

Анисимова М.С.

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ИГРОВЫХ
ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

Аннотация. В данной статье рассмотрен вопрос применения современных игровых технологий в ДОО с воспитанниками, имеющими нарушения речи. Автором доказана целесообразность использования инновационных логопедических технологий в практической работе, поскольку они позволяют как повысить интерес детей дошкольного возраста к занятиям, так и способствовать коррекционно-развивающему процессу.

Ключевые слова: дети с речевыми нарушениями, старшие дошкольники, игра, инновационные логопедические технологии, игровые приемы по автоматизации звуков, лэпбук, интерактивные игры от портала «Мерсибо».

Maria S. Anisimova

**USE OF INNOVATIVE GAME SPEECH THERAPY TECHNOLOGIES
IN WORKING WITH OLDER PRESCHOOL CHILDREN
WITH SPEECH DISORDERS**

Abstract. This article discusses the issue of using modern gaming technologies in preschool educational institutions with pupils with speech impairments. The author has proved the expediency of using innovative speech therapy technologies in practical work, since they allow both to increase the interest of preschool children in classes and to contribute to the correctional and developmental process.

Keywords: children with speech disorders, older preschoolers, game, innovative speech therapy technologies, game techniques for automating sounds, laptop, interactive games from the portal «Mersibo».

Хорошая речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. В настоящее время научные исследования показывают, что

возрастные нарушения звукопроизношения, которые считаются нормой для определенного возрастного этапа, теперь лишь в 22,5% всех случаев, тогда как все остальное приходится на его патологические формы, которые не могут пройти с возрастом [1]. В рамках реализации Федерального государственного образовательного стандарта в детском саду педагоги стали активно применять на занятиях инновационные технологии. В настоящее время в дошкольном образовании часто применяются на занятиях игровые технологии. Этот выбор не случаен, поскольку игра является ведущим видом деятельности дошкольников. Почему же педагоги используют игру в качестве обучения? Главные преимущества игры как коррекционного обучения:

- игра служит для ребенка эмоциональной, образной деятельностью, в которой ребенку легко, свободно и уверенно;
- в игре ребенок активен, пассивность исчезает;
- занимательный сюжет игры, использование различные дидактических средств является дополнительным стимулом включения ребенка в игру [5].

В жизни ребёнка игра занимает первостепенную роль. В игре ребенок активно познаёт окружающий мир. В ходе игры он не только показывает свои знания об окружающем мире, но и проявляет те знания и умения, которые приобрел вновь. Происходит развитие психических процессов дошкольника. Большую роль занимает игра в жизни для воспитанников с тяжёлыми нарушениями речи. Эти дети с осторожностью идут на контакт, они часто плаксивы, раздражительны и замкнуты. Эти дети очень быстро утомляются в процессе обучения. Работа с дошкольниками с речевыми нарушениями выстраивается с учетом психологических особенностей каждого воспитанника. У детей в игре проявляются познавательная активность и интерес, возникает много положительных эмоций. Детей утомляет, если они много раз повторяют один и тот же речевой материал. Если же у воспитанника с трудом проходит этап автоматизации трудных звуков, то необходимо вызвать интерес и желание дальше работать над этим [3].

В своей коррекционной работе я использую разнообразные приемы и методы обучения, чтобы занятия превратились для детей в полезную и увлекательную обучающую игру, в ходе которой у детей появлялись новые знания и необходимые умения. Результативность моей работы может быть достигнута в том случае, если она будет эмоционально интересной и понятной для ребенка. Игровые технологии в образовательном процессе применялись и раньше. Но они так и считаются «инновационными» в системе российского образования. Я использую различные игровые приемы и технологии в коррекционной деятельности, чтоб заинтересовать воспитанников и сделать процесс усвоения материала для них легче и интереснее, чтобы на занятиях у детей были «горящие» глаза и они с удовольствием спешили ко мне на занятия. Это определяет обоснованность принципа «Учимся играя», который является одним из основных принципов моей работы.

