

**Герлах Ирина Витальевна,**

*канд. пед. наук, доцент,*

*ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»,*

*г. Армавир, Краснодарский край, Россия*

## **СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ПРОЕКТ «МОЛОДЁЖНЫЙ КРЕАТИВ»**

В статье представлены основные разделы проекта «Молодёжный креатив», направленного на интеллектуальное и творческое развитие молодёжи посредством вовлечения в инновационную социально-культурную деятельность. Проект разработан Краснодарской краевой социально-патриотической общественной организацией «Клуб интеллектуальных игр» для участия в конкурсе администрации Краснодарского края для поддержки общественно полезных программ социально ориентированных некоммерческих организаций, организуемого в рамках подпрограммы «Государственная поддержка социально ориентированных некоммерческих организаций в Краснодарском крае» государственной программы Краснодарского края «Региональная политика и развитие гражданского общества».

**Ключевые слова:** молодёжь, социально-культурная деятельность, творчество, интеллектуальное развитие, ролевое сообщество, проект, общественная организация.

***Irina V. Gerlach,***

*Ph.D in pedagogical Sciences, associate Professor,*

*Armavir state pedagogical University,*

*Armavir, Krasnodar region, Russia*

## **SOCIO-CULTURAL PROJECT «YOUTH CREATIVITY»**

The article presents the main sections of the project «Youth creative» aimed at the intellectual and creative development of young people through involvement in innovative social and cultural activities. The project was developed by the Krasnodar regional socio-Patriotic public organization «Club of intellectual games» to participate in the competition of the administration of the Krasnodar region to support socially useful programs of socially oriented non-profit organizations, organized under the subprogram «State support of socially oriented non-profit organizations in the Krasnodar region» state program of the Krasnodar region «Regional policy and development of civil society».

*Keywords:* youth, socio-cultural activities, creativity, intellectual development, role-based community project, a community based organization.

В Распоряжении Правительства РФ от 29 ноября 2014 г. № 2403-р «Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года» отмечается, что проблемным фактором является деструктивное информационное воздействие на молодежь, следствием которого ... могут стать повышенная агрессивность в молодежной среде, национальная и религиозная нетерпимость, а также социальное напряжение в обществе [2]. Стратегическим приоритетом государственной молодежной политики является создание условий для формирования личности гармоничной, постоянно совершенствующейся, эрудированной, конкурентоспособной, равнодушной, обладающей прочным нравственным стержнем, способной при этом адаптироваться к меняющимся условиям и восприимчивой к новым созидательным идеям. Государство и общество должны создать базовые условия для полноценной самореализации молодежи..., чтобы она, развивая индивидуальные качества, проявляла высокий уровень социальной активности. Необходимо обеспечить устойчивый рост числа молодых людей, мотивированных на позитивные действия, не имеющих вредных привычек, работающих над своим личностным и профессиональным развитием... Среди приоритетных задач государственной молодежной политики обозначены: вовлечение молодежи в активную работу ...военно-исторических отрядов и молодежных объединений; вовлечение молодежи в творческую деятельность, поддержка молодых деятелей искусства, а также талантливой молодежи, занимающейся современными видами творчества и не имеющей специального образования; развитие механизмов обеспечения доступности для молодежи объектов культурного наследия (в том числе ... выставок, организаций культуры и искусства) [2].

В Стратегии государственной молодежной политики в Краснодарском крае до 2020 года отмечается, что на Кубани около 1300 тысяч молодых людей

в возрасте от 14 до 30 лет. Для нашего края характерна поддержка талантливой молодежи, в том числе и представителей молодежной субкультуры, как в творческом, так и в общесоциальном плане, но при этом слабой стороной реализации государственной молодёжной политики на региональном уровне остаётся низкая досуговая занятость молодежи в муниципальных образованиях края [3].

Современная педагогическая наука считает актуальной пропаганду разнообразных форм деятельности, ориентированных на развитие интеллектуальных и творческих возможностей молодёжи, реализацию её природных способностей и задатков, её созидательного потенциала. Двадцатилетний опыт работы нашей организации и результаты проведённых нами научных исследований показывают, что инновационные формы социокультурной деятельности, предлагаемые в рамках деятельности ролевого сообщества, выступают в качестве чрезвычайно привлекательного для молодёжи и эффективного комплексного педагогического инструмента, оказывающего позитивное воспитательное воздействие на формирование личностных качеств молодого поколения, способствуют бесконфликтной коммуникации, развитию адекватной самооценки и самоанализа в проблемных ситуациях, анализу морально-нравственных норм, ценностей и целей, принятию и пониманию ответственности за свои решения и поступки, активизации творческих и организаторских способностей и личностных потенциалов, повышает целеустремлённость участников, помогает в решении трудных жизненных ситуаций, способствует восстановлению гармонии с окружающим миром и людьми, обретению единомышленников, получению положительного жизненного опыта.

Для создания условий, способствующих решению рассмотренных выше проблем современной молодёжи, нами разработан проект «Молодёжный креатив», связанный с активным включением молодых людей в деятельность в области культуры, искусства.

**Цель проекта:** интеллектуальное и творческое развитие молодёжи посредством вовлечения в инновационную социально-культурную деятельность.

