

Азбука образовательного пространства

Павлова Галина Васильевна,

учитель английского языка,

МБОУ «Лицей №44»,

Михайлова Надежда Александровна,

учитель английского языка,

МБОУ «Лицей №44»,

Г. Чебоксары, Чувашская Республика

ЗА СТРАНИЦАМИ УЧЕБНИКА (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

Аннотация. В статье рассматривается организация внеклассной работы по чтению книг на английском языке. Предложен список литературы для внеклассного чтения.

Ключевые слова: внеклассная работа, проект.

В настоящее время дети мало уделяют время чтению книг, а некоторые вообще не читают их, так как они получают огромный поток информации с экранов телевизора или интернета. Всем известно, что дети поколения Z не могут представить себе жизнь без мобильного интернета и других гаджетов. Поэтому в настоящее время всё сложнее становится увлечь ребёнка чтением. Умеете ли вы читать? С этого вопроса мы начали анкетирование учащихся начальных классов и выяснили, что 51% учащихся не читают художественную литературу дома, и всего лишь 8% учащихся имеют домашнюю библиотеку и читают книги вместе с родителями.

Так началась работа над нашим первым проектом «Время читать», который был разработан и реализован с учащимися начальных классов.

Честно говоря, на первом этапе реализации проекта возникли свои трудности. Во - первых, это выбор сказки. К сожалению, несмотря на богатый ассортимент разнеуровневых книг для чтения, большинство из них не предназначено авторами для работы урочной или внеурочной системы и не содержат

Азбука образовательного пространства

никаких заданий, хотя бы, на проверку основного содержания текста. Кроме того, нам бы хотелось, чтобы книжка была красочно оформлена, интересна по содержанию, шрифт соответствовал возрасту учащихся. Побывав почти во всех книжных магазинах нашего города, мы нашли такую книжку. Это сборник рассказов Элизабет Грей, Эванс Вирджиния «The Little Red Hen» (М.: Express Publishing: Просвещение). Книга увлекательна по содержанию, написана для детей. Шрифт крупный, простые часто повторяющиеся слова, минимум предложений, яркие на всю страницу иллюстрации – все это привлекло не только наше внимание, но и заинтересовало детей и родителей во время выставки книг «Читаем вместе, читаем по-английски!», которую мы организовали во время подготовительного этапа нашего проекта для проектной команды. По объему сказка как раз для начинающих читать по-английски. В конце книги небольшое задание на понимание текста. Нами были также разработаны серия веселых и интересных заданий к текстам, например:

- соедини картинки и названия животного;
- зачеркни лишнее слово;
- раздели буквы, чтобы получились правильные предложения;
- вставьте пропущенные слова;
- разгадай кроссворд;
- нарисуй любимого героя.

Во-вторых, надо было тщательно продумывать дорожную карту каждого занятия, чтобы обыденное чтение за партами не было скучным и утомительным для детей. На время занятий классный кабинет превращался в «лес», «избу», «дом – печку». Самыми удивительными и незабываемыми были как раз те моменты, когда дети украшали кабинет, превращая его в очередной сказочный дом. Дети приносили на занятия свои любимые игрушки. Для преодоления языкового барьера, умения вести диалог и разговаривать неболь-

Азбука образовательного пространства

шими предложениями, учащиеся «озвучивали» игрушки, используя фразы из книжки.

Прекрасно понимая, что драматизация способствует творческому росту детей, лучшему запоминанию и усвоению различных грамматических явлений, расширению лексического запаса, развитию монологической и диалогической речи, мы не обходили стороной этот вид работы. В конце второй и четвертой четверти дети, их родители и педагоги организуют «Сказочный праздник» (так мы это называем), где все являются участниками театрализованного представления по прочитанным сказкам. Нас приятно удивило, что дети сами изменили сюжет сказки. По сюжету сказки, курочка предлагает своим друзьям помогать ей сеять, жать пшеницу, но все отказываются. Ну, а раз делать все курочке пришлось самой, то и кушать булочку будет только она! В нашей инсценировке, наоборот, друзья курочки стали ей лучшими помощниками.

В новом учебном году учащиеся захотели продолжить эту работу. Мы, авторы проекта, тоже считаем, что наши дети приблизились ко второму шагу – функциональному чтению.

Хочется отметить, что второй наш проект «По страницам английских сказок» был разработан и реализован с учащимися 5 классов по авторской программе Натальи Поддубной «Успешное чтение». Посетив мастер-класс и авторский курс Н. Поддубной «Формирование и развитие навыков успешного чтения», мы заинтересовались данной методикой. Необычные задания ориентируют детей на выявление ключевых слов, игры в ассоциацию поднимают их пассивный запас лексики и обратят его в активный при написании письменных работ. Установка взаимосвязей при чтении историй, их анализ и синтез помогут ребенку сформировать свое мнение, и аргументировано его, представить. Новый материал вводится достаточно быстрыми темпами, что обеспечивает обучение «на волне интереса» ребенка. «Волна интереса» [1] создается не только за счет быстрой смены ситуации общения, но за счет введе-

Азбука образовательного пространства

ния новых коммуникативных блоков. Очень ценно, что ранее пройденный материал систематически повторяется в новых ситуациях и на новом этапе овладения языковым материалом.

На этот раз нам не составило никакого труда выбрать книгу для чтения. На сайте «Просвещение» мы выбрали книгу “The hare and the tortoise” (М.: Express Publishing: Просвещение) из серии «Storytime». Это очень удобная серия книг, облегчает работу учителя, экономит его время, т. к. это не просто отдельная книга, а целый комплект, который состоит из книги для чтения, книги для учителя, CD (аудио), DVD (видео). Следующей особенностью данной серии является то, что книга представлена в трех уровнях, каждый разворот книги оснащен красочными иллюстрациями, а на полях вынесены слова для запоминания с картинками. В конце сказки есть упражнения, и, что очень привлекло нас, это постановка пьесы, т.е. учителю не надо писать сценарий пьесы. Кроме того, книга для учителя содержит подробное руководство по постановке пьесы с детьми, советы по поводу декораций и костюмов. Достижению качественных результатов при чтении сказок помогают аудио - диски и видеодиски. На аудиодиске содержится полный текст книги, начитанный ролям профессиональными дикторами, а видео - диск, который содержит всю сказку с анимацией диалогами и песнями, вызывает не только восторг у учащихся, но и создает условия для успешной деятельности каждого ученика.

Что является целью обучения чтению на данном этапе? Способность оперировать полученной информацией. К начальному умению и навыку читать необходимо добавить развитие читательского любопытства.

Конечно, в нашем арсенале есть книги не только издательства «Просвещение», но и других издательств.

Работа над нашим проектом продолжается, и мы уверены, что обязательно найдем много новых и интересных книг для работы с учащимися среднего звена.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Азбука образовательного пространства

1. Поддубная Н.А. Книга для чтения "Crowlie" [Электронный ресурс]. – Режим доступа:
<http://www.clumsybear.ru/knigi>