

Азбука образовательного пространства

Дмитриева Татьяна Валерьевна,

Арбузова Екатерина Юрьевна,

Гаврилова Катерина Николаевна,

воспитатели,

МБДОУ «Детский сад № 108»,

г. Чебоксары, Чувашская Республика

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ

ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.

ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ЧУДЕСНЫЕ КОРОБОЧКИ»

Аннотация. Творческий проект разработан с учётом специфики младших дошкольников. Проект направлен на развитие творческих способностей детей по изобразительной деятельности и конструированию.

Ключевые слова: проектная деятельность, взаимодействие, сотворчество.

1. Введение. Дошкольное детство трудоёмкий процесс становления игровой деятельности ребёнка, основы которой зарождаются ещё в младшем возрасте. Обычно девочки больше играют с куклами, мальчики с машинками или с конструктором. Игра ребёнка этого возраста всё ещё «запускается» от предметной среды. Творческий воспитатель проявит фантазию, чтобы увлечь малыша новой игрушкой, которая вдохновит его на интересную игру. Многие родители часто думают, что купленные игрушки всегда лучше. Однако они могут обнаружить, что их дети иногда отдают предпочтение коробке, а не подарку, который был упакован в коробку. Коробки – замечательные игрушки, которые подходят для заполнения, переноски, складывания друг в дружку. Дети обожают залезать в коробки, а очень большие коробки становятся домиками для игр. Так самые обычные коробки являются недорогим материалом для изготовления высококачественных обучающих игрушек для детей. Ценность использования не-

Азбука образовательного пространства

нужных коробок в том, что они являются ключом, открывающим безграничные возможности детского воображения.

2. *Актуальность.* Дети очень рано начинают проявлять интерес к творчеству. Их привлекают не только действия с изобразительными материалами, но и результаты этой деятельности. Восторг восприятия требует яркого произведения, вызывает желание самовыразиться. И здесь должен оказать поддержку педагог или родители. Известно, что началом всех начал в воспитании детей является семья. Детский сад – тоже важный институт образования. Воспитательные функции семьи и детского сада различны, но для того, чтобы ребенок рос всесторонне развитым, необходимо их взаимодействие. Поэтому мы считаем, что для осуществления совместного проекта в младшей группе – родители являются отличными помощниками в развитии детей. Общение детей с родителями во время творческого процесса дает им возможность не только переживать радость восприятия, но и формируется эстетическое отношение к окружающему миру, которое будит воображение, развивает образное мышление, необходимое для художественно-творческой деятельности. Совместная работа родителей и детей – это прямой путь к общению, к взаимодействию, к сотворчеству. Наш проект «Чудесные коробочки» направлен на развитие творческих способностей детей по изобразительной деятельности, конструированию. Главными участниками проекта являются родители, дети выполняют посильную работу для их возраста. Может реализовываться в любой группе, начиная с трех лет. Материалом являются обычные коробки из-под пищевых продуктов.

3. *Цель проекта.* развитие творческих способностей детей по изобразительной деятельности.

Задачи: приобщать детей к процессу познания, экспериментированию; познакомить участников проекта с новыми технологиями и помочь их освоить; вселить уверенность в творческих способностях родителей.

Азбука образовательного пространства

Ожидаемые результаты: насыщенность предметно-пространственной среды группы, обогащение материально-технической базы пособиями и игрушками: новые объекты для развития детей. Важный результат – совместная работа детей и взрослых подводит их к общению, взаимодействию и сотворчеству, а также взаимопониманию в будущем.

4. Аннотация проекта

Вид проекта: творческий.

Продолжительность: краткосрочный.

Участники творческого проекта: педагоги - дети - родители

План реализации проекта:

1. Создание группы участников проекта.
2. Встреча с участниками проекта и объяснение задания. 3. Помощь в выборе материалов для выполнения задания. 4. Изготовление макетов, пособий. 5. Выставка работ, применение в игровой, конструктивной деятельности детей.

