

УДК 021

*Пономарь Вера Николаевна,  
библиотекарь, Детская библиотека №8,  
МУ «Централизованная библиотечная система»  
Копейского городского округа,  
п. Горняк, г. Копейск, Челябинская область, Россия*

## **БИБЛИОТЕКА – ОТКРЫТОЕ ИНФОРМАЦИОННОЕ ПРОСТРАНСТВО ДЛЯ ЛЮДЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ: РАБОТА В РАМКАХ ПРОЕКТА «ЗАВЕТЫ ДОБРОЙ СТАРИНЫ»**

Статья посвящена деятельности детской библиотеке по развитию эмоционального, социального и интеллектуального потенциала «особого ребёнка», формированию позитивных личностных качеств на основе знакомства с прошлым нашего народа, его культурой (в первую очередь, на фольклорном материале).

**Ключевые слова:** деятельность детских библиотек, реализация образовательных запросов детей с ОВЗ, «книготерапия» для детей с ОВЗ, формы работы библиотек с детьми с ОВЗ, демонстрация образцов народного творчества в библиотеке.

*Vera N. Ponomar,  
Librarian, Children's library №8,  
MI «Centralized Library System»  
of the Kopeysk Urban District,  
Gornyak, Kopeysk, Chelyabinsk Region, Russia*

## **LIBRARY AS AN OPEN INFORMATION SPACE FOR PEOPLE WITH DISABILITIES: WORK WITHIN THE FRAMEWORK OF THE PROJECT «ADVISES OF GOOD OLD TIMES»**

The article is devoted to the activities of the children's library aimed at the development of the emotional, social and intellectual potential of a «special child», the formation of positive personal qualities based on acquaintance with the past of our people, its culture (primarily on folklore material).

**Keywords:** activity of children's libraries, implementation of educational requests of children with disabilities, «book therapy» for children with disabilities, forms of work of libraries with children with disabilities, demonstration of samples of folk art in the library.

Дмитрию Сергеевичу Лихачёву принадлежит высказывание: «Русский народ не должен терять своего нравственного авторитета среди других народов – авторитета, достойно завоёванного русским искусством, литературой. Мы не должны забывать о своём культурном прошлом, о наших памятниках, литературе, языке, живописи... Национальные отличия сохранятся и в XXI веке, если мы будем озабочены воспитанием душ, а не только передачей знаний» [5, с. 5].

Процесс гуманизации общественного сознания, происходящий в настоящее время в нашей стране, вскрыл и остро обнажил проблемы удовлетворения жизненных потребностей людей с ограниченными возможностями здоровья разных возрастов. Перед обществом встала задача реализации особых образовательных потребностей детей с особенностями физического и психического развития.

Детская библиотека – центр организации досуга всех детей посёлка Горняк, входящего в Копейский городской округ Челябинской области.

Более 15 лет в библиотеке действует программа «Забота» по работе с воспитанниками Центра помощи детям, оставшимся без попечения родителей и учащимися МОУ «Общеобразовательная школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» № 8 Копейского г.о. Челябинской области.

*Цели программы:*

- предоставление равного доступа к информации;
- содействие развитию «особых детей»;
- создание условий для духовного развития «особых детей»,
- создание условий для эмоционального общения и творческой самореализации детей: научить их верить в свои силы и способности, поддерживать желание ребят творить, воспитывать литературный вкус и потребность в общении с книгой.

*Партнёры:* работа в рамках программы «Забота» осуществляется с воспитателями, педагогами, библиотекарями этих учреждений, родителями,

друзьями и помощниками библиотеки. С ними сотрудники детской библиотеки №8 находятся в тесном контакте: корректируют и согласовывают планы мероприятий, оказывают методическую помощь педагогам, воспитателям, руководителям этих учреждений в подборе литературы по педагогике, психологии ребенка, помогают в разработках сценариев больших праздников, учебных и досуговых мероприятий.

*Формы деятельности:* литературные «путешествия», утренники, праздники, громкие чтения и обсуждения книг, уроки безопасности, мастер-классы, привлечение к конкурсам. Для «особых» детей важна ситуация успеха: участвуя в конкурсах разного уровня, воспитанники школы-интерната 8-го вида нередко становятся победителями и награждаются поездками на областной праздник «Открытие Недели детской книги».