Игровую ситуацию и сюрпризный момент создают игрушки, которые помогают воспитанникам преодолеть трудности, обучают и вызывают мотивацию к учебной деятельности. Это может быть змейка Шуша, кукла Даша, рассказывающая детям о временах года или Буратино, который учится правильно произносить звук «р». Особенно детям нравится кукла Мила, которая не только учит запоминать малышам основные цвета, но и помогает научиться застегивать пуговицы, заплетать косы, это, в свою очередь, развивает мелкую моторику пальцев рук, что является приоритетной задачей в обучении для лиц с речевыми нарушениями, так как у таких детей преобладает медлительность и скованность при выполнении упражнений. Ребенок начинает капризничать, у него ухудшается настроение. Почти всегда эти игрушки погружают воспитанников в какую-то сказочную или игровую ситуацию, где дети должны помочь героям, или приглашают их поиграть, научить тому, чему учатся сами дети. В конце занятия они благодарят их за помощь. Любимой игрушкой для воспитанников является мяч, который используется для проведения динамических пауз и дидактических игр. А суджок-мячи и для массажа рук.

Для привлечения внимания ребёнка к артикуляционной гимнастике в своей практике применяю интерактивные *игры «Мерсибо»*. Игры от развивающего портала «Мерсибо» очень познавательные, увлекательные и красочные. Дети, выполняя задания с героями интерактивных игр, учатся выполнять артикуляционные упражнения под музыку, также с помощью этих игр развиваются психические процессы, происходит обогащения словаря по лексическим темам, развивается лексико-грамматический строй речи, связная речь, речевое дыхание и фонематические процессы анализа и синтеза. Игры от портала «Мерсибо» многофункциональны и вызывают большой интерес и мотивацию к обучению у детей.

В логопедическом кабинете есть разнообразные настольно-печатные игры, которые используются детьми разного возраста по разным направлениям логопедической работы. Также я разработала многофункциональную *игру «Лунтик»* на автоматизацию звука «л». С любимым героем дети учатся правильно произносить звук «л» в изолированном звучании, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и связной речи. Учатся согласованию числительных с существительными, в игре развиваются математические представления, а также психические процессы и решаются многие задачи обучения.

Интересное и многофункциональное пособие было сделано мной – *лэпбук «В гостях у звуков [к], [кь] и буквы К»* – это учебно-дидактическое пособие, которое является интересным материалом для автоматизации звуков [к] и [кь] у детей старшего дошкольного возраста. *Целью данного лэпбука* является в игровой форме автоматизировать звуки [к] и [кь] изолированно, в прямых и обратных слогах, начале, середине и конце слов, в словосочетаниях, предложениях, чистоговорках, стихах, загадках, связной речи.

В лэпбуке представлены разнообразные игры:

Артикуляционная гимнастика в картинках (вращающийся полукруг со стрелочкой), целью которой является выработка полноценных движений и

определённых положений органов артикуляционного аппарата, необходимые для правильного произнесения звуков.

Игра «Весёлые лабиринты» помогает развитию у старших дошкольников фонематического слуха, творческих способностей и развитию коммуникативных умений.

Игры со звуками [к] и [кь]: автоматизация звуков в словах, развитие фонематического слуха, дифференциация изучаемых звуков.

«Клоун Клёпа учится жонглировать» и многие другие.

Все игры направлены на поддержание интереса на занятиях у воспитанников, возникновение учебной мотивации и на то, чтобы детям было легко и приятно работать с трудными для них звуками. Эти игры помогают наладить контакт между педагогом и детьми, развить психические процессы, а также способствуют развитию коммуникативных умений и навыков, а значит, они помогают достичь желаемого результата в коррекционной деятельности.

Список литературы

1. Бохан О. А. Игровые приемы в коррекции звукопроизношения / О. А. Бохан. – Текст : непосредственный // Логопед. – 2006. – № 2. – С. 69–71.
 2. Костылева Н. Ю. Автоматизация звуков: как скучное сделать интересным / Н. Ю. Костылева. – Текст : непосредственный // Логопед. – 2008. – № 2. – С. 74–77.
 3. Пожиленко Е. А. Использование наглядных пособий и игровых приемов в коррекции речи дошкольников / Е. А. Пожиленко. – Текст : непосредственный // Дефектология. – 1995. – № 3. – С. 76–81.
 4. Черноусова Ю. В. Автоматизация звуков с помощью игровых приемов / Ю. В. Черноусова. – Текст : непосредственный // Логопед. – 2006. – № 5. – С. 41–42.
 5. Игра в логопедической работе с детьми : пособие для логопедов / под редакцией В. И. Селиверстова. – Москва : Просвещение, 1981. – 192 с. – Текст : непосредственный.
-

Анисимова Мария Сергеевна, учитель-логопед, МБДОУ детский сад № 1
«Светлячок», г. Семёнов, Нижегородская область, Россия

Maria S. Anisimova, teacher-speech therapist, МБДОУ Kindergarten № 1
«Svetlyachok», Semyonov, Nizhny Novgorod region, Russia