5. Этапы реализации проекта. Подготовительный этап:

- постановка целей, определение актуальности и значимости проекта
- подбор методической литературы для реализации проекта - подбор необходимого для поделок материала

Основной этап:

- проведение тематических бесед: «Мебель», «Транспорт», «Электроприборы»
- рассматривание картин и беседы по их содержанию - чтение художественной литературы по темам проекта - проведение мастер-класса для родителей
- проведение игр-занятий, творческих игр, конструирование
- проведение итогового праздника - разработка рекомендаций для родителей

Азбука образовательного пространства

- создание презентации «Чудесные коробочки»
Заключительный этап - выставка поделок из коробок - анализ результатов проекта

6. План мероприятий:

Работа с детьми			
№	Мероприятия	Дата	Ответственный
1	Беседа «Транспорт», поделка «Машина»	сентябрь	педагог
2	Поделка «Кораблик»	октябрь	педагог
3	Поделка «Поезд с вагончиками»	октябрь	педагог
4	Беседа «Мебель», поделка «Стол»	ноябрь	педагог
5	Поделка «Кроватка для кукол»	ноябрь	педагог
6	Новогодние поделки	декабрь	педагог
7	Поделка «Диван»	январь	педагог
8	Поделка «Шкаф»	январь	педагог
9	Поделки папам и мамам	февраль	педагог
10	Беседа «Электроприборы», поделка «Стиральная машина»	март	педагог
11	Поделка «Телевизор»	апрель	педагог
12	Поделка «Электроплита»	апрель	педагог
13	Итоговый праздник «В гостях у Федоры»	май	педагог
Работа с родителями			
№	Мероприятия	Дата	Ответственный
1	Мастер-класс «Машина из коробки»	сентябрь	педагог
2	Консультация «Развитие игровой деятельности в младшей группе»	октябрь	педагог
3	Акция «Подарок своими руками»	ноябрь	родители
4	Презентация «Новогодние поделки»	декабрь	педагог
5	Буклет «Предметный мир как источник познания социальной действительности»	январь	педагог
6	Акция «Наши добрые дела»		родители
7	Мастер-класс «Кукольные домики»		педагог
8	Беседа «Влияние сюжетно-ролевых игр на со-		педагог

Азбука образовательного пространства

	циальную адаптацию ребенка»		
9	Выставка работ «Чудесные коробочки»		педагог

7. *Ресурсы Нормативно-правовые ресурсы.* Закон РФ «Об образовании», Устав ДОУ, СанПин **Кадровые ресурсы:** Педагоги **Учебно-методические ресурсы:** Фонд методического кабинета: библиотека, игротека, аудиотека **Материальные ресурсы:** коробки, цветная бумага, краски, гуашь, клей «ПВА», кисточки для клея, ножницы.

8. *Выводы.* Во время проекта дети и родители участвуют в выставке «Чудесные коробочки». Выявляются самые яркие, красивые; самые практичные, прочные; с изюминкой. После выставки, «экспонаты» переходят в пользование детям. Вся прелесть игрушек, сделанных своими руками, в том, что они необычны и интересны, не требуют особых затрат в изготовлении. Эти игрушки интересуют и забавляют детей, помогают привнести новое в работе с детьми и найти иные способы для проведения совместных игр. Фантазия и желание родителей и педагогов, приложенные к ненужным коробочкам, приносят огромную пользу в пополнении предметно-практической среды группы. «Чудесные коробочки» могут использоваться как в организованной образовательной деятельности, так и в самостоятельной деятельности дошкольников, а также для стимулирования активности детей в процессе познания окружающего мира.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Дыбина О.В. *Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. Практико-ориентированная монография.* – Педагогическое общество России, 2007.
2. *Проектный метод деятельности дошкольного учреждения.* – Москва, 2005.
3. *От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.* – 2-е изд. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.

Азбука образовательного пространства

4. Дмитриева Т. Творческий проект «Волшебные коробки» во 2 младшей группе [Электронный ресурс] – URL: <https://www.maam.ru/detskisad/tvorcheskii-proekt-volshebnye-korobki-vo-2-oi-mladshei-grupe.html>