

**Подольская Оксана Владимировна,**

*учитель начальных классов,*

*МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 28 им. П.В. Рыженко»,*

*г. Калуга, Россия*

## **ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ РАБОТЫ С УЧЕБНЫМ ТЕКСТОМ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

В статье рассматривается интерактивное обучение как способ познания, даётся его классификация. Раскрывается важность использования интерактивных методов на уроках литературного чтения в начальной школе: занятия становятся более интересными для детей, у каждого ученика появляется возможность проявить индивидуальность, раскрыть свою личность.

**Ключевые слова:** интерактивное обучение, теоретическое осмысление, классификация интерактивных методов, учебные тексты, раскрытие личности.

***Oksana V. Podolskaya,***

*Primary school teacher,*

*MBEI «Secondary school № 28 named after Ryzhenko»,*

*Kaluga, Russia*

## **APPLICATION OF INTERACTIVE TEACHING METHODS FOR WORK WITH A STUDY TEXT IN LITERARY READING LESSONS AT ELEMENTARY SCHOOL**

The article considers interactive learning as a way of learning, and gives its classification. The article reveals the importance of using interactive methods when reading educational texts at the lessons of literary reading in primary school. Lessons using interactive methods when reading educational texts become more interesting for children, each student reveals their identity.

**Keywords:** interactive learning, theoretical understanding, classification of interactive methods, educational texts, personality disclosure.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) подразумевает формирование всесторонне развитой личности, умеющей не только решать поставленные перед ней задачи,

но в первую очередь умеющей читать (об этом говорят требования к результатам основной образовательной программы) [5]. Но для того чтобы ребенок был заинтересован в чтении и научился грамотно читать, необходимо использовать современные технологии обучения, в частности интерактивное обучение.

Под интерактивным обучением понимается способ познания, включающий взаимодействие обучающихся с учебным окружением и средой, служащих областью для осваиваемого опыта [1].

Интерактивное обучение решает сразу несколько образовательных задач:

- 1) учебно-познавательную (предельно конкретную);
- 2) коммуникационно-развивающую (связана с общим, эмоционально-интеллектуальным фоном процесса познания);
- 3) социально-ориентационную (результаты проявляются уже за пределами учебного времени и пространства) [3, с. 107].

Применение интерактивного обучения на уроках в начальной школе говорит о том, что учащиеся становятся полноправными участниками учебного процесса. Учитель создает все необходимые условия для самостоятельности учеников в поиске необходимых знаний.

К основным формам и методам интерактивного обучения относятся диалогическое взаимодействие, работа в малых группах, игровая и тренинговая организации обучения [4, с. 35–36].

В современной образовательной практике осваиваются различные формы и методы интерактивного обучения. Однако наиболее приемлемой считается классификация интерактивных методов по С.С. Кашлеву:

- 1) методы создания благоприятной атмосферы и организации коммуникации (коммуникативное вовлечение в совместную работу всех учащихся);
- 2) методы обмена деятельностью (объединение учеников в группы для совместной деятельности);

3) методы мыследеятельности (выполнение участниками процесса мыслительных операций);

4) методы смысловорчества (участники процесса формируют новое содержание учебного процесса, придавая ему индивидуальный смысл);

5) методы рефлексивной деятельности (самоанализ и самооценка результатов деятельности);

б) интегративные методы (интерактивные игры; способы взаимодействия участников педагогического процесса, включающих все ведущие функции интерактивных методов) [2].

Интерактивные методы строятся как на взаимодействии учителя с учеником, так и на взаимодействии обучающихся между собой. Это значит, что не только учитель привлекает учащихся к процессу обучения, но и сами ученики являются мотиваторами учебного процесса.

Литературное чтение – предмет, содержащий множество учебных текстов. В данном случае учебными текстами считаются стихи, сказки, рассказы и все те тексты, которые проходят по литературному чтению в начальных классах. Литературное чтение – предмет, представляющий собой благодатную почву для применения интерактивных методов.

Автор статьи на уроках литературного чтения в 3 классе при чтении учебных текстов применяет следующие интерактивные методы:

*1. Методы создания благоприятной атмосферы и организации коммуникации.* Один из самых распространенных – метод «Заверши фразу». Например, при изучении русских народных песен раздела «Устное народное творчество» предлагается несколько фраз из народных песен, которые ученикам нужно завершить чтением с разными эмоциями (радостной, грустной, весёлой, плачущей и др.). Метод используется в начале урока.

*2. Методы обмена деятельности – «Мозговой штурм».* Пример: стихотворение И.С. Никитина «Встреча зимы». Обучающимся в классе предлагается разделить на группы, каждой из которых даётся отрывок стихотворения. Участники группы читают свой отрывок и составляют к нему

список вопросов. Затем один из участников первой группы читает отрывок стихотворения, другой участник этой же группы задаёт по отрывку вопросы из составленного списка каждой из групп (второй, третьей и т. д.). Чтобы не было путаницы, заранее определяется количество вопросов для каждой группы. И так делают все остальные сложившиеся группы (вторая, третья и т. д.). По окончании выполнения группового задания учитель подводит обучающихся к главной мысли стихотворения.

