

УДК 39:316. 423 (=512.157)

Брагина Дария Григорьевна,

*д-р ист. наук, главный научный сотрудник,
Академия наук Республики Саха (Якутия),
г. Якутск, Республика Саха (Якутия), Россия*

О ВОЗРОЖДЕНЧЕСКИХ ПРОЦЕССАХ В ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЕ ЯКУТОВ (конец XX – начало XXI вв.)

В представленной статье обращается внимание на явления традиционной культуры якутов, переживающих ренессанс, как и другие народы современной России. В условиях модернизирующегося общества актуальными становятся идеи этнического развития народов Сибири и Севера России на основе возрождения системы традиционных ценностей. Важно выяснить, как якутский этнос сохраняет свой стержень традиционной культуры. В статье обращается внимание на основу жизнедеятельности якутов – сенокосно-пастбищное скотоводство как фактор сохранения традиционализма, на важность сохранения природных территорий с гибким режимом природопользования и охраны. Традиционная ценностная система жизнедеятельности якутов – это единая система, поэтому устойчивое развитие якутов как этноса во многом связано с проблемой экологии этнической культуры. В условиях глобализации деятельность представителей якутского этноса во многом способствует возрождению многих элементов традиционного слоя культуры, бытование которых содействует укреплению осознания якутами своей национальной самобытности и идентичности.

Ключевые слова: традиционная якутская культура, традиционные ценности, этническая идентичность, языковая ситуация, мировоззрение, толерантность.

Daria G. Bragina,

*Doctor of Historical Sciences, Chief Researcher,
Academy of Sciences of the Republic of Sakha (Yakutia),
Yakutsk, Republic of Sakha (Yakutia), Russia*

ON THE REVIVAL PROCESSES IN THE TRADITIONAL CULTURE OF THE YAKUTS (late XX - early XXI centuries)

This article draws attention to the phenomena of the traditional culture of the Yakut's, which are experiencing a renaissance, like other peoples of modern Russia. In the conditions of a modernizing society, the ideas of the ethnic development of the peoples of Siberia and the North of

Russia based on the revival of the system of traditional values become relevant. It becomes important to find out how the Yakut ethnos will be able to preserve its core of traditional culture. The article draws attention to the basis of the life of the Yakut's on hay pasture cattle breeding as a factor in the preservation of traditionalism, the importance of preserving natural areas with a flexible regime of nature management and protection. The traditional value system of the life of the Yakut's is a unified system, therefore the sustainable development of the Yakut's as an ethnic group is largely related to the problem of the ecology of ethnic culture. In the context of globalization, the activities of representatives of the Yakut ethnic group largely contributes to the revival of many elements of the traditional layer of culture, the existence of which contributes to the strengthening of the Yakut's' awareness of their national originality and identity.

Keywords: traditional culture of Yakutia, traditional values, ethnic identity, linguistic situation, worldview, tolerance.

Как известно, в XXI веке традиционная культура народов России по многим причинам становится базовым понятием для понимания этнокультурных процессов. Исследователи приходят к пониманию того, что традиционные культуры обладают огромной вариативностью адаптивных стратегий, позволяющих регулировать состояние культурного шока [2, с. 20]. В этих условиях рассмотрение возрожденческих явлений в традиционных культурах в конце XX – начале XXI вв. всё более актуализируется. Источниками для написания статьи послужили как литературные источники, так и полевые этнографические материалы, полученные в процессе экспедиционных и стационарных работ в улусах республики. Дополнительным источником стали материалы этносоциологических исследований, проведённых в 1999 г. Институтом социологии РАН и Институтом этнологии и антропологии РАН, в которых приняла участие и автор данной статьи.

Республика Саха (Якутия), являясь одним из крупных субъектов Российской Федерации, расположена на Северо-Востоке Азии. На территории Якутии наблюдаются арктический, субарктический и резко континентальный типы климата. Многолетняя мерзлота занимает практически всю почвенную территорию Якутии: многолетнемерзлые породы охватывает сплошным панцирем всю территорию Центральной и Западной Якутии. Традиционными

территориями обитания якутов – коренного населения Якутии – преимущественно остаются сельские улусы Центральной Якутии, и небольшая часть якутов живёт в северных улусах республики. Русские и представители других национальностей проживают преимущественно в городах и городских поселениях. Статистика показывает, что в конце XX и начале XXI вв. якуты составляют большинство в общей численности населения республики. По данным Всероссийской переписи 2010 г. основная масса якутов проживает на территории республики. В общей численности населения республики якуты составляют 49,9%, русские – 37,8%. Рост и распространение межнациональных браков и семей не влияет на численность якутов, так как при выборе своей национальности молодёжь из этих семей предпочитают принадлежность к якутской национальности [1].

