

Волошина Валентина Викторовна,

учитель английского языка,

Шемраева Оксана Валерьевна,

учитель английского языка,

МБОУ Центр образования № 15 «Луч»,

г. Белгород, Россия

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ПРИМЕРЕ УРОКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА «YOU ARE ONLY A TEENAGER ONCE. RAP STYLE»

В статье рассматривается использование интерактивных технологий на примере урока английского языка по теме «Ты можешь быть подростком только раз. Рэп» в 9 классе. Коммуникативная компетенция является основной целью обучения иностранным языкам и предполагает проведение занятий полностью на изучаемом языке. В ходе урока развивается способность к анализу, обобщению.

Ключевые слова: интерактивные технологии, коммуникативная компетенция, работа в парах сменного состава, способность к анализу, полилогическая речь.

Valentina V. Voloshina,

English teacher,

Education Center № 15 «Luch»,

Oksana V. Shamraeva,

English teacher,

Education Center № 15 «Luch»,

Belgorod, Russia

THE USE OF INTERACTIVE TECHNOLOGIES ON THE EXAMPLE OF ENGLISH LESSON «YOU ARE ONLY A TEENAGER ONCE. RAP STYLE»

The article discusses the use of interactive technologies on the example of English lesson on the topic «You can be a teenager only once. Rap» in the 9th grade. Communicative competence is the main purpose of teaching foreign languages and involves conducting classes entirely in the target language. During the lesson develops the ability to analyze, generalize.

Keywords: interactive technologies, communicative competence, work in pairs of changeable structure, ability to the analysis, polylogical speech.

А. Асмолов, член-корреспондент РАО, доктор психологических наук, профессор МГУ, считает, что задача системы образования сегодня состоит не в передаче объема знаний, а в том, чтобы научить ребят учиться [2]. Этой задаче соответствует деятельностный метод обучения, обеспечивающий системное включение детей в учебно-познавательную деятельность. Многие основные методические инновации сегодня связаны с применением интерактивных методов обучения. Слово «интерактив» заимствовано из английского языка: «inter» – «взаимный», «act» – действовать. **Интерактивный** – способный взаимодействовать или находящийся в режиме беседы, диалога с чем-либо (например, компьютером) или кем-либо (человеком). Следовательно, интерактивное обучение – это, прежде всего, диалоговое обучение, в ходе которого осуществляется взаимодействие преподавателя и ученика.

Цель и задачи урока сформулированы в соответствии с рекомендациями [1] в области системы языка.

Цель урока: развитие и закрепление умений в устной речи по теме «Rap style».

Задачи.

Обучающие:

- развивать диалогическую, полилогическую речь учащихся;
- читать текст с целью извлечения конкретной информации;
- развивать языковую догадку учащихся.

Развивающие:

- развивать умение прогнозирования содержания текста, умения ознакомительного чтения;
- формирование умения составлять тезисы и делать по ним сообщение;
- развивать логическое мышление.

Воспитательные:

- развивать мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения;

- воспитывать национальное самосознание в сочетании с уважением и толерантностью к другим культурам.

Планируемые результаты.

Предметные умения:

- употреблять в диалогической, полилогической речи лексические единицы и речевые структуры по теме урока;

- читать текст с детальным пониманием значимой информации.

Личностные:

- формирование ответственного отношения к учению, готовности к саморазвитию и самообразованию;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками;

- формирование устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению.

Регулятивные: осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, **самооценки** в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

Учащиеся получают возможность научиться самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи.

Коммуникативные:

- организация и планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками,

- построение устных высказываний, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Учащиеся получают возможность научиться:

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

- брать на себя инициативу в организации совместного действия;
- участвовать в коллективном обсуждении проблемы.

Познавательные: построение логических рассуждений, включающих установление причинно-следственных связей.

УУД: учащиеся получают возможность научиться ставить проблему, аргументировать её актуальность.

Ход урока

1. Начало урока. (Оргмомент, приветствие)

2. Фонетическая зарядка. Звуки [w]: Willy will never wear woolen underwear.

3. Цель урока. T – We'll travel into the world of music and talk about music in our life with the help of hypothetical situations.

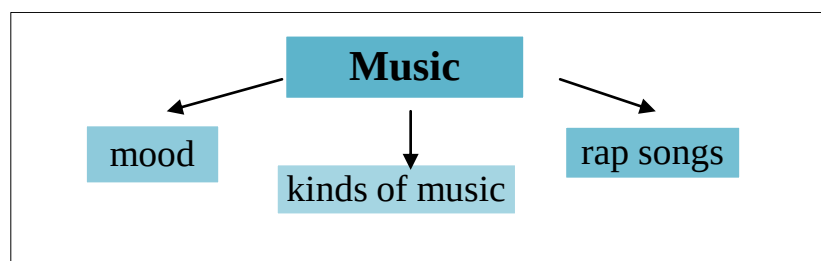
4. Антиципация урока. Звучит музыка, учащиеся высказывают мнения по поводу темы урока.

5. Проблема урока. Учащиеся сами ставят проблему урока. E.g.: I can't live without music, and you?

6. Voting. (На доске – таблица YES/NO, которую учащиеся должны заполнить, т.е. проголосовать)

T – How can you explain the situation in the group?

7. Мозговой штурм. T – What do you think of when you hear the word – music?

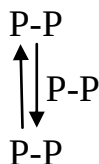


8. Interview. Работа в парах (P-P)

- Can you live without music?
- Who is your favourite singer?
- What do you feel when you listen to music?

Работа в парах сменного состава

Учащиеся становятся, образуя 2 линии. Дается коммуникативная ситуация, E.g.: 1) You are correspondents; you'd like to learn more about music; 2) You are experts in the field of music. Answer their questions (1 линия стоит на месте, другая движется – таким образом меняются партнеры).



9. Hypothetical situations. What do you think about rap?

10. Чтение текста «Rap Style», P. 161.

Антиципация текста. What is it about? Where is it from?

For and against (*работа в группах*)

11. Составление своего рэпа.

12. Финальное голосование. Can you live without music? (Таблица на доске).

Учащиеся комментируют изменение ситуации.

13. Рефлексия. a) Draw our lesson as you see it; b) Success stairs.

Итоги урока: учащиеся оценивают свою работу и работу одноклассников.

Домашнее задание. Выполнить упр. 62, стр. 164

Таким образом, интерактивный подход применительно к обучению иностранному языку подразумевает активное взаимодействие всех участников учебного процесса, при котором происходит взаимообогащающий обмен аутентичной личностно значимой информацией на иностранном языке и приобретение умений межличностного общения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Арефьева О.М. Из опыта работы по формированию универсальных учебных действий младших школьников [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». – Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/519655/>
2. Асмолов А.Г. Системно-деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения / А.Г. Асмолов // Педагогика. – 2009. – №4. – С. 18-22.