

*Гребенникова И.А., Парамонова Л.Н.,*

*Громова Е.В., Синюкова Т.С.*

**МУЛЬТИФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ  
«КОСМИЧЕСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ» КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО  
КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВЫХ И СЕНСОМОТОРНЫХ НАРУШЕНИЙ ДЕТЕЙ  
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Аннотация.* В статье представлено авторское учебно-методическое пособие, направленное на коррекцию звукопроизношения и мелкой моторики у старших дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Подробно описаны различные варианты дидактических игр, приведен конспект подгруппового логопедического занятия на автоматизацию звука «Р».

*Ключевые слова:* дошкольники с тяжелыми нарушениями речи; мультифункциональные учебные пособия, изготовленные своими руками; мультисенсорная развивающая среда; автоматизация звуков; коррекция сенсорных нарушений.

*I.A. Grebennikova, L.N. Paramonova,*

*E.V. Gromova, T.S. Sinyukova*

**MULTIFUNCTIONAL DIDACTIC MANUAL «SPACE TRAVEL»  
AS AN EFFECTIVE CORRECTION MEANS OF SPEECH AND  
SENSORIMOTOR DISORDERS OF SENIOR PRESCHOOLERS**

*Abstract.* The article presents the author's educational and methodical manual aimed at correction of sound pronunciation and fine motor skills in senior preschoolers with severe speech disorders. Various variants of didactic games are described in detail, the brief of the subgroup speech therapy lesson on the automation of the sound "P" is given.

## НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

**Keywords:** preschoolers with severe speech disorders; multifunctional teaching aids, composed with their own hands; multisensory developing environment; automation of sounds; correction of sensorimotor disorders.

Важнейшим условием всестороннего развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями является формирование у них самостоятельной, связной, грамматически правильной речи. Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему общаться со сверстниками и взрослыми, познавать окружающий мир, а также овладевать фонетической системой русского языка и элементами грамоты, необходимыми в дальнейшем для позитивной школьной адаптации [1,2].

В своей логопедической практике, на занятиях по коррекции звукопроизношения, мы часто сталкиваемся и с другими нарушениями, сопутствующими речевым: многие наши воспитанники в самых простых заданиях и упражнениях скованны и неловки, у них нарушена координация движений; не сформированы многие сенсорные эталоны (цвета, формы, величины, объема), возникают затруднения в их словесном обозначении; интерес к процессу обучения поверхностный и неустойчивый; низкий уровень произвольного внимания. Все вышеперечисленные сенсомоторные нарушения неблагоприятно влияют на результативность занятий учителя-логопеда и воспитателей в группе компенсирующей направленности и, без сомнения, также требуют целенаправленной педагогической коррекции [3].

Наш опыт показывает, что эффективным решением проблемы может стать специально организованная мультисенсорная развивающая среда, максимально насыщенная различными учебно-методическими пособиями, направленными на развитие и коррекцию сенсомоторных навыков. Грамотное сочетание различных образовательных задач позволит педагогам достичь максимально высоких результатов в речевом и сенсомоторном развитии воспитанников.

В настоящее время педагогам и родителям доступно большое количество новых, интерактивных учебных пособий и дидактических игр, которые, без сомнения, заинтересуют детей. Однако не следует забывать, что дидактическое

## НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

пособие может быть изготовлено и руками взрослых – педагогов, родителей. Такие пособия, на наш взгляд, имеют большие преимущества: во-первых, они являются авторскими, т.е. единственными в своем роде; во-вторых, они практичны и безопасны, яркие, с ними приятно манипулировать, и они очень нравятся детям; в-третьих, они могут быть мультифункциональными, сочетать в себе различные варианты дидактических игр и упражнений.

Представляем Вашему вниманию мультифункциональное учебное пособие «Космическое путешествие». В нем мы успешно сочетаем игровой материал по коррекции звукопроизношения, позволяющий многократно повторять поставленный звук изолированно, в слогах и словах, с тренировкой тонких движений пальцев рук.

Данное дидактическое пособие представляет собой полотно с твердой основой, покрытой тканью. Все атрибуты к дидактическим играм выполнены из фетра. На обратной стороне находятся карманы для хранения сменного материала: картинок и карточек с речевым материалом для составления предложений и рассказов.



Рис. 1. Дидактическое пособие «Космическое путешествие»

## НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Виды упражнений:

### 1. «*Артикуляционная гимнастика*»

Цель: выработка полноценных движений и определённых положений органов артикуляционного аппарата, необходимые для правильного произнесения звука; развитие мелкой моторики и координации движений, умения пользоваться липучкой.



Рисунок 2 Артикуляционная гимнастика

В окошки летающей тарелки прилепляются картинки – символы артикуляционных упражнений. Ребенку предлагается выполнить знакомые движения.

### 2. «*Звуковая дорожка*»

Цель: автоматизация изолированного звука; развитие мелкой моторики, тактильного восприятия.



Рисунок 3 Звуковая дорожка

На одном конце дорожки из бусин прикрепляется картинка – символ автоматизируемого звука, на другом конце ракета. Ребенок ведёт пальцем по дорожке и произносит изолированно автоматизируемый звук.

### 3. *Упражнение «Кометы»*

Цель: автоматизировать произношение звука в слогах; развитие мелкой моторики, координации движений, умения застегивать и отстегивать кнопки.

К комете и её хвосту прикрепляются буквы, или символы звуков. Ребенку предлагается прочитать названия комет, или повторить слоги за педагогом. Возможны варианты открытых и закрытых слогов.



Рисунок 4 Упражнение "Кометы"

### 4. Упражнение «Звёзды»

Цель: автоматизировать произношение звука в словах; развитие мелкой моторики, координации движений, умения пользоваться липучками и крючками.

К звёздочкам прикрепляются картинки на липучке, названия которых содержат автоматизируемый звук в начале, середине, или конце слова. Сами звёздочки крепятся к полотну при помощи крючков. Ребенку предлагается вернуть звёзды на место, правильно произнося названия картинок.



Рисунок 5 Упражнение "Звёзды"

### 5. Упражнение «2 и 5»

Цель: автоматизировать произношение звука в словах, учить правильно согласовывать числительные 2 и 5 с существительными; развитие мелкой моторики, координации движений (шнуровка).

Перед ребенком раскладываются картинки с изображением двух или пяти предметов, название которых содержат автоматизируемый звук. На полотне инопланетянин, в руках которого шнурки. Ребенку предлагается прикрепить в правую руку инопланетянина картинки, на которых изображено пять предметов, а в левую - с изображением двух предметов, не забывая при этом правильно согласовывать существительные с числительными.



Рисунок 6. Упражнение «2 и 5»

Работая с пособием, мы постоянно наблюдаем, как наши воспитанники активно участвуют в образовательном процессе, демонстрируют высокий интерес к занятиям, потребность в многократном повторении предлагаемых заданий. Их сенсорные навыки совершенствуются наравне с речевыми: движения становятся более точными, четкими и координированными, увеличивается концентрация внимания, быстрота реакции, диктуемая инструкцией, поскольку при-

## НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

существует соревновательный компонент. Воспитатели отмечают, что детям требуется все меньше помощи при одевании или раздевании, они становятся самостоятельными и менее зависимыми от взрослого.

Представленное в статье дидактическое пособие может использоваться как для индивидуальной, так и для подгрупповой работы по коррекции звукопроизношения. Ниже мы приводим конспект подгруппового логопедического занятия по автоматизации звука «Р».

### **Конспект подгруппового занятия по автоматизации звука «Р» в старшей группе компенсирующей направленности для детей с ТНР**

#### **«Космическое путешествие»**

#### **Задачи:**

##### *Коррекционно-образовательные:*

- закреплять навык правильного произношения звука Р в слогах, словах и фразовой речи.

##### *Коррекционно-развивающие:*

- развивать артикуляционную моторику;
- развивать мелкую моторику пальцев рук;
- развивать фонематическое восприятие;
- развивать зрительное внимание и восприятие;
- совершенствовать навык чтения слогов;
- совершенствовать грамматический строй речи (соотнесение существительных с числительными 2 и 5)

##### *Коррекционно-воспитательные:*

- воспитывать умение выполнять задания по инструкции;
- формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

*Оборудование:* пособие по коррекции звукопроизношения «Космическое путешествие», набор сменных картинок для автоматизации звука Р.

## Ход занятия

### 1. Организационный момент

- Здравствуйте, ребята! Давайте сегодня отправимся в необычное путешествие, космическое! Хотите?

Сейчас мы к звездам полетим,

И звуки все мы повторим!

Будем в космосе летать,

Навык речи закреплять!

### 2. Артикуляционная гимнастика

- Перед тем, как отправиться в полет, нужно сделать гимнастику для язычка, вдруг мы встретим инопланетян? Ведь нам нужно вступить с ними в контакт и понять друг друга. *(Дети выполняют артикуляционную гимнастику для звука Р)*

- Хорошо, молодцы! А теперь пора садиться в ракету. Для этого нам нужно вести пальцем по дорожке и произносить звук Р. *(Дети выполняют упражнение)*

- Очень хорошо!

Сели дружно мы в ракету

Отправляемся в полет!

### 3. Упражнение «Кометы»

- Посмотрите, как много комет! Каждая них имеет свое название. Давайте прочитаем и узнаем, как они называются. *(Дети несколько раз читают слоги РА, РО, РУ, РЫ)*

### 4. Упражнение «Звезды»

- Ребята, здесь что-то случилось! Все звезды рассыпались. Давайте вернем их на небо. Чтобы звездочки не упали, нужно правильно называть картинки, которые на них изображены. *(Дети прикрепляют звезды, четко произнося слова, содержащие автоматизируемый звук)*

### 5. Физкультминутка

## НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

- Вы так хорошо потрудились, пора немного отдохнуть.

Раз, два, три, четыре, пять	<i>Идут на месте</i>
В космос мы летим опять.	<i>Соединяют руки вверху</i>
Отрываюсь от Земли,	<i>Подпрыгивают</i>
Долетаю до Луны.	<i>Руки в стороны</i>
На орбите повисим	<i>Кружатся</i>
И опять домой летим	<i>Идут на месте</i>

### 6. Упражнение «2 и 5»

- Ребята, мы встретили настоящего инопланетянина. Он предлагает нам немного поиграть. В правую руку инопланетянина нужно прикрепить картинки, на которых изображено два предмета, а в левую, картинки на которых изображено пять предметов.

### 7. Чистоговорки

- Инопланетянин благодарит вас, а нам пора домой. Чтобы вернуться на Землю, нам нужно сказать волшебные слова. Повторяйте за мной:

Ра – ра – ра – высокая гора,  
Ро – ро – ро – воробьиное перо,  
Ру – ру – ру – быстро скачет кенгуру,  
Ры – ры – ры – в лесу летают комары.

- Молодцы, ребята! Наше путешествие закончилось, нам пора отправляться в группу!

### Список литературы

1. Верещагина, Н. В. "Особый ребенок" в детском саду. Практические рекомендации по организации коррекционно-развивающей работы с детьми с множественными нарушениями в развитии / Н.В. Верещагина. – М.: Детство-Пресс, 2009. – 160 с.
2. Захарова Ю.В. Сенсорное воспитание детей дошкольного возраста с множественными нарушениями развития (интеллекта и движений) / Ю.В. Захарова // Дефектология. – 2009. – к№ 2. – С. 42-44.

## НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

3. *Маттис О. И. Развитие умственных способностей малышей в процессе формирования сенсорной культуры [Текст] // Аспекты и тенденции педагогической науки: материалы III Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, декабрь 2017 г.). — СПб.: Свое издательство, 2017. — С. 55-56. — URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/273/13331/> (дата обращения: 20.02.2018).*

---

***Гребенникова Ирина Анатольевна*** – к.п.н., учитель-логопед, МАДОУ д/с комбинированного вида №7 «Радуга», г. Ступино, Московская область, Россия

***Grebennikova Irina Anatolevna*** – candidate of pedagogic sciences, teacher-logopedist, MAPEI Kindergarten of combined type №7 «Raduga», Stupino, Moscow Region, Russia

***Парамонова Любовь Николаевна*** – учитель-логопед, МАДОУ д/с комбинированного вида №7 «Радуга», г. Ступино, Московская область, Россия

***Paramonova Lyubov Nikolaevna*** – teacher-logopedist, MAPEI Kindergarten of combined type №7 «Raduga», Stupino, Moscow Region, Russia

***Громова Екатерина Владимировна*** – воспитатель, МАДОУ д/с комбинированного вида №7 «Радуга», г. Ступино, Московская область, Россия

***Gromova Ekaterina Vladimirovna*** – educators, MAPEI Kindergarten of combined type №7 «Raduga», Stupino, Moscow Region, Russia

***Синюкова Татьяна Сергеевна*** – воспитатель, МАДОУ д/с комбинированного вида №7 «Радуга», г. Ступино, Московская область, Россия

***Sinyukova Tatyana Sergeevna*** – educators, MAPEI Kindergarten of combined type №7 «Raduga», Stupino, Moscow Region, Russia