В советское время государственная политика интернационализации, направленная на нивелирование национальных культур, подвергла значительной трансформации и традиционную культуру якутов. И, тем не менее, в силу устойчивости этнического сознания традиционные ценности и нормы полностью не утратили своего влияния. У якутов данной ситуации во многом способствует и то, что они являются в основном сельскими жителями – носителями традиционных ценностей. Отметим, что окружающая природная среда во многом способствует формированию особенного северного менталитета современного якута. Якутия – это территория рек и озёр, главной рекой является Лена – символ якутского народа, в сознании которого эта река выступает в образе почтенной госпожи-бабушки. Указом Президента РС (Я) от 2 июля 2013 г. учреждён День реки Лены. Традиционная культура якутов – речная и озёрная – связана со скотоводством, а сенокосение и теперь является основой сенокосно-пастбищного скотоводства якутов. Как известно, неоднозначный термин «алас» происходит от тюркского «алаас», «алаша», что означает *низкий*. Под ним чаще подразумевается луговая впадина на месте высохшего озера. Якуты до сих пор традиционно предпочитают селиться по аласам, которые воспеваются в народном творчестве, к ним сохраняется

почтительное отношение. В целом, таежно-аласный ландшафт до сих пор также имеет значение для формирования особенностей менталитета якутов.

Представляется, что компактность этнической среды проживания является важным фактором для оптимальной культурной и социальной самореализации якутского этноса. Такая особенность расселения подтверждает необходимость сохранения ресурсной базы развития этноса, традиционной системы его жизнеобеспечения. За советский период, как известно, возникло множество проблем, в том числе и духовно-нравственных. Поэтому в постсоветский период одним из возрожденческих направлений становится интерес якутского населения к так называемой традиции «*ытык сирдэр*» (священные земли), поддерживающей создание системы резервных территорий с гибким режимом природопользования и охраны. В настоящее время эта традиция поддерживается в ранге государственной экологической политики. В систему природных территорий «*Ытык Кэрэ Сирдэр*» входят природные заповедники, национальные природные парки, ресурсные резервации, уникальные озера, ландшафты и т. д. Идеология *Ытык Кэрэ Сирдэр* для народа саха как коренного этноса способствует обеспечению рационального использования окружающей природной среды. Традиционная ценностная система жизнедеятельности якутов, как известно, основана на представлении о том, что «Человек – Земля – Космос» – это единая система. И в настоящее время устойчивое развитие якутов во многом связано с проблемой экологии этнической культуры. Проживание якутов преимущественно в сельской местности обуславливает занятости в сельскохозяйственной и традиционно-промышленной сферах трудовой деятельности.

Процессы структурной перестройки в конце XX века привели к распространению таких ранее традиционных форм хозяйствования якутов как хуторские (*сайылычны*). В это время для развития сельского хозяйства республики был взят курс на создание семейной экономики в форме базовых крестьянских (фермерских) хозяйств. Тем не менее, отметим, что такому виду семейной экономики не совсем способствует современная демографическая

ситуация. Так, в сёлах растёт число семей одиноких женщин с детьми, к тому же нарастает диспропорция мужчин и женщин. Сельское население отличается более низким уровнем предпринимательской активности, чем городское.