**Задачи проекта:**

1) расширить представления молодёжи о современных, в том числе инновационных, видах творческой, созидательной, интеллектуальной, досуговой деятельности;

2) создать условия для проявления интеллектуальных и творческих способностей молодёжи;

3) объединить усилия органов власти, общественных организаций, образовательных учреждений и учреждений культуры по укреплению и развитию интеллектуальных и творческих способностей молодёжи.

**Целевая группа проекта:** молодёжь гг. Армавира и Лабинска Краснодарского края.

**Основные проектные мероприятия:**

*Игротеки с мастер-классами по настольным инновационным интеллектуальным играм.* На игротеках участникам целевой группы будут предложены мастер-классы по настольным интеллектуальным играм. Молодые люди приобщатся к новой для них форме интеллектуального досуга. Занятие настольными играми поможет им расширить и углубить свои знания об окружающем мире, разумно распорядиться своим свободным временем, будет способствовать умственному развитию, формированию коммуникативных навыков, целеустремлённости, дисциплинированности, внимания, расширению общего кругозора, углублению знаний в различных областях культуры, умению принимать решения и прогнозировать последствия своих поступков.

*Мастер-классы по декоративно-прикладному творчеству.* Участие в мастер-классах позволит молодым людям приобрести практические навыки в области изготовления атласных цветов в технике «канзаши» и текстильных игрушек. Такие занятия позволят развить творческие способности и

художественный вкус молодых людей, сформировать полезные умения в области рукоделия, расширить кругозор.

*Мастер-классы по художественной фотографии.* Участие в мастер-классах позволит молодым людям приобрести теоретические знания и практические навыки в области общих вопросов фотографии и практического их применения, истории фотографии, фотографического искусства, устройства и принцип работы различных фотографических систем, познакомиться с различными жанрами фотографии и основами композиции, совершенствовать навыки и знания в области жанровой фотографии и умении строить композицию, используя психологические приёмы построения снимка.

*Выставка «Творчество ролевого сообщества».* Выставка будет открыта в 2019 г. в рамках культурной акции «Ночь искусств», что позволит привлечь внимание местного сообщества к творческим работам представителей клубов ролевых игр живого действия и исторической реконструкции и увеличить количество участников Южного ролевого конвента «ЮРКОН».

*Организация и проведение Южного ролевого конвента «ЮРКОН».* Уникальный Южный ролевой конвент «ЮРКОН» проводится нами с 2008 года [1]. Он включает в себя проведение не менее 50 разноплановых мероприятий, объединённых в 12 параллельно работающих творческих площадок. Конвент – место общения, обмена опытом, установления связей социального партнёрства в сфере творческого развития молодёжи, культурно-исторического просвещения, интеллектуального досуга. В программу конвента «ЮРКОН» включены мероприятия, позволяющие молодым людям приобщиться к различными видами деятельности в области культуры и искусства: литературному и музыкальному творчеству, театральному искусству, изучению и реконструированию исторических событий и быта различных эпох, историческому и игровому фехтованию, стрельбе из лука, разработке теории ролевой игры, изготовлению костюмов, аксессуаров, игрушек и т.д.

В конвенте принимают участие представители клубов ролевых игр и исторической реконструкции, страйкбольных и танцевальных клубов, творческих объединений и домов культуры, общественных и образовательных организаций из Краснодара, Армавира, Ставрополя, Ростова-на-Дону, Анапы, Кропоткина, Лабинска, Белореченска, Новокубанска, Ейска, Батайска, Усть-Лабинска, Минеральных Вод, Сочи, Зеленокумска, Геленджика, Новочеркасска, Шахт, Севастополя, Симферополя, Невинномысска, а также из Москвы, Уфы и других городов России.

Формат мероприятия необычен: конвент делают, в первую очередь, сами участники. Он «монтируется» из их заявок. Мы берём на себя всю организационную работу и предоставляем площадку под заявляемые мероприятия, а также проводим несколько своих, определяя тематику и основной тон конвента. В этот раз центральная тема конвента – грядущий Год кино.

Конвент даёт возможность молодёжи проявить себя, продемонстрировать свои способности в области хореографии, художественной фотографии, дизайна костюма, пения, музицирования, актёрского мастерства, интеллекта и много другого. В тоже время конвент позволяет вести открытый диалог, объединить усилия органов власти, общественных организаций, образовательных учреждений и учреждений культуры по решению проблем творческого развития молодёжи.

***Ожидаемые результаты проекта:***

Реализация проекта создаст условия для интеллектуального и творческого развития молодёжи.

Укрепитя партнёрство общественных организаций, образовательных учреждений, учреждений культуры и муниципальных органов власти в области интеллектуального и творческого развития молодёжи.

Увеличится численность подростков и молодых людей, задействованных в различных формах позитивной, социокультурной деятельности.

В регионе будет распространён опыт интеллектуального и творческого развития молодёжи с привлечением инновационных технологий социокультурной деятельности.

#### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

- 1. Герлах И.В. Из опыта организации фестивалей ролевых игр и исторической реконструкции // XIII Межвузовская конференция «Воспитательная деятельность и молодежная политика: опыт, проблемы и перспективы развития»: ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина». – Екатеринбург. 2012. – С. 101-105.*
- 2. Распоряжение Правительства РФ от 29 ноября 2014 г. № 2403-р «Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://static.government.ru/media/files/ceFXleNUqOU.pdf>*
- 3. Стратегия государственной молодежной политики в Краснодарском крае до 2020 года [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://pandia.ru/text/77/327/66321.php>*