

Атмайкина Виктория Олеговна,

студентка магистратуры, 2 курс;

Бабаян Анжела Владиславовна,

д-р пед. наук, профессор,

профессор кафедры креативно-инновационного управления и права,

ФГБОУ ВО «Пятигорский государственный университет»,

г. Пятигорск, Ставропольский край, Россия

КЕЙС-СТАДИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ МЕНЕДЖЕРОВ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В статье рассматриваются сущность кейс-стади как метода обучения, проблема использования кейс-стади в профессиональной подготовке менеджеров социально-культурной деятельности.

Ключевые слова: кейс-стади, менеджер социально-культурной деятельности, профессиональная подготовка, обучение в вузе, метод обучения.

Viktoria O. Atmaykina,

Graduate student of the 2nd year;

Angela V. Babayan,

Doctor of Education, Professor,

Professor of the Department of creative and innovative management and law,

FSEI of HE «Pyatigorsk state University»,

Pyatigorsk, Stavropol region, Russia

CASE STUDY IN PROFESSIONAL TRAINING OF SOCIAL AND CULTURAL MANAGERS

The article discusses the essence of case study as a teaching method, the problem of using case study in the training of social and cultural activity managers.

Keywords: case study, manager of social and cultural activities, vocational training, university education, teaching method.

В настоящее время образовательными учреждениями высшего образования большое внимание уделяется повышению качества подготовки выпускников, созданию условий для их высокого уровня профессиональной

подготовки. Во многих вузах осуществляется поиск эффективных методов обучения, позволяющих решать поставленные задачи. Компетентностный подход в образовательном процессе вуза предполагает широкое использование активных и интерактивных форм проведения занятий. Формирование предусмотренных ФГОС ВО компетенций требует от преподавателя применения инновационных технологий обучения, развивающих навыки командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений; лидерские качества и др. В вузах зачастую недооценивают, воспринимают негативно использование тех или иных современных методов обучения. К таким методам обучения, в частности, относится метод кейс-стади, направленный на формирование у студентов интереса к учебе, позитивной мотивации, стимулирование самостоятельного приобретения знаний и опыта профессиональной деятельности.

Миссией основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 51.04.03 «Социально-культурная деятельность» (профиль – менеджмент социально-культурной деятельности), реализуемой в ФГБОУ ВО «Пятигорский государственный университет», выступает формирование профессиональной компетентности, культурного самосознания личности в единстве мировоззренческих и поведенческих аспектов как условие интеграции в отечественную и мировую культуры. Данная образовательная программа имеет целью воспитание личностных и профессионально-ценностных качеств студента в единстве мировоззренческих и поведенческих аспектов, подготовку творческой личности, способной осуществлять и развивать социально-культурную деятельность, сохранять и развивать культурный потенциал населения страны в контексте своей профессиональной деятельности. Анализ профессиональной подготовки будущих менеджеров социально-культурной деятельности в ФГБОУ ВО «Пятигорский государственный университет» убеждает нас в том, что повышению качества образовательного процесса может служить использование такого метода обучения, как кейс-стади.

В ходе профессиональной подготовки будущих менеджеров социально-культурной деятельности, в частности, в процессе преподавания дисциплин «Теория и практика социально-культурного проектирования», «Практикум социально-культурного проектирования» целесообразно использовать кейс-стади в качестве метода обучения, что будет обеспечивать освоение теоретических положений с помощью практического подхода, способствовать развитию аналитического, критического, творческого мышления, развитию исследовательских умений, формированию позитивной активной мотивации у обучающихся на приобретение знаний и навыков, формированию навыков самообразования.

Кейс-метод – техника обучения, использующая описание реальных ситуаций: социально-культурных, экономических, социальных, бизнес-ситуаций и др., содержащих проблему, противоречие. Обучающимся предлагается проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения, выбрать лучшее из них. Под кейсом (ситуацией) может пониматься письменное описание какого-то конкретного положения дел в организации, например, история создания, становления, развития, результаты работы. Студентам предлагается текст, объемом до 0,5 печ. листа, а также вопросы, над которыми важно поразмышлять и (или) ответить на них; часто используются видеофрагменты, материалы прессы, статистические данные. Кейс-стади часто называется также ситуационным обучением, поскольку содержит описание деловой ситуации, которая была или есть реально в процессе профессиональной деятельности. Этот метод обучения близок к методу анализа конкретных ситуаций и методу разбора производственных ситуаций.

Использование кейс-стади на занятиях по дисциплинам «Теория и практика социально-культурного проектирования», «Практикум социально-культурного проектирования» позволяет сформировать профессиональные компетенции, в частности, сформировать у студентов способность оценивать затраты и результаты деятельности учреждений социально-культурной сферы

при решении воспитательных задач, проведении культурно-просветительной деятельности и организации досуга населения (ПК-20), способность разрабатывать планы и программы организации деятельности учреждений культуры, предприятий сферы рекреации и индустрии досуга (ПК-21).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бабаян А.В. Разработка и внедрение педагогических технологий как актуальная проблема педагогической науки // Успехи современного естествознания. – 2009. – №5. – С. 92-93.