С 2018 года в рамках программы «Заботы» в библиотеке совместно с МУ ДО «Радуга» Копейского г.о. действует проект «Заветы доброй старины» (работа с детьми с ОВЗ из МОУ «Общеобразовательная школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» № 8 КГО Челябинской области).

Срок реализации проекта – 5 лет.

*Основной целью проекта* является развитие эмоционального, социального и интеллектуального потенциала ребёнка, формирование его позитивных личностных качеств.

Отличительная особенность проекта: за основу принято народное творчество, как наиболее понятный, доступный и интересный вид для детей данной категории; работа построена на взаимосвязи чтения и декоративно-прикладного творчества, музыки, устного народного творчества.

*Задачи проекта:* расширение кругозора, знакомство с книгами по данной теме, приобретение навыков работы в коллективе, формирование патриотизма, уважения к культуре своего народа, развитие мелкой моторики рук, уважения к труду, бережное отношение к природе.

Для многих детей с ОВЗ мир открывается через книгу. Книга может побороть чувство одиночества, поверить в свои силы. Есть такое понятие «Книготерапия»: книги могут вывести ребёнка из подавленного состояния, помочь увидеть нечто новое, красивое, наполнить душу жизненными силами. Воздействуя добротой, книги помогают детям справиться со многими проблемами. Задача библиотекаря – зарядить детей положительными эмоциями, привлечь к чтению.

В работе с особыми детьми необходим гибкий, творческий подход. Мы рады, когда дети, приходя в библиотеку, обретают хотя бы частичку утраченной радости, попадают в мир книги и чтения, в мир искусства, в мир умного и доброго народного творчества.

В рамках проекта были проведены фольклорные праздники, литературно-музыкальные композиции; познавательные занятия «Весёлые Святки», «Широкая Масленица», «Пасхальный перезвон», «В горнице-узорнице», «Осенние посиделки на Покров», «Именины у рябины»; мастер-классы «Пасхальный сувенир», «Матрёшка – русская душа».

На познавательно-фольклорном занятии «*В горнице-узорнице*» (в цикле «Мир вашему дому») дети очутились в атмосфере русской старины. Ведущая в народном костюме распахнула перед детьми двери читального зала под песню «Горница-узорница» (сл. и муз. Натальи Пинчук) и по старинному обычаю, с поклоном и со словами «Гость на порог – хозяйке радость» пригласила в свою светлицу. Дети тоже попробовали выполнить русский поклон.

В начале встреч ребята закрепили понятия «Отечество», «Родина», послушали мудрые пословицы и поговорки о Матушке-России и, рассматривая макет крестьянской избы, изготовленной семьёй Уфимцевых, узнали о строении крестьянской усадьбы через новые слова: изба, клеть, амбар, овин, банька. С большим интересом дети слушали рассказ о том, что строили избы одним топором, без единого гвоздя. Но какие они получались крепкие! [2, с. 12]

В книге «Народное искусство. Сквозь века» дети рассматривали иллюстрации различных окон на Руси, узнавая новые для них слова:

наличники, ставни, ажурная резьба [6, с. 27]. Затем мысленно все поднялись на крыльцо, прошли через сени и попали в мир крестьянской домашней жизни, присели в красном углу – особом месте для гостей, где расположены скамейки, стол, иконы.

Под раскачивание игрушечной люльки дети, затаив дыхание, слушали русскую народную колыбельную в исполнении хозяйюшки, и сами могли покачать «малыша».

Особый интерес дети проявили к символу России – русской Матрёшке, и они приплясывали, сидя на стульях, слушая «Матрёшкины частушки» в исполнении библиотекарей.

Ребята смогли правильно ответить на вопросы: «Почему избы строили ближе к лесу?» и «Почему Русь называли деревянной?»

Поговорили о печке-сударыне – основе жизни, главном обереге семейного очага. Все вместе проговорили пословицы: «Печка кормит, печка греет, печка – мать родная», «Печь-краса – в доме чудеса». Женский угол слева от печи называли «кутный» угол или «середа» [2, с. 14]. Затем вспомнили русские сказки, в которых говорится об этом чуде крестьянского быта.