В постсоветский период в связи с активизацией национальных процессов происходит и интерес населения к традиционным элементам одежды. Если ранее элементы традиционной одежды использовались чаще в сценической одежде, то теперь – в праздничной и авангардной. Последнее проявляется в работах мастеров высокой этномоды. В настоящее время широко бытуют виды одежды, которые в основном надевают в праздничные дни, особенно в национальный летний праздник Ысыах. Это платья-халадаай, безрукавки, украшенные бисером или металлическими бляшками. Широко используются украшения «илин-кэлин кэбиһэр» – нагрудно-наспинное украшение из серебра или мельхиора, а мужчины поверх якутских камзолов одевают и пояса из кожи или серебра, которые зачастую имеются в продаже. Распространёнными являются различные женские украшения – серьги с подвесками, кольца, браслеты. Что касается головных уборов, имевших в традиционной одежде большую смысловую нагрузку, то теперь женские шапки с пришитыми «рожками» беличьих или рысьих хвостов, отделанные бисером или орнаментом, вышитым тамбурным швом, применяются только в праздничных нарядах или участниками художественной самодеятельности. В создании головных уборов становится популярным искусство плетения их из конского волоса. Якутское население стало чаще использовать в одежде стилизованный национальный стиль. Климатические условия Севера способствуют тому, что из всех названных выше элементов традиционной одежды наиболее активно используются *камусы* (унты, торбаза) – виды зимней обуви.

Традиционная пища якутов как органическая часть культуры отличается наибольшей консервативностью. Одним из факторов изменения питания является социальный фактор. Отметим, что для большинства якутских семей, в особенности городских, традиционные мясо-молочные виды пищи из-за сегодняшних высоких цен становятся малодоступными. Тем не менее, несмотря

на произошедшие значительные культурно-бытовые изменения, этнические особенности якутов наиболее сильно проявляются в их пищевых пристрастиях. Якуты и теперь больше предпочитают мясную пищу, приготовленную без особых специй и приправ, но которую, в отличие от прошлого, употребляют в течение круглого года, в особенности любят жирное «кобылье мясо», которое ранее считалось «пищей богачей и конокрадов». Отметим, и ныне мясо жеребёнка из-за его высокой стоимости доступно не всем слоям населения, поэтому оно остаётся больше праздничной едой.

Отметим, что при наличии рыбного разнообразия в Якутии рыбные блюда для якутской кухни не являются характерными. Так как Якутия – это край озёр, то исключением являются караси, жареные или печёные (*утуллубут собо*), готовящиеся по традиции с внутренностями, т. е. икрой и молоками. Сегодня карась – это один из этнических символов Якутии. Употребление карасей распространено в основном среди населения аласных (на полянах) типов поселений. Напротив, в северных улусах, где проявляется этнокультурное влияние представителей народностей Севера, рыбные блюда готовятся из породы сиговых. Таким блюдом является известная строганина, представляющая собой струганую мороженую рыбу, которая сейчас является брендом Якутии.

В прошлом мучные блюда не были характерны для якутской кухни. Исключением является праздничная и ритуальная пища *саламат (саламаат)* – мучная каша, приготовленная на масле, бытующая и сейчас. Из мучных изделий наиболее распространёнными стали оладьи, выполняющие и ритуальную функцию в семейных и коллективных обрядах.

Одним из представителей разнообразной, ранее традиционной молочной пищи является *кумыс (кымыс)*. Если ранее для приготовления кумыса использовали кобылье молоко, то теперь распространённым является изготовление его из коровьего молока. Традиционный *кёбуёр* – взбитое молоко со сливочным маслом и различными добавками – также остаётся одним из распространённых блюд якутов. По-прежнему бытует разнообразная молочная

пища, в особенности в зимнее время. Это традиционное блюдо *дагда* или *куёрчах* – крем из молока и сливок, взбитый деревянным венчиком, заправкой к нему служат ягоды земляники, брусники, смородины.

В прошлом у якутов, как и у других народов, особое ритуальное значение имела приготовление погребальной пищи. Ранее пища занимала особое место в верованиях якутов, главным образом, в «области жертвоприношений и отрицательной магии-табу». Как всякий предмет, по представлению якутов, она имеет свою душу *сур-кут*. Божества и духи поедали только невидимую квинтэссенцию пищи, т. е. душу *сур-кут*, оставляя целой ее материальную часть. В настоящее время, помимо таких православных обрядовых кушаний поминовения как блины, кисель, кутья (каша с изюмом), якуты обязательно пекут оладьи. Если ранее в русской традиционной культуре считалось грехом употребление мясных блюд на поминках, то у якутов они считались и считаются обязательным поминальным блюдом.

Как известно, согласно традиционному мировоззрению, в срединном мире вместе с людьми обитали духи (*иччи*): Хатан Тэмиэрийэ – дух огня, Баай Байанай – покровитель леса и другие. Этим духам приносили жертвоприношения, чаще пищей.

