

Зимовец Наталья Викторовна,

канд. филол. наук, доцент, доцент, кафедра иностранных языков;

Полищук Ирина Николаевна,

студентка магистратуры, кафедра иностранных языков, факультет иностранных языков,

Педагогический институт, НИУ «Белгородский государственный университет»,

г. Белгород, Россия

О НЕКОТОРЫХ ОСОБЕННОСТЯХ АНГЛИЙСКОГО МЕНТАЛИТЕТА

В статье рассматриваются некоторые особенности менталитета английской нации: отношение к «личному пространству» и времени, особенности поведения и общения.

Ключевые слова: культура, национальный менталитет, особенности поведения, коммуникация

Natalya V. Zimovets,

Ph.D., Associate Professor at the Department of Foreign Languages;

Irina N. Polishchuk,

Master student of the Department of Foreign Languages, Faculty of Foreign Languages,

Pedagogical Institute, Belgorod State National Research University,

Belgorod, Russia

ABOUT SOME PECULIARITIES OF THE ENGLISH MENTALITY

The article discusses some features of the mentality of the English nation: the attitude to «personal space» and time, especially behavior and communication.

Keywords: culture, national mentality, behavior, communication

Культура – это целостная система для создания, передачи, сохранения и обработки информации, производимой людьми, которая отличается от форм жизни других существ; это включает в себя такие понятия, как нравы, традиции, обычаи и привычки, и, в частности, изобразительное искусство и литература. У каждого живого существа есть видимая оболочка – кожа, отделяющего его от окружающей среды. Но, помимо этого, есть ряд невидимых оболочек, которые вполне реальны. «Личное» пространство является ближайшей к человеку невидимой оболочкой, которая как «кокон бабочки»

окутывает его и может различаться по размеру в зависимости от ряда причин: отношения человека к близким людям, его эмоционального состояния и воспитания, характера деятельности, которую он в настоящее время выполняет и т.п.

Размеры таких «коконов» различны в каждой культуре. У англичан их размер, как и у других народов Северной Европы, довольно-таки велик, что заставляет их сохранять определенную дистанцию во время общения. Так, на поведенческом уровне англичане стараются избегать физического контакта с собеседником (допустимо только рукопожатие). При встрече англичане могут целоваться только с членами семьи или близкими друзьями. Если посторонний человек случайно, например, проходя мимо, нарушает «личное» пространство англичанина, то необходимо обязательно принести свои извинения, даже если в действительности не было никакого касания. Причинами такого отношения к пространству выступают географические, исторические, культурные и религиозные особенности развития этих народов. Так, пословица *'My house is my fortress'* (русс. Мой дом – моя крепость) очень точно отражает эту особенность британского менталитета. Таким образом, именно в этом кроются истоки таких фундаментальных понятий британской культуры, как неприкосновенность частной жизни (*'privacy'*), индивидуализм (*'individualism'*), права человека (*'human rights'*) и т.д.

Чтобы при коммуникации чувствовать себя комфортно, собеседники выбирают определенное расстояние, которое отделяет их друг от друга. Исходя из того, что такое расстояние различно для представителей разных культур, каждый пытается вольно или невольно придерживаться привычного для него. Несовпадение степени близости / отдаленности участников коммуникации само по себе выступает источником взаимного недопонимания: попытки сокращения или увеличения расстояния могут восприниматься как флирт, презрение или даже угроза, что, безусловно, вызывает соответствующую реакцию у собеседника. И, поэтому неудивительно, что представители культур с

несовпадающей комфортной дистанцией общения относятся друг к другу с некоторой долей подозрительности. Британцам, например, часто приписывают холодность и высокомерие в общении.

Выявлены особенности отношения ко времени у людей разных наций. Жители Британских островов, в частности, воспринимают время линейно, сравнивая его с дорогой, которая берет начало в прошлом и уходит в будущее. «Линейное» время естественно разбивается на сегменты и структурируется, становясь практически осязаемым [1, с. 47]. Соответственно, оно может быть «потрачено» ('spent'), «потеряно» ('lost'), «сохранено» ('saved'); именно с таким отношением ко времени становится возможной формула: «время – деньги» ('time is money'), а скрупулезная пунктуальность, свойственная англичанам, естественна. В процессе общения «линейное» время изолирует коммуникантов друг от друга, устанавливая при этом невидимые барьеры, которые могут преодолеть только те, кому по каким-то причинам это разрешено. Концепция «линейного» восприятия времени подразумевает еще одно важное следствие, касающееся процесса «переваривания сообщений» – британцы последовательно обрабатывают полученную информацию, именно поэтому она строго структурирована и сфокусирована, а процесс ее обработки жестко контролируется.

Характерная привычка англичан, как и других жителей Северной Европы, – это «делать все по порядку» ('doing everything one by one'). Так, привыкнув воспринимать информацию последовательно и по частям – «по одному» ('one thing at a time'), британцы могут быть легко перегружены избыточной информацией и, соответственно, стремятся всеми силами избежать этого.

Однако необходимо отметить, что не все в поведении человека определяется национальной культурой. Многие универсально для всех наций: добывать еду, воспитывать детей, строить жилища и т.п., и именно поэтому общение с представителями других культур складывается довольно успешно. Другими словами, нет никаких оснований полагать, что любой контакт с

представителем другой культуры обязательно приводит к неприятному инциденту, взаимному недопониманию или конфликту.

Поведенческая модель представителей британской культуры безусловно проецируется на разговор, что напрямую отражается на выборе речевых средств.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Дутова Н.В. Гендерное невербальное поведение в контексте межкультурной коммуникации: монография / Н.В. Дутова. – Чита: Изд-во ЗабГУ, 2014. – 124 с.