

Новгородова Валентина Викторовна,

воспитатель,

МАДОУ ЦРР – д/с № 23 «Ромашка»

г. Ступино, Московская область,

Комова Александра Олеговна,

воспитатель,

МАДОУ ЦРР – д/с № 23 «Ромашка»

г. Ступино, Московская область

Мастер - класс для педагогов

«Использование юбки – тренажера как формы сенсорного и умственного развития детей раннего возраста»

Аннотация. В статье представлена форма активной работы с воспитателями по повышению их профессиональной компетентности в применении игровых приемов организации совместной образовательной деятельности взрослого с детьми раннего возраста в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Ключевые слова: юбка-тренажер, игровая форма, речевая активность, сенсорное развитие, подвижные игры.

Задачи мастер-класса:

- познакомить с применением игровых приемов для вовлечения детей в разные виды совместной образовательной деятельности взрослых и детей раннего возраста, развития сенсорных и умственных способностей с использованием пособия юбки-тренажера;

- развивать творческий потенциал педагогов в процессе педагогического общения по освоению опыта работы воспитателя.

Ожидаемые результаты:

- знакомство с учебно-игровым пособием юбкой-тренажером;

- практическое освоение педагогами игровых приемов, составляющих основу педагогического опыта;

- активизация познавательной деятельности участников мастер-класса;

Оборудование:

- юбка-тренажер,

- предметы для обыгрывания различных ситуаций: муляжи фруктов, овощей, погремушки, петушок, картинки с изображением посуды (чашки, стакана, блюда, тарелки), персонажи русской народной сказки «Теремок», прищепки, дидактическая игра с прищепками «Тучка», «Солнышко», «Дождик».

Всем хорошо известно, что сенсорное развитие занимает одно из центральных мест в работе с детьми раннего возраста. Этот возраст наиболее благоприятен для развития восприятия ребенка, совершенствования его органов чувств, накопления представлений об окружающем мире. Сенсорное развитие ребенка, с одной стороны, имеет самостоятельное значение, т.к. обеспечивает получение отчетливых представлений об окружающем мире, с другой - составляет фундамент общего умственного развития ребенка.

Задачи по освоению программного материала различных образовательных областей предлагаются ребенку в контексте специфических дошкольных видов деятельности. И, конечно, главным образом, в игровой форме.

Работая с детьми раннего возраста, мы стараемся найти новые подходы, интересные методы.

Одним из таких средств, отвечающим этим требованиям, на наш взгляд, стало применение юбки-тренажера.

Многофункциональная юбка-тренажер предназначена для детей раннего возраста. Юбка выполнена из цветной ткани, привлекающей внимание детей. На юбке занимательный рисунок. Каждый клин этой юбки соответствует определенной тематике, например, теме «Фрукты» соответствует клин «Фрукты», «Овощи» - клин «Овощи», «Времена года» соответствует клин

«Снеговик». На юбке присутствует несколько «сюрпризных» кармашков. Кроме этого, на юбке имеются разноцветные ленточки, пуговицы, шнуровки, застежки.

Вот так юбочка-краса! Облепила детвора! Удивление, восторг!

Кто же в юбочке живет? Может, мышка или гномик,

Или даже геометрический домик?

Чудо-юбочка! Погремушки, ленточки, пугови, игрушки.

Мои детки ждут сюрпризов, забывают про капризы.

Такие слова мгновенно привлекают внимание детей, и они уже готовы к совместной деятельности со взрослым, общению с педагогом и сверстниками.

Юбка развивает положительные эмоции, дружелюбие; повышает мотивацию к различным видам детской деятельности, что в конечном итоге, способствует успешной адаптации детей к детскому саду.

Процесс изготовления юбки подчинен определенным целям и критериям:

- * юбка должна быть привлекательна для детей;*
- * юбка должна быть развивающей;*
- * юбка должна быть удобна для воспитателя и детей;*
- * юбка должна соответствовать гигиеническим требованиям.*

Работа с юбкой-тренажером, используется на занятиях, досугах, различных ситуациях общения с одним или несколькими малышами. Надевание юбки педагогом для детей имеет эффект новой игрушки.

