

Рафикова Альбина Искандаровна,

учитель начальных классов, ГБОУ Салаватская КШ,

г. Салават, Республика Башкортостан, Россия

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ЧТЕНИЯ У УЧАЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ ИНТЕЛЛЕКТА В БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД

Проблема обучения чтению является актуальной в современной педагогической и психологической литературе. Это вызвано её большой практической значимостью. Особое значение приобретает вопрос первоначального обучения чтению школьников с недостатками интеллекта. Формирование навыков чтения у таких детей характеризуется качественным своеобразием и определёнными трудностями. О способах решения задач по формированию первоначальных навыков чтения у учащихся с нарушением интеллекта в букварный период обучения грамоте идёт речь в данной статье.

Ключевые слова: формирование навыков чтения детей с нарушением интеллекта, психофизиологические особенности детей с нарушением интеллекта, затрудняющие овладение чтением.

Чтение – сложный процесс, требующий умения узнавать буквенный состав слова, устанавливать связь с другими словами, интонационно верно передавать смысл читаемого. Проблема обучения чтению является актуальной в современной педагогической и психологической литературе. Это вызвано её большой практической значимостью. Особое значение приобретает вопрос первоначального обучения чтению школьников с недостатками интеллекта.

Формирование навыков чтения у детей с нарушением интеллекта характеризуется качественным своеобразием и определёнными трудностями. Некоторые из них выявляются уже в период обучения грамоте: медленное запоминание букв, смешивание сходных по начертанию графем, недостаточно быстрое соотнесение звука с буквой, искажение звукового состава слов, трудности соотнесения прочитанного слова с конкретным предметом, признаком, действием. Прежде всего ошибки связаны с нарушением

познавательной деятельности данной категории детей, их высших психических функций, таких как анализ и синтез, а также с недостаточностью слухового и зрительного восприятия, артикуляции, пространственной ориентировки, моторики, т. е. тех компонентов, которые участвуют в акте чтения и письма.

Букварный период в коррекционной школе длится в течение всего первого класса. Обучение грамоте ведётся звуковым аналитико-синтетическим методом, применение которого также имеет свои особенности. Последовательность изучения звуков и букв установлена с учетом трудностей выделения звуков из речи, произношения, слияния звуков в слоги, т. е. самого процесса чтения.

В работе над формированием первоначальных навыков чтения у учащихся с нарушением интеллекта в букварный период обучения грамоте необходимо решать следующие задачи:

- учить детей выделять звуки из слова, различать их в разных звуковых сочетаниях, дифференцировать сходные по звучанию звуки;
- учить правильному слиянию звуков в слоги;
- учить читать предложения, небольшие тексты по Букварю.

Работа должна вестись в трёх направлениях [1, с.14]:

- 1) изучение звуков и букв русского языка;
- 2) обучение чтению по слогам;
- 3) чтение по букварю.

По первому направлению выделяются следующие этапы: выделение звука; правильное произношение звука; различение звуков; знакомство с буквой.

На *этапе выделения звука* эффективен приём звукоподражания. Готовятся специальные картинки для выделения звука:

Как плачет ребенок? А-а-а.

Как воет волк? У-у-у.

На *этапе правильного произношения звука* необходимо добиваться, чтобы

ученики, произнося звук, достаточно отчётливо ощущали уклад речевых органов. Использую игровые приемы, помогающие запоминанию:

А-а-а – светлый, вверх восходящий;

О-о-о – большой и круглый;

У-у-у – звук поезда, уходящего вдаль;

И-и-и – узкая резиночка;

Ы-ы-ы – широкая резиночка;

Э-э-э – плоский, как стол.

На *этапе различения звуков* может быть предложена следующая последовательность упражнений:

1) установление сходства выделенного звука со звуком окружающей действительности (*ш-ш-ш* – сходство с шипением гуся, шуршанием листьев под ногами);

2) подбор слов, начинающихся с изучаемого звука (*шапка, шар, шляпа*), по предметным картинкам;

3) подбор слов, в которых изучаемый звук встречается не только в начале слова, но и в конце, в середине (*шалаш, душ, кошка*);

4) выделение слов, в которых встречается изучаемый звук (из двух слов – *шарф, хлеб; шарф, щавель*; из ряда слов – *шар, ручка, щетка, шуба*).

5) выбор картинок, в названиях которых имеется изучаемый звук, произнесение слова;

б) разучивание коротких стихов с изучаемым звуком;

7) дифференциация смешиваемых звуков [2, с. 22].

Усвоив очередной звук, учащиеся изучают букву, его обозначающую. Учащиеся должны внимательно рассмотреть её, разобрать, из каких частей она состоит, как они соединены между собой, есть ли элементы, отличающие данную букву от сходных. Специальным приёмом, закрепляющим образ буквы, служит соотнесение её начертания с каким-либо знакомым предметом (на что похожа буква?). Может быть изготовлена азбука в картинках, где буквы можно

изобразить похожими на предметы.

Чтобы первоклассники лучше усвоили образ буквы, можно использовать различные упражнения. Например, разобрать, из каких частей состоят буквы, и составить их из палочек; вылепить из пластилина; составить из ниток на бархатной бумаге; обводить контур буквы из бархатной бумаги, контур буквы, обсыпанной крупой; использовать различные виды подвижной азбуки. Очень интересной первоклассникам показалась игра «Чудесный мешочек».

При обучении чтению по слогам используется чтение «по следам анализа». Подлежащий чтению слог анализируется по звуковому составу, составляется из букв разрезной азбуки и прочитывается. Другим приёмом обучения является чтение по подобию. По этому принципу построены слоговые таблицы.