3. *Методы мыследеятельности – метод «Цепочка».* Пример: стихотворение И.З. Сурикова «Детство». Обучающимся предлагаются карточки с набором строк из стихотворения. Ученики должны по памяти расположить строки из стихотворения в верной последовательности. Метод можно использовать на этапе проверки домашнего задания, если стихотворение было задано выучить наизусть.

4. *Методы смыслов творчества – метод «Сочини рассказ».* Пример: басня И.А. Крылова «Ворона и лисица». Обучающимся предлагается прочитать басню и придумать, как бы сложилась концовка, если бы ворона не уронила сыр.

*Метод «Минута говорения»* – учащимся предлагается прочитать, например, рассказ Л.Н. Толстого «Акула», после чтения которого им нужно за одну минуту рассказать о своем отношении к произведению.

5. *Методы рефлексивной деятельности – метод «Острова».* Этот метод заключается в следующем: на листе бумаги (это может быть ватман) рисуется несколько островов (*например, остров Удовлетворения, остров Радости, остров Грусти, остров Недоумения*); обучающимся раздаются кораблики с целью последующего приклеивания к определённому острову, на котором они (ученики) находятся (ощущают себя) после чтения учебного текста (стихотворения, сказки, басни, рассказа).

*Метод «Прогноз погоды»* – обучающиеся и учитель должны рассказать о своём эмоциональном и душевном состоянии после прочитанного, представляя себя в роли ведущих программы «Прогноз погоды» и используя их

терминологию (например, настроение солнечное, пасмурное, дождливое; явления природы: накрыли тучи, налетел ураган и т. д.).

б. *Интегративные методы (интерактивные игры)* – игра «Протестируй сказку». Например, к сказке «Иван Царевич и серый волк» создаётся интерактивная игра в виде онлайн-теста. Тест может содержать задания из серии «продолжи фразу», «угадай персонажа», «найди ошибку». Интерактивную игру можно использовать на этапе решения учебной задачи или на этапе закрепления полученных знаний. Самой распространенной интерактивной игрой является *ролевая*. Например, учащимся предлагается инсценировать учебный текст – басню И.А. Крылова «Ворона и Лисица». Учитель распределяет роли. Дети готовятся. После подготовки басня показывается перед всем классом. Если инсценировка басни готовится заранее, то можно подумать и о костюмах.

Основная задача начальной школы, согласно ФГОС НОО, заключается не столько в том, чтобы обогатить школьников знаниями, сколько научить их самостоятельно добывать знания, уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми. При выборе методов обучения необходимо помнить о том, что любой метод сам по себе не даст нужного результата, если не будет способствовать активизации учащихся, побуждать их к активной мыслительной и практической деятельности.

Интерактивное обучение одновременно решает несколько задач:

- развивает коммуникативные умения и навыки, помогает установлению эмоциональных контактов между учащимися;
- решает информационную задачу, поскольку обеспечивает учащихся необходимой информацией, без которой невозможно реализовывать совместную деятельность;
- развивает общие учебные умения и навыки (анализ, синтез, постановка целей и пр.), то есть обеспечивает решение обучающих задач;

- обеспечивает воспитательную задачу, поскольку приучает работать в команде, прислушиваться к чужому мнению.

Организация взаимодействия обучающихся на основе учебного материала становится мощным фактором повышения эффективности учебной деятельности, о чём свидетельствуют примеры использования интерактивных методов при чтении учебных текстов на уроках литературного чтения в 3 классе, изложенные автором в данной статье. Уроки с применением интерактивных методов становятся интересными для детей, на них раскрывается индивидуальность обучающихся, каждый ученик раскрывает личность по-своему: у кого-то раскрывается актёрский талант участника театральных постановок, кто-то понимает, что у него хорошо получается мыслить, анализировать; для кого-то новшеством является самооценка своей деятельности на уроке.

#### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

- 1. Интерактивное обучение. – Текст : электронный // Педагогический терминологический словарь. – URL: [https://pedagogical\\_dictionary.academic.ru/1291/Интерактивное\\_обучение](https://pedagogical_dictionary.academic.ru/1291/Интерактивное_обучение) (дата обращения: 03.02.2020).*
- 2. Кашилев С. С. Интерактивные методы обучения : учебно-методическое пособие. – Текст : электронный / С. С. Кашилев. – 2-е изд. – Минск: ТетраСистемс, 2013. – 214 с. – Текст : непосредственный.*
- 3. Коротаяева Е. В. Обучающие технологии в познавательной деятельности школьников / Е. В. Коротаяева. – Москва: Сентябрь, 2003. – 176 с. – Текст : непосредственный.*
- 4. Панина Т. С. Интерактивное обучение / Т. С. Панина, Л. Н. Вавилова // Образование и наука. – 2007. – № 6 (48). – С. 32–41. – Текст : непосредственный.*
- 5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 (ред. от 31.12.2015). – Текст : электронный // Консультант Плюс : [сайт]. – URL: <http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc&base=LAW&n=193503&fld=134&dst=1000000001,0&rnd=0.37498994442939415#09267152088843752> (дата обращения: 04.02.2020).*