Работа с юбкой-тренажером происходит в игровой форме. Благодаря этому происходит «проживание» ребенком определенных ситуаций, обогащение его познавательного и эмоционального опыта.

Наша цель, работая с таким пособием, как юбка-тренажер, вызвать эмоционально положительное настроение у детей, создав тем самым наиболее благоприятные условия для их развития и разнообразной деятельности.

Вот несколько примеров игровых ситуаций, направленных на решение задач различных образовательных областей.

Клин «Домашние птицы»

Игра «Петушок поёт»

Дети находят в кармане юбки-тренажера игрушечного петушка (петушков).

Петушок проснулся и запел свою песенку «Ку-ка-ре-ку». Он хочет всех разбудить. Петушок любит петь по утрам, сидя на заборе. Построим ему забор. Забор строится из нескольких кубиков-кирпичиков.

Воспитатель предлагает ребенку посадить петушка на заборчик. Петушку нравится заборчик, и он важно по нему ходит и поёт песенку.

Петушок хочет взлететь повыше. Строится новый забор из цилиндриков (брусков).

Воспитатель обращается к петушку: «Петя-петушок, вот какой высокий забор построили для тебя дети. Теперь ты доволен? Взлетает высоко!»

Петушок ходит по высокому заборчику и поёт: «Ку-ка-ре-ку». Игра сопровождается стихами и песенкой.

Клин «Игрушки»

Речевая подвижная игра «Играем с погремушкой»

В кармане юбки-тренажера дети находят погремушки:

Погремушкой мы шумим: вот так, вот так.

Погремушкой мы стучим: вот так, вот так.

С погремушкой мы шагаем: вот так, вот так.

С погремушкой мы играем: вот так, вот так.

Подвижная игра «Кружок»

Дети находят в кармане юбки-тренажера картинки с изображениями чашки, стакана, блюдца, тарелки, а затем идут по кругу вслед за воспитателем:

Ой, кружок, кружок, кружок, покатился наш кружок. Он катился, он катился, вдруг кружок остановился. Выйди (имя ребенка) в кружок, покажи нам картинку с..... (название предмета).

Клин «Сюрпризный карман»

Дети находят в кармане юбки-тренажера деревянные фигурки персонажей сказки «Теремок». Воспитатель предлагает детям поиграть в сказку. Игра – драматизация «Теремок».

Клин «Времена года»

Игры с прищепками «Солнышко», «Тучка», «Ёжик». Когда дети прикрепят прищепки к силуэтам, проводится соответствующая подвижная игра с текстом. Например, **подвижная игра «Ёжик»** (движения выполняются в соответствии с текстом).

Ёжик, еж. Ёжик, еж. На колючку ты похож.

У тебя иголки очень, очень колки.

Будем мы убежать, ты попробуй нас догнать.

Ёжик. Я сейчас вас догоню и иголкой уколую.

Итог:

Познание неизвестного проходит по одному пути: через восприятие сенсорных свойств и качеств, от ощущений к представлениям и понятиям. Наиболее полный образ объекта ребенок получает только тогда, когда задействованы все группы анализаторов. Развивайте, играя и удивляя!

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Полозова Е.В. Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста / ЧП Лакоценин С.С., Воронеж.: 2007. – 137 с.
2. Смирнова Л.Н. Развитие речи у детей 2-3 лет. Пособие для воспитателей и родителей / Мозаика-Синтез, М.: 2006. – 104 с.
3. Сотникова В.М. Самые маленькие в детском саду. (Из опыта работы московских педагогов) / Авт.-сост. В. Сотникова, ЛИНКА-ПРЕСС, М.:2005. – 136 с.
4. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт.-сост. О.Н. Небыкова, Учитель, Волгоград. – 343 с.

5. Журнал «Дошкольное воспитание», статья Л. Серебренниковой
«Волшебный мир прищепок», выпуск № 3. - 2014.