-крепости были неплохо приспособлены к обороне и таили множество неприятных сюрпризов для нападающих, поэтому захватить замок можно было либо хитростью, либо изнурительной осадой, либо в результате измены. Участникам нашей игры также придётся преодолеть непростой путь, чтобы оказаться в главной башне и найти там предметы, которые использовались во время одной церемонии и имели символическое значение.

Представление участников – «визитная карточка»

Каждый отряд рыцарей представляет свой герб и девиз.

Знакомство с условиями игры.

Успешное выполнение каждого задания-испытания даёт право отряду получить орден. Выполнение заданий ограничено по времени звуковым сигналом.

Испытание 1. Время выполнения – 1 мин.

Назвать по 2 качества, которыми должен обладать каждый рыцарь.

Дополнить недостающие слова в клятве рыцаря.

Моя душа принадлежит – _____. Жизнь – _____.

А честь – _____.

Проверка выполнения задания. Качества рыцаря: доблесть, честь, отвага, милосердие, верность, безжалостность к врагам.

Клятва рыцаря: Богу, королю, мне.

Ведущий: В каждом рыцарском отряде есть представительницы прекрасного пола. Если мы думаем, что для дам не было никаких правил, – мы ошибаемся.

Выступление девочек: «Правила хорошего тона для дам Средневековья»

Испытание 2. Время выполнения – 1 мин.

Назвать не менее 5 рыцарских доспехов.

Проверка выполнения задания: Рыцарские доспехи – шлем, латы, кольчуга, поножи, забрало, щит, меч.

Испытание 3. Математическая задача. Время выполнения – 1 мин.

Определите вес полного боевого комплекта доспехов средневековья, если шлем весил 2 кг, что составляет 8% от веса полного комплекта.

Проверка выполнения задания: 25 кг.

Ведущий: Вы прошли первые испытания, и мы отправляемся в один средневековый замок, который был построен в XXI веке и существует до сих пор. Этот замок называли замком музыки и мифов, именно здесь проходил конкурс поэтов и музыкантов-миннезингеров, который получил название «Война певцов». Именно в башне этого замка и находятся нужные нам предметы.

Испытание 4. Задание по карте. Время выполнения – 30 сек.

Определите название замка, используя карту.

Замок находится у города, расположенного в 70 км к западу от г. Эрфурт.
Масштаб карты: 1 см = 7 км.

Проверка выполнения задания: название замка – Вартбург. Находится у гор. Айзенах, в области Тюрингия, современная Германия.

Испытание 5. Математическая задача. Время выполнения – 1 мин.

Какую площадь (в га) занимает территория замка Вартбург, условно имеющая форму прямоугольника, с размерами 2,5 км и 200 м?

Проверка выполнения задания: 50 га.

Ведущий: Мы говорили, что подходы к замку были хорошо укреплены. Какие препятствия необходимо было преодолеть, чтобы проникнуть в замок?

Ответы представителей команд.

Проверка выполнения: Засыпать ров, преодолеть холм, подойти к стенам, взобраться по штурмовой лестнице или разбить тараном дубовые, окованные железом ворота.

Ведущий: Препятствием для наших отрядов будет холм. Для его преодоления необходимо пройти следующее испытание.

Испытание 6. Математическая задача. Время выполнения – 1,5 мин.

Замок находится на высоте 441 м над уровнем моря. Сколько времени потребуется, чтобы преодолеть это расстояние, если двигаться со скоростью 5 км/ч. Дайте ответ в минутах. Результат округлите до целых.

Проверка выполнения задания: 5 мин.

Ведущий: На территории замка находится много различных построек. Но сердцем Вартбурга является величественный дворец ландграфов Тюрингии. Третий этаж дворца целиком занимает громадный зал, где и проходят выступления поэтов и музыкантов. Мы услышим фрагмент выступления, если правильно выполним следующую задачу.

Испытание 7. Математическая задача. Время выполнения – 1,5 мин.

Определите размеры торжественного зала, если длина равна 36 м, ширина составляет 25% от длины и 225% высоты.

Проверка выполнения задания: ширина – 9 м, высота – 4 м.

Музыкальное выступление – награда участникам.

Ведущий: Мы почти у цели, перед нами – главная башня замка, но вас ждёт ещё одно испытание.

Испытание 8. Математическая задача. Время выполнения – 30 сек.

В главную башню замка можно попасть только с помощью приставной лестницы. Сколько ступенек должно быть в лестнице, если высота лестницы 34 м, интервалы между ступеньками – 34 см? (Ступеньки начинаются и заканчиваются на концах лестницы).

Проверка выполнения задания: 101 ступенька

Ведущий: Успешно преодолев все препятствия, мы близки к разгадке. В башне – 7 предметов, все они использовались во время церемонии посвящения в рыцари и имели символическое значение.

Испытание 9. Время выполнения – 2 мин.

Назовите предметы, используемые во время церемонии посвящения в рыцари и определите их символическое значение.

Проверка выполнения задания: Шпоры – рыцарское достоинство; шлем – справедливость; панцирь – крепость духа; копьё – правда; палица – сила воли; перчатки – защита от нечистого, символ достоинства; щит – олицетворение доблести предков.

Подведение итогов урока. Выявление команды победителя и рефлексия.

Ведущий: Вспомним начало урока. Мы говорили, что захватить средневековый замок можно было хитростью, обманом, силой, изменой. Что вам помогло сегодня успешно пройти все испытания?

Обсуждение ответов участников. Награждение победителей.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бершадский М.Е., Гузев В.В. *Дидактические и психологические основания образовательной технологии.* – Москва: Педагогический поиск, 2003.
2. Кларин М.В. *Инновационные модели обучения: Исследования мирового опыта.* – Москва: Луч, 2016.
3. Хуторской А.В. *Педагогическая инноватика: методология, теория, практика.* – Москва: УНЦДО, 2005.