Для закрепления навыка слитного чтения открытого слога рекомендуется использовать дополнительные приёмы, игровые упражнения, средства наглядности:

- упражнение в длительном, протяжном чтении первой согласной с переключением на гласную; постепенное сокращение времени произнесения согласного;

- игра в «лабиринт»;

- игровые приемы «Буквы подружились», «Паровозик с буквами», «Дорожка букв», «Игры со слогами», «Споём гласные», работа с «подвижной лентой»;

- упражнения в преобразовании слогов;

- больше всего времени должно быть отведено на чтение слоговых таблиц.

При обучении чтению по Букварю работа над текстами, данными на страницах Букваря, ведётся в соответствии с традиционной методикой работы над текстом, принятой в коррекционной школе. Краткая вступительная беседа может быть ограничена разбором иллюстрации. Далее следует первое чтение учителя и вопрос «О чем мы прочитали?», направленный на выяснение общего

понимания содержания читаемого. Повторное чтение учителя представляет собой образец для формирования у учащихся навыка правильного, слогового чтения. Поэтому необходимо приучить детей следить за чтением учителя и товарищей, используя указку или закладку [4, с. 58].

Следующим моментом является чтение учеников. Как правило, в первом классе они читают «по цепочке», один за другим, или по выбору учителя. Обычно начинают ученики более сильные. Важно, чтобы весь класс прочитал текст и активно участвовал в работе. Активизации учащихся способствуют требования следить за чтением товарищей, находить допущенные ошибки, перечитывать текст заново, с учётом поправок. Уже в букварный период можно требовать от учащихся ответов на вопросы по тексту, которые являются подготовкой к пересказу, выборочному чтению (найти и прочитать предложения о ком-то или о чём-то). Такая работа будет способствовать формированию навыка сознательного чтения на том элементарном материале, который дается в первом классе.

В процессе обучения первоначальным навыкам чтения выявляются дети, у которых в большей степени, чем у всего класса, обнаруживаются трудности в обучении. Их анализ поможет учителю в какой-то степени понять причины имеющихся у учащихся нарушений и наметить пути коррекционного обучения:

1) трудности выделения звуков в слове, различения их на слух, установления последовательности звуков, большое количество ошибок при чтении (пропуски букв, замена, недочитывание, чтение по догадке) говорят о том, что у таких детей нарушен фонематический слух. Иногда из-за слабости слуховых дифференцировок у них вторично бывает нарушено произношение, которое исправляется путем коррекционной работы с логопедом, а типичные ошибки остаются еще долго;

2) трудности произношения у некоторых детей выявляются не сразу, у них встречаются лишь незначительные отклонения, поэтому они не занимаются с логопедом. Но чем сложнее материал, тем больше затруднений испытывают эти ученики при чтении. Именно они делают ошибки во втором слоге слова, так

как не могут быстро переключить артикуляцию (му-ху вместо му-ха), допускают многочисленные замены букв и т. д.;

3) запоминание образа буквы, её конфигурации, соотнесение буквы со звуком, запоминание образа целого слога вызывает сложности у учащихся с нарушением зрительного восприятия и пространственной ориентировки. При чтении букваря эти ученики с большим трудом находят строчку, часто её теряют, перескакивая на другую, смешивают сходные буквы, нечётко воспринимают изображение на иллюстрации;

4) у некоторых учеников обнаруживается затруднение моторики глаза, перевода взгляда с одной буквы или строчки на другую. Такие дети с большим трудом овладевают слитным чтением вследствие узости зрительного восприятия и нарушения моторики;

5) несомненно, выявятся дети с затруднениями в анализе и синтезе, в сравнении (установлении сходства и различия) и, главным образом, в понимании значения слов, основной мысли. Если у таких детей не обнаруживается грубых нарушений фонематического слуха и произношения, то они могут научиться читать, но не понимают содержания прочитанного. Это ученики, у которых в большей степени нарушена познавательная деятельность [3, с. 31].

Для первоклассников, затрудняющихся в запоминании образа буквы, могут быть рекомендованы упражнения в составлении букв из элементов, вылепливании их из пластилина, обведении букв, сделанных из наждачной бумаги, распознавании изучаемой буквы среди других, когда ориентиром служит цвет, а в дальнейшем – буквы любого цвета или размера [5, с. 12].

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аксёнова А. К. Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной) школе: учеб. для студ. дефектол. фак. педвузов / А. К. Аксёнова. – Москва : Владос, 2004. – 316 с. – Текст : электронный. – URL: http://pedlib.ru/Books/5/0076/5_0076-1.shtml (дата обращения 12.02.2021.)
2. Воронкова В. В. Обучение грамоте и правописанию в 1-4 классах вспомогательной школы

: пособие для учителя / В. В. Воронкова. – Москва : Просвещение, 1988. – 102 с. – Текст : электронный. – URL: <http://sdo.mgaps.ru/books/K22/M8/file/1.pdf> (дата обращения 10.02.2021.)

3. Глаголева Е. А. Преодоление трудностей при обучении младших школьников чтению и письму / Е.А. Глаголева // Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии. – 2003. – №4. – Текст : непосредственный.

4. Зикеев А. Г. Развитие речи учащихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений : учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / А. Г. Зикеев. – Москва : Академия, 2007. – 200 с. – Текст : непосредственный.

5. Письмо и чтение: трудности обучения и коррекция / под ред. О.Б. Иншаковой. – 2-ое изд. – Москва : изд-во МПСИ, 2007. – 288 с. – Текст : непосредственный.