Важнейший элемент в системе традиционной культуры – это, как известно, жилище. Отметим, что в настоящее время традиционное жилище является чаще этническим символом, а якутские архитекторы нередко используют его элементы в своих проектах. Наглядным примером тому служит архитектурный облик столицы республики – города Якутска.

В начале XX в. якуты повсеместно жили в юртах-балаганах с земляным полом, маленькими окнами, сверху утеплённых землёй. В 30-40 гг. XX в. социально-экономические преобразования приводят к изменениям и в типах жилищ. Всё большее распространение получают русские срубные постройки, вытесняя традиционные юрты. Этнические же особенности жилища проявляются в том, что эти срубные постройки были (как и юрты-балаганы) в основном с плоской крышей, были покрыты земляным дёрном, имели

маленькие окна, и в домах соблюдалось традиционное деление на мужскую и женскую половины. В 90-е годы с возрождением традиционных форм хозяйствования якуты, проживающие в сельской местности, как и ранее предпочитают строить летние жилища (*сайылык*) по окраинам аласов (*поляны*) вблизи мест, пригодных для сенокосных угодий их скотоводческого хозяйства. В настоящее время, заимствовав у русских срубную технику постройки жилищ, якуты в сёлах живут в так называемых «пятистенках», «шестистенках».

В Якутии в постсоветский период, также как и в других регионах России, происходит рост национального самосознания, выражающийся в осознании себя в качестве полноправного, самостоятельного субъекта исторического развития. Социологические опросы, проведённые в 90-е годы XX века в Якутии Институтом социологии РАН, показывают высокую степень проявления этнической идентичности, независимо от национальной принадлежности респондентов [1, с. 60]. Для якутов, как и для русских, феномен роста национального самосознания в последнее десятилетие XX века во многом был обусловлен в целом позитивными переменами, произошедшими в российском обществе. Важными факторами, стимулирующими национальное самосознание, послужили этническая легитимность государственности, компактность проживания, его этническая мобилизация в постсоветский период. Можно утверждать, что в настоящее время численность и расселение якутов способствуют стабильной устойчивости этнического самосознания. Отметим также, что позитивная этническая идентичность у якутов способствует росту толерантности этноса, установке на сохранение своей и других этнических культур.

В настоящее время национальная политика ориентирована на идею сохранения и развития гражданской общности якутов. Здесь можно добавить, что идея развития якутского этноса через возрождение ценностей традиционной культуры обсуждается общественностью республики и находит реализацию в этнокультурной сфере. В постсоветский период активно создаются различные общественные организации и общества, в результате

деятельности которых возрождается гражданское общество, начало которому было положено в двадцатые годы советской власти. В те годы вокруг культурно-просветительских обществ – «Саха аймах», «Манчары», «Саха омук» – объединились такие беспартийные представители национальной интеллигенции, как писатели А.Е. Кулаковский, А.И. Софронов, Н.Д. Неустроев, ученый-лингвист С.А. Новгородов и др. В 90-е годы XX века общественно-политическая активность якутов проявлялась через деятельность таких национально-культурных объединений, как «Конгресс народа саха», «Саха омук», «Саха аймах», «Саха кэскилэ» и др. Национальная якутская интеллигенция также ставит проблемы развития национальной литературы, языка, культуры, научного осмысления истории народа саха. Сейчас чаще научная интеллигенция через СМИ и научные издания становится источником знаний о традиционной культуре и распространения её элементов в сельские поселения.

В 90-е годы в Якутии осуществляется реформа общеобразовательной и профессиональной школ, реализуется региональная концепция национальной школы. Национальное образование рассматривается как один из эффективных механизмов возрождения и развития национальной культуры, воспитания молодёжи на основе диалога культур. Предназначение национального образования педагогическая элита рассматривает в передаче молодому поколению знание национального языка, традиций, духовно-нравственных ценностей на фоне толерантности и т. д. Традиционная культура рассматривается как основа образования и направлена на реализацию принципа: от знания своей традиционной культуры к пониманию и знанию культур других этнических групп. В постсоветский период большее внимание уделяется обучению родным языкам и этнокультурному содержанию образования. Данные процессы протекают на фоне распространения новых информационных технологий, благодаря которым происходит интеграция Якутии в международное сообщество. К началу XXI века все улусные управления образования и школы республики подключены к интернету.