На встрече много говорилось о трудолюбии русского народа. Ведущая под русскую народную песню «Уж ты, прялица моя!» показала, как в те давние времена пряли пряжу [1, с. 32]. Для изготовления лаптей нужно было сходить в лес за лыком, что ребята и сделали, выполнив весёлую физминутку. У юных умельцев была возможность прикоснуться к настоящим чугунку, топору, самовару, деревянным хохломским ложкам и чашкам, самотканому половичку.

Рассмотрев павловопосадский платок, ребята разучили ещё одну народную игру с платком «Заря-зарница» [3, с. 377].

Хозяйюшка завершила посиделки словами: «Простая крестьянская изба, а сколько мудрости и смысла она в себя вобрала!».

Эта встреча впечатлила юных книголюбов, а один мальчик, уходя, сказал ведущей: «Я Вас всегда буду помнить!».

На фольклорном утреннике «Осенние посиделки на Покров» дети узнали о новом для них народном празднике – Покров – из детского православного журнала «Колокольчик», прослушали историю о возникновении этого праздника, рассмотрели иллюстрации на эту тему, познакомились с приметами этого дня. Как и в старину, детвора вдоволь наигралась, разучили русские народные игры «Ткач», «Кто под ярким платком – угадай!» [3, с. 364].

На литературно-музыкальном часе «Матрёшка - русская душа» из книги «Народные промыслы» [4, с. 10] ребята узнали о происхождении русской матрёшки, о том, как игрушка получила свое имя, как и где делают матрёшку, чем различаются разные виды.

Прослушали стихотворение – задачку о Матрёшке «Сосчитай-ка» Аси Горской из журнала «Колокольчик». Весело и дружно ребята принимали участие в играх «Собери Матрёшку» и «Весёлые косыночки». Передавая из рук в руки матрёшку, дети желали друг другу радости, добра и любви.

Стало доброй, красивой и полезной традицией проводить в детской библиотеке пос. Горняк фольклорный праздник «Именины Рябины». Яркая презентация поведала о том, что в художественном творчестве рябина, как и берёза, является поэтическим символом России. Стихи и легенды о ней ребята слушали с большим вниманием и смогли увидеть рябинушку в разное время года. С интересом ребята рассмотрели «Толковый словарь живого великорусского языка» В. Даля 1956 года издания и узнали, как произошли слова «рябина» и «оберег». Участники встречи водили хоровод под песню «Уральская рябинушка» (муз. Е. Родыгина, сл. М. Пилипенко) весело аплодировали «Рябиновым частушкам» в исполнении библиотекарей и раскрашивали изображения рябинки тоже под звучание песен о рябине.

Завершилась встреча фотосессией и обращением детворы к рябине с просьбой:

*Веточка рябины – ягод ярких гроздь,  
Сделай так, рябина, чтобы всё сбылось!*

На 2021 год в рамках проекта запланированы следующие мероприятия:

- «Весёлые Святки»;
- «Чудо-чудное, диво-дивное – Золотая Хохлома»;
- «Изба детьми хороша» (городецкая роспись);
- «Широкая Масленица»;
- «Сердце матери лучше солнышка греет».

Мы надеемся, что работа по проекту «Заветы доброй старины» будет полезна и интересна нашим особым читателям, станет светлым оконцем в их жизни. Эти ребятки поймут, что мы все в этом мире нужны и важны!

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Александрова Л. А. Народный календарь / Л. А. Александрова. – Москва : Белый город. – 2006. – 48 с. – Текст : непосредственный.
2. Волков В. Б. Русская деревня / В. Б. Волков. – Москва : Белый город – 2004. – 48 с. – Текст : непосредственный.
3. Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников. Метод. пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / авт.-сост. Л. С. Куприна, Т. А. Бударина, О. А. Маркеева, О. Н. Корепанова и др. – 3-е изд. перераб. и дополн. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2001. – 400 с. – Текст : непосредственный.
4. Клиентов А. Е. Народные промыслы / А. Е. Клиентов. – Москва : Белый город, 2008. – 48 с. – Текст : непосредственный.
5. Князева О. Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие / О. Л. Князева, М. Д. Маханева. – 3-е изд., перераб. и доп. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2020. – 304 с. – Текст : непосредственный.
6. Народное искусство. Сквозь века / ред.-сост. Е. И. Артюшкина. – Челябинск : Аркаим, 2007. – 164 с. – Текст : непосредственный.