

Макимова Ирина Владимировна,

заведующая отделом обслуживания

МБУК «Межпоселенческая библиотека» Берёзовского района,

пгт. Берёзовка, Берёзовский район, Красноярский край, Россия

ВЕЛИКИЙ ЧЕЛОВЕК ЭПОХИ: К 95-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ

В.П. АСТАФЬЕВА

Краеведение, как никакая другая дисциплина, воспитывает причастность к истории своих предков, заставляет задуматься о прошлом и настоящем через поиск, исследования, изучение традиций и обычаев родного края, познание своих корней и находится в неразрывной связи с предшествующими поколениями.

Взяв на себя роль координатора и организатора историко-краеведческой работы, библиотеки инициируют проведение мероприятий и конкурсов к юбилейным датам писателей, поэтов.

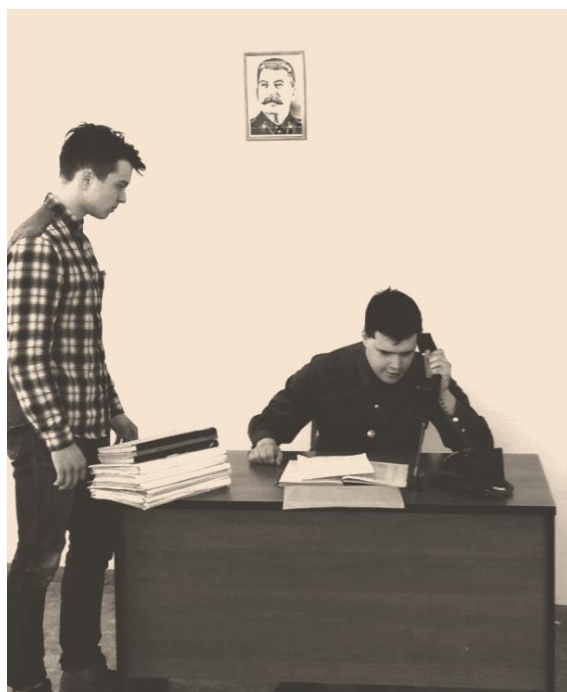
1 мая 2019 года исполнилось 95 лет со дня рождения нашего земляка, печальника земли русской Виктора Петровича Астафьева. «Межпоселенческая библиотека» Берёзовского района в рамках литературного проекта «Великий человек эпохи» организовала мероприятия, главная цель которых – продвижение произведений писателя через популяризацию жизни и творчества нашего земляка-красноярца.

Неотъемлемая часть произведений Астафьева – описание сибирской природы. Его многие тексты похожи на стихотворение в прозе. Он смог так живописно, простыми словами передать все запахи тайги, ароматы цветов, всю красоту родного пейзажа. «Край, ублаженный тысячеверстной тишиною», – писал он о местах близ родного села Овсянка Красноярского края.

Уроки В.П. Астафьева не проходят бесследно, они пробуждают душу, учат жить, любить, быть честным, отзывчивым, справедливым; учат тому, чему невозможно научить по учебникам. Произведения Виктора Петровича – школа жизни, и память о нём священна.

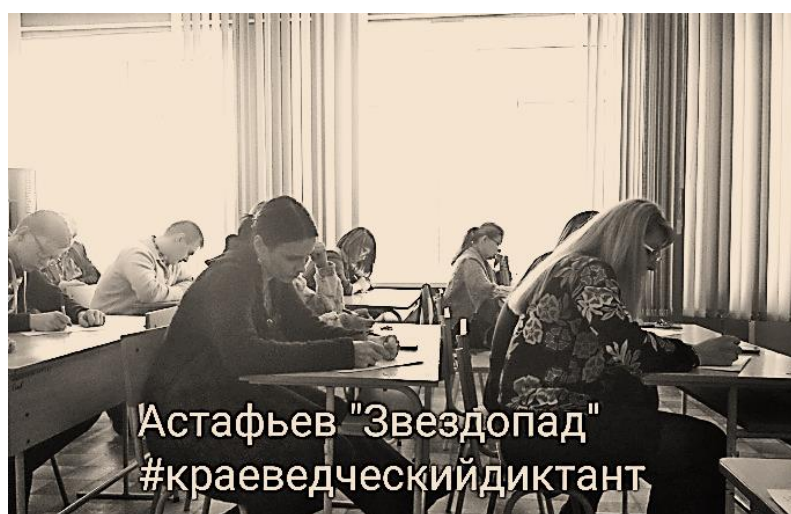
В библиотеке прошли ежегодные Астафьевские чтения с участием Дроздова Н.И. – профессора, доктора исторических наук, бывшего ректора Красноярского педагогического университета им. В.П. Астафьева, Погудина В.А. – заслуженного учителя г. Красноярска, археолога, историка-краеведа, а также специалистов районного музея.