Одной из проблем, волнующих не только национальную интеллигенцию, но и значительную часть якутского населения, является языковая, с которой во многом связаны возрожденческие процессы. Тем не менее, смена родного языка, вызванная главным образом незнанием или недостаточной степенью владения якутским языком, не приводит, однако, к утрате этнической идентичности якутов. Вместе с тем необходимо отметить, что в республике на якутском языке активно развивается национальная художественная литература, издаётся переводная, функционирует музыкальная и театральная жизнь, периодическая печать, работают средства массовой информации. Значительные усилия для лингвистического обеспечения расширения функций якутского языка предпринимаются сектором якутской филологии Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера, специалисты которого создают разговорники, словари якутского языка, ведут пропаганду якутского языка и двуязычия. К условиям, детерминирующим и формирующим современную языковую ситуацию в республике, необходимо отнести изменение статуса якутского языка, этнополитические, демографические и этнокультурные факторы, под воздействием которых протекают языковые процессы. В возрастании общественных функций якутского языка заинтересованность проявляет прежде всего национальная творческая интеллигенция, влияющая на деятельность национальных телевидения, радио, кино, театров. В этом, как представляется, выражается одна из существенных современных особенностей выполнения языком этнокультурных функций. Активному функционированию якутского языка способствует и такой вид народного творчества, как художественная самодеятельность, способствующая возрождению и сохранению многих важных элементов традиционного слоя культуры, бытование которых содействует укреплению осознания якутами своей национальной самобытности и идентичности.

В начале 90-х годов общественность вынуждена была признать, что якутский язык нуждается в государственном протекционизме. В октябре

1992 года был принят «Закон об языках», придавший статус государственного наряду с русским и якутскому языку. Признание одновременно двух языков государственными является мерой, направленной на восстановление и расширение сферы влияния якутского языка, гармонизацию языкового развития, в том числе и реального двуязычия. Это проявляется в настоящее время в повышении внимания языковому воспитанию в семье, а также возрастающей роли дошкольных и школьных образовательных учреждений в формировании и развитии как национально-русского, так и русско-национального двуязычия, что позволит повысить интерес к якутскому языку, а через него – и к культуре якутского этноса у русскоязычного населения республики. По данным отчёта Министерства образования РС (Я) за 2014-2015 учебные годы в городах количество обучающихся на русском и нерусском языках обучения составило 33,4%, на русском – 66,6%; в селах на русском языке обучения – 10,3%, а на нерусском языке обучения – 73,6%, на русском и нерусском языках обучения 16,1%. В столице республики Якутске на русском языке обучалось 48,2%, на русском и нерусском языках обучения – 51,8%, а количество изучающих родной язык(якутский) как предмет составило 23,8%.

В республике ежегодно отмечается День родного языка и письменности, в столице Якутске существует Совет по развитию сети национальных образовательных учреждений города. Вместе с тем отметим, что несмотря на все предпринимаемые усилия, говорить о реальном функционировании якутского языка как государственного пока не приходится. Как и прежде, русские в республике в подавляющем большинстве не владеют якутским языком, как и некоторая часть горожан из числа якутов. Якутское население, особенно городское, продолжает активно использовать во многих сферах жизни русский язык. Тем не менее, в настоящее время языковая ситуация в республике благоприятно способствует возрожденческим явлениям в традиционной культуре.

Таким образом, в постсоветский период демократизация общественной жизни республики, как и в других регионах России, повлекла возрождение

явлений традиционализма. Атмосфера национального возрождения, деятельность интеллигенции стимулируют функционирование не только профессиональных форм национальной культуры, но и её традиционного слоя. Можно утверждать, что якутский этнос к концу XX века – века социальных потрясений – не только сохранил, но и продолжает развивать внутренний «стержень» своей традиционной культуры.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1. Брагина Д. Г. Этнические и этнокультурные процессы в Республике Саха (Якутия) : 70-90-е гг. XX в. / Д. Г. Брагина; отв. ред. Н. А. Алексеев. – Новосибирск : Наука, 2005. – 205 с. – Текст : непосредственный.*
- 2. Ионин Л. Г. Социология культуры : учебное пособие для вузов. 4-е издание / Л. Г. Ионин. – Москва : Изд. дом ГУ ВШЭ, 2004. – 427 с. – Текст : электронный. – URL: http://yanko.lib.ru/books/cultur/ionin-soc_cult-2004-8l.pdf.*