В Год театра при подготовке к ежегодным Астафьевским чтениям была подготовлена литературно-музыкальная композиция по фрагменту рассказа



«Соевые конфеты» (см. рис. 1). Актеры-студенты техникума с помощью звучащего слова обыграли известные и малоизвестные странички из рассказа, связанные с нашим посёлком Берёзовка, с использованием декораций, бутафорских предметов, которые помогли воссоздать атмосферу, соответствующую тому времени.

Рисунок 1 – Сцена из постановки рассказа «Соевые конфеты» (литературно-музыкальная композиция)



Студенты и школьники создавали буктрейлеры по любимым произведениям «Индия», «Царь-рыба», «Пастух и пастушка», принимали участие в диктанте по отрывку из повести «Звездапад» (рис. 2).

Рисунок 2 – Краеведческий диктант

На творческой встрече с давним другом писателя В.А. Тинигиным – литератором, фотографом, создателем 2-х томного фотоальбома «Следами, тропами, путями В. Астафьева», присутствующие с интересом слушали о том, как при его создании проводили съёмки с вертолѐта, с вершин гор, в тайге и на сибирских реках.

Рисунок 3 – Встреча с В.А. Тинигиным



В рамках договора с Красноярской краевой специальной библиотекой-центром социокультурной реабилитации инвалидов по зрению в «Межпоселенческой библиотеке» Березовского района действует библиотечный пункт. Для читателей представлен специальный фонд литературы: крупно шрифтовые, рельефно-точечные, «говорящие», тактильные издания.

В рамках 95-летия со дня рождения писателя сотрудники «Межпоселенческой библиотеки» создали «Взрослое тактильное рукодельное издание» по рассказу «Запах сена», которое было отмечено Дипломом II степени в краевом конкурсе на лучшее тактильное издание, посвященном творчеству В.П. Астафьева (рис. 4).



Рисунок 4 – Тактильное издание рассказа В.П. Астафьева «Запах сена»

В конце 2019 года в «Межпоселенческой библиотеке» состоялась презентации книги местной поэтессы и писательницы Г.П. Черновой «Мой Астафьев» (рис. 5). Книга вышла в свет в издательстве «Буква Статейнова»,

который начал выпуск книг к столетию Виктора Петровича Астафьева под рубрикой «Непоругаемый», чтобы у нынешнего и будущего поколения осталось правдивое представление о великом писателе.

Г.П. Чернова материал о жизни и творчестве В.П. Астафьева собирала с 2011 года. Выписывала его слова, зарубки, многие из которых знает наизусть, она выразила своё отношение к Виктору Петровичу, с которым была лично знакома.



Рисунок 5 – Презентация книги Галины Петровны Черновой «Мой Астафьев»

Петрович Астафьев оставил большое творческое наследие, которое и по сей день находит отклик в сердцах многих людей. Писатель был и остаётся гением и не случайно миллионы поклонников в России и за рубежом называют его лучшим писателем планеты.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Астафьев В. П. Последний поклон: повесть. – Изд. доп. и испр. – В 2-х т. – Т. II / В. П. Астафьев. – Красноярск: Издательство «Благовест», ПИК «Офсет» 1994. – 432 с. – Текст : непосредственный.
2. Астафьев В. П. Последний поклон: Повесть в рассказах. – Кн.1, 2. – Собрание сочинений. – В 15 т. – Т. 4 / В. П. Астафьев. – Красноярск: ПИК «Офсет», 1997. – 464 с. – Текст